

R-18

成人向け  
同人誌

# カラコル♥コネクト

+ COLORFUL CONNECT +

## 4th:Dive

LITTLE BIG CONTRAST







カラコル♥コネクト

+ COLORFUL CONNECT +

4th:Dive

LITTLE BIG CONTRAST



# プライベートビーチ



♡♡ミサト♡♡

♡♡イオ♡♡

パッパッ!



そうですね〜

こんな風に  
夏の終わりを  
ゆっくり過ごすのも  
いいですね〜

は〜い

ちゃんと休憩も  
とりましようね〜





あらあら  
イオ先生……

じゃあ  
そろそろっ…



誰もいない浜辺で  
海を見ていると  
解放感で……

ちよつと  
大胆に  
なっちやいそう



始めちやい  
ましようか

先生たちと  
あなたの  
秘密のレッスン

ええ  
もう待ちきれ  
なくて

?!





そう……

舌を  
絡める  
ように……



先生たちに  
全部まかせてね

まずは  
唇を重ねて……



それじゃあ  
私は……

とっても  
上手いわあ



じゅじゅの  
はじめて  
だから

ドキドキ  
わしちゃう



じゅじゅは







もっと  
ドキドキするにとり  
してあげるんだから

でも今日は……



……きつかに……

もう……  
イオ先生



昨日  
言ってたじゃ  
ないですか

それは  
二人で一緒に  
……



実はまだ  
ちよっと……

恥ずかしいの  
だけど……

男の子の  
ハートを  
掴むには……

これが一番  
つて……

あらあ……  
そうなんです

じゃあ……  
はりきっちゃおう  
かしら

こうして……  
一番気持ちよくなる  
先っぽから……

ぴゅっ……て

あげたかった  
のにく

ああん……  
おくんちで  
受け止めて

これが  
男の子の……





うくん……  
不思議な味？

もう少し  
頂いても  
いいかしら？

ずっと  
いたいです……

でも——

スチュ

スチュ

スフ



本当に  
私からで  
いいんですか？

男の子ですから  
頑張って  
くれますよ

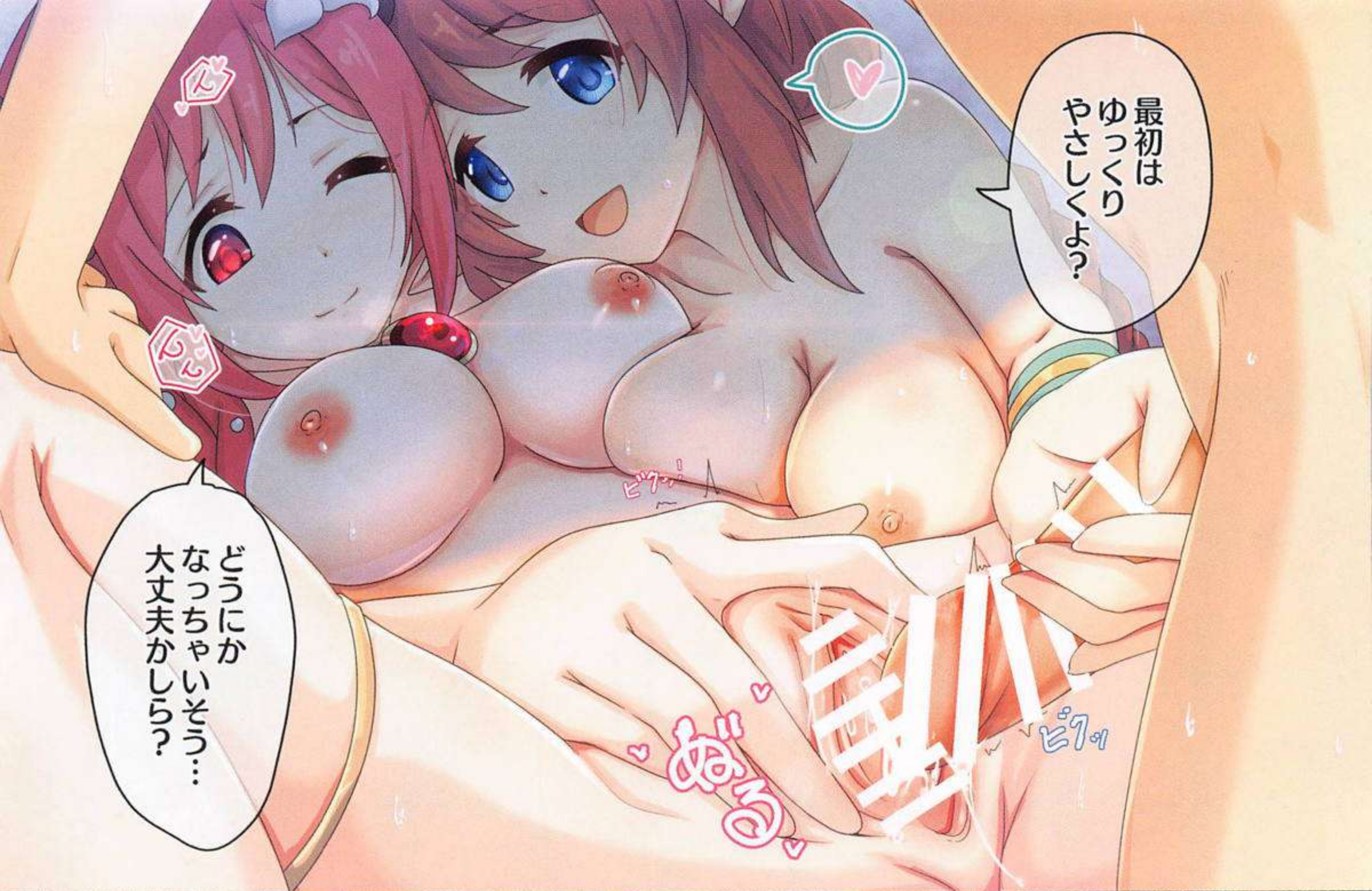
期待  
しちゃいわ

キュン

ドキ

ドキ





最初は  
ゆっくり  
やさしく...

どうにか  
なっちゃいそう...  
大丈夫かしら?



あらあら  
そんなこと  
言って

彼のが  
どんどん入って  
いてるわ



ちゃんと  
全部  
入って...

ふたりとも  
とっても  
よく出来ました





あぁ

あぁ  
ズ  
ゆるるるる

は

ん

ドキ

ドキ

貰っても  
いいかしら？

わたしにも  
あなたの花丸……

そんなに  
広げたら  
恥ずかしいわ

ガッ

あ

や

ず

ず

し



ミソギたちも  
にいちゃんたちと  
一緒に遊ぼうよ！

おにいちゃん  
何してるの  
かな？

やっぱりあの  
へんたい  
ふしんしゃさん  
じゃないですか！

や……



だっ！

だめだよ二人とも  
ここは本当は  
来ちゃいけない所  
なんだから

怒られちゃうよ！

でもなんか  
にいちゃんたち  
楽しそうじゃん？

ミニ怒られるのは  
やだよ

キョウカちゃん  
おにいちゃんたち  
何やってるか  
わかる？

エッ……

え、えと……

大人しか  
しちやいけない  
遊び……かな

ま……まあ  
それなら……

ミンギの事だから  
しほらくすれば  
忘れるだろうし……

うん  
なら今度  
にいちゃんと  
みんなでやろう！  
大人の遊び  
大作戦！

大作戦！





兄ちゃん  
捕獲作戦  
大成功だよ!

……って……



……なんだけど  
うくん……

どうしたの?  
ミソギちゃん?

ミソギってば  
全然忘れてないし

♡♡ミソギ♡♡

♡♡キョウカ♡♡



とりあえず  
シビレ薬が  
効いてる  
うちに

脱がし  
ちゃえ



捕まえる方法  
ばっかり  
考えてて

大人の遊びって  
何すれば良いのか  
分からない  
ままなんだよね

ええ……





いめんね、  
よしよし♡

ぽん

ぽん



.....  
兄ちゃんの  
ちんちん  
なんか元気  
ないのかな？

だっ！  
ダメだよ！  
やさしく  
してあげないっ！

ブン

ドク

ブン



わかった！

ここでの  
ことは  
絶対秘密  
だからね？

おおッ？  
なんか大きく  
なってきた！

じゃ……じゃあ  
最初はこうやって

ドク

ドク

ドク

ドク





大人の遊びって  
なんか変な  
感じだね

兄ちゃんの  
ちんちんが  
硬くなってきた？

やさしく  
だからね！

ふん



あッ！  
これッ！

タマタマ！  
こっちは？！

ミニも  
やる

モゾモゾ

……

スッ



こっちは  
ふじやふじや

お兄ちゃん  
ちんちん  
逃げちゃだめ

スル



又ル又ルした水を  
使うと良いって  
ホントかなあ……

ままだ……  
ちよつとだけ  
怖いけど……

そしたら  
硬くなった  
コレを……

……

ちよつと  
ずつ……

はわわ……

……

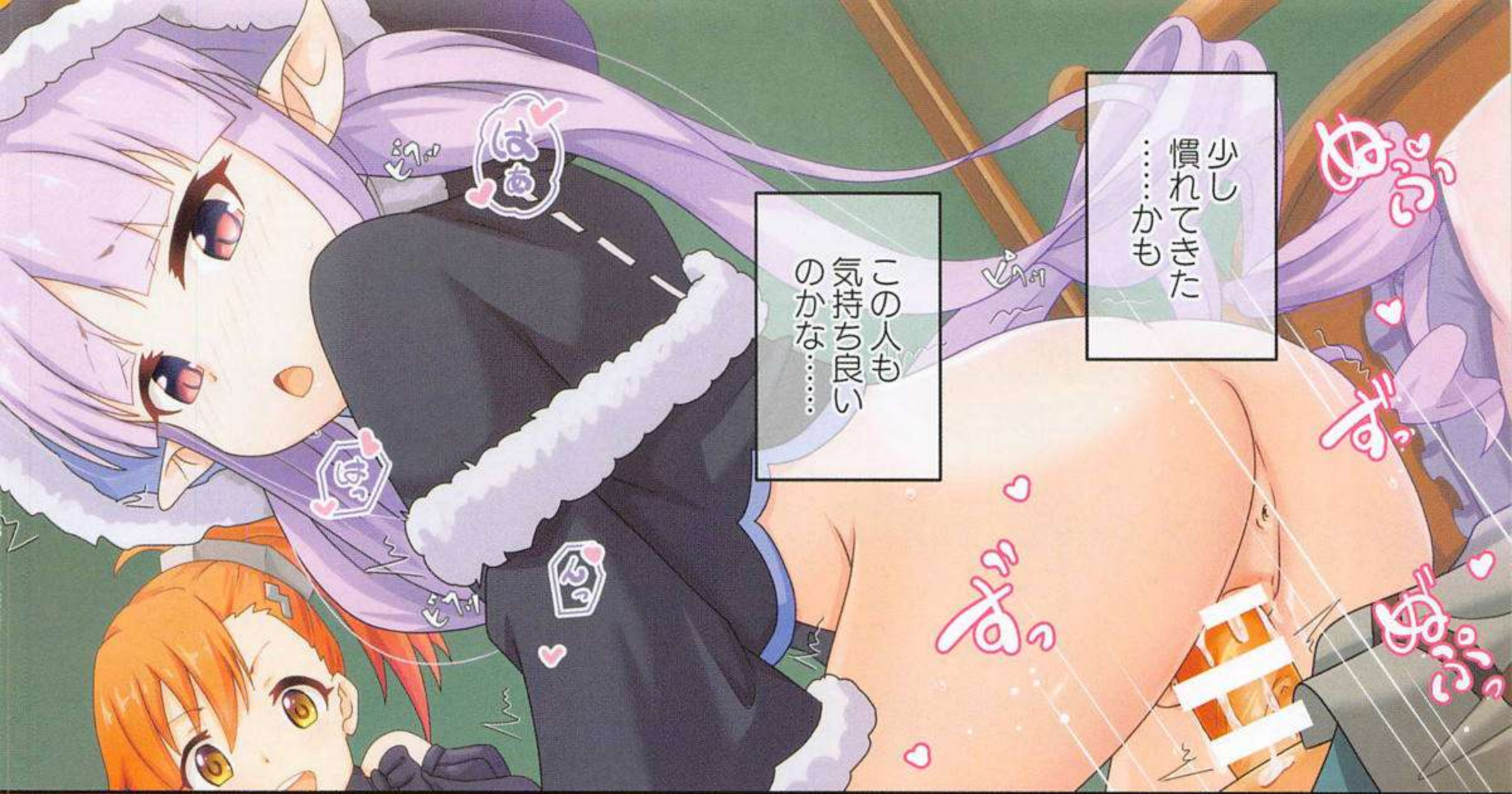
わたしだって……  
ちゃんと  
気持ちよくして……  
あげられるんだから

うわゝ

それそれ!  
海で見たやつ!

お兄ちゃんが  
キョウカちゃんに  
入ってったゝ





少し  
慣れてきた  
……かも

この人も  
気持ち良い  
のかな……



そうだと  
いいな……

いりぐちの所  
気持ちいい……



って……  
ミニやミンギの前で  
私何を……



やっぱり  
この人の  
だからかな……



わたしまだ  
こどもなのに……









兄ちゃんの  
事なら  
まかせてよ

こういうのは  
きつと勢いが  
大事だから

狙いをさだめて  
いつきに  
いつてみよう

……



……んんんッ！  
んんんッ？

兄ちゃんの  
は……  
入ったけど

……ちよっとしか  
入らないし……  
これで合ってるのかな？



ミソギちゃん  
がんばれ

ズッ  
ズッズッ



!

!?



ええ……  
入っていくのが  
見えて

カチャ

イオ先生  
本当にこの屋敷に  
彼が……?

あら  
あらあら  
そういう  
こと  
だった  
のね……

ごめんなさい～



せっかく今日は  
イオ先生と彼で  
また出来る  
思ってたのに

子供たちに  
先を越される  
なんて……

でもだめよ  
一方的に  
するなんて……

ちゃんと  
相手を想って  
しないと

甘いイオ  
するの……

プリンだけ  
なの～



想うって  
なあに?

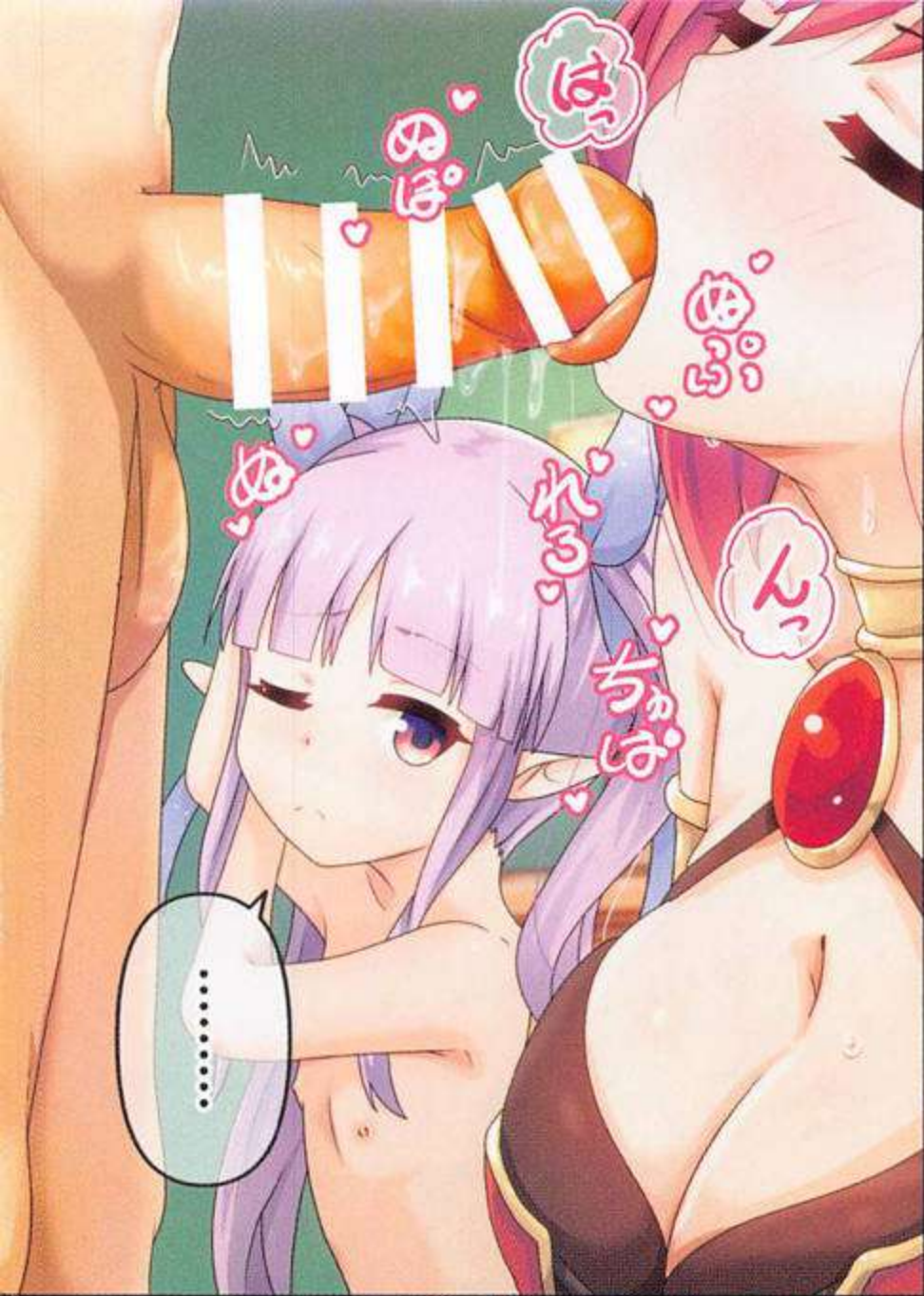












だって私  
その……これ  
大好きなんだもの

君のは先生が  
してあげるわね……



みんな  
準備は  
いいかしら？

あらあら  
それじゃあ



おちんちんさん  
おいでおいで  
しましうね

おいで  
おいで









あぁ

きつ 君ッ?

アッ



.....!



もう 待ちきれ なくて

そろそろ 先生たちも いいかしら?



あなた の いったも

お

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



ちょっとだけ 恥ずかしい わね.....





ミミも  
おにいちゃんと  
もう一回する〜

もっと  
色んなところ  
触っても  
いいのよ〜

ムリは  
しちゃだめよ

にいちゃんは  
おっぱい  
大きい方が好き?



にいちゃんに  
イタズラ  
されちゃった〜

私にも  
もっとして  
いいのよ〜?



ミソギちゃんの  
おっぱいのが好き  
なのかも〜?

え〜  
ホントかな〜



もう…  
大きさは関係  
ないわよね?

あははっ  
くすぐりたい〜





なんどでも  
元気に  
なっちゃうわね

兄ちゃんも  
なめられると  
気持ちいい？

まったく  
……ほんとに  
仕方のない  
へんたいさん  
ですね……



先生たちと  
一緒にして  
エッチの仕方  
わかってきた  
かし……

わかって  
きたかも！





あはは

次は  
ここよ

その次は…  
わたし  
ですからね!

好きな人と  
するエッチって  
ステキでしょ?

だったら  
キョウカや  
ミミとも  
出来るかな?



あ!

でもちよっと  
お腹空いて  
きたから

みんな  
お菓子休憩  
しようよ

……

グワ



あらあら……  
私たちが  
頂いていいの?

プリンカップケーキは  
わたしが食べる  
やつなので!



せっかく  
お菓子  
いっぱいあるこ

みんな  
食べたら  
きつと  
美味しいよ













トリック  
オア  
トリート

ドロロ  
おぼけ  
だぞ

まあ

ミソギたちも  
兄ちゃんと  
遊ぶ

プール  
楽しかった



あらあら...  
ドキドキ  
しちゃうわ

この前いつたの  
出来るように  
なってきた!

おまたで  
ぶにぶに

そうだ!  
みてみて















あッ  
あの…

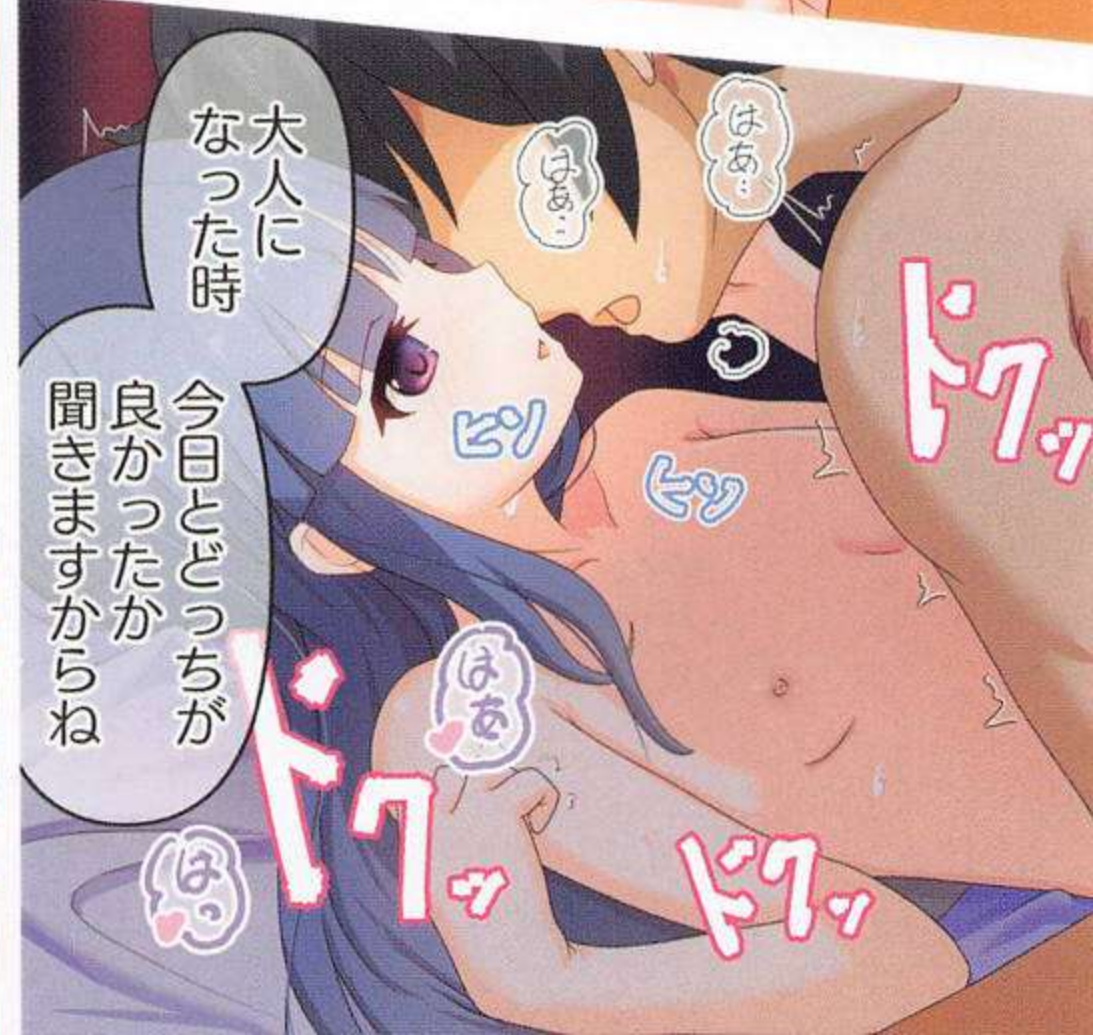
もっと…  
動いて  
私と  
したいなら  
もっと…ッ

ぜったいっ…  
今日のことっ  
忘れないで  
ください…  
絶対にですよ



ナイシヨ話  
してさ〜

別に  
そういうのじゃ  
ないし…



大人に  
なった時  
今日とどっちが  
良かったか  
聞きますからね





次は  
みそぎ達の  
番だよ

おにいちゃんのとって  
もあつたかい



にいちゃん  
どっちから  
にする?

さあ……  
準備はもう  
出来てますよ



ミミが先か

ミミの所に  
きたあ





みそぎにも  
いちちゃんきたー

伊緒ちゃん  
次は私がして  
いいかしら?



ふふっ…  
美里ちゃんも  
キミも…

ちゃんと休憩も  
取りましようね



はっい

ハロウインの夜は  
まだまだこれから  
なんだから!

**BREAK!**



あなたと  
いると…

何度でも  
したく  
なっちゃう





はい  
おつかれ  
さま

今あなたが  
見たのは  
夢みたいな  
もん……



……では  
あるんだけど

ちよっと  
組み方を  
間違えたのか

想像や願望が  
混じっちゃった  
みたいで

ありえない  
内容だった  
でしょ？

お詫びって  
わけじゃないけど  
せっかくだから  
私も——



大丈夫よ  
今は背丈も  
同じだし

何も  
問題は——



モ……モ……



え？ え？  
ちよっと  
待って！

これじゃあ  
私に魅力が  
ないみたい  
じゃない？



モ？

モウムリだよ

~Fin~ | ございませぬ





Illustrations

表紙イラスト(リトルリリカル部分)  
かぼちゃ部分はリアルに塗りすぎたボツVer.



表紙イラスト(全体)





2020年ココロ誕生日イラスト



プリコネフェス2021 投稿ファンアート







## あとがき

プリコネのフルカラー本の第四弾です。おつかれさまで自分。なんだか紆余曲折あったりなかったりして、出来上がるまでに、とてもとても時間がかかりました。頑張りました……。

カラフルコネクトは、プリコネ感を無くさずに、薄いエッチブックを描くというのがコンセプトのひとつにあるのですが、前作までと仕様が大幅に変わり、普通に漫画形式に今回なりました。

前回までの、プリコネっぽいテキストウィンドウをフキダシに使うとレイアウトの関係上、複数人が会話する仕様と相性が悪く、また4コマの「ぶりこねっ！」の様な感じにしようかと思ったのですが、41ページにあるような、キャラ毎にフキダシの色を変えるのも、30ページ以上読むには画面がうるさくなりすぎるので、話の展開よりも仕様を決める方が悩みました。もしかしたら次でまたちょっと変わるかもしれないです。

前回、なかよし部本の後半で色々試した結果がかなり反映されています。研究の成果というやつです。画面全体を暗めに落として、湿っぽさの演出が際立つような感じは、確かにエッチな感じではあるんですけど、プリコネ感があるか？と言われると、ちょっと違う気がするのです。

プリコネ本編のスタイルイラストとか、明るさ方向へのエフェクトを強くかけすぎなのでは？と思うぐらい全体が明るいですよ。TVアニメもそういう方向性なので、そこらへんにもプリコネ感があるのかなとも思っております。なので、今回全体的に明るめ(のはず)です。

フルカラー本で、エッチの相手が1人の状態が続く場合、上手く構成しないと画面の色調が平坦になってフルカラーでやる必要がない？となりがちなので、恐らくですがカラフルコネクトは今後もこんな感じのタイマンを挟みつつの多人数プレイえっちぶっくになるかと思われま。す。「いいねそれ！」と思われた方は今後も付き合ってくださいと幸いです。

今回はコンセプトサブタイをつけてみたのですが、普通に大人組と子供組の比較差って感じだったはずなんですけど、キョウカちゃんの35ページ目でのサブタイ回収の仕方に描いた本人がビックリしました。なんか描いてったらそうだったんじゃ……。では、そんなこんなで、次回またお会いしましょう。

奥付

カラフルコネクト4th:Dive

サークル名 MIDDLY  
発行者 みどりのちや  
連絡先 circle.middly@gmail.com  
Twitter @Midorinocha

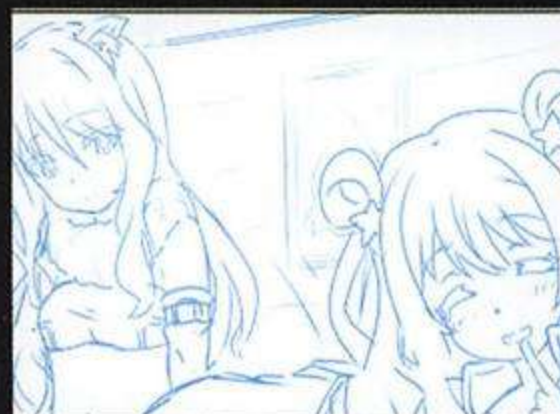
発行年月日 2021年5月23日

印刷 栄光

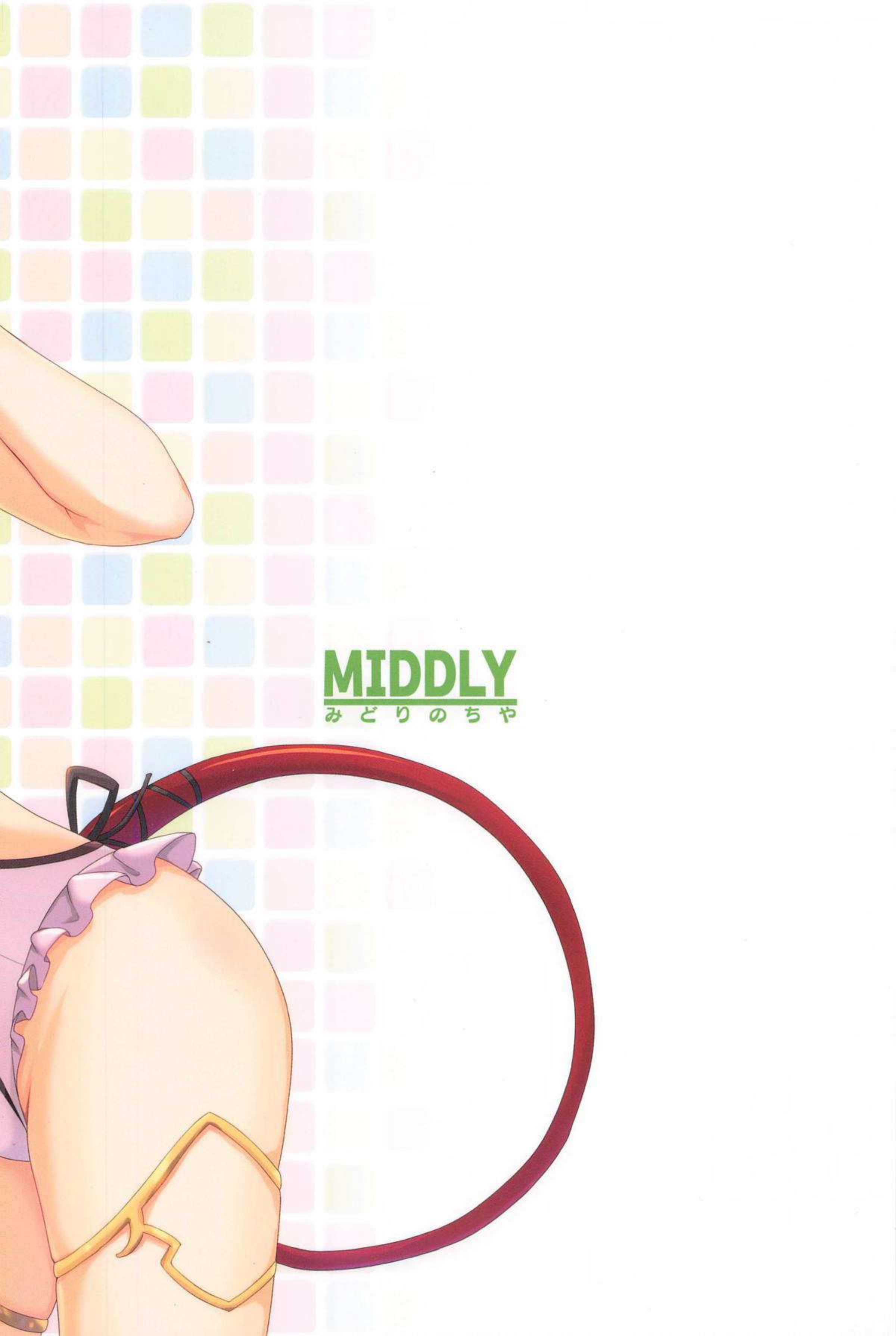
無断に複製しアップロード、並びにアップロードサイトへの誘導等をしたサイト管理者、個人、団体に対して、プロバイダへの著作権侵害に該当する発信者情報開示請求を行い通報する他、それとは別に損害賠償請求を行います。

18歳未満の閲覧、購入を禁ずる

# 告







**MIDDLY**  
みどりのちや