

ラクガキ帝國図書館

[参]
san

18

FOR ADULT ONLY

あとがきの補足の前書き。

背表紙に使った絵は、
蛇の道は蛇ソフトさんの
「光撃少女ファルセリオン」の
販促用小冊子に書かせて頂いた
ものです。

あと1ページ目は最近商業で
頑張ってるはんぺら先生に
ムリヤリ…いやもとい、快く
書いて貰いました。

はんぺら君、お疲れさまw

あとおそらくコミケに赴いた皆様も
お疲れ様です。

それでは、薄いコピ本ではございますが
楽しんで頂けたら幸いです。

日本帝国図書館
木谷椎





イラスト：はんぺら



入れるラクガキでパツとしたものが無いので、
一迅社さんのアンソロジーで描かせて頂いたものを。

闘神都市Ⅲ、CDはヤフオクで買いました。
ほんとSHADEさんの曲のカッコ良さはガチ。
サントラ通販とかしてくれると嬉しいのに。

同じく闘神都市Ⅲアンソロの背表紙絵。

納品した絵ではアザミたんのおまたは葉っぱで隠れてますが、

念のため葉っぱは別レイヤで取れるようにしてました。

そういう依頼ではなく、あくまで僕の趣味ですが（笑）



これまた一迅社さんのリトバスのアンソロより。
最近の仕事なのにラフを何処かに
置いてしまったので線画で…
まあ面倒な塗り絵って
ことで（笑



実際の線画はB4で、
色もつま先まで塗ってました。
全身は使わないと思いつつも、
原画の段階でつま先まで描い
てしまうとつい全部塗って
しまう畏…orz

お姉ちゃんって
あったかくて

気持ち
いいよね♡

憂、今日も
一緒にあったかく
なるよよ♡

あ…ッ
温かくて

気持ち
いい…ッ?

あーん、でも私
晩御飯の用意
しないとっ♡

ご飯よりも先に
憂がいい♡
ほら…脱いで

あ…ッ
せ、全部脱いだら
ちよっと寒いよ
お姉ちゃん

だいじょぶ、ほら
こうすれば寒く
ないよ?

裸マンマー

もー♡

仕方ないなあ
お姉ちゃん
ったら...

かわいい♡

仲良し
マンマー♡



あッ

すん♡



お姉ちゃん
最近
上手すぎて
困っちゃう

♡...

ね?



憂のココ...いつもより
きゅっきゅって
締まってるよ♡

だ...だって...
凄く気持ち
いいんだもん

♡

ね、お姉ちゃん
私ばかり
悪いよ...だから

あは

じゃあ
今日はアレ
使っちゃお

高まりの
おあたり。

憂のお〇んこ
やらしいんだ...
年下なのに

エッチな所に
毛が生えてる

お...お姉ちゃん
だって

ビクッ

つるつるだから
挿入してるところ
丸見えだよ♡

あッ...あうッ
う、憂...っ
わたし...

私も...
あ...はッ...あッ
もっ...

(はッ)



木谷です。すみません。
新刊が落ちると出てきてしまうコピー本でお馴染み
ラクガキ帝國図書館、今回は”参”冊目で…。

本当はAM-DVL兄さんがメインのガンダム00本が
出る予定で、その前はゼーガペイン本が出る予定で、と
色々ゴテゴテになっております。

あ、でもどちらも必ず出します。ほんとですorz

で。ちょっとドタンバで色々予定が変わったり
してしまったので、コピ本ならもういっそ最近
僕の中でマイブームな「けいおん」のエロネタを
少しだけ発散しようと画策しました。

けいおん、僕の百合脳をものすごく刺激するらしいです。
今回の適当な漫画の元になった話は、もう狙いすぎだろうと
思いつつも何度見ても憂の姉バカな所がたまりません。

もうね、憂は唯のお嫁さんなのだと思っています（えー

そんな訳で僕はもう完全な唯×憂派だと思っていたのですが、
替で評判のブルーレイで1、2話を見直したら、律がだんだん
可愛く思えて来てならない昨今です。

律×ムギちゃんの組み合わせの可能性をボンヤリ模索していたり
していると楽しいです。

いやあ、けいおんは本当に恐ろしい百合アニメですね…（違

いずれブームが去ってしまった頃にけいおん本作ったりするかも
しれません。滞やムギちゃんも一度書いてみたいし。

あと「ちゅ！学生日記」の続編欲しいみたいな声を聞くこともありますが、
犯る…じゃない、やるなら二宮くんに一目惚れして入部してた、きよみちゃん
とかいいかもしれませんね。

いつもは後書き書くの悩む事が多いのですが、なんかとめどないのでこのあたりで。
今後も当サークルをヒトツよろしくでございます。

…あ、できれば商業の活動のほうも（笑）
ではでは。





ラクガキ
帝國図書館

[参]
san