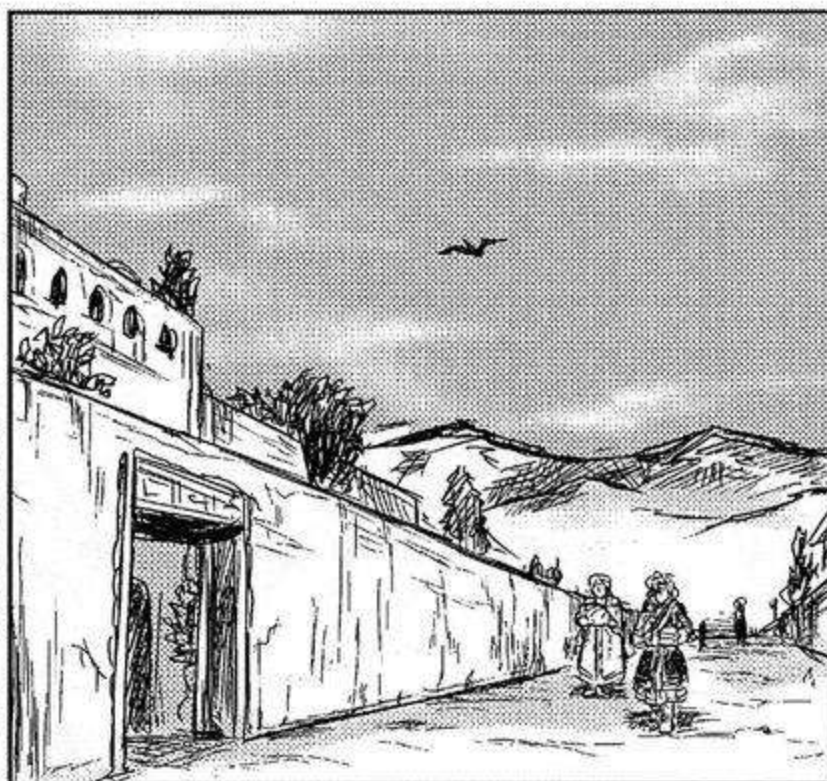
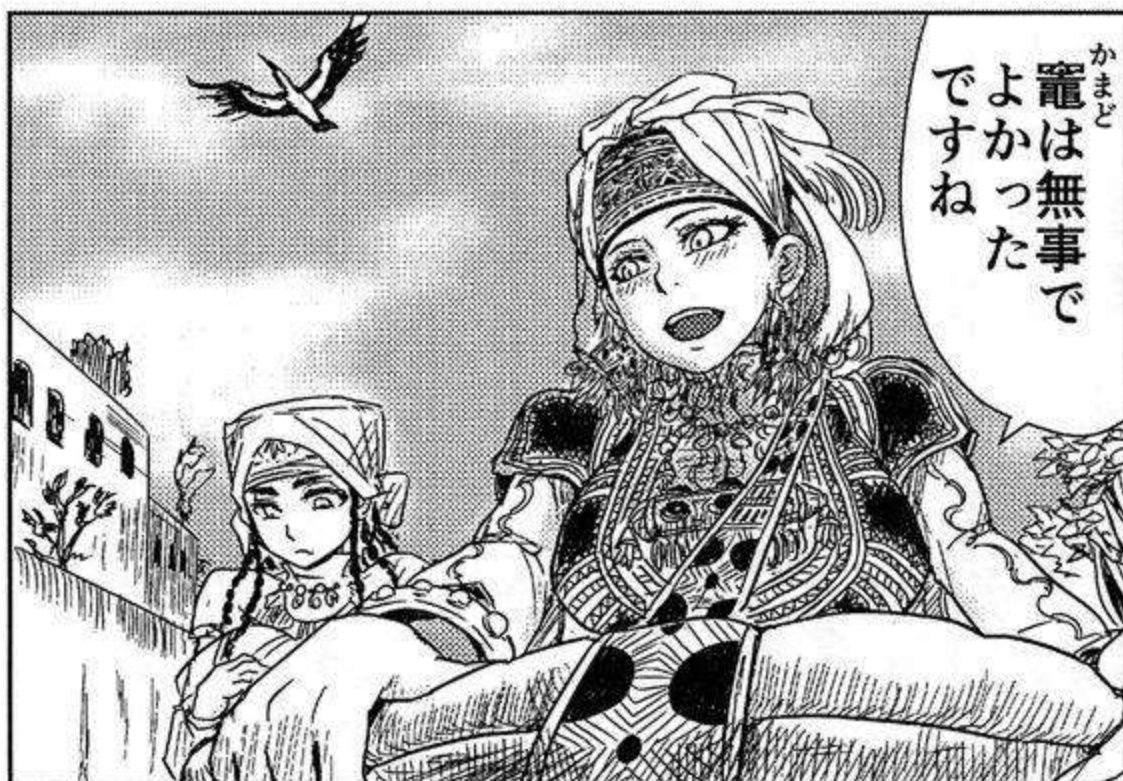


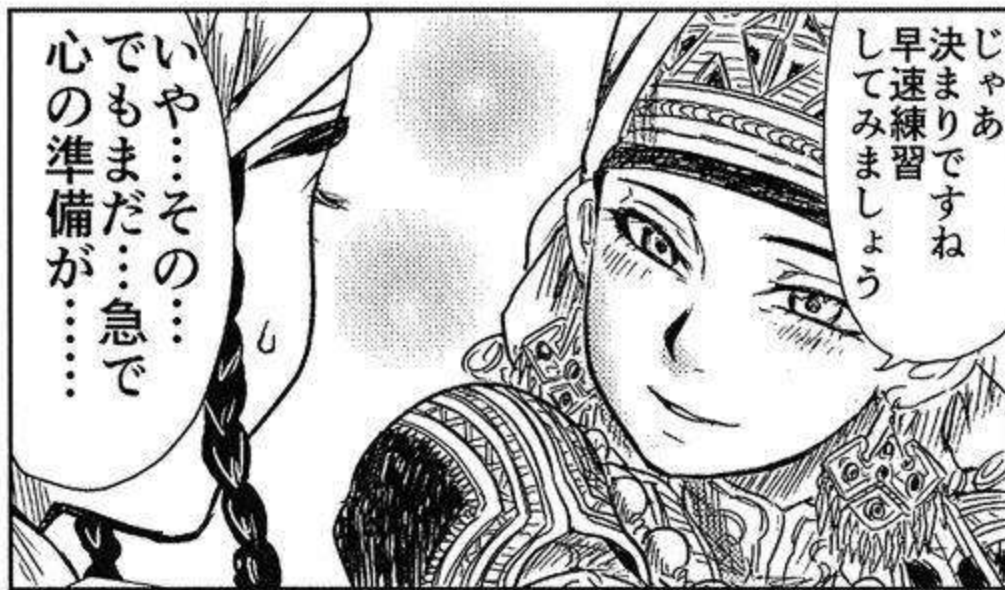
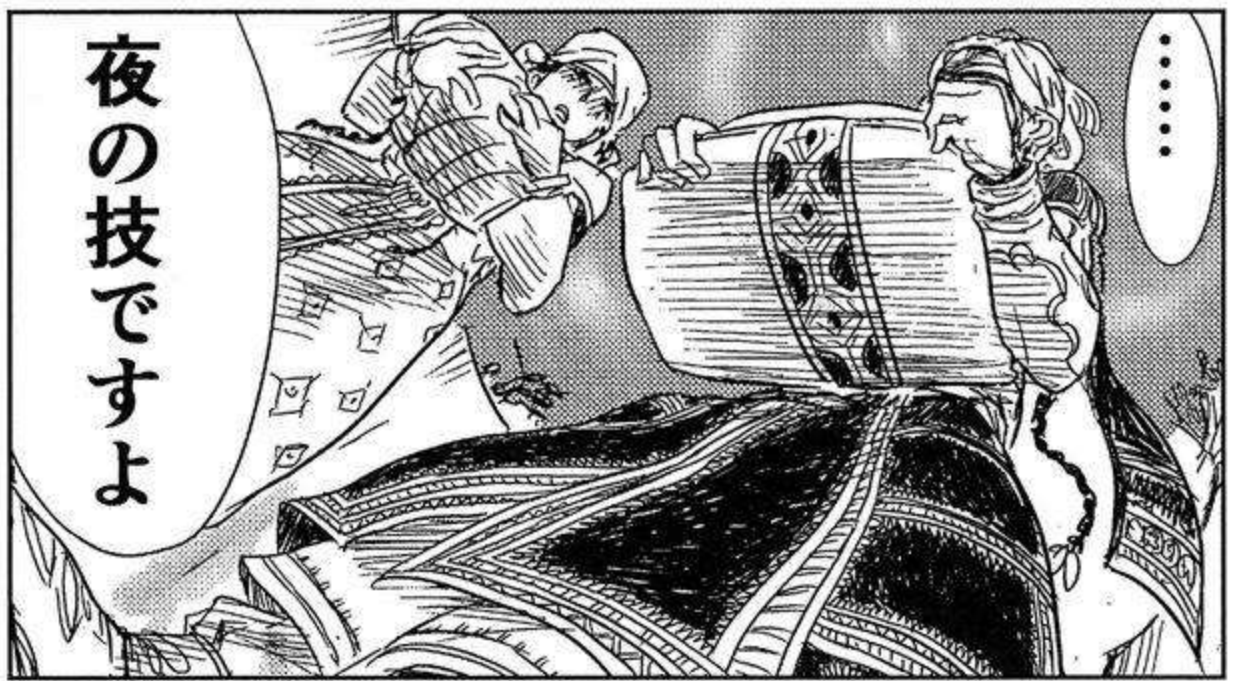
嫁學び

成人向











そんなこと
聞いてなかったし
流石に
恥ずかしいよ



ええ!?

というわけで今夜は
パリヤさんに夜の営みを
見てもらいます



おろ おろ

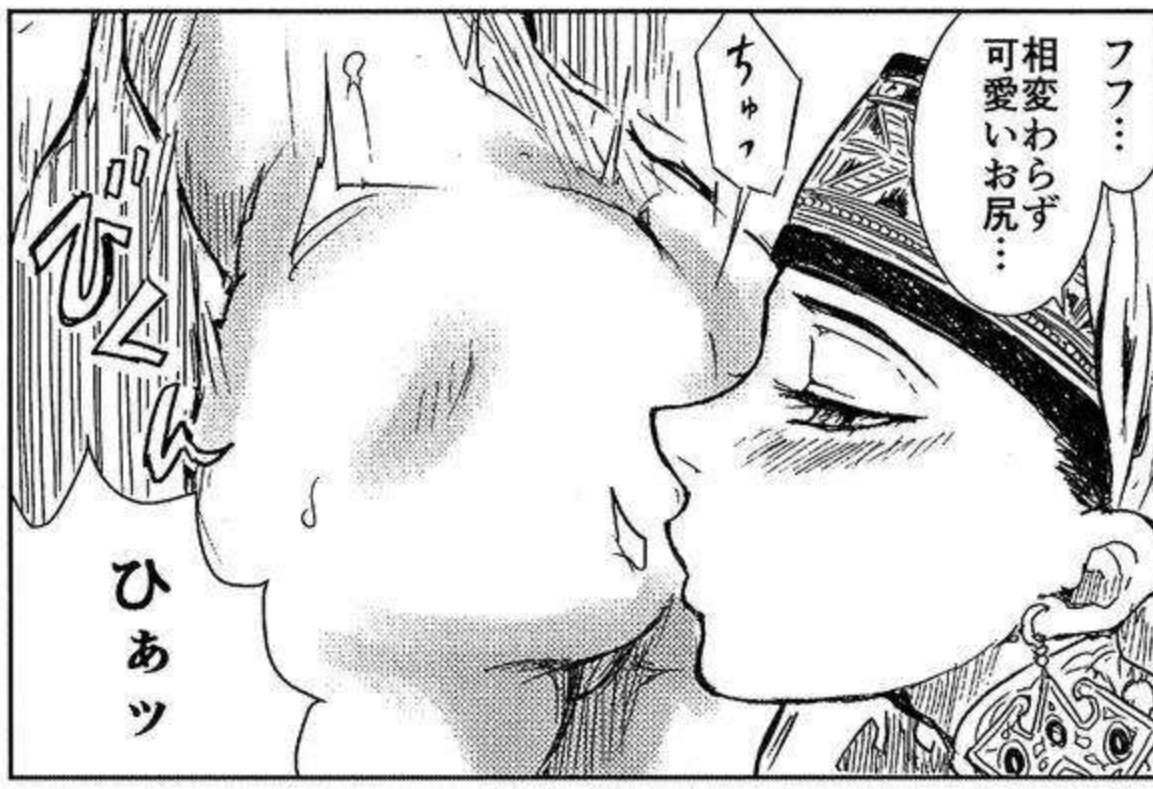
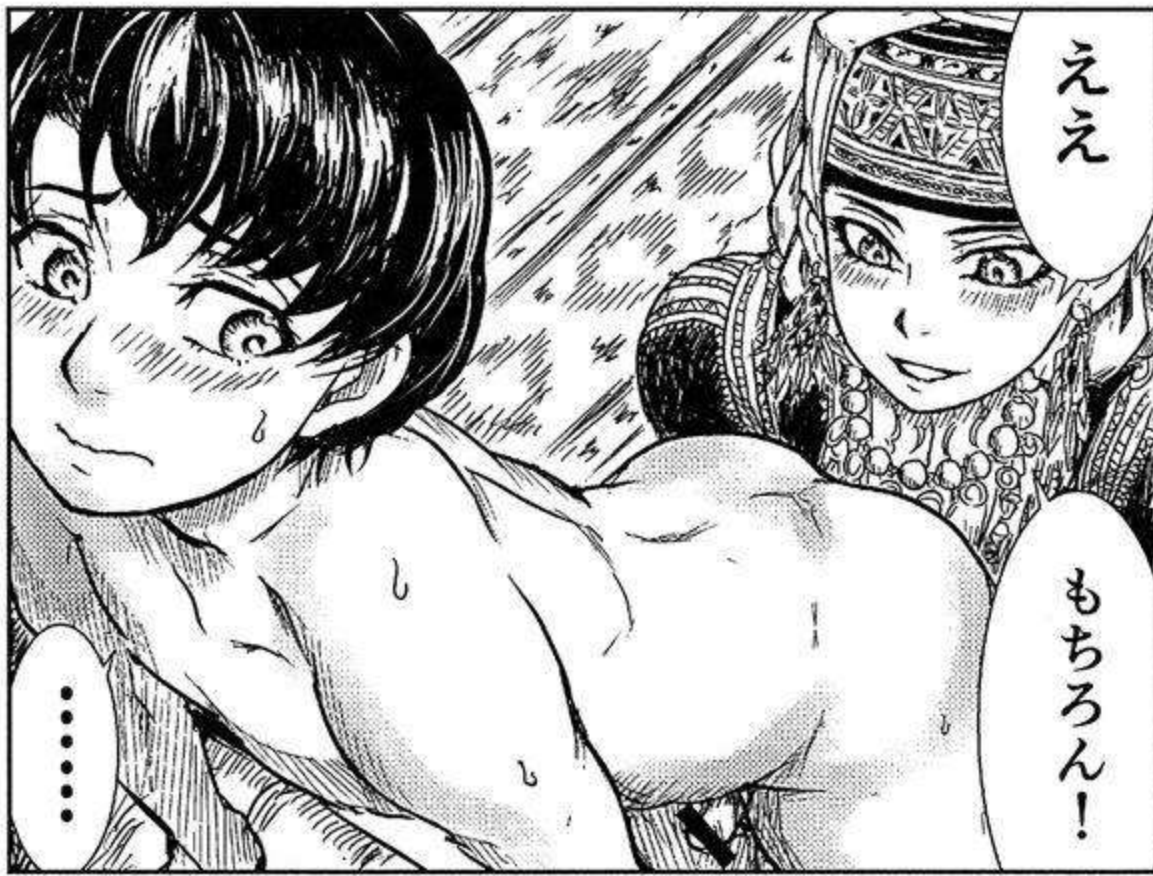


大丈夫ですよ

いつも通りにやれば



おろ おろ





う……
どう
ですか？

ヒッ

はッ……



ヒッ

ヒッ

一週間ぶんの
モノが詰まっ
てるんですもんね



!!

ヒッ

こっちはもう
やる気じゃ
ないですか

あ……



あッ……

ヒッ

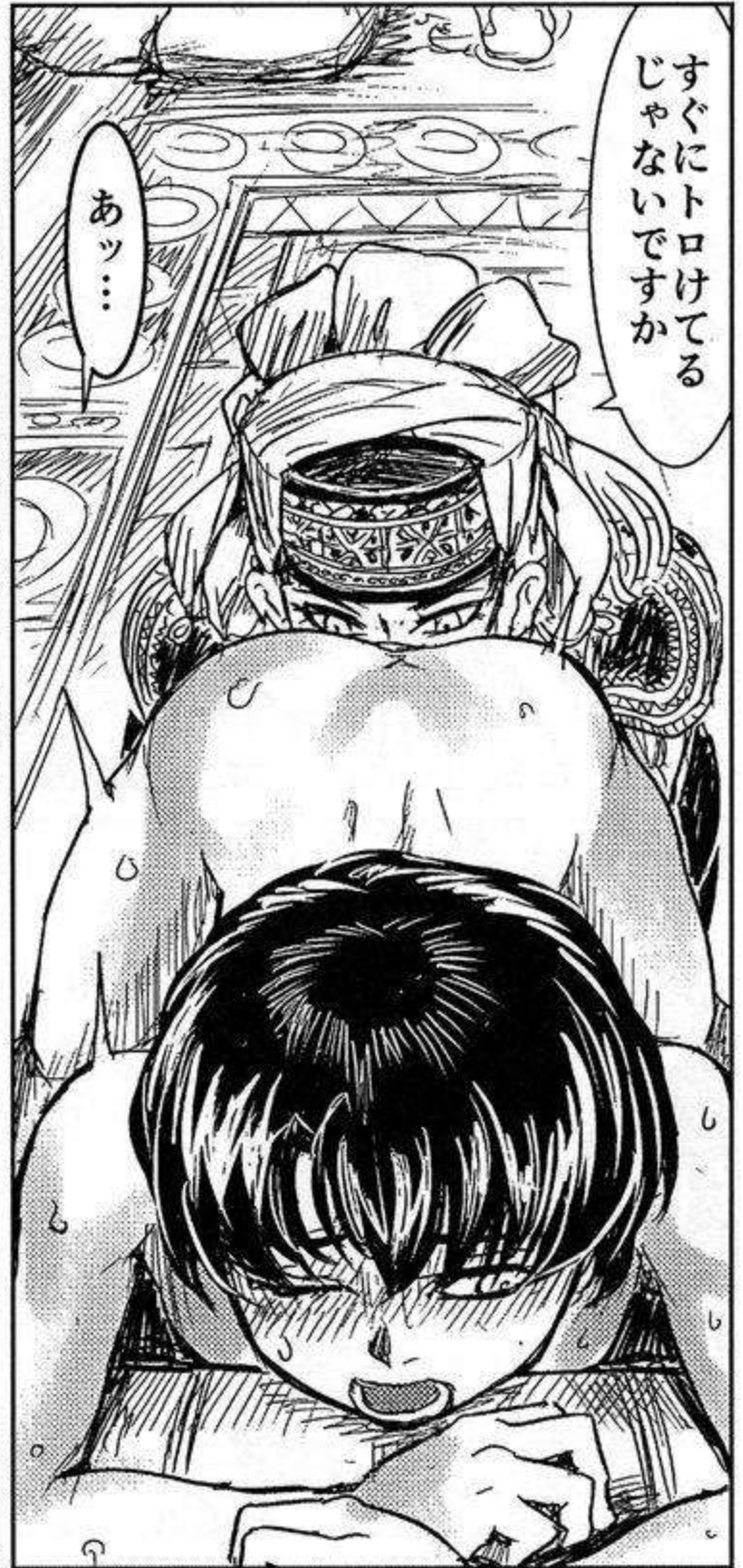
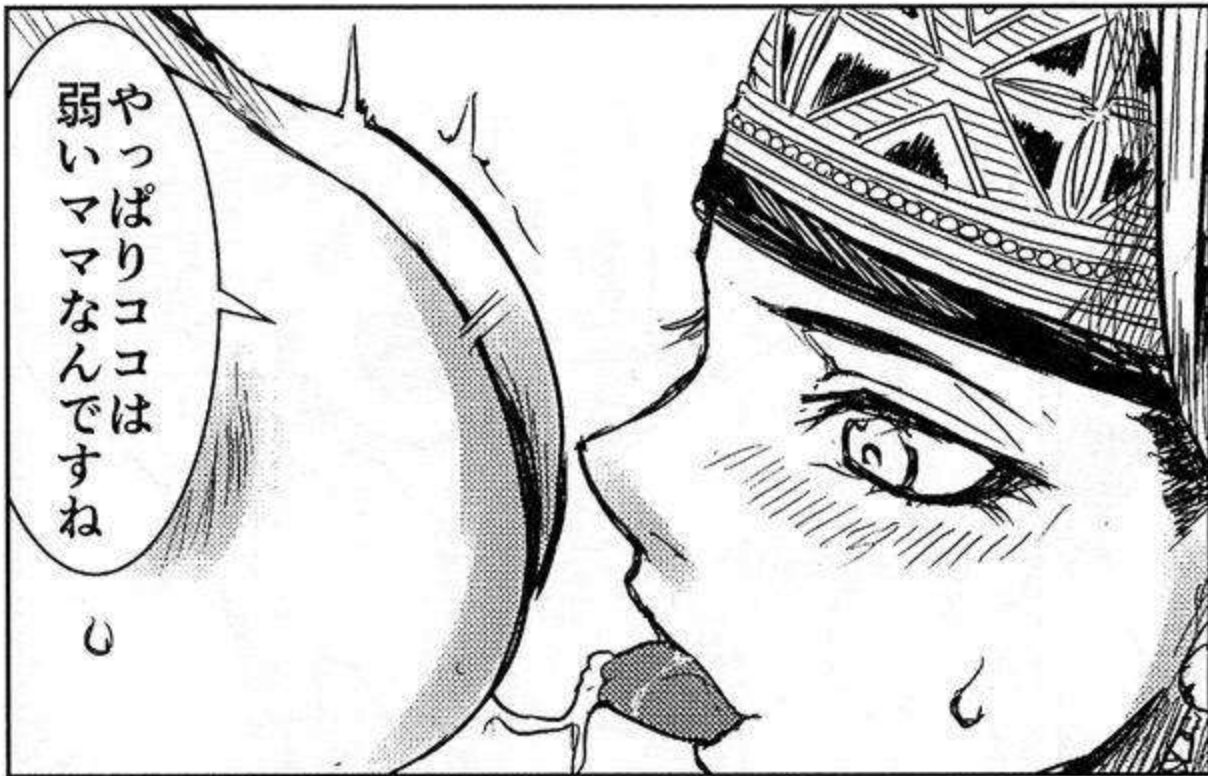


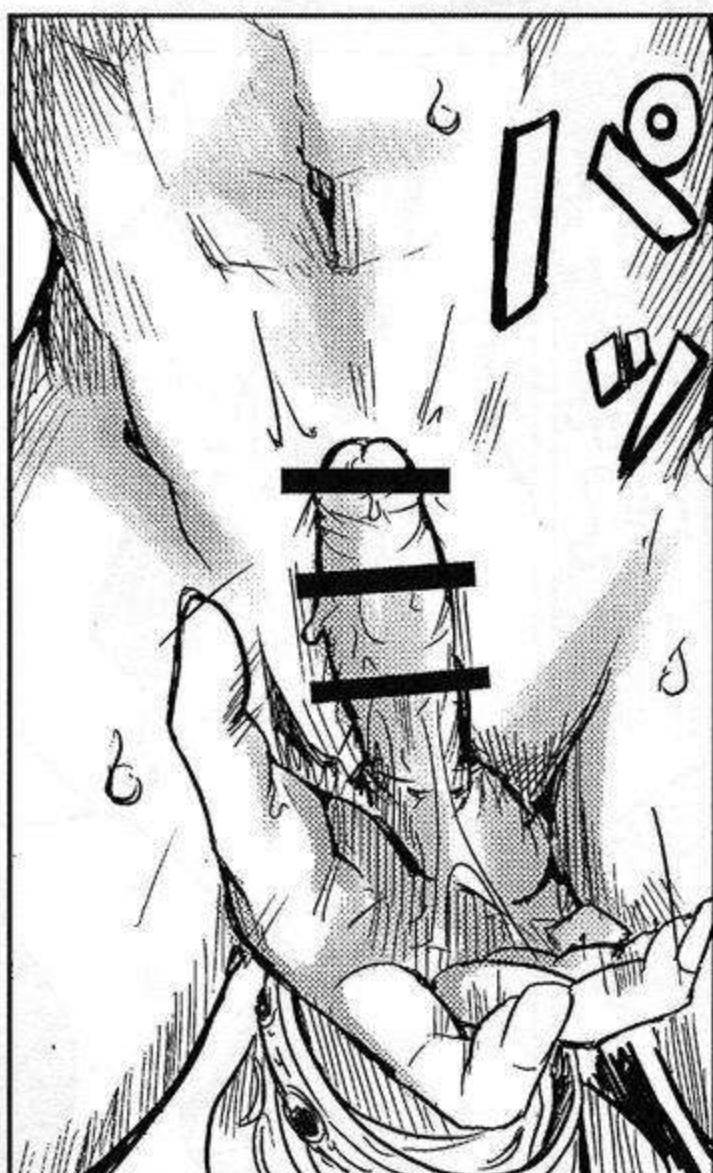
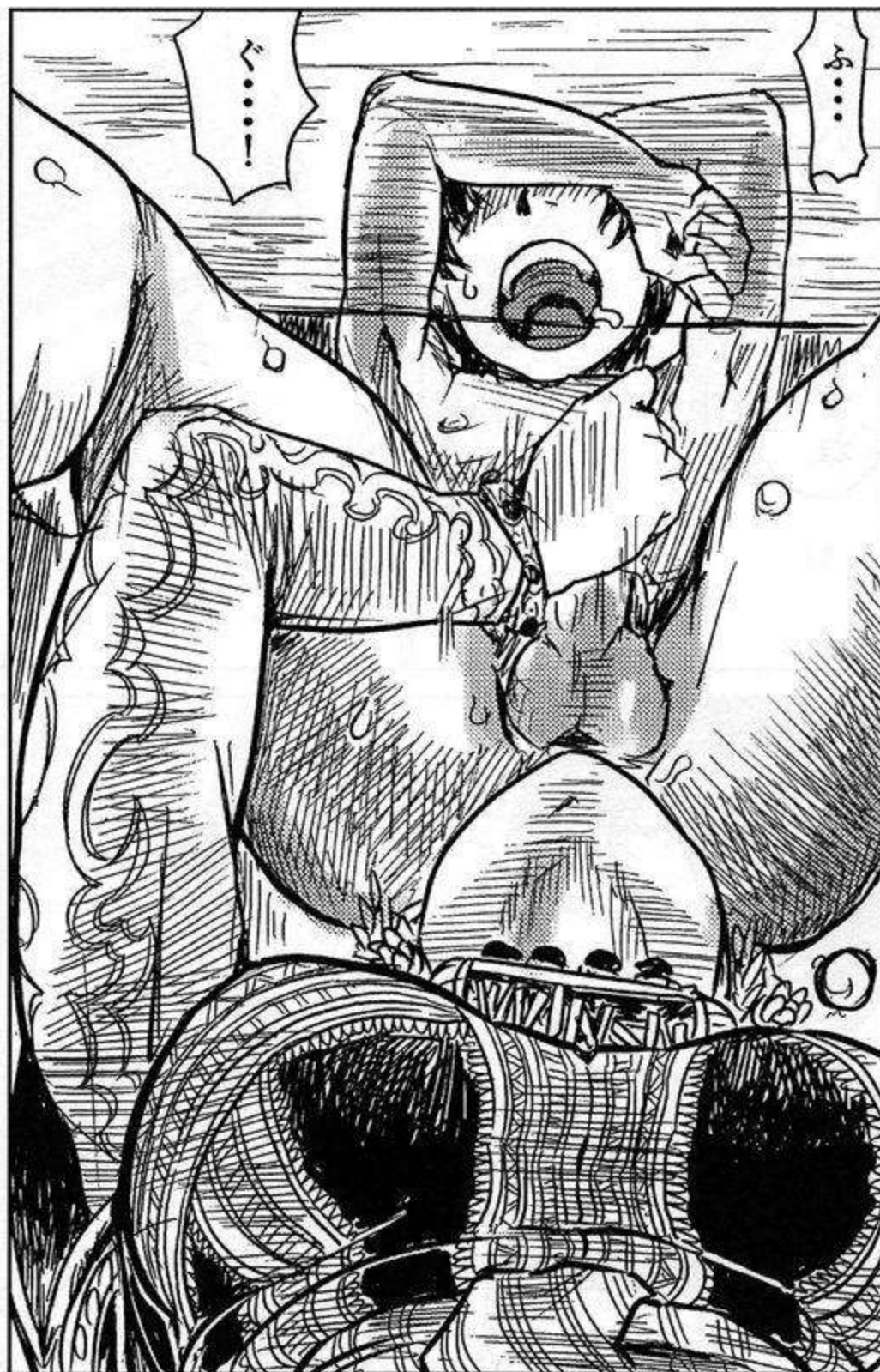
うぐッッ

ヒッ

ヒッ

……
ヒッ……



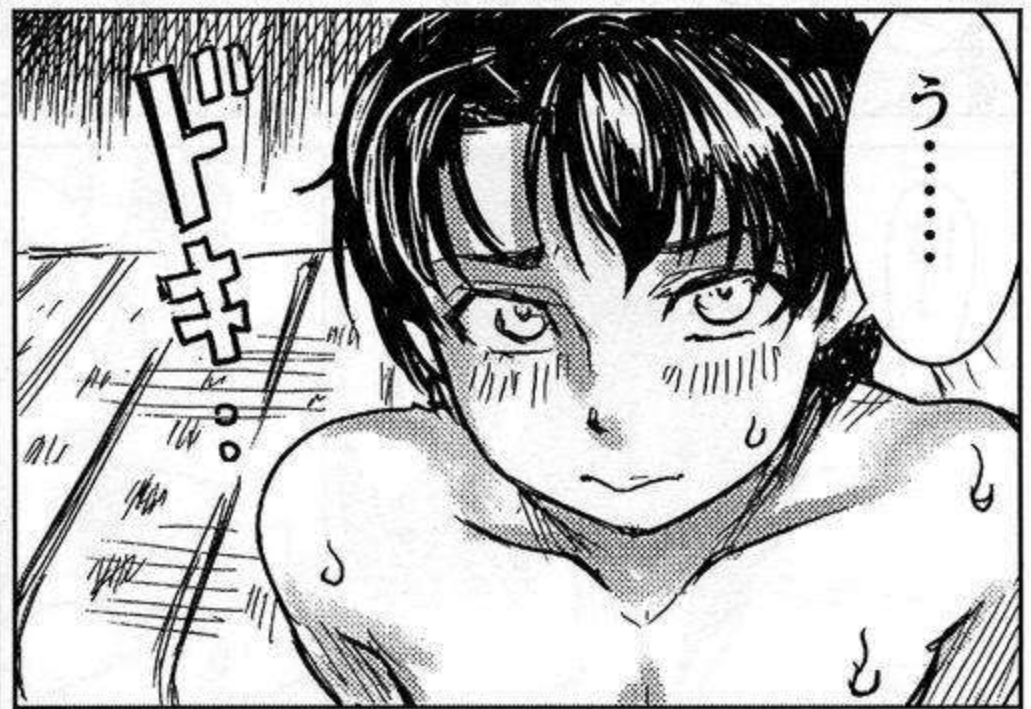


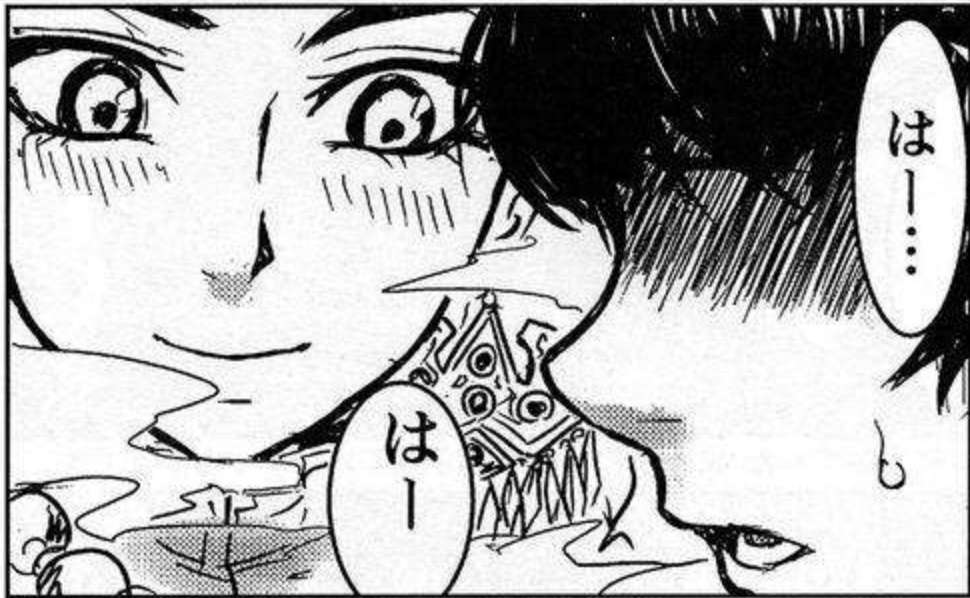
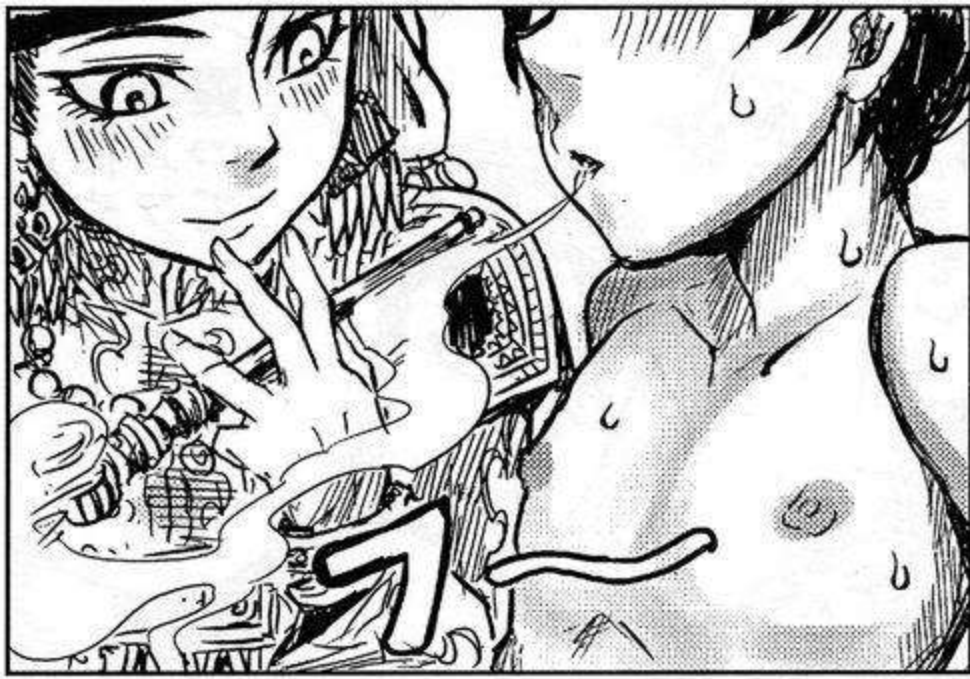


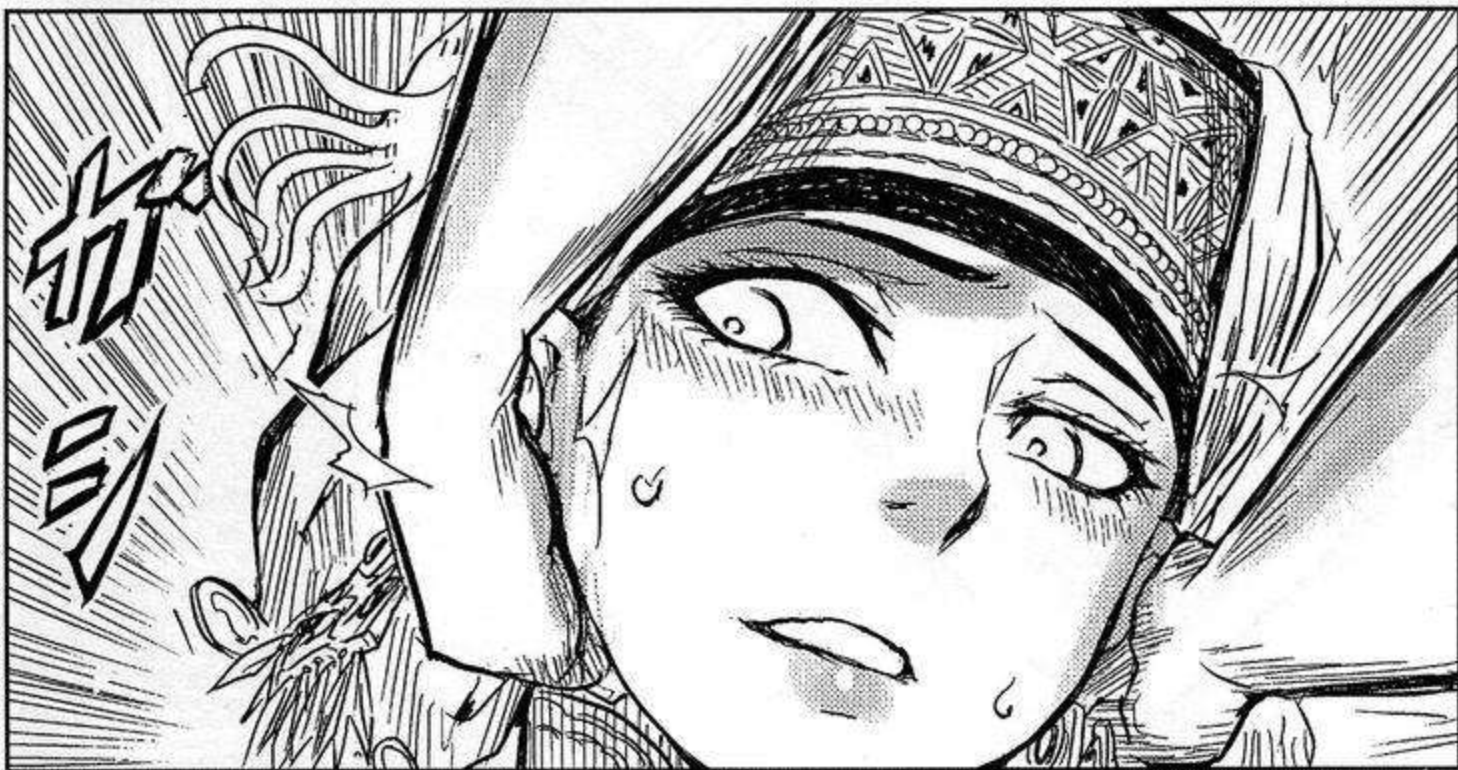


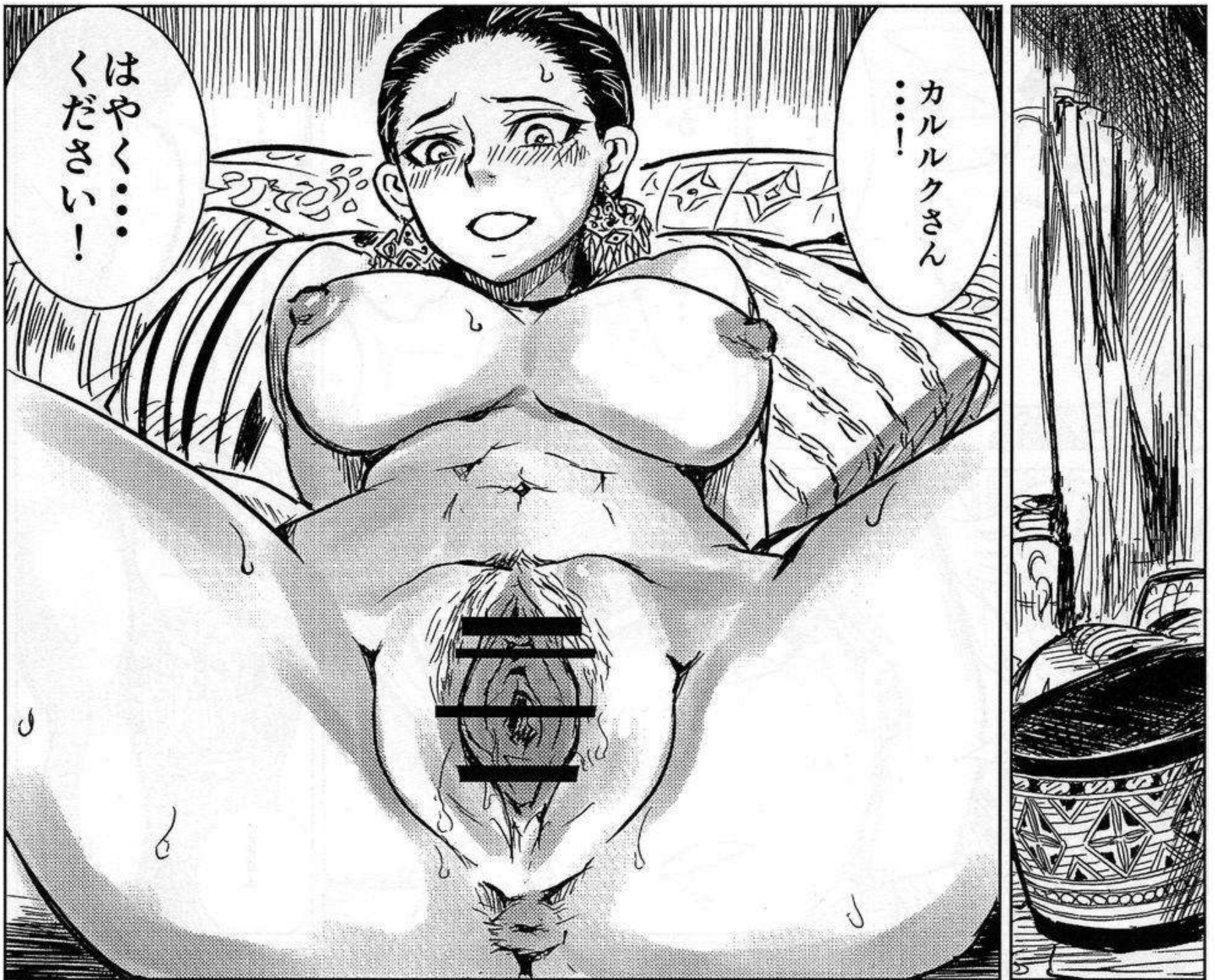


※ハシシ(大麻)は主要産地ということもあり当時中央アジアの主要な交易品でした。文化的にも禁止はされていなかったようです。





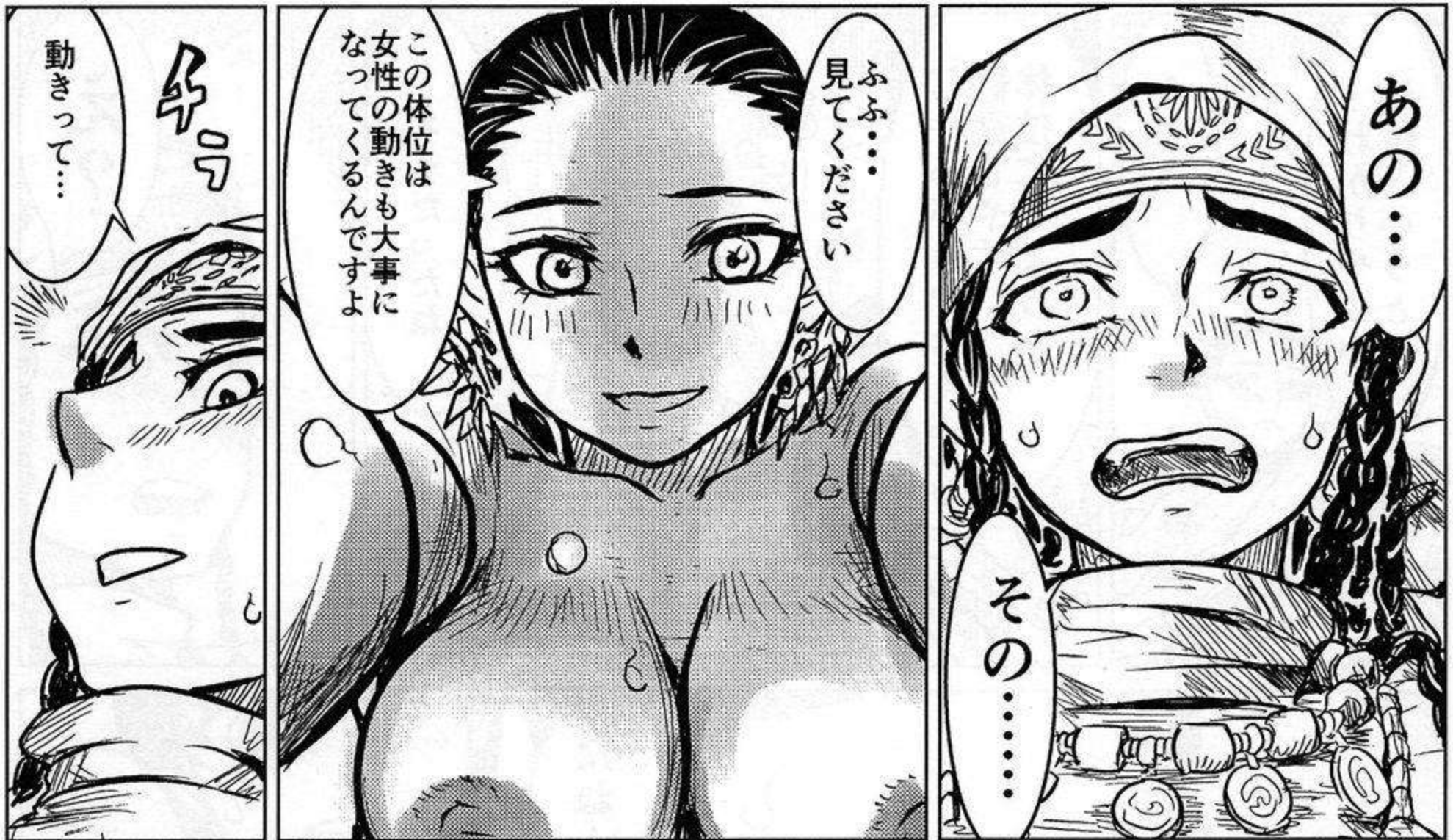


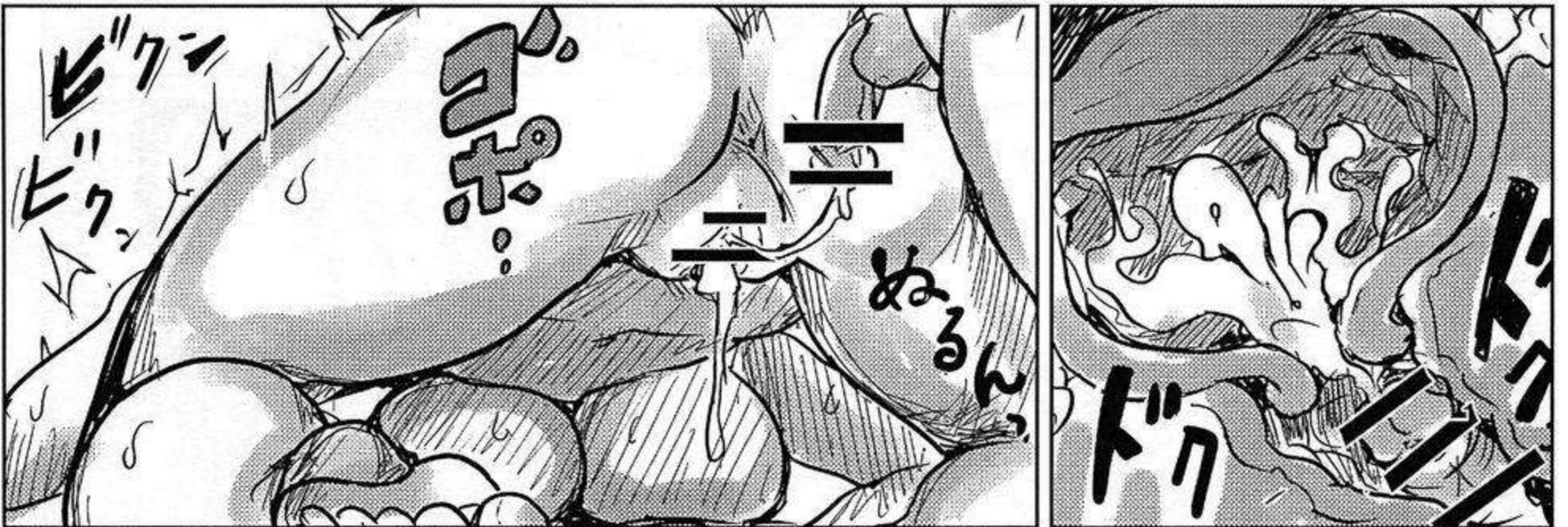














いくらハシシを吸っていたとはいえパリヤさんにとんでもないことをしてしまいました



ごめんなさい!

.....



え!?

わ...私ですか?



.....?

あれくらい大丈夫でしょう? 勉強なんですから

ねえパリヤさん?



ほ...本当に?

また私は勢いで適当なことを...

まるで成長してない...



え...ええ もちろんこの程度は知っていましたが見せつけられても何の問題もないですよ

むしろ良い復習になりましたよ

ほら大丈夫ですよ

END

<あとかき>

このたびはこの本を手にとっていただきありがとうございました。
今月発売された原作単行本ではついにパリヤさんの話になりましたね。
いやー、ためてきたキャラだけあって面白いですね！
私は雑誌派だったので、この本のネタにできたので満足してます。
悩みはしたのですが、この本ではパリヤさんは
見るだけになってしまいました。
しかし今回学んだことを次回に活かす、というネタも
いつか描いてみたいですね。
まあ双子漫画とかもかいてみたいのですが。

それではまた次の機会に。

<Special Thanks>

帽子男さん：ハシシネタ提供ありがとうございました。
また売り子のお手伝いもありがとうございます。

帽子男さんのTwitterはネタの宝庫だからみんなみよう！

<奥付>

サークル名：ura屋

連絡先 : <http://www.pixiv.net/member.php?id=2332124>

発行日 : 2015年12月31日

余りページなので
ツイッターの画像流用

お題
「アゼル女性化」





同じく
ツイッター
より
カモーラさん

