

Prisoner 6

The song of the fake

**EINSATZ
GRUPPE**

ADULT ONLY



ほらほら
どうしたっけ!!

もうすーし
がんばらないと
もねこしまうぞ

あ……う……

う……う……

う……あ

あ……



はしたな……
どうしたっけ!!

う……う……

あ……う……



ガマン
ごきないか?

づ...あ

づ...
づ...

ど...
ど...



「ガマン
ごきないこと...」

「あのうの二期待には
答えらんぞ!!」

「もっと
がんばらんが!」

「ラクスナマ...」



ああああ

ああああ

なる...



いかがですか？
お茶の準備……

悪くないな

仕上げの方を
まかせて大丈夫
なんだらうな……？

はい！
おまかせです

お茶の準備は
済みです

すみ……！

人々の期待には
答えなければ
ならないからな





ミーア
キャバレーダンス

しゅ

はっ...!!



はっ

よろしいですか？
今日からあなたは
ラクス・クワイーンとして
生きるのです

はっ...はっ



あなたを
助けこける
スポンサーは
あなたに期待
していますから

頑張る
下さい

どんなに
つらいとしても
がまんごきますか!!

あーっ



はっ...!!
頑張る

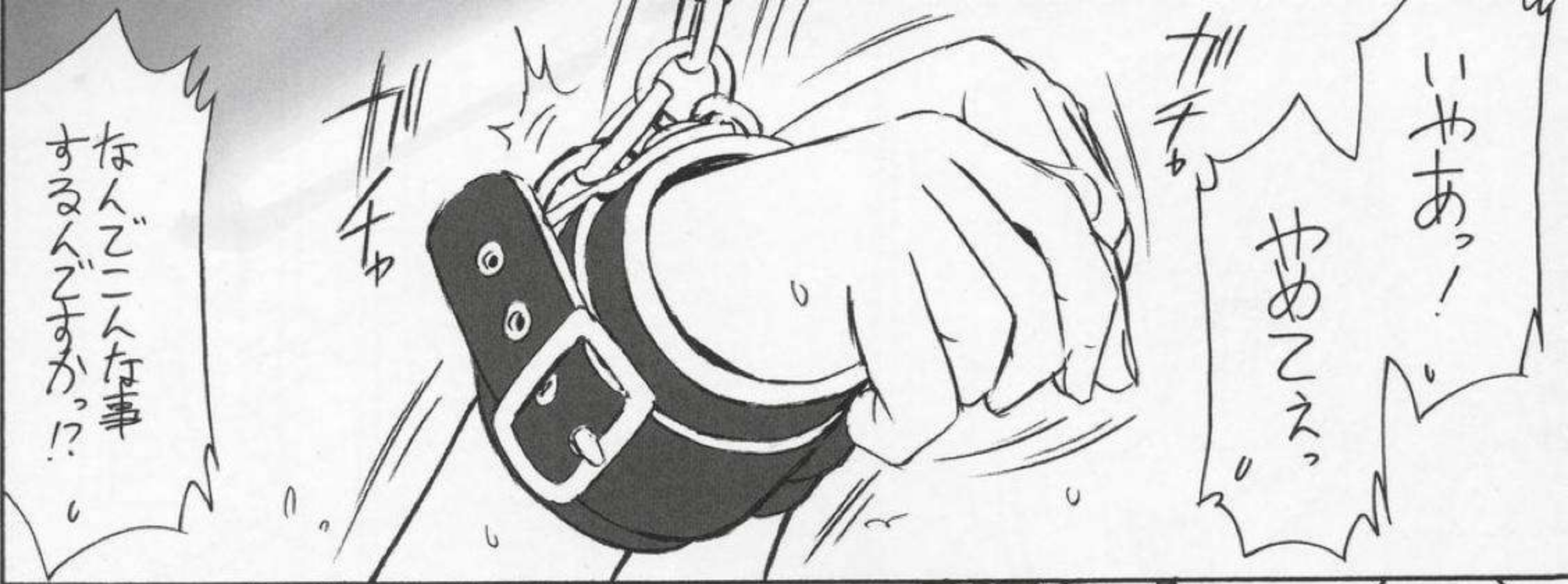
もう...
売れない歌手は
嫌...



あんな生活に
もどるのはい

あーっ

ごはこちらに
来て下さい



ニギッ!..
カメムネッ!

カチカチ

なんごこんな事
するんごすか!!?



うるせえ!!



カチカチ
カチカチ

おちがこー!



カチカチ



くちごたえ
しめがると
承知しおえぞう！

あ

あ

かまぐさなこ
言っただろがっ！



ひ...

あ...

やめ...



なんだ!?
感じてるのか?

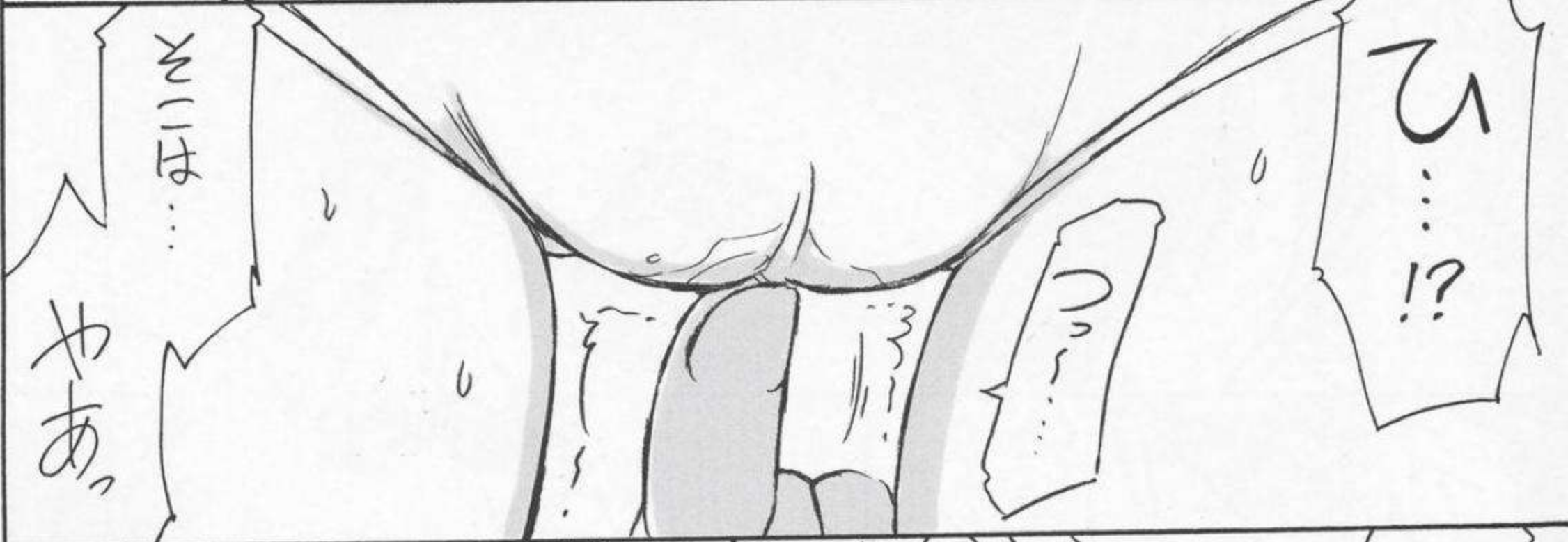
意外と
二の方も
好きみたいだな

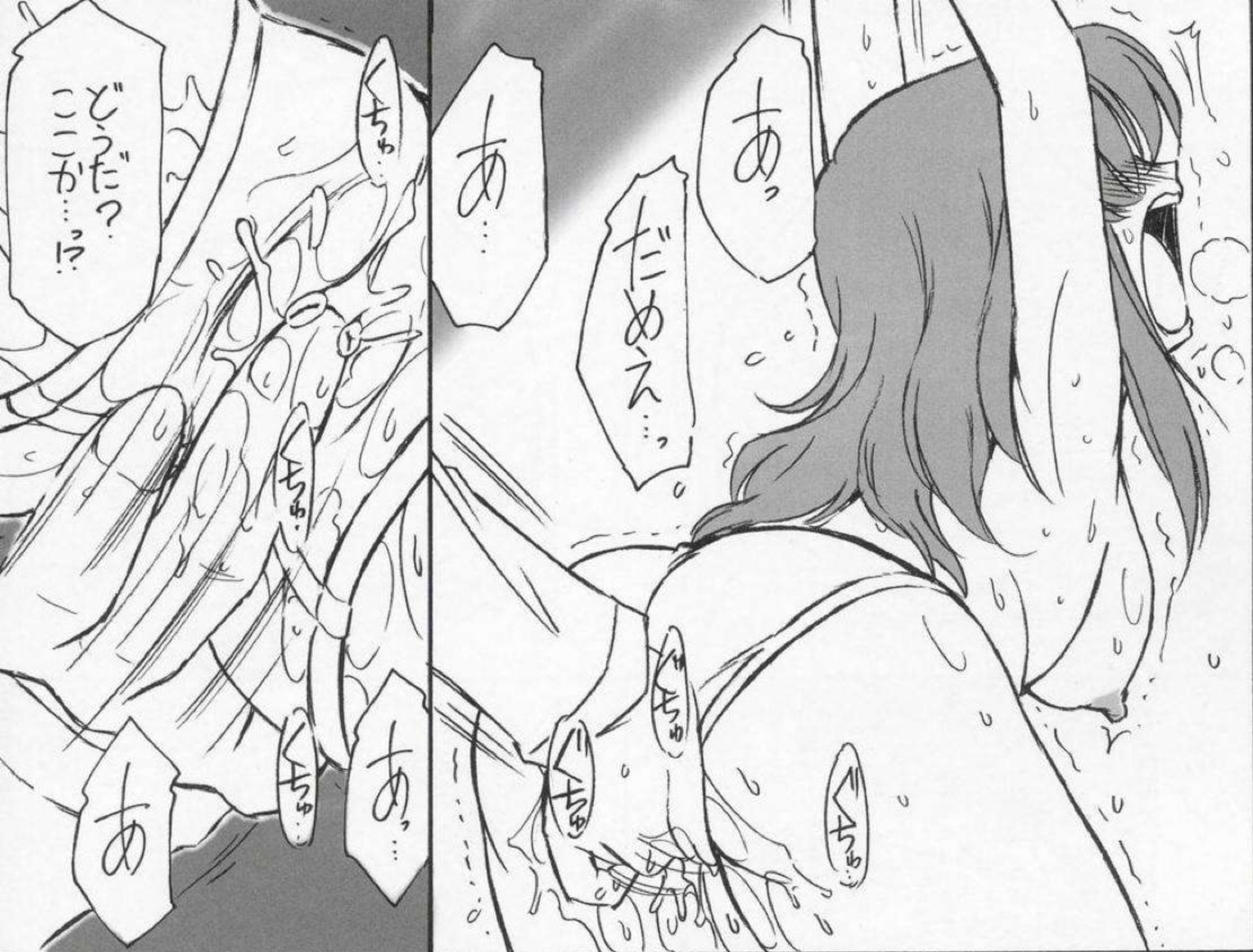
それなら
こちはどうだ?

ひ...

あ...

あ...





どうした?
ここが...!?

あ...

たぬぬ...

あ...

あ...

あ...

あ...



ああ...

よし...
そろそろ
次行一か

足を大きく
ひらいて!

あ...

えん...!?



ほらっ!
早くっ!

は...

はい...

ガバっと
開くんだよね！



いやあ

ひっ！
!?

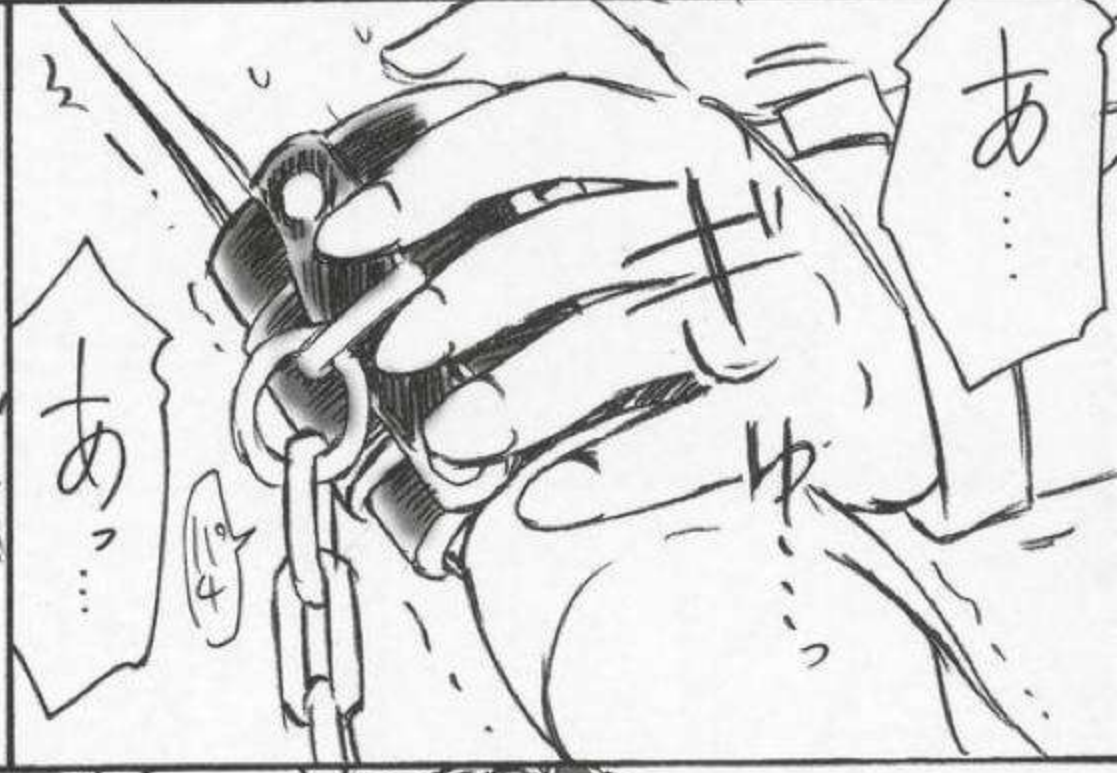
ギョッ

アッ



あ...

いやあ...



あ...

あ...



あ...

.....?
.....!!

嫌なら
やめても
いいんだぞ...

あ...



いやあ...

あ...

あ...



緊張のせいで...

「い...い...」
「い...い...」

続けて
下さい...



おかった♡

あ

そんなところ...

いや...

あ!



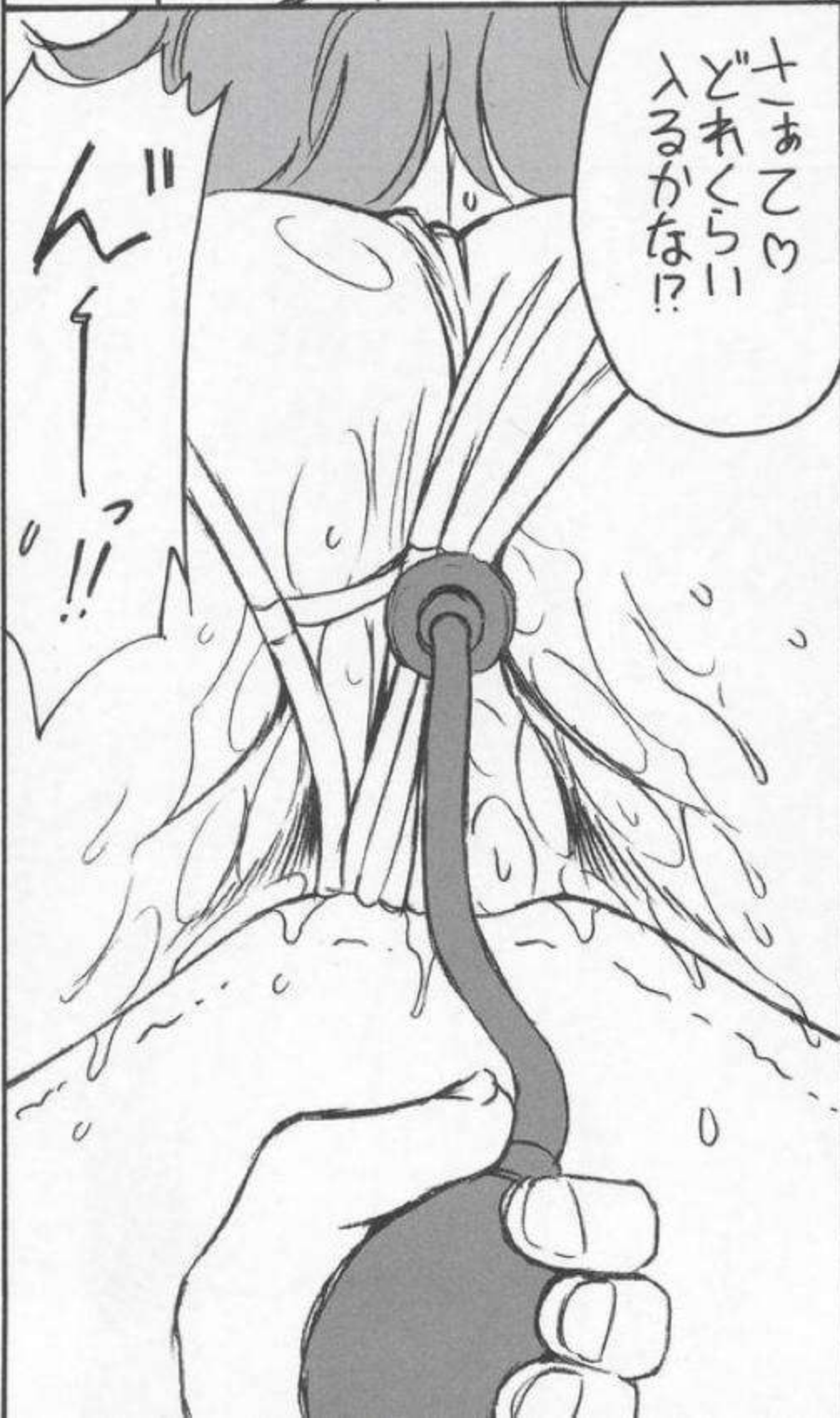
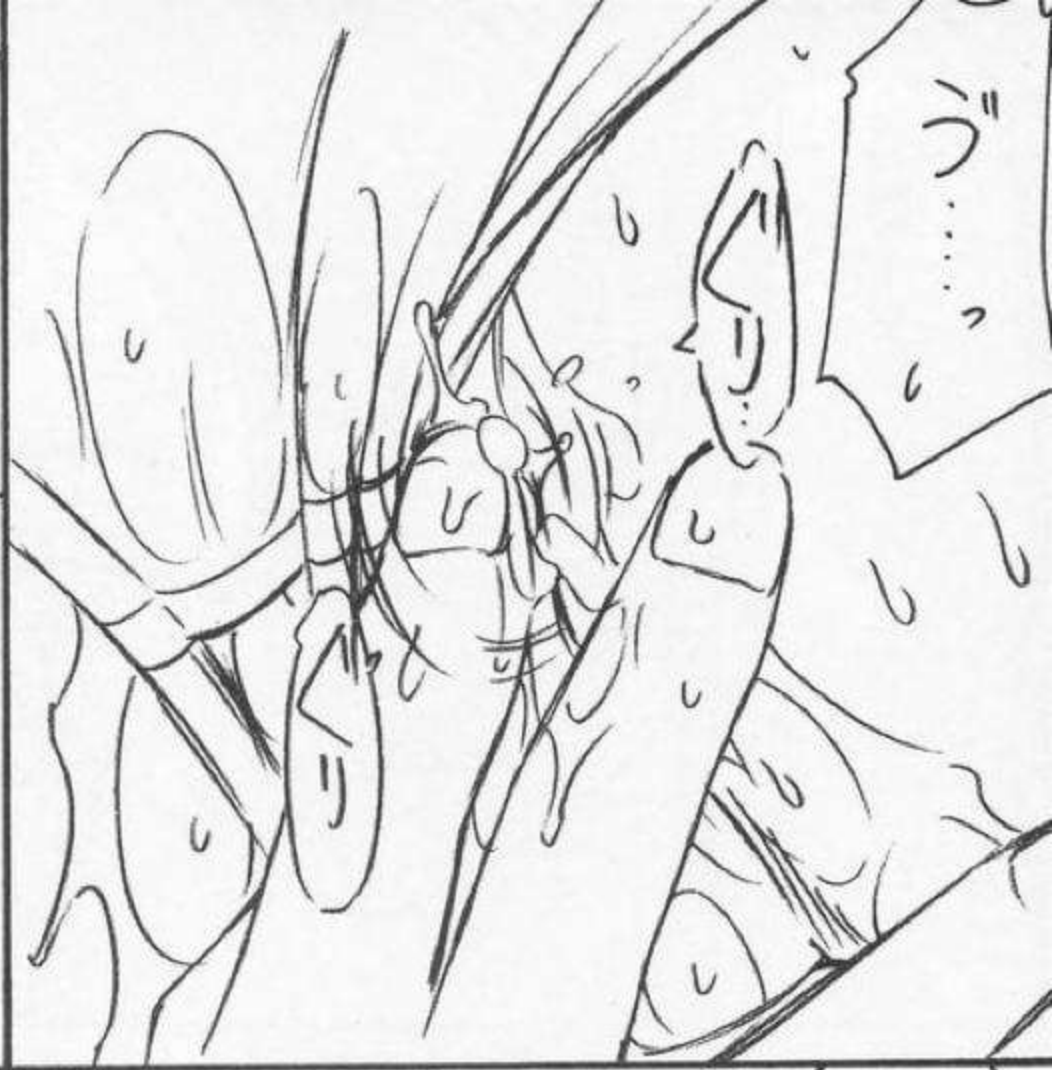
ほね!
ク手開け

あ!?

舌を
かまはないように
してやっただよ

ごう...

もっときんく
なるからな



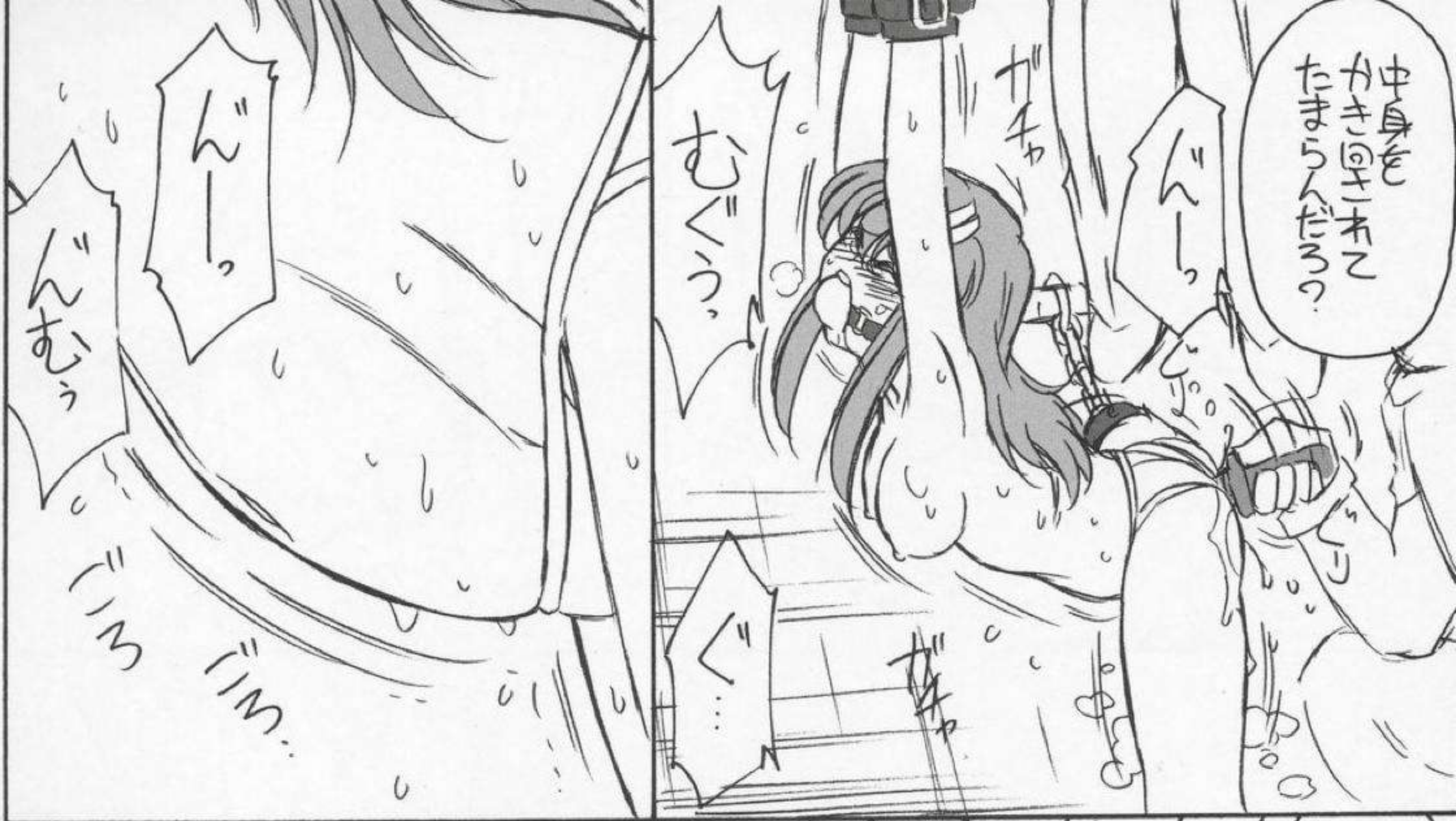








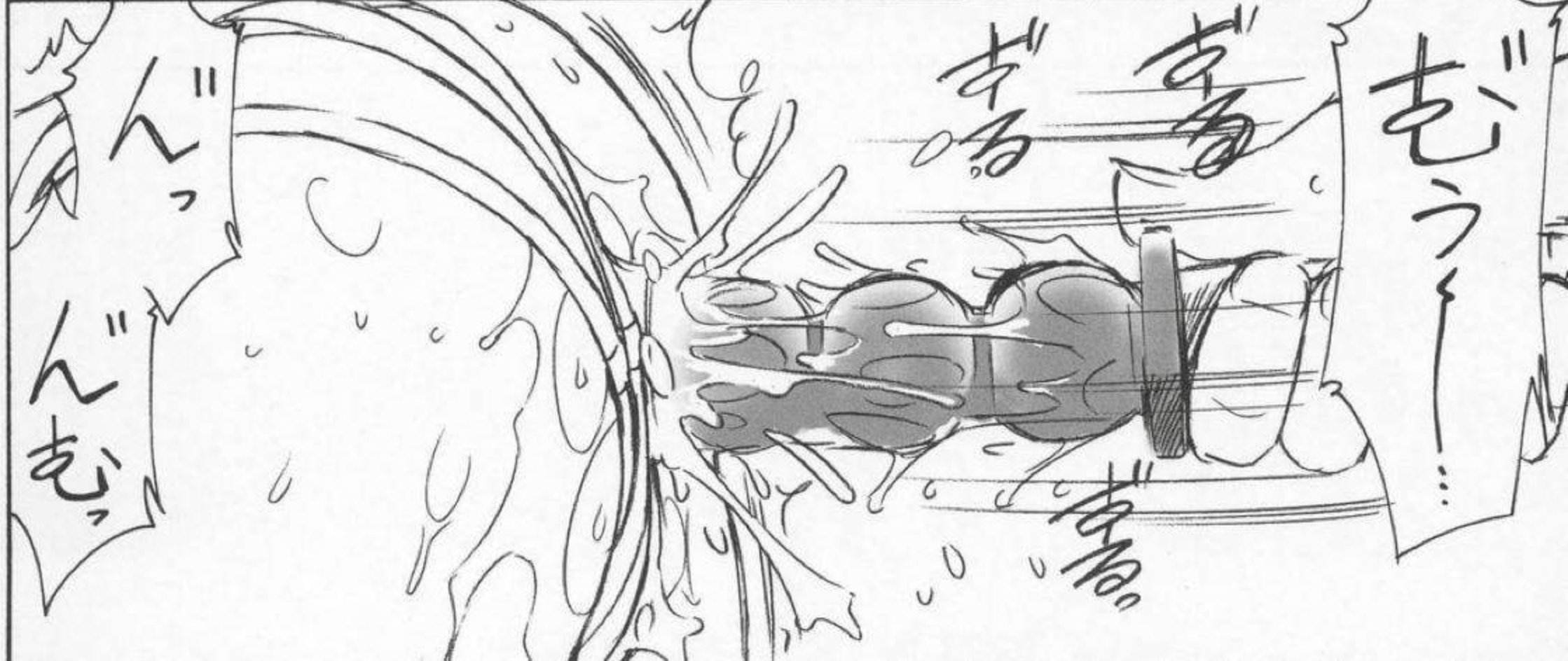




たぬき
かき回し
たぬき
たぬき
たぬき



たぬき
たぬき
たぬき
たぬき
たぬき



たぬき
たぬき
たぬき
たぬき
たぬき





あ...

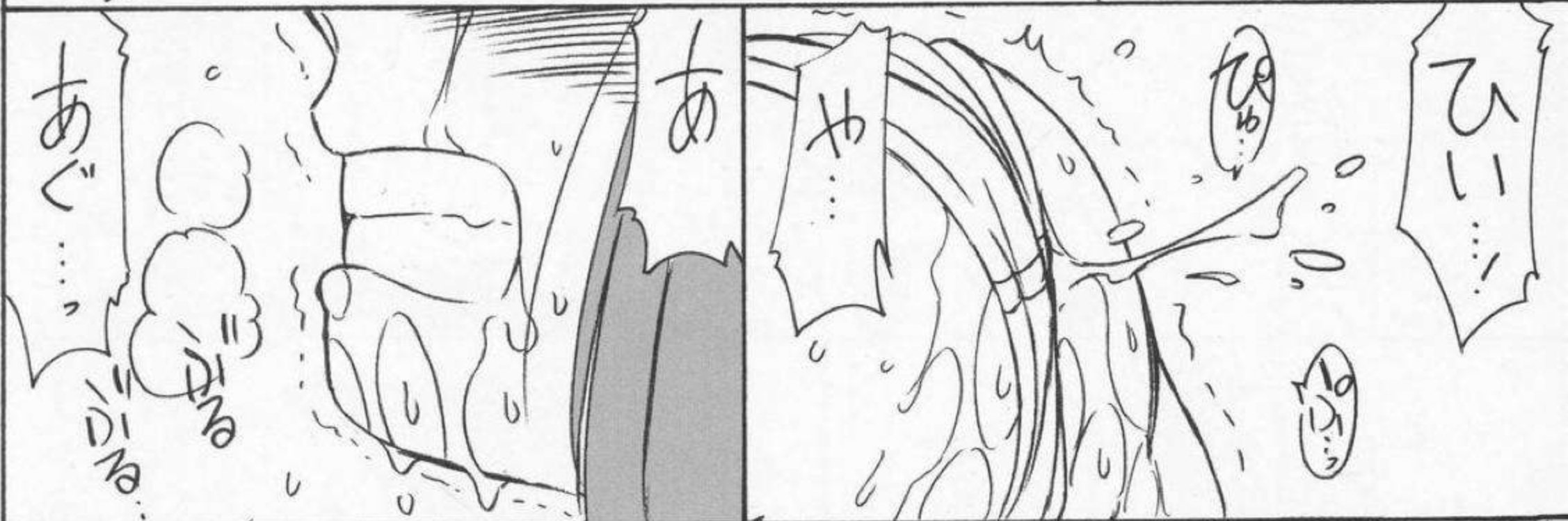
かあ
かあ

だめえ
あ

いや

あ

かあ



あ...
あ...

あ

あ

ひい



あ...

ひい

まごぞおんら
がまんぞきる
かな...

だんだん肛門が
もりあがって
きたぞ...

あ



いかせこ……ん

ト……



まだ
頑張れるか……

そろそろ
また怪を
しこめるか……

はあ……

はあ……



漳ごだろ……

あう……



あ……

だめ……
はあ……

なんぞも
いいから
ふさいご……！

おあが……













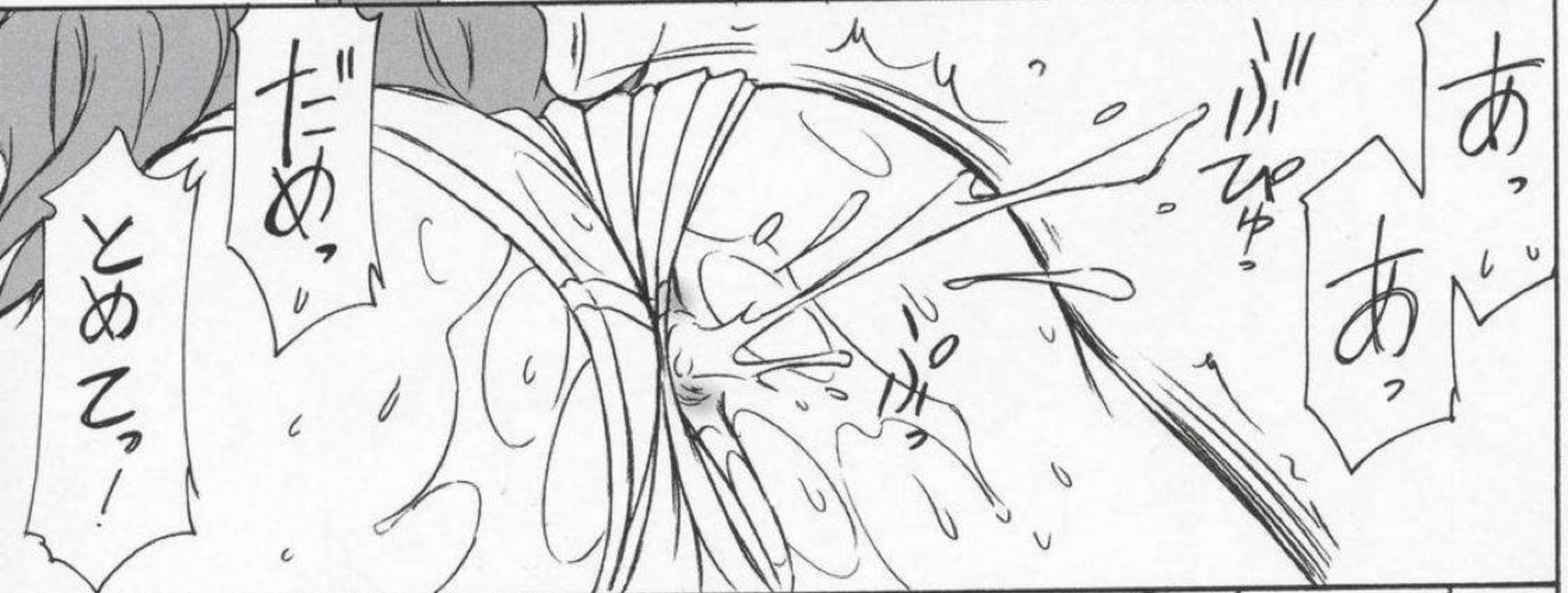
えん?!
うん...

あ...?



うん...
うん...

うん...



うん...

ため...

うん...
うん...

あ...
あ...

あ...



うん...
うん...

ああああ

ああ



あ...

あ...

うん...

うん...



うん...
うん...

あ...



「うわ……」
ひ……く

ひ……く



ほら！
体もキレイに
してやったん
だから……

ひ……

次のレスリング
行くぞ！

それとも
もうやめるか？

「いいえ、
がんばったの」



おい……！
ナニヤとしろ

まだ「それ」で
終りじゃないぞ

あ……



ん……

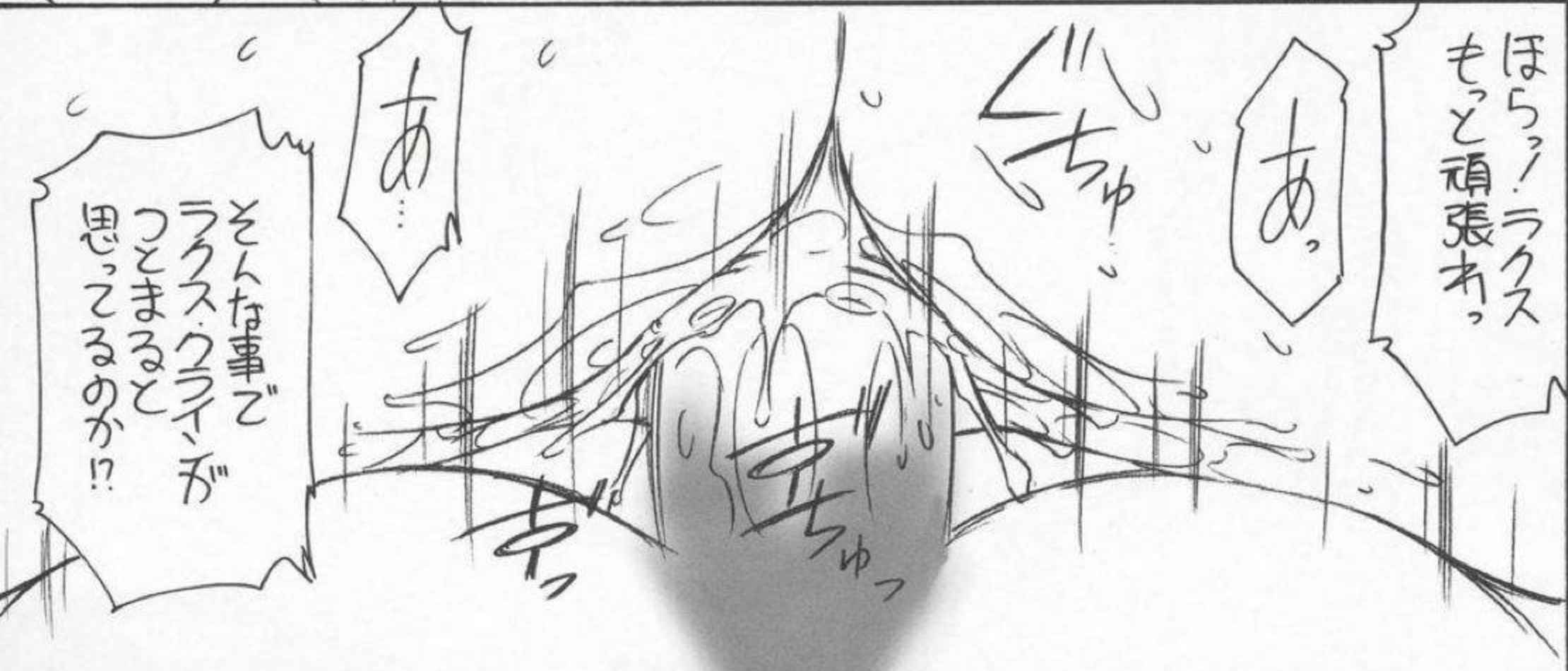
む……

ん……



む……

ほらっ！
もっと頑張って
のみにむんだ



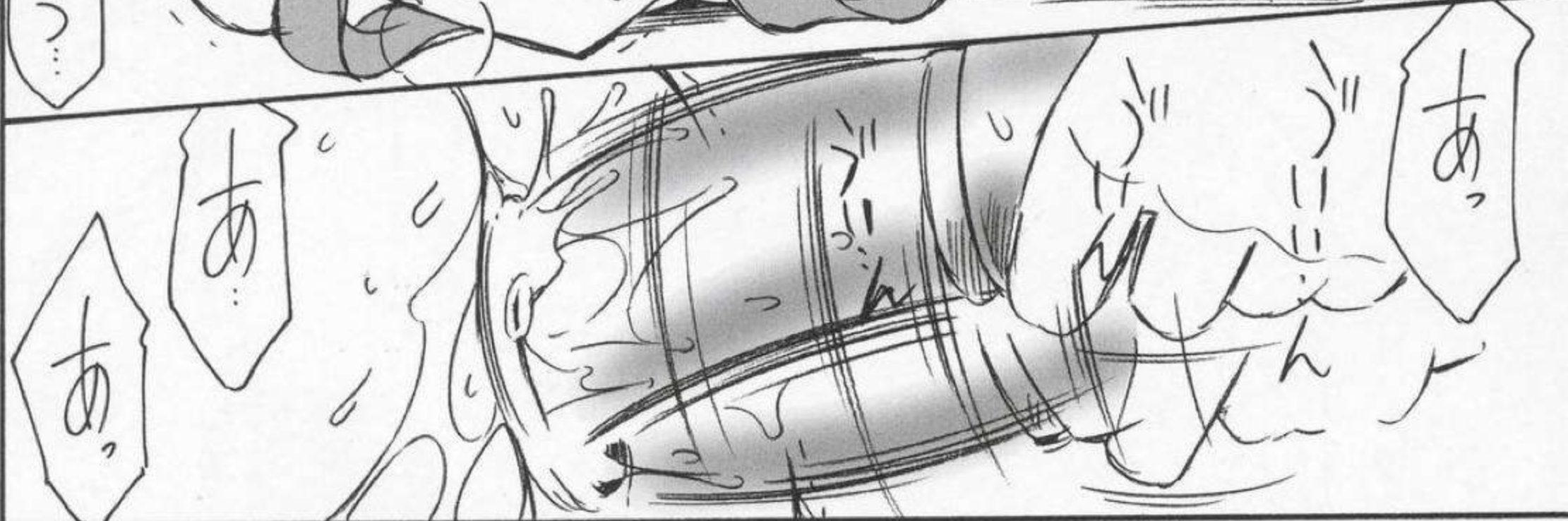
そんな事で
ラクス・クラインが
つとまること
思ってるのか!!

あ……

あ……

あ……

ほらっ！ラクス
もっと頑張って







静かな
この夜に〜♪

おののっ！

これは本物だ！
すばらしい

星の降る
場所ごとく〜♪

あめから
すこしだけ〜♪

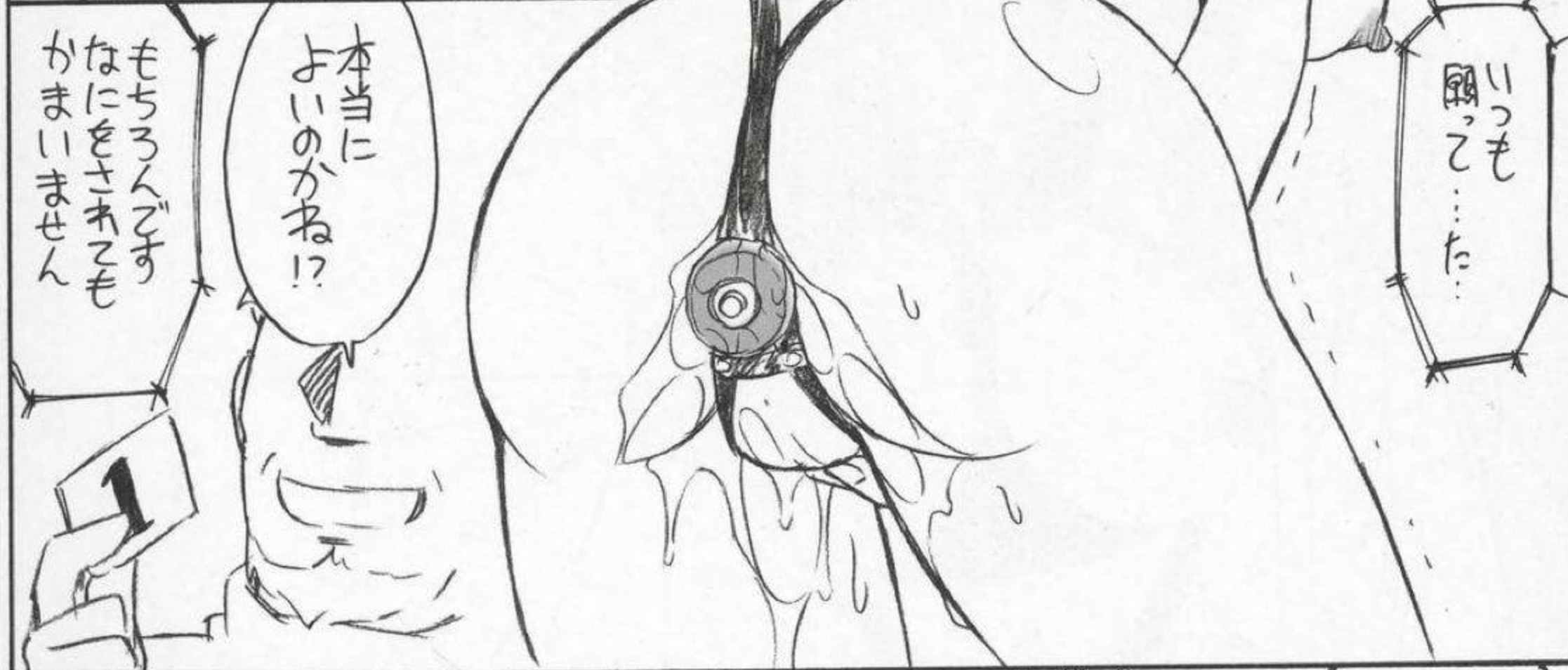
おののっ！

しゅる……



一番のち
どうぶつ...!!

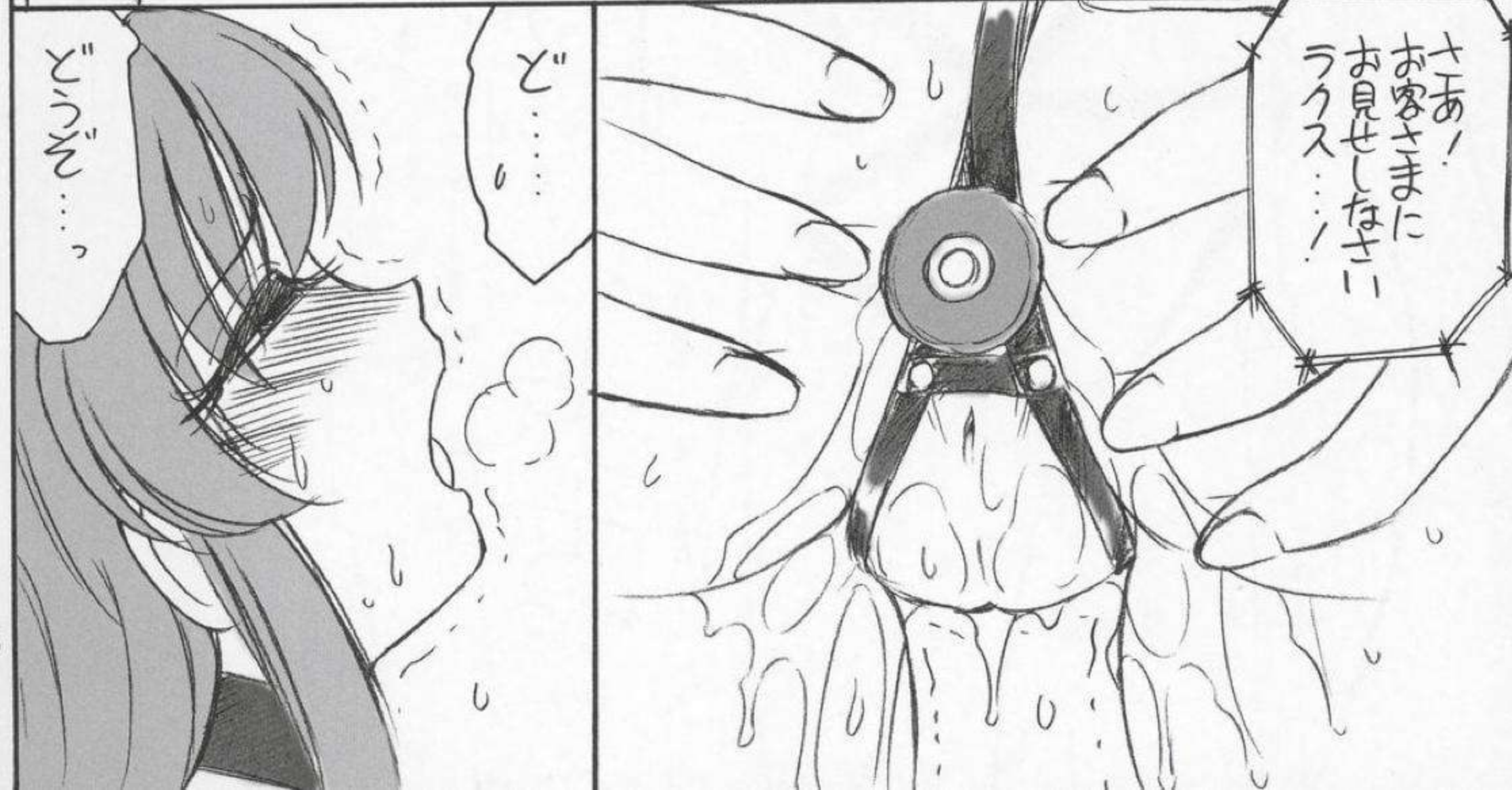
いつも
願って...た...



本当に
よいのがね!?

もちろんです
なにをさねても
かまいません

1



ナア!
お客様まに
お見せしな...
ラクス...!!

「ジュン...」

「ア...」



あ



ちゅ



はは
い……?

歌を続け
なさい……!



どうした?



あ……?

う……あ

ちゅ

あ

ちゅ



あ……

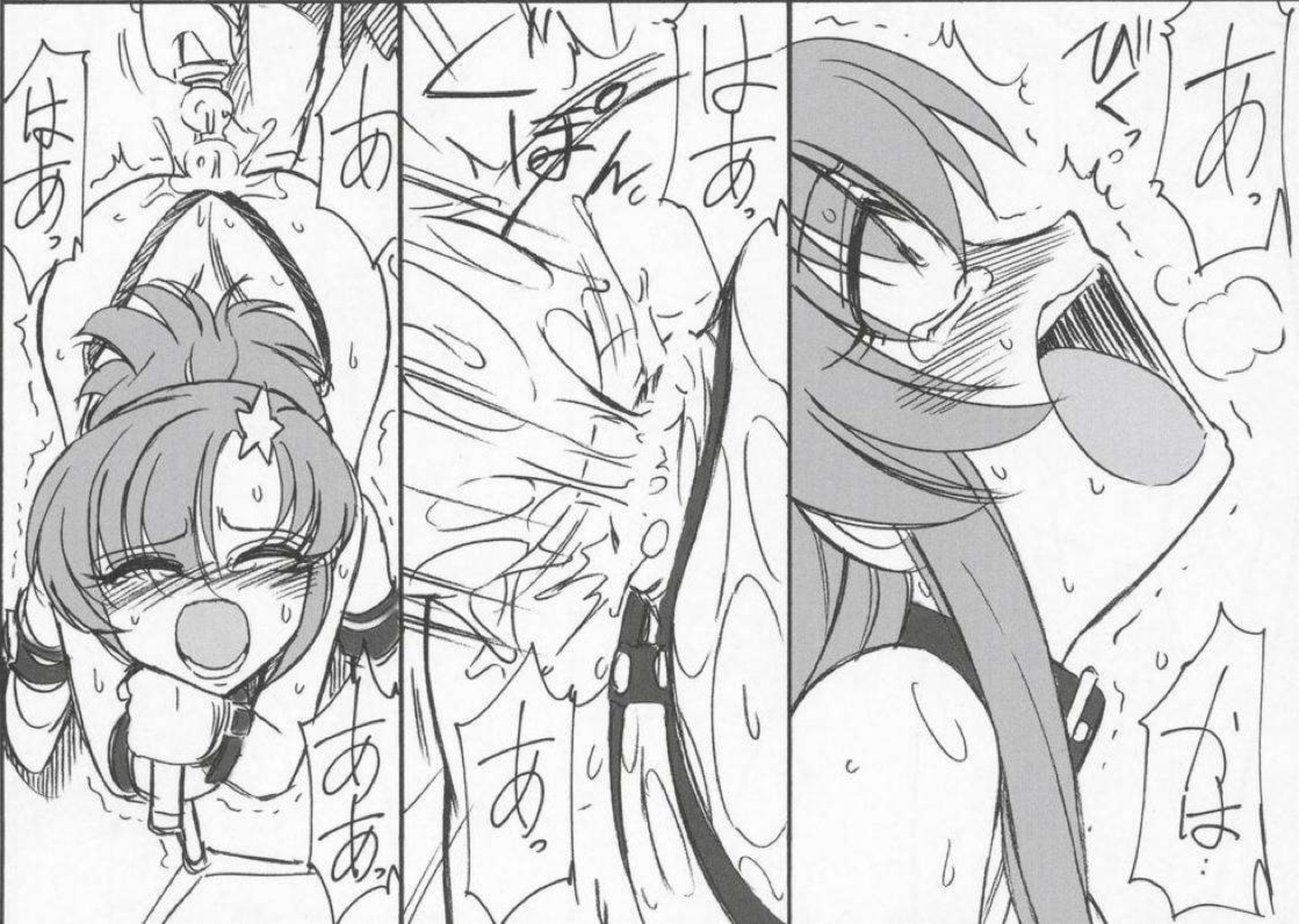
あ

あ……

だめじゃ
ないが……！
全然声が出
てこないぞ

これがあの
ラクス・クラインがっ

ただの靴
じゃないか……





すごいな...!?
こんなのが
入ったのか

あ...あ

は...は

ほ...ほ

あ...あ

あ

あ



ひ...



はあ...あ

あ...

あ...あ

あ...あ

あ...

あ...あ



あんなに
大きなものを
抜いたのにもう
もどっこいさ

一帯があの
清楚面した
ラクスウライの
尻穴とはな



とあれは
矢張りこ...
おしりの
具合から...



何段にも
締めつけらる

す...
二枚は...!!



ここにHの女の子
本当に処女
なんだろっ!?

ズンズン...
ズンズン...
ズンズン...
ズンズン...

あ...!!

あ...!!



せ...か...く...だ...か...ら...
い...ん...に...
入...れ...こ...や...ろ...う

ズンズン...
次のち...ズンズン...

あ...!!

あ...!!
あ...!!
あ...!!

あ...!!

あ...!!

すっかり準備だけは済んでる

あ...

おま...! 締めこける

ちゅ

必死に指にからんぞ

ちゅ

そんなに欲しいなら仕方がないな...

ああ

ああ

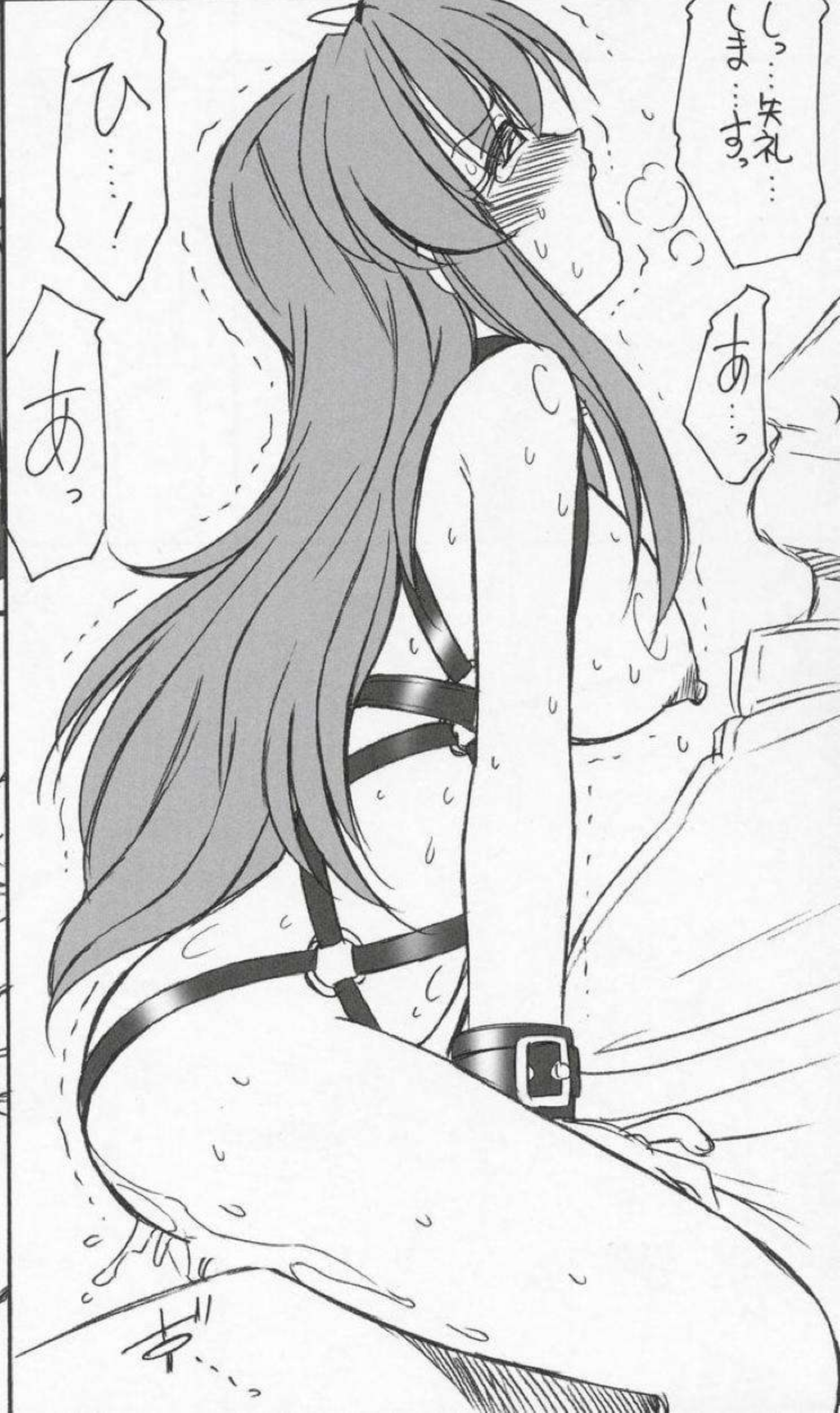
ひあ

ちゅ

ちゅ



ナニあ！
次のお客様が
お待ちですよ



し…矢ね…
しま…す…

あ…
あ…
あ…

あ…

あ…





ひああああ

あああ

んんん



イヤス...

ミア...

あああ

あああ

ああ!?



私が... ララス

何か望む事があるか...

これから君がララス・クライムだ

今からミア・キャンベルはいない...



ニヤモノに
アノヤ...

ニヤ...



あ...

あ!!

あ!



いーたー
いーたー
いーたー

あ...



ああ...

ニヤモノを...
モッソ...



To be Continued...





おはまはあまりな

途中ミーアの元の顔が放送されて
どうしようかと思いました。
顔、ぜんぜん違うじゃん!!?

ルナマリアはホントにオマケに
なっちゃいました。すみません。



2005年8月14日発行
かいたひと/チャーリーにしな
製作/EINSATZ GRUPPE
東京都練馬区東大泉3-11-3
日新マンション303
西中方
einsatz@sf7.so-net.ne.jp

すぺしゃるさんくす
UGO/いちば存牛様/荷馬車揺様

E I N S A T Z G R U P P E

