

ZEROTOME

COMIC MARKET 94

RETRO PRESENTS

R18

For
Adult
Only

AUTHOR : SATOSHI KIBA



どうもこんにちは、木場智士です。
今回はゼノブレ2のイラスト本です。

現在ちょっと余裕がなくて
漫画とかは描けそうになく、
イラスト本となりました。
あと、コスチューム描くのが
大変というのもあります。

しかし、ゼノブレ2にどっぷりハマった今、
これ以外の題材は選択肢になかったのであります、
薄い本ですが、少しでも楽しんでいただければ幸いです。

ちなみに誌名はゼノシリーズとは関係ない
特撮ネタからです。特撮由来のタイトル付けが
恒例になりつつあります。特撮大好きっ子だもの。

ホムラはヒロインと言うよりママンて感じてすね。
ちよくちよく母性を感じさせます。
特に最終話の精神世界？のアレはどう見てもオカン。

あつ、ダメですよ！
食事の前にはちゃんと
手を洗いなさい！



おかえりなさい！夕飯もうすぐできますよ



膝枕してあげましようか？
初めて会った時みたい

ホムラに耳かきとか
してもらいたい



ホムラは一緒にお風呂に入って優しく
ご奉仕してくれるイメージ。

背中……流しますね？

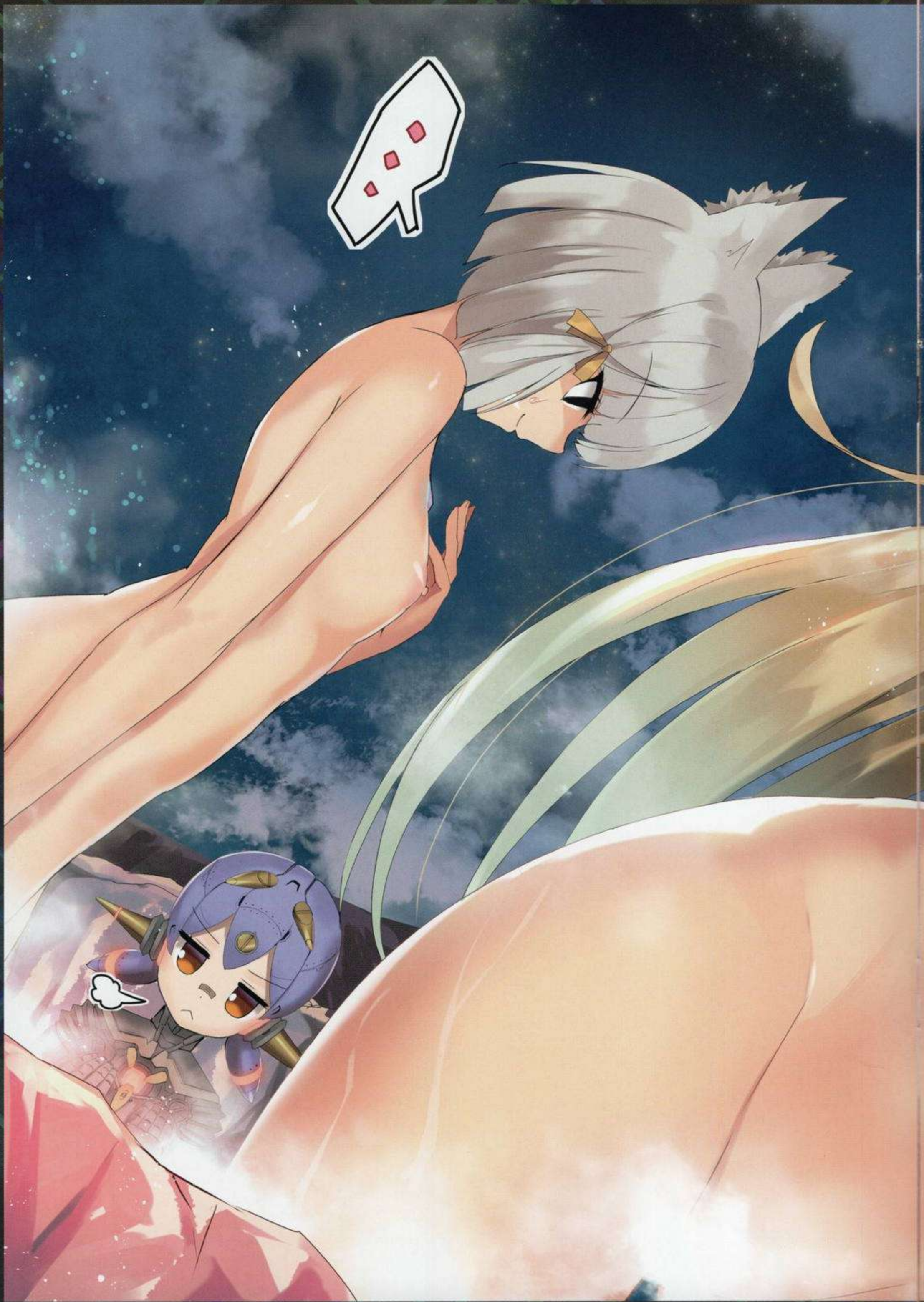


あつ、うん、っ……！ん、あ、んんッ……！
ふふ、気持ちよかったですか……？





ヒカリちゃんかわいい。ヒカリちゃんナイスボディ。ヒカリちゃん温泉好き。







ユニバースに落ちたニラ(ネイチャー)。「ニラは最初シナキプロイムを敵が居たらならぬと想いこんだニラ。」「
」が得意。」「ニラは星の海を隠しているバスターが好きです。」「もちろしたキマリですが、その中でも好き。」「
」は星の海にニラをこのままにしたSc-Niraには驚かされてはくわい。

ゼノブレ2の3Dモデリングで特に
力が入ってるのは、

尻。

なのではないかと思います。
きばすけさんときたら、
下から見上げてぼっかりですわ。

12




レックス、私を見てよ！

ホムラじゃなくて、私を！





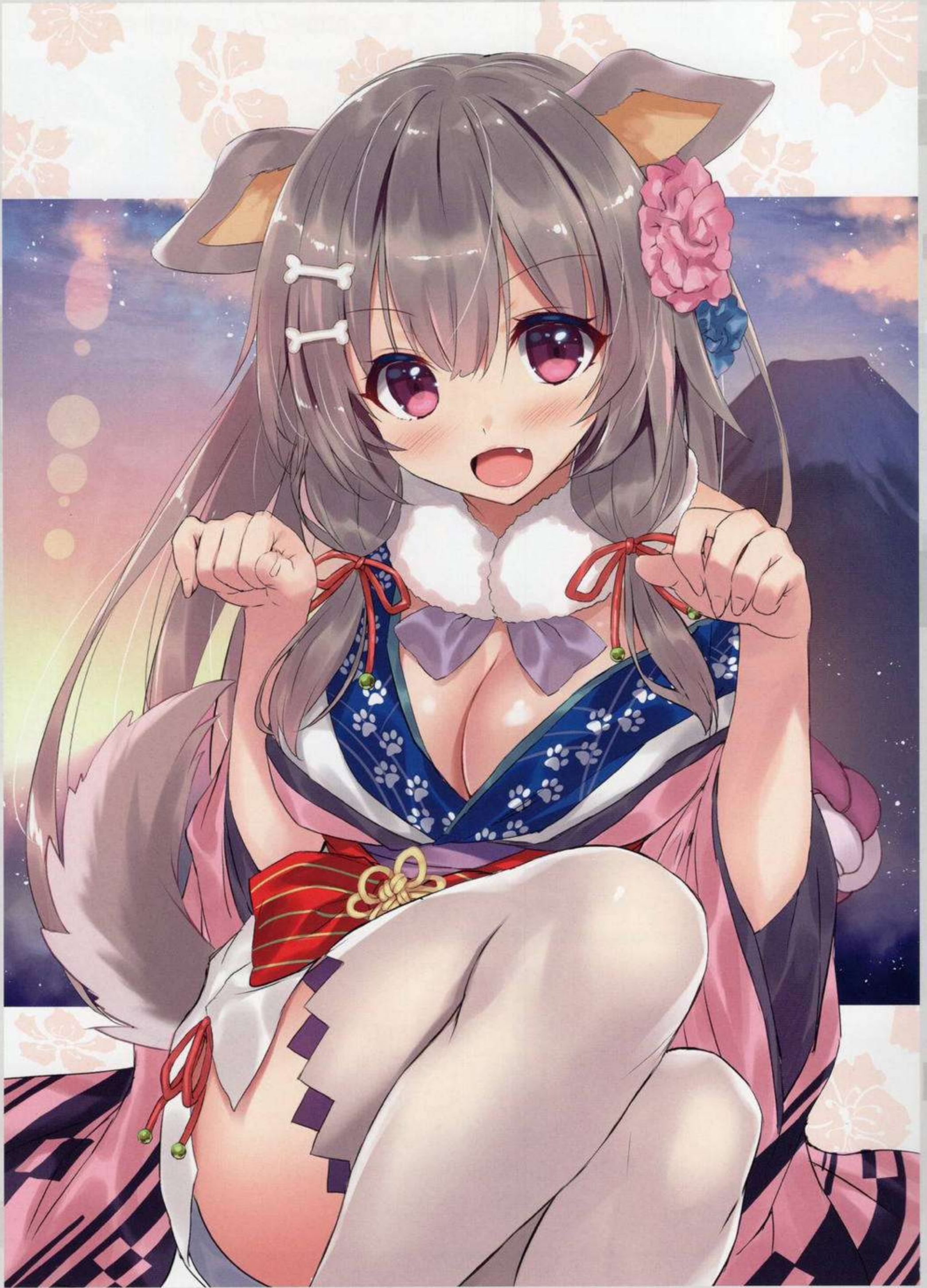


レアフレイドの中ではミクマリとセオリのエピソードが好きですね。
入手からフレイドクエストにかけてのこの姉妹愛。
ほっこりします。この絵のようにねっちょりはしてません。
セオリは色んなところが尖ってるので、こんなの無理じゃね？
と突っ込まれるでしょうが、そこはそれ、フレイドだからどうとでもできますよ。

C94 B2サイアズアズレンタペストリー<ボツVer.>



今回はグッズにアズレンのタペストリーを作ったのですが、当初、平海・寧海のチャイナ姉妹で描き上げたものの、豪快にコレジャナイ感が出てしまった気がして、土壇場で急遽、高雄・愛宕で描き直しましたとさ。



今年の年賀絵として描いたけど、結局使わずじまいのものをお蔵出しです。

■C93 新刊グッズセット、メロンブックス様で委託販売中です
<https://www.melonbooks.co.jp/>



XENOTOME

ゼノブレ2のイラスト本

COLOPHON

誌名：Xenotome

発行日：2018.08.10

発行：RETRO

著者：木場智士

連絡先：kiba@alchemy-engine.com

PixivID：863203

18歳未満の閲覧及び、無断転載、複製、アップロードを禁止します。

ZENOTOME
ゼノブレイドのイラスト本

COMIC MARKET 94 RETRO Presents
Illustration and Text by SATOSHI KIBA

