



INNOCENT BLUE

Before Sunrise



ADULT
ONLY

B18

CONTENTS INCLUDE



なんつーか…

サツサンって
落ちついてるかと思えば、
妙にガキ臭せえとこ
あつたりするよな

あーあ
あんなに喜んじまって…
ダダ漏れ

うぬう

シラギンにはね密かに
そう見えるかでまキラと
ママンのお姉さまキラと
呼ばれる天然の逸材だ

この飯
旅してる気分
なるなり

もっ(キ)ッ
もっ(キ)ッ

敵を侮つて
3キルされる
ビギナー乙

マジかよ!?

つか3キルってなんだ

※First person shooter
主観視点でゲーム世界を移動しつつ戦う3Dアクションシューティングゲーム

FPSも三次元も

なんなんだよ
そのテンション…

スピードが
勝負ツ!

うおおおおお
うんか
うめえええ
チキン

か
か
か

起きろ、新兵!!
ここはもう
戦場だぞ

どう見ても
カフェだろが!
無茶言うな

マップを頭に叩き込んで
キルゾーンを把握
足を止めたら撃たれると思え!

何言ってるのか
わかんねえ…

じやーなにか？
アレもサツサンの
戦略ってことか？

なんかそーは
見えねーけどなあ

つーかよ、あの二人も
よくわかんねーよな

クリスマスちつと前に
サツサン一人でここ
きてたみてーだけど…
結局ただコーヒー飲んできた
だけで何もなかったみてーだし

どうしてもこう、
お湯が端から…
たぶんタンピングが
強すぎるんだと思います
水平にして均一に…

ママンはあれで
敵に回すと厄介…

ごめん
おまたせ

取り寄せお願いしてた
豆が届いたんだけどね

え…豆？
豆の話だったんか
アレ

てっきり口説いてんだと
思った

いやいやこれが
なかなか手に
入らない
スペシヤリテイー
コーヒーなんだよ

俺にはどう見ても
サツサンが主人に
エサ貰って喜んでる
犬にしか見えねえ…

トーカさん！
わんわん。

ただ高い豆なら
ないんだけどね

サツサンって

せつかく香りとバランス
のいい豆でも
淹れ方次第で
全く別物になるし

なんか
すつげえ
喋るな

こんな生き生きしてる
サツサン初めてみた

ママンも
オタク氣質
あると思う

やっぱり値段も込みで
自分好みのコーヒー
を見つけたのが
一番だよ

最高の状態で淹れたいし…
腕がなるなあ

そわ
そわ
そわ

童貞だろう

なあ…

…ムリじゃね
あれ

女子かよ



佐々木さんは
どうされますか？

あ、
いつもので…

フレンチ
ですね

はい

こうしていると
いい感じに
見えただけだな



お

なんか…



で
実際のところ
どうなんだ？

え？
なにが？

とぼけんなよ
もうネタは腐るほど
上がってんだ！

しんみように
おなわにつけい

ごめんちよつと
意味がよく…

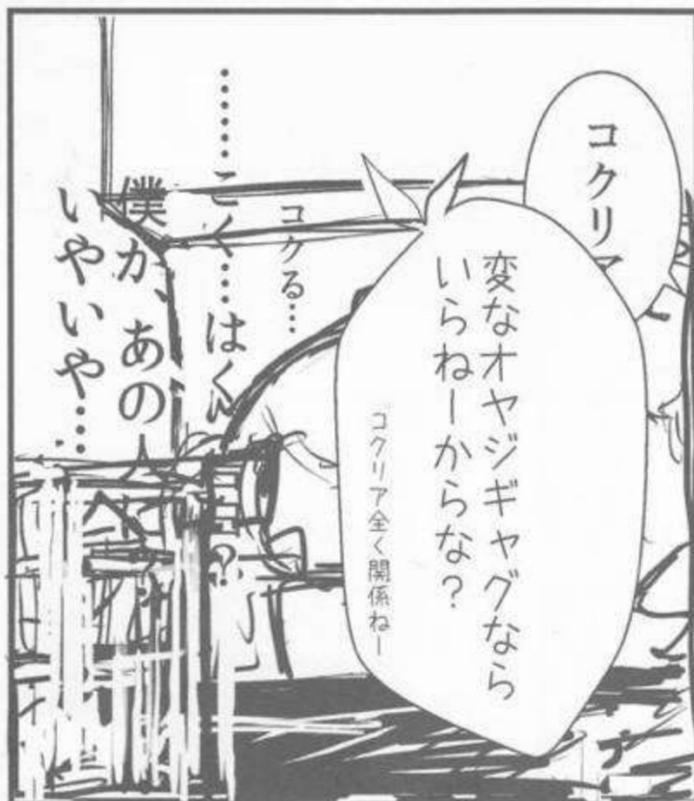
ふき
ふき
そしてこの
顔である

あの美人な店員さん
のことだよ！
告つたりとかすんの？

お縄…？



佐々木さん

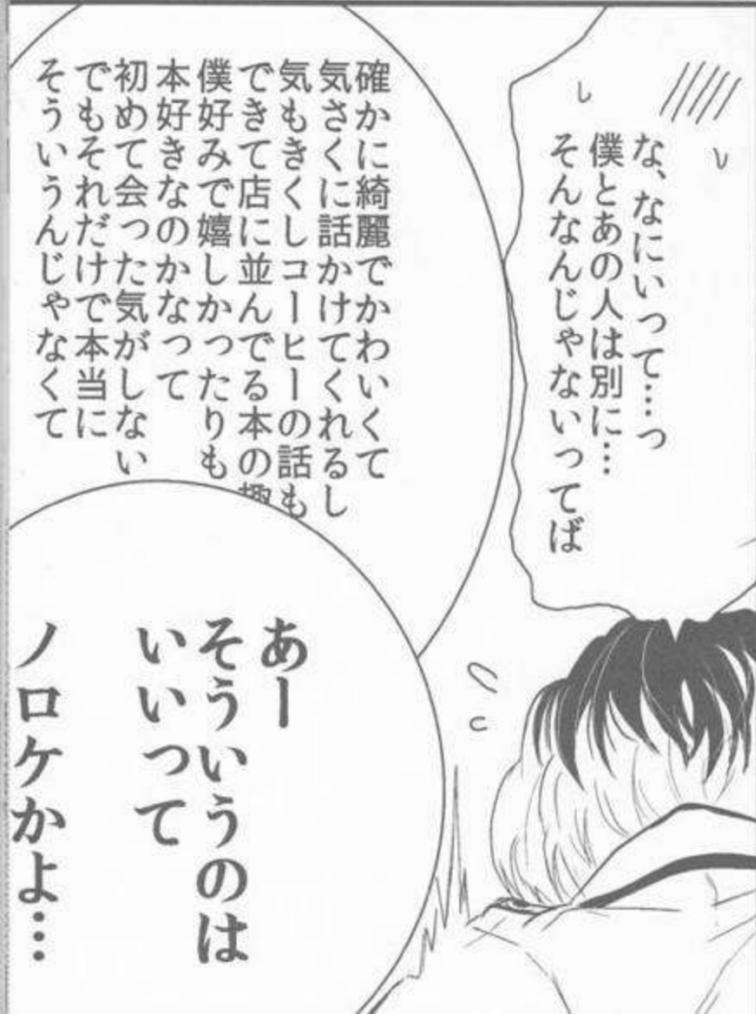


コクリマ

変なオヤジギャグなら
いらねーからな？

コクリマ全く関係ねー

コケる…
コクリマ…はく…
僕があの…
いやいや…



本気で気づいて
なかつたのか…

な、なにいつて…っ
僕とあの人は別に…
そんなんじゃないってば

確かに綺麗でかわいくて
気さくに話かけてくれるし
気もきくしコーヒーの話も
できて店に並んでる本の棚
僕好みに嬉しかったりも
本好きなのかなって
初めて会った気がしない
でもそれだけで本当に
そういうんじゃない

あー
そういうのは
いいって
ノロケかよ…

スゲーな…
どんだけニブイんだよ



あれ…？

ぽっ



カラッポ 豚ロケ
存在音
肉を結められた
穴サ落者
ソロー
カスニ

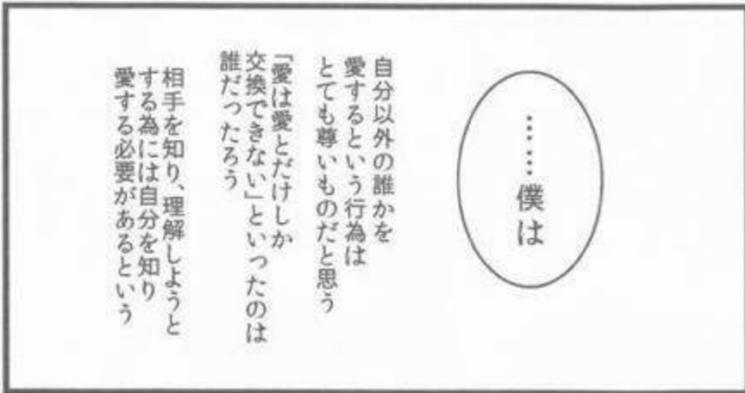


ママンの敵は
この中にいる！
まずは好感度上げを
優先すべし

確かにあの店員さん
狙いでここに通ってる
男多そうだな

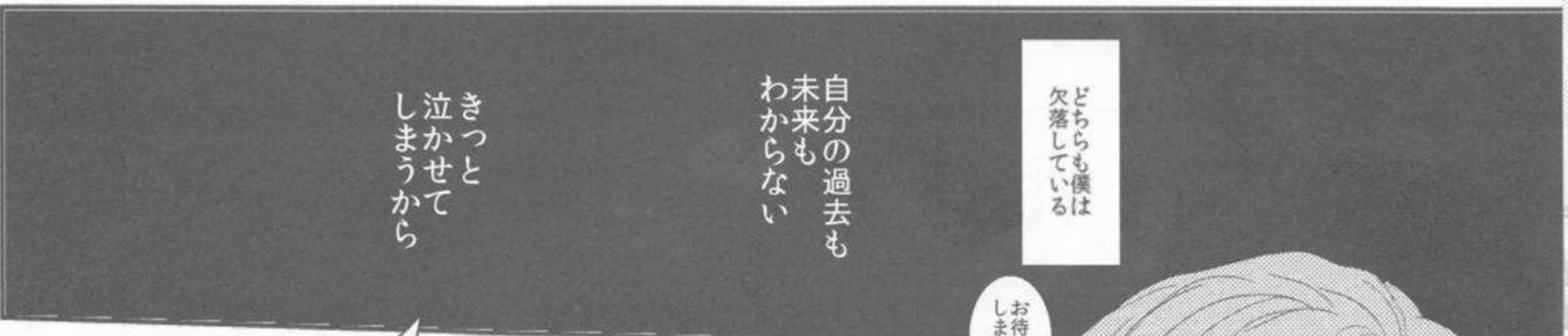
あんまり
うかうかしてつと
他のやつにとられ
ちまうぞー

もう
いや、
だからさあ...



……僕は

自分以外の誰かを
愛するという行為は
とても尊いものだと思う
「愛は愛とだけしか
交換できない」といったのは
誰だったろう
相手を知り、理解しようと
する為には自分を知り
愛する必要があるという



どちら僕も
欠落している

自分の過去も
未来も
わからない

きつと
泣かせて
しまうから



……ッ！？

誰かを好きになつたり
しちやいけないんだと思ふ

お待たせ
しました

コーヒーを...





サツサ：
佐々木一等

ちよつとよろしいで
ございましょうか

あ
し
っ

不知くん
おかえりー

あらたまって
どうしたの？

後で敬語も
勉強しよっか

あのさ…
…こないだの…

ほら、カフェで…
あのあと…どうした？

本当に…大丈夫ですから…
それより、怪我はないですか？

なんかオレ達が
引っかけ回した
みたいになっちゃったし
気になってさ

え、ええと…

あれから
行けてない…

はあああああ!?!
な、なんでだよ



いやあ…不知くん達は
悪くないよ



ごめんサツサン…
オレが余計なこと
言っちゃまったから…



それに今行ったら
変に意識して
困らせちゃいそうだし
ほとぼりが冷めたら
また行こう…



このところ大きな任務が
続いているからね
事後処理と報告書を
空いている時間に
作成しておかないと



みんなの新しい編成と
個別の訓練メニューも
考えたいし、今後の捜査
の事もあるから

落ち着いたら
また皆で行こうね

や…

なるほど

米姫一族
最終決戦じゃ

班長のKYな発言で
ママンが意識して
やぶへび……と
やっちまいましたな

オレだってなあ、
責任感じてんだよ
おおおおお

つーか、お前も
同罪だろが

しゅらばじやー

テメーには言われたく
ねえけどな!!

あの2人がこのまま
ギクシヤクしちまって
どうにかなっちまったら
って思ったらよお

やれやれ
仕方がない
わしの出番か

おお、サイコ……!
何かいい作でも
あんののか!?

ふっ
任せろ
名づけて……

ママン……いや

メンターを
プロデュース
大作戦!!

案ずるなシラギンよ……
わしはギヤルゲ、Bし、乙女
全て嗜んでおる玄人だ

数いる難攻不落の
キャラとでもフラグを
建ててきた

必ずや、あの2人を
ベストEDへと
導いてしんぜよう……
そう、伝説の木の下でな!

どぎまぎ
メンターメモリアル
~FIN~

指導者を
指導……?



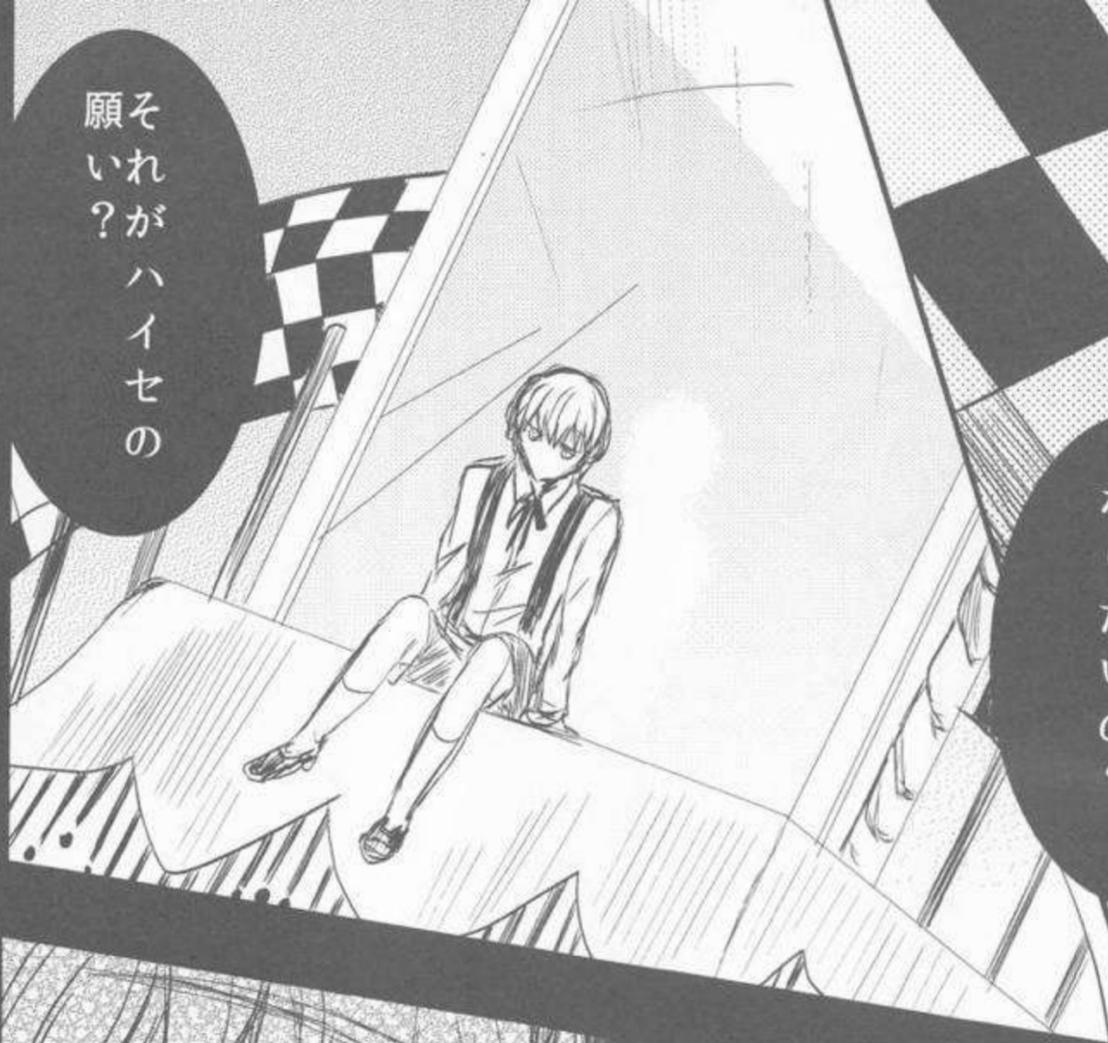




わ

あああああ

ハイセ



それがハイセの
願い？



きみは幸せに
なりたいの？



ほ……
くは……



本・当・に・？



“ 共存 ” ？
“ 救う ” ？

うそつき



救ぼ
うくを
んでしよ？



ぼくの
本当の願いは

...

...ツサ...



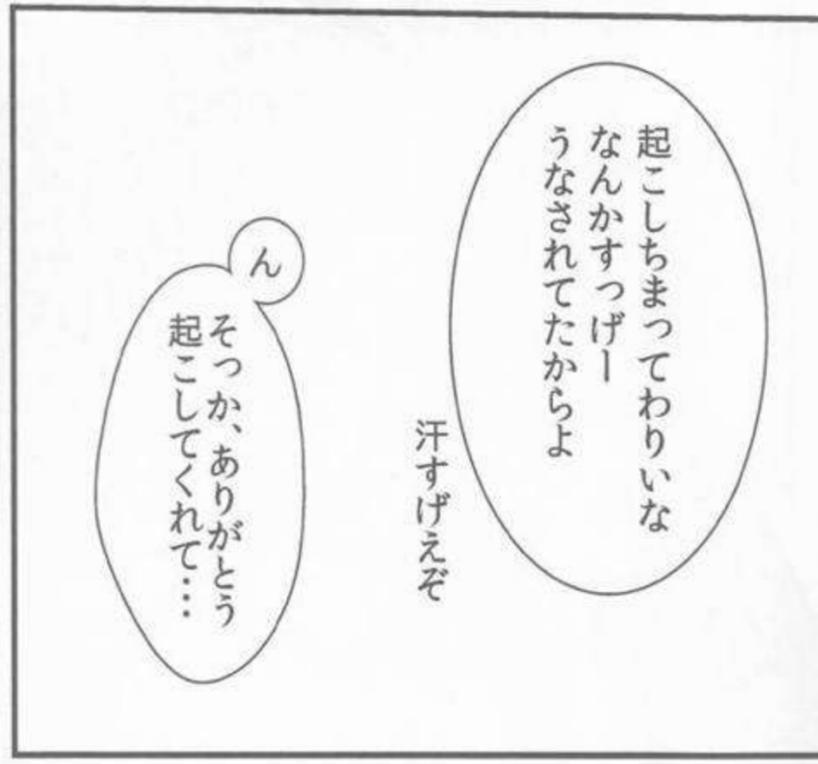
教えてあげる
ハイセ

サ
ツ
サ
ン
!!



…不知くん

大丈夫か？



起こしちゃまってわりいな
なんかすっげー
うなされてたからよ

汗すげえぞ

ん
そっか、ありがとう
起こしてくれて…



あんまし根詰めて
仕事ばっかしてつと
身体にわりーぞ！
少しは休めよな

気分転換も
大事だぞ！

アハハ
そうだね
肝に命じるよ

うーん…
気分転換かあ



あー
それ…なら、さ

これ

やるよ



これは…
水族館のペアチケット？



も、貰ったんだけどよ…っ
オレは行く相手いねえし
気分転換にはちようど
いいだろ？

ホラ、あの店長さん誘ってさ
二人で行ってこいよ

…気を使わせ
ちやつたかな

ダメだなあ
自分の事で
いっぱいいっぱいで

…うん
わかった

有難く
頂くよ

才子ちゃんでも
誘ってみよう…

よっしや、そう
こなくっちゃな！

部下に心配
かけるなんて

こんなんじや
指導者失格だ

そんじや今から
いこーぜ！

どこつてカフェに
決まってるんだろ！

だつてもう三時過ぎだよ
今日はもう

だから急ぐんじやねーか！
こういうのは
早い方がいいんだよ
ほらいくぞ！

ちよつ、
不知くん
おさないで！





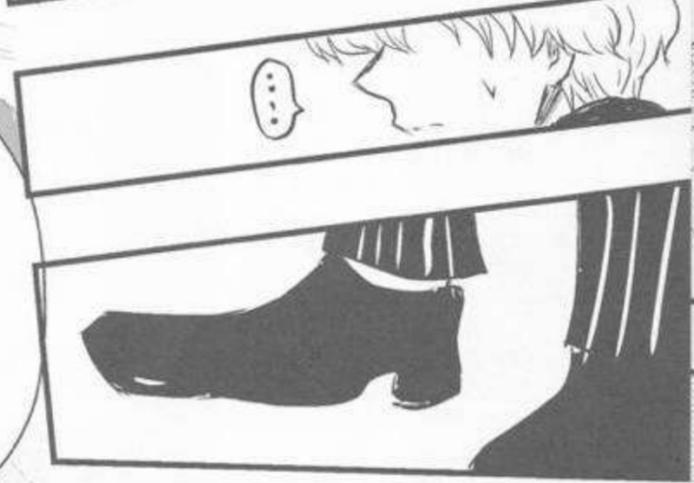
僕はこのまま歩いて帰るから…

やっぱり2人でいって…



おい
転ぶぞ

今日はガパオライスのお口ゆえ…



大丈夫、大丈夫
ママンの徘徊スキルなら店の前うろついてりやイチコロですよ

ヨッ、徘徊王!

それなんて不審者!?

捜査官が職質されるとかシヤレにならないから!

←徘徊大会連覇中



シラキンさん… やっておしまいなさい

オウ

ここまでできて何言つてんだ往生際わりーぞサツサン!

うわああああつなんで羽交い絞めに…ツ!?

じよ、上官命令ツ! ハナシナサイ

…チツ

気持ちには有難いけど本当に2人が思ってるようなものじゃないし…

困らせたくないんだ…

どう考えてもまともじゃない

こんな僕が

偉そうに言えた義理じゃ
ねーのはわかってるけどさ

オレにはサツサンの
抱えてるもんの重さも
苦しみも、わかんねえし

まともな人を
愛せるだろうか…

アイザベル ハアガナイ タカラ アイシテハイケナイ

オレらみたいな
仕事してつとさ

こんな世界でよ
いつ何が起ころかなんて
誰にもわかんねえよな…

初顔合わせが
最後の挨拶になる
のもザラだし

そうじゃなかったって、
昨日まで当たり前前に
話してたやつが、明日には
もう二度と会えなくなる
かもしれない

サツサンが
本当にそれでいいんなら
もう俺らは何も
いわねえよ

ママ…

ギンにいちゃん

“今日”が当たり前に
あるなんて限らねえなら

オレ、サツサンには
後悔して欲しく
ねーんだよ…

シラズくん…

まーなんだ、サツサンだって
このままでいいとは思ってねーんだろ？
そう深く考えんなって

店じゃ落ち着いて話せねえだろ？
こないだ店を騒がせた
詫びだっていえば
向こうだって悪い気はしねえよ

よし、サイコを相手に
練習しようぜ

え、えーこいで？

「シィンNO.喫茶店」
カーットおお

……うー
しかたないなあ…

トリーカさん
今週のお休みに
僕と水族館に
行きませんかッ！

ハイ もっと
大きな声でー！？

くっ…こうなったら
もうヤケだ

トーカーさん
僕とデート
してくださいっ！

はい

宜しく
お願いします

どうして…
いえ、あの
いつ、いい今のは…っ

心配してたんです
最近、佐々木さん全然
お店にいらっしやらない
から…

トーカー…さ…

えっ…

もっかーっ

佐々木さんに
嫌われてしまったんじゃ
ないかって…思っていたので

よかった



とめられない

ああ

そうか…

もつと
話したい 困らせたくない

嫌われたくない

期待してしまふ
流れる感情が

もつと
近くで

綺麗だもつと
知りた

器はから
溢れていく

もつと…



あの日
きつと

佐々木^ほ球世^くは
最初で最後の恋をした

たまひよのいち。



たまひよさのに。







せっかくの休み
だったのにお守り
任せちゃって

いいよ、いつも
トリーカさんに
任せきりだし

たまには父親
らしいこと
しないかね



今日は
ありがとね



黒も一緒に連れて
くると思ってた
みたいで残念そう
だったけど

連れて行けば
良かったかな...

そっかく確か
出産した時に
来てくれたっけ
だもんね



依子ちゃん
は元気だった？

うん
相変わらず



...そうね

依子にも
伝えておく



今度は家に
呼んであげなよ

賑やかな方が
黒も喜ぶし



すす...

ね、

ねえ
トーカーさん

...



まだ何も言っ
てないんだけどな...

今日って

ダメ



今日は無理よ
録り溜めしてた
ドラマみるから

アンタがその声で
私を呼ぶ時は何か
頼みごとがある時
でしょ？

う...

ええ...



む…

あ、お風呂先に
入っちゃって
いいから



そんなの
いつでも
みれるよね？

いつでも
みれないから
今みるんでしょ？
田中は黒のことで忙しいう



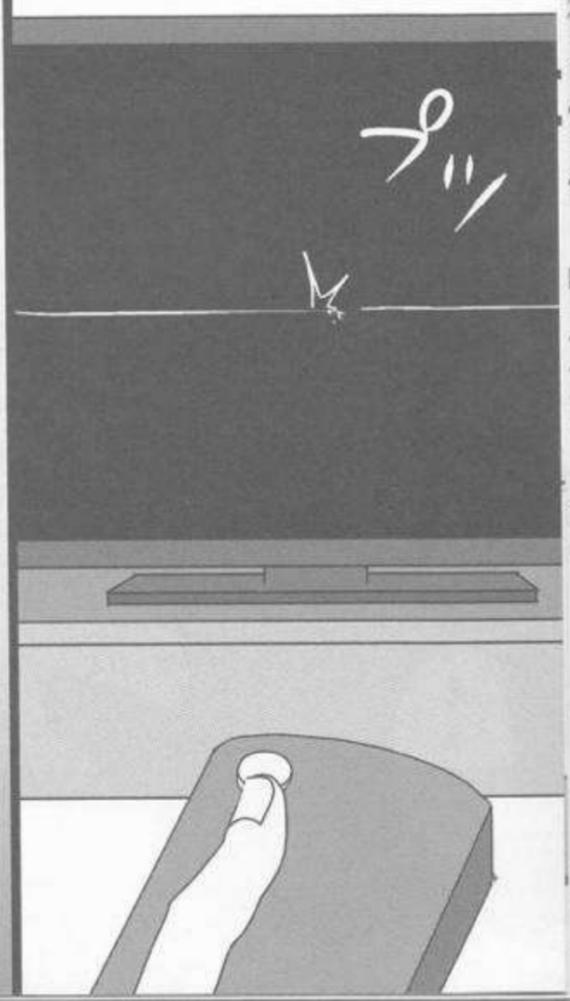
ちゅ♡

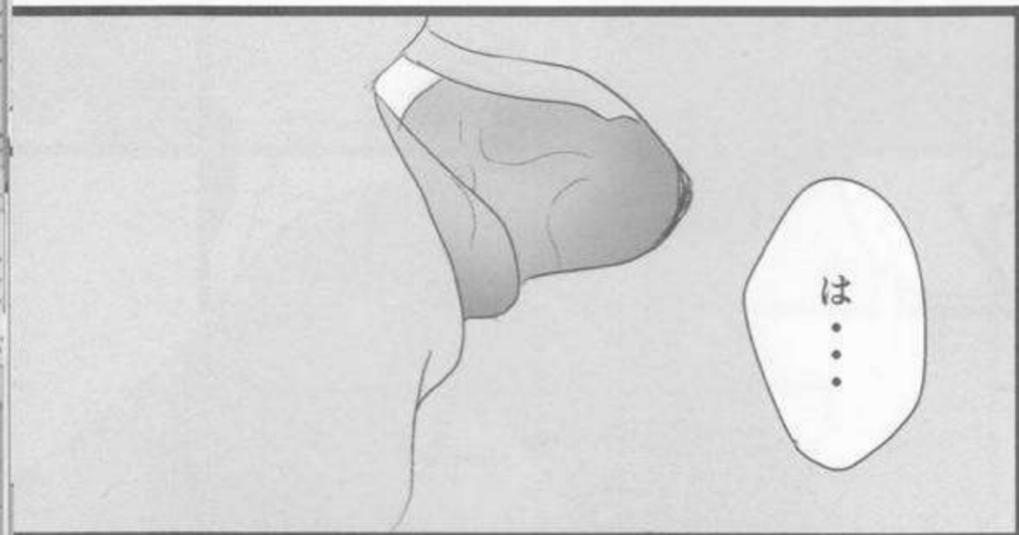
それは
また今度
にしょ？



…

…ハイセ









仲良く
したいよ？

そういう事
言ってるんじや
ないんだけど……

……



僕は

トーカーさんの
気持ちを無視して
までしようなんて
思わないよ

分かった

……？

……



だからトーカーさんが
僕といたくないって
言うのならやめる

……だめ？

しっ
っ





え、

…電気



キライ!?

ええっ

おまじない……

アンタの
そういう所
ホント嫌い



……



消して

じゃなきや
嫌よ





トーカさんって
なんだかんだ言って
優しいよね

何よそれ
私はいつも
優しいわよ

あはは





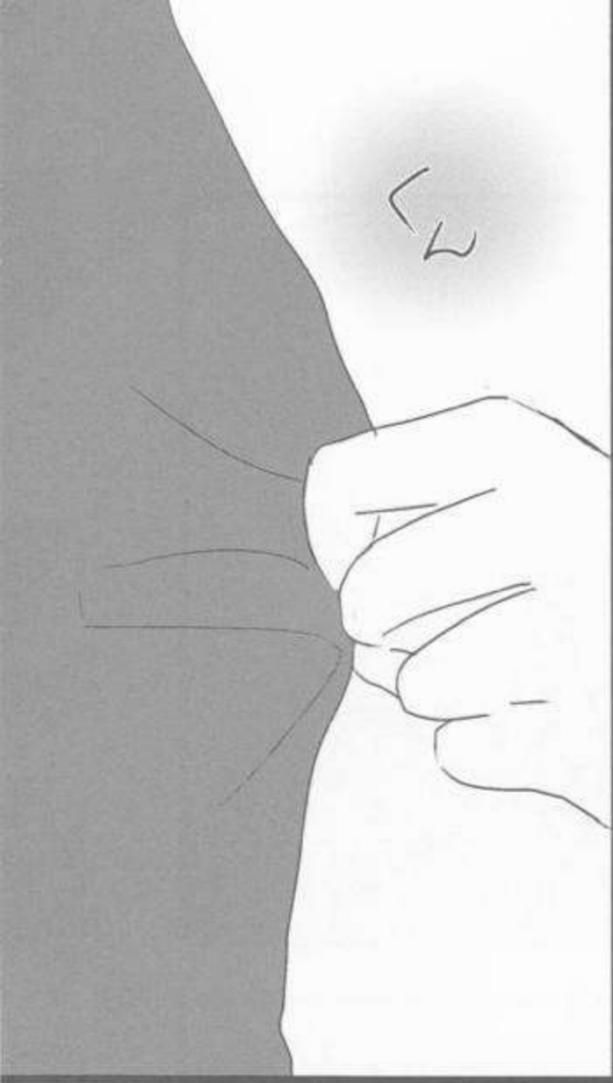
ん...

きし...

あ...あっ







ちょっと待ってて

どこにしまったっけ

うん



え



トリーカさん？

今日はそのままでもいい……



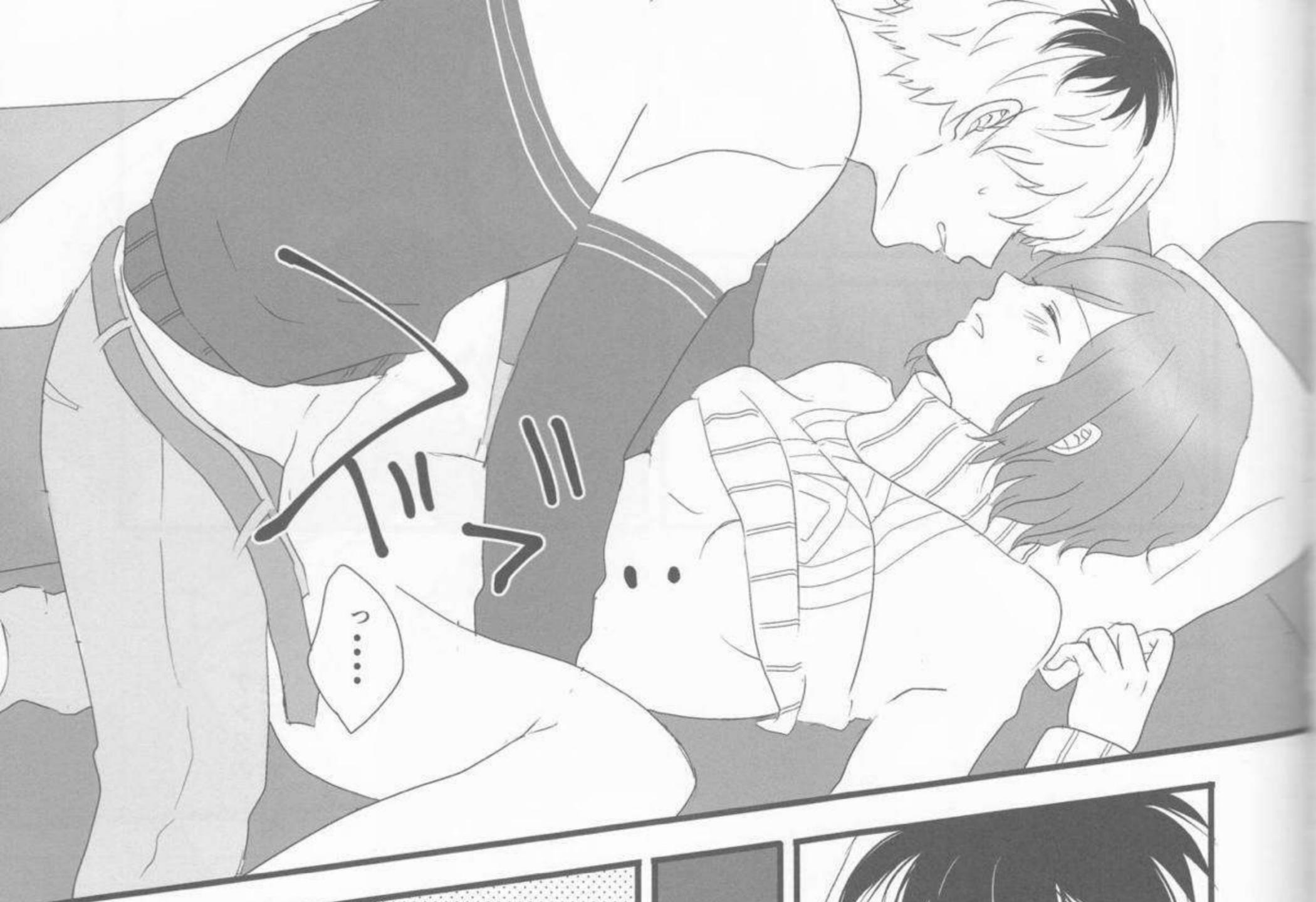
いいから早く……

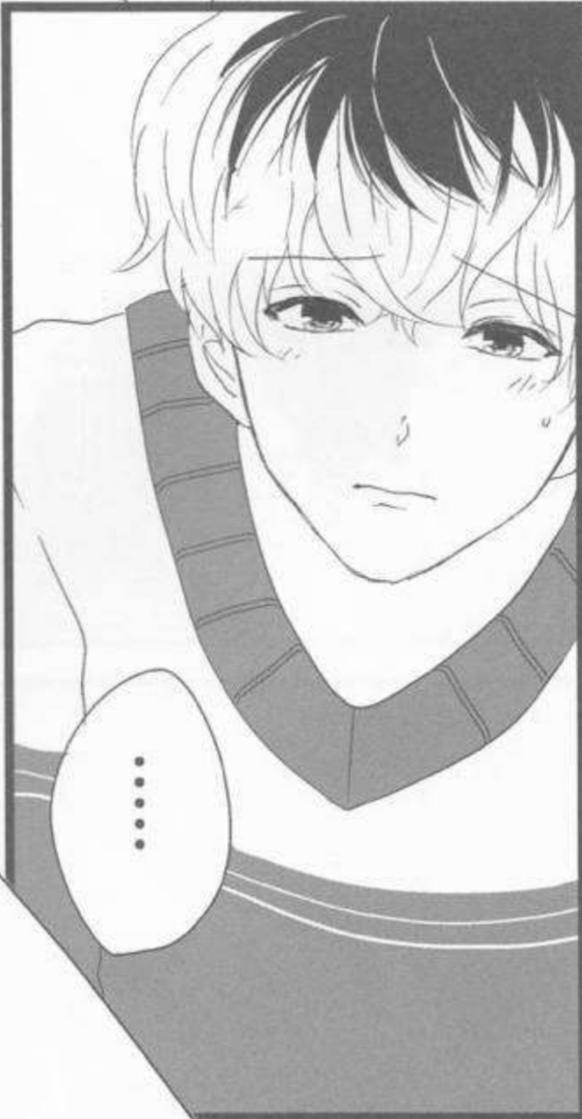
いや

でも

アッ









だから

っ

アッ



あっん

そんな事したら
加減出来なく
なるよ?

う、
あっ



煽っといて待ては
ないでしょ?

...

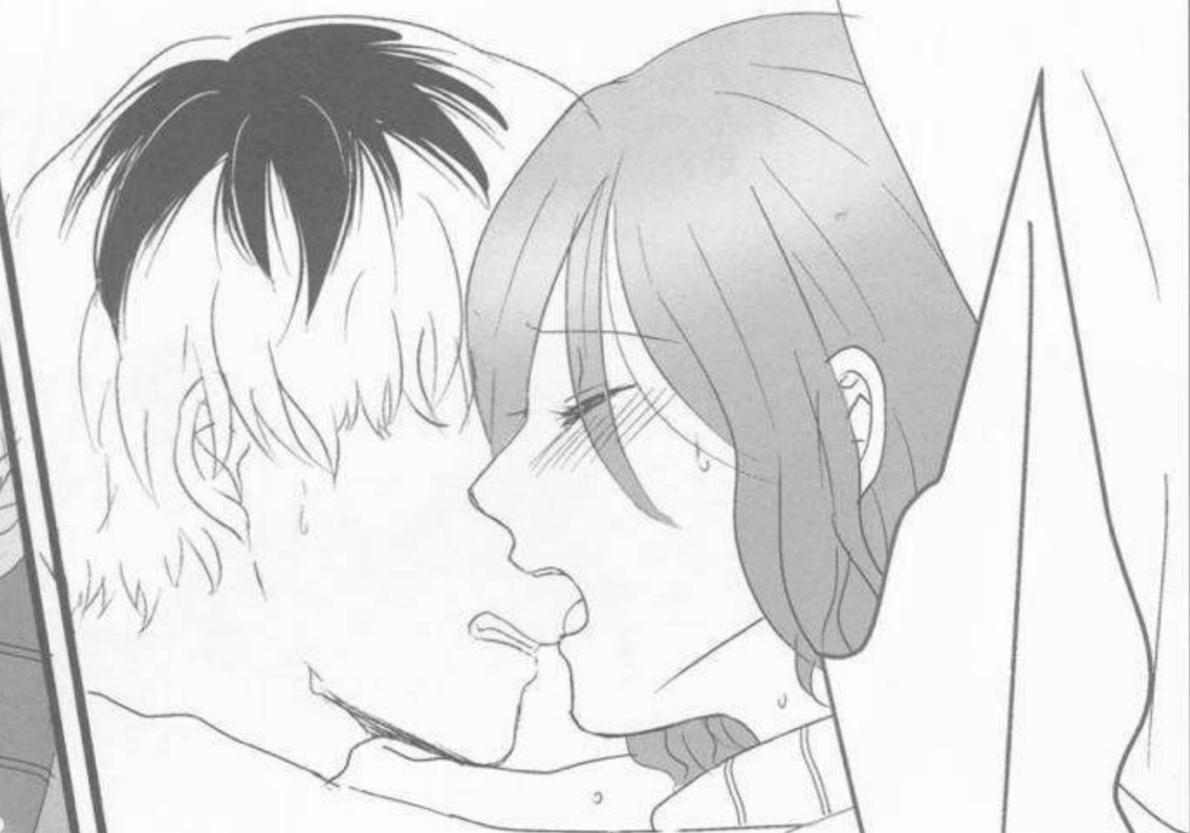
は...あ

ハ...せ...

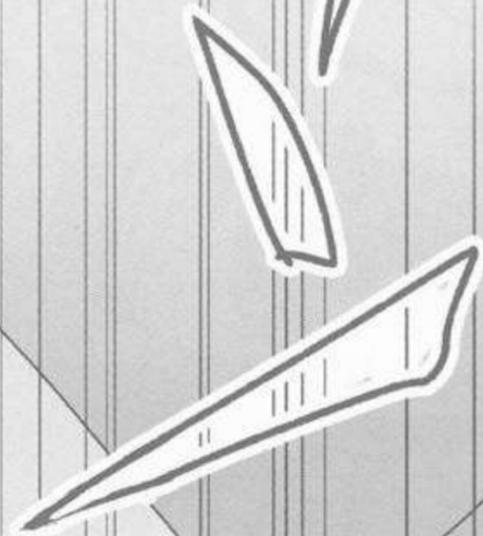
待...

あッ





トリーカさん……





…、

…もう少し
加減しなさいよ
背中痛いんだけど

ええ…
今日は煽った
トーカさんが
悪くない？

…



…、

正直言うとな、



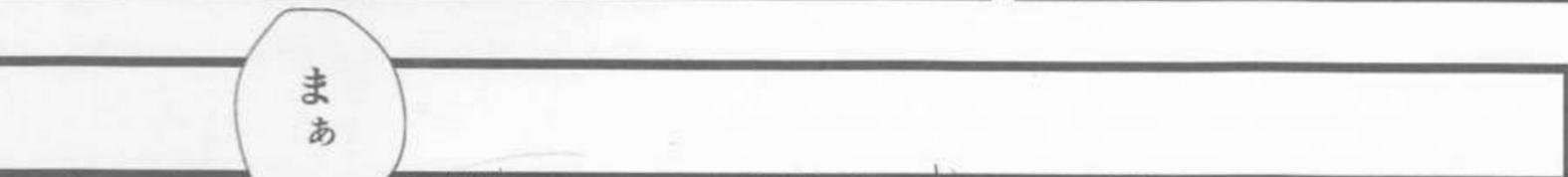
黒が生まれてから
前みたいになんか
甘えられなくて
寂しかったんだ

トーカさんが
大変なものも
わかっている

黒のことも大切だし

黒のために頑張ってる
トーカさんも好き

でもたまにはこうして
二人の時間も作って
欲しいなーなんて…





普段からとてもお世話になっている琲世魔仲間のなべちゃんが超美麗なハッピーにゃんにゃん佐々木一家を描いてくれました〜！！！！
この本の一番の醍醐味ここです！超レアです！！この原稿見たさに頑張りました！
アオナへコンピでまた何かできたらいいな。ノリで生きてる。

私の方はしれっと今回前後編になってしまいましたすみません。マモレナカット…(締め切りを) 次回デート編は日め…だと思われ。
前代未聞に時間がない中で体調を崩してしまって、たくさんの方に支えて助けていただきました。
感謝感謝です。来年は体調とスケジュール管理をしっかりしたいです……。

本編での絡みがほとんどないまま、「ハイセおやすみ。」になってしまったササトーちゃんですが
何とか二人を幸せにできないかと悶々しているので、これからもササトー愛でのんのかと歩いていこうと思います。
またお会いできましたら嬉しいです。

2015/12 如月蒼拝

家族バロで描き始めたのに、気づけば佐々木夫婦のお話になってしまいました。家族とは…
時間も足りず、強制終了です。すみません。
でもササトーでスケベ描けて良かったです。

そして編集や素敵なお紙を描いてくれたアオちゃんに感謝です。後編も楽しみです！
また一緒にしましょう。

ここまで読んでくださりありがとうございました。

2015/12 ワタナベ拝

TOKYO GHOUL:re FANBOOK #03
SASAKI HAISE × KIRISHIMA TOKA
2015.12.29

somnium * kisaragi ao
Mail : astra@rain.plala.or.jp
Twitter : @aoringo_TG

shuumai * watanabe
Mail : wtnb3o3@yahoo.co.jp
Twitter : @nabeo31

Print : matsucollo

この本は著作権元とは一切関係ございません。
無断転載・インターネット上へのアップロード・ネットオークションへの出品はご遠慮下さい。



TOKYO GHOUL : THE FANBOOK #3
SASAKI HAISE × KIRISHIMA TŌKA
Presented by somni m * 2015



INNOCENT BLUE

Before Sunrise



ADULT ONLY

R18

CONTENTS INCLUDE

TOKYO GHOUL FANBOOK #3
SASAKI HAISEI x KIRISHIMA TOKA
Presented by somni m*2015