



yes!  
PRETTY  
CURE

オトナ  
プリ5

**For** Hatuchakesou presents  
2008/ August  
**Adult only!!**

春日野うらら  
試写会でマジ切れ？

春日野うらら  
(15)

春日野うららさん！  
主演映画の内容に  
何か一言ご感想を…

…  
別に…



うらら様の  
この超不機嫌の  
真相は如何に—

うらら……



どうしたの?  
のぞみ

ん...?

先にお風呂  
済ませたよ!

ああー例の  
うららの騒ぎか...



うららが  
こんな事ー

ココ...  
こんなの絶対に  
おかしいよね...



ココと二人の  
生活を始めて  
半年―

ココはわたしを  
いつでも包んで  
くれる…



のぞみは  
嫌なの？



イヤじゃ…  
ないけどっ…



ココ…  
今夜も…するの？

ああー  
モチロンさっ

のぞみー  
大好きだよ…

あ  
ココの言葉は  
優しくて温かくて  
心地良くて…

のぞみっ…  
のぞみっ…

のぞみ愛してるっ…  
結婚しようっ…!!

あ  
だけど  
わたしは—

ダ  
ダ  
ダ

ダ  
ダ  
ダ

三  
三  
三



のぞみっ  
出すよっ……!

[Redacted]

んあっ……

出っツ……

んあっ……  
熱い……

[Redacted]

ふあああっ……!

ココ……  
わたしも  
ココが大好き……

だけど……  
だけどね……っ

志望校成績		総合時間	
早稲田大 教育	B	80分	200.5分
	A	80分	200.5分
	A	80分	200.5分





のぞみさん!  
みなさん待って  
ますよっ

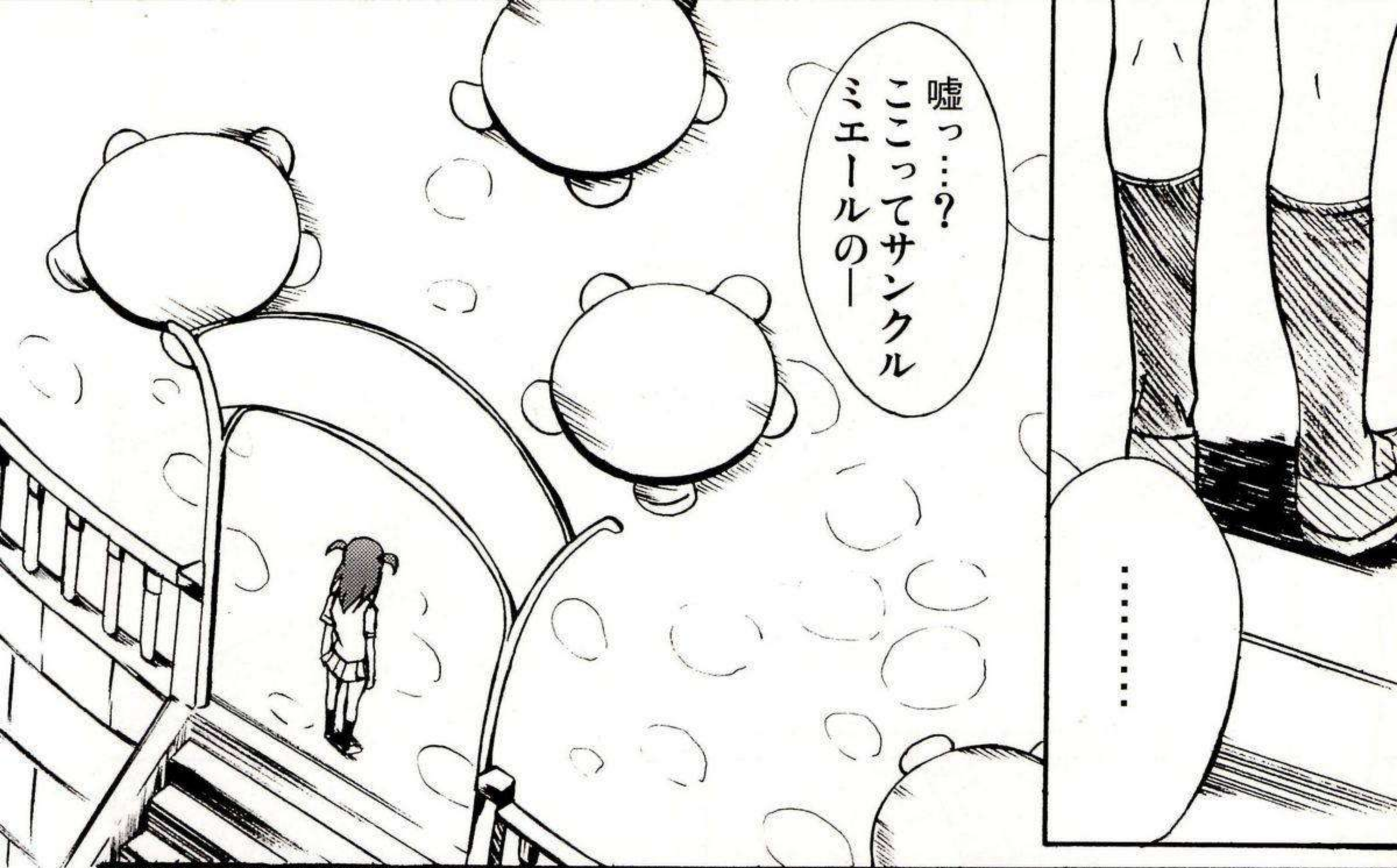
早く一緒に  
行きましょう!

カツ

ねえっ?  
うららっ—

うらら…  
テレビの騒ぎは  
もう解決したの?

……え



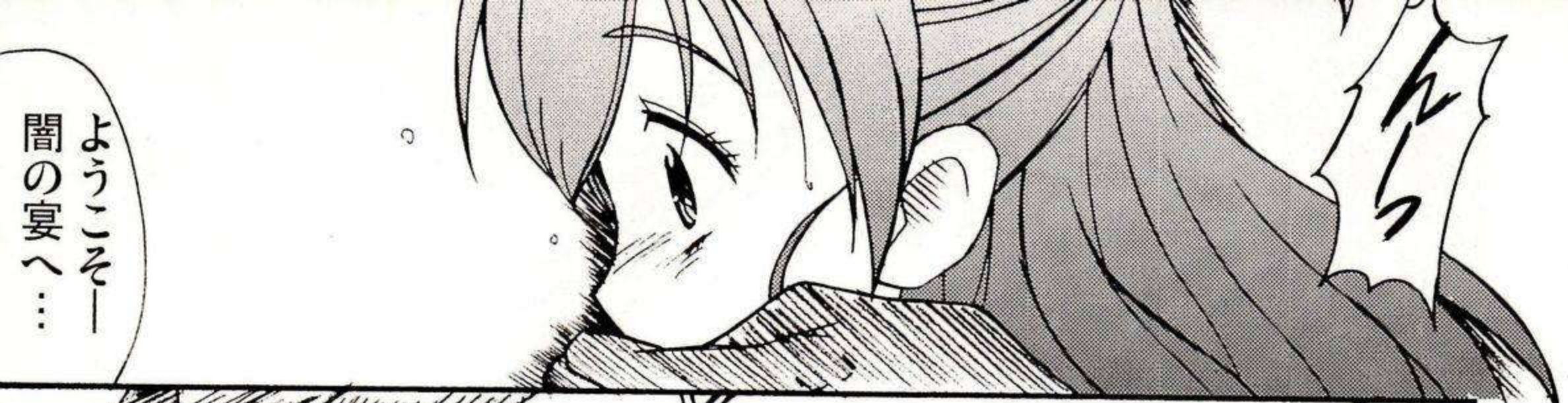
嘘っ...?  
ここってサンクル  
ミエールのー

.....



ムムムムムム...





ようこそー  
闇の宴へ…



お待ちしてましたよ  
ずっと…ずっと  
暗黒の中で貴女を…

コワイナ  
その手を離して  
あげなさい



お久し振りです  
伝説の戦士  
プリキュア…

あっ…  
あなたはっ

ナイトメアっ…!?



貴女たちが  
デスパライア様を  
そそのかした  
おかげで……

ナイトメアは  
消滅してしまっただけ……  
それに私も闇に  
閉じ込められたまま  
漆黒の中で数年――

まさに苦悶と屈辱の  
日々を過ごしていま  
したよ

しかしそれでも  
いつか貴女に復讐を  
する為――この闇に  
引き摺り込む機会を  
伺っておりましたが

まさか  
こんな簡単に  
事が運ぶとは……

んっ！



はっ…  
離してっ！

残念ながら  
それはお承り  
出来ません…

けれどもまあ  
貴女一人では宴に  
不相応ですしー

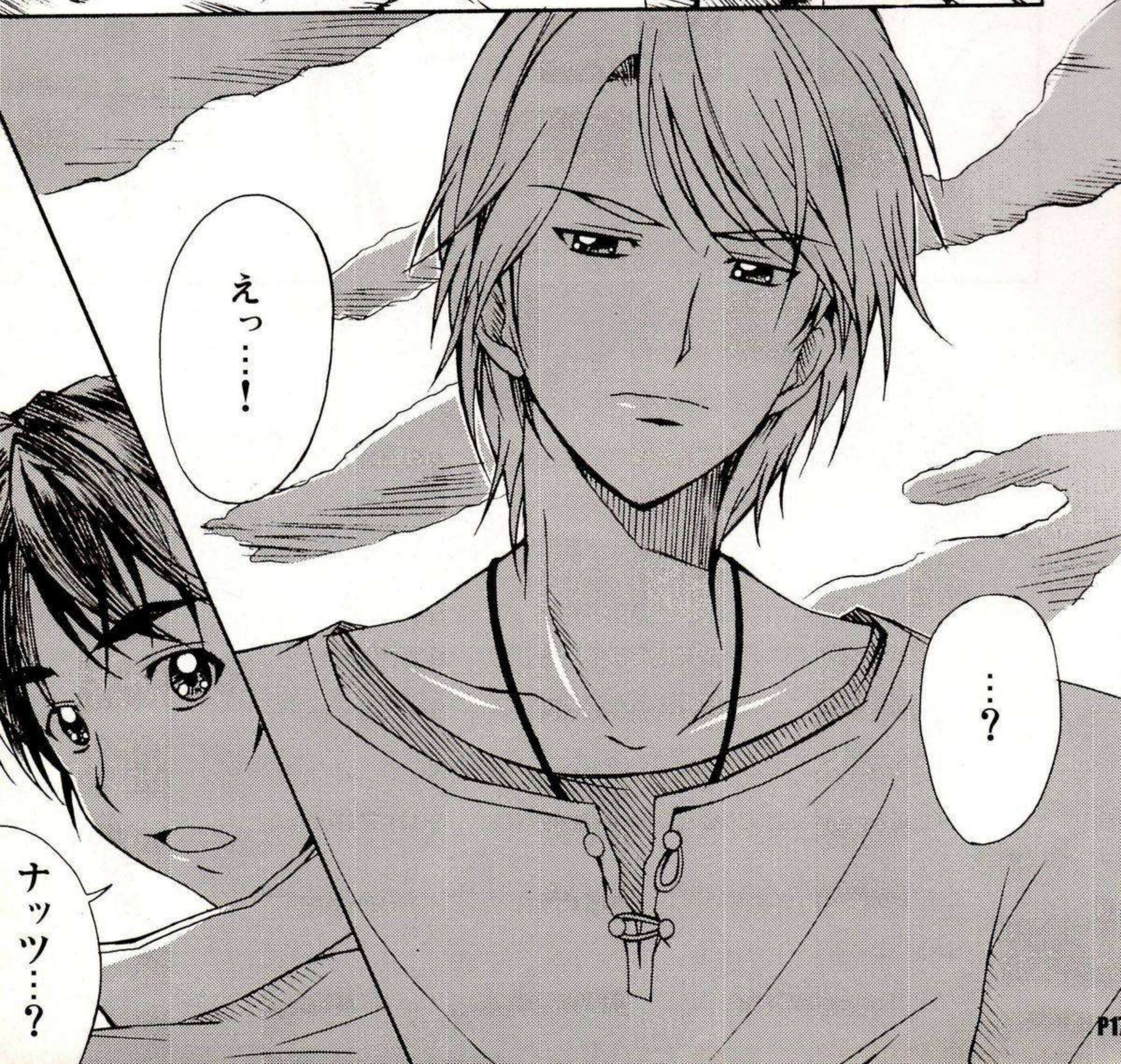


ここはギャラリィを  
お呼び致しましょう



ココ…！

のぞみ…  
何処へ行って  
しまったんだ…





どうしたんだよ  
来るなら先に  
手紙でも…

ナツツじゃ  
ないかっ！

ココー

歯を食い縛れ

えっ？

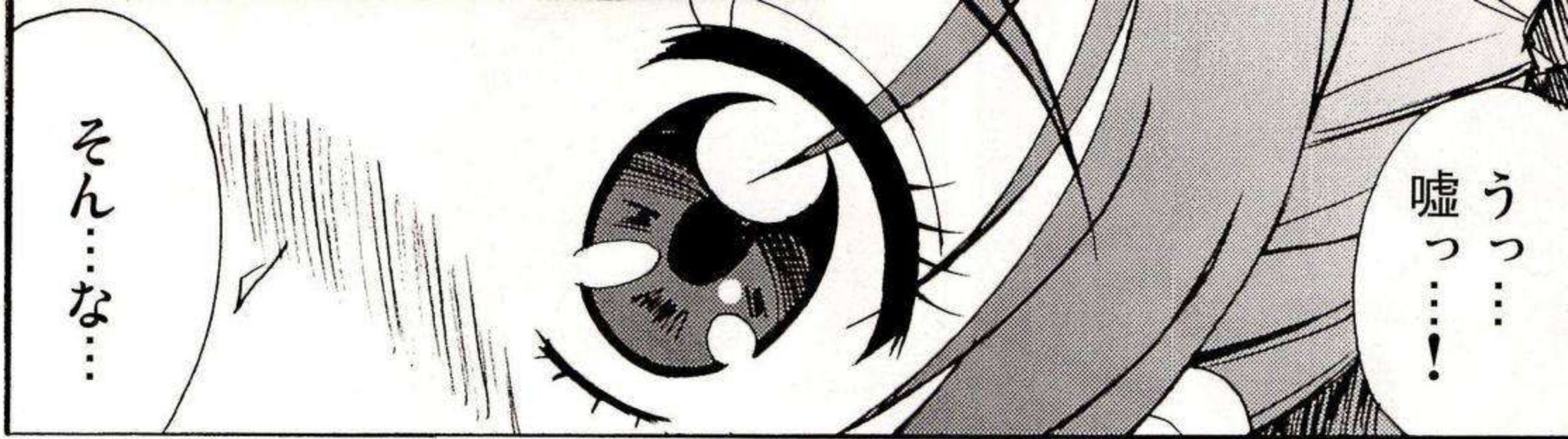




ココー  
お前は何の為に

何をする為にこの  
世界に留まったんだ？

オレに王の座を  
譲ってまで...



うっ…  
嘘っ…!

そん…な…



彼女達も貴女同様に  
簡単に闇の中へ  
お誘い出来ましたよ

あの時と違い  
絶望の仮面を  
使うまでも無く…



不思議な話ですが  
以前よりも絶望の  
力が増しててね…



そんなの  
嘘だもん

私は…アクセサインを  
続けたいけど花屋を  
継がなくちゃ

わたしは  
あんな人間じゃない…  
テレビが話題の為だけに  
作り上げた虚像なのに

私の小説はお金儲けの道具じゃ  
ない…もっと素直な気持  
ちを書きたい…

人の生命は  
勉強みたいには簡単じゃ  
ない—私は医者になる事が怖い…

皆さん  
一度は取り戻  
した希望も現実の  
中ではこの有様…

さらには  
キュアドリーム  
貴様までその力  
を失いつつある  
とはね…



だがそれは  
時として彼女を苦し  
める刃にもなる――



ココ……  
のぞみはお前の言葉  
を必要としている



ココ――

オレは何時だって  
そんなお前の背中  
を見送ってきた……

ナッツ  
すまない！

これで…

これで良かったんだよね？  
こまちー

すっかり反抗する気力も失くしてしまった様子ですねえ…

どんな世迷言を並べても現実とは希望を絶望へと一瞬のうちに変えてしまう世界なのです…

そうだよ…現実はずうずうしい事ばかりかもしれない…

さあー  
全ての絶望を受け入れて楽になりなさい



すれ違いもあれば  
伝えられない瞬間  
だってある…

シユウウウ

何ッ?

人の絶対の愛情も  
気持ちだってー



この想いを大切な  
人に伝えたい…!!

だけどわたしは  
それでも夢が叶う  
って信じたい…



その気持ちは  
大切な宝物  
だから…!!

たとえどんなに  
時間がかかってもー  
たとえ受け入れて  
もらえなくても…

シユウウウウ

だから  
わたしは  
伝えたい…

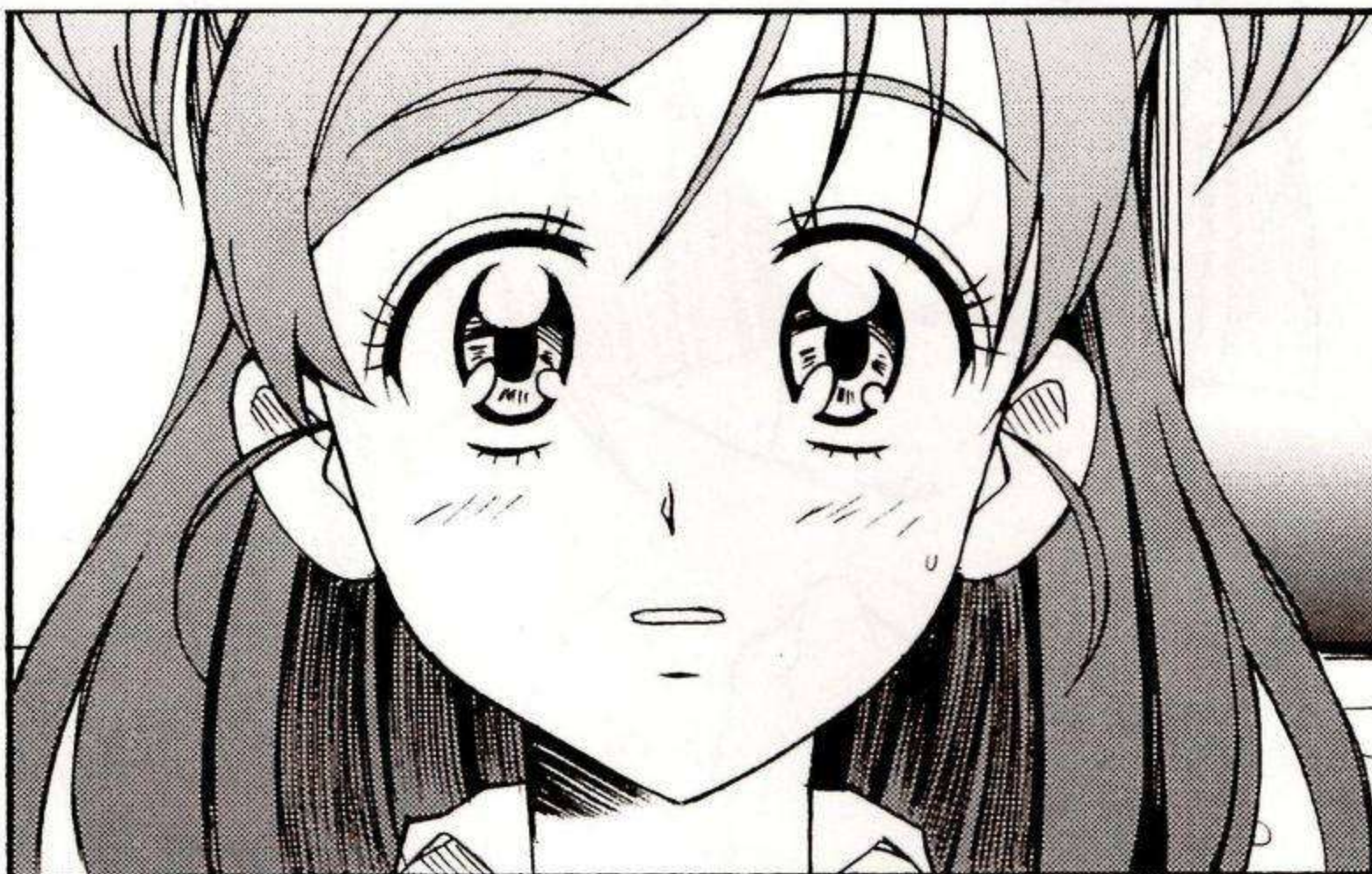
今すぐ  
ココの前で

大切なココにだから

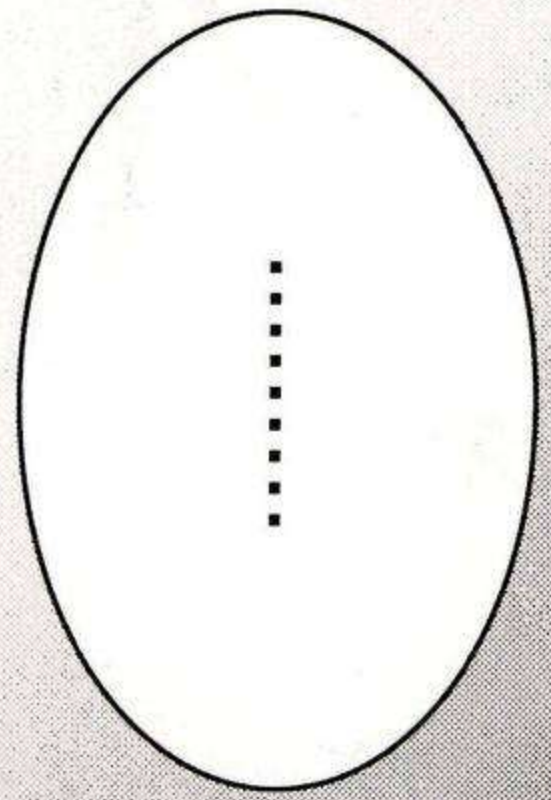
わたしの素直な  
想いを—大切な  
夢を伝えたい！

この闇の中で  
まだこんな力を  
バカなっ










ムムッ……!

ココ  
わたしねっ……!



### あとがき

この本を読んでくださった全ての皆様キュアちっす！  
今回は「プリキュア5 Go Go！」本だったわけですが  
如何でしたでしょうか？昨年の本編後半戦からそれまで  
未見の半年を埋めるようにどっぷりとプリオタと化した末に  
その想いが高じてこの本を描くに至りました。  
しかし好きの度合いが強過ぎるゆえに1コマ描くにも  
やたらと時間を労する始末…それでも今回は同人の  
原点に帰るつもりで「描く」といった工程を純粹に  
楽しむ一心で作業に取り組めたのはプリキュ愛の積み重ねの  
成せる業でしょうか。

のぞみの純粹で真っ直ぐな心意気が好きです。  
りんちゃんのさり気ない優しさが好きです。  
うらの夢に向かって走り続ける姿が好きです。  
こまちさんの暖かい眼差しが好きです。  
かれんの自身の意志を曲げない強さが好きです。  
そしてプリキュア5の全てのキャラたちが大好きです。

正直、限られたこの尺でその「好き」の気持ちを  
どれだけ伝えられたか自信はありませんが、のぞみらしさ  
ココらしさを少しでも誌面から感じ取って頂けたら  
何よりも幸いの極みでございます。

おそらく冬の新刊もプリ5本で行きます！  
その時は今回と変わらぬ暖かいお気持ちで手に取って  
頂けたら嬉しい限りです…。  
ではでは次回もみてみてみてねー！

2008.8.17 PONPON

# オトナノ フリ5

---

2008.8.17 First Edition Release

はっちゃん荘 Presents

■ E-mail ☆

mozu-michael@kna.biglobe.ne.jp

■ はっちゃん荘 HP URL ☆

<http://www7b.biglobe.ne.jp/~mozugi/>

■ 印刷所

EditNet株式会社

※無断での記載、複写、トレス等禁じます※

yes!  
PRETTY CURE 5  
GOGO!

オトナノ  
フリッ5

**For** Hatuchakesou presents  
2008/August

**Adult only!!**