

ジューパンツアー 25



ADULT ONLY

わたしたちのお誘いに
応じてくれて
うれしいわ♥

だからこれは
どーゆーことなの？

ガルパン1の
美少女を自称する
島田愛里寿さんを
ご招待したかった
だけよ

言っていない！
言っていない！

そんな
恐ろしいことっ!!

みほさんやまほさんや
華さんやダー様や
そのほかの皆さんを
差し置いて!!

ならガルパン1の
薄い本人気の
島田愛里寿さん？

だから
言っていないって！

みほさんやまほさんや
華さんやダー様や
そのほかの皆さんや
家元や：ウチの母を：
差し置いて：
うう…複雑…

それにご招待って言ったって
車に連れ込んで
無理やり連れて
来たんじゃないの!?

あら？

愛里寿さんをお連れするには
ハイエースするのが
日本の常識と
うかがいましたが？

誰に
うかがったの？

あとで
詳しく

ーってゆーか
なんなのこーっ!?



夢の国…とゆーか
夢の部屋?
ボコムニージャム
みたいなの?



ボコ
ミュージアムは
こんなもの
無いーっ!!

ただの
イミテー
ションよ

健全な学園に
ガチの拷問用具が
あるわけ無いでしょ?

イミテーションが
あるだけでは
問題なのでは?

だからー

こんなこと
してもー



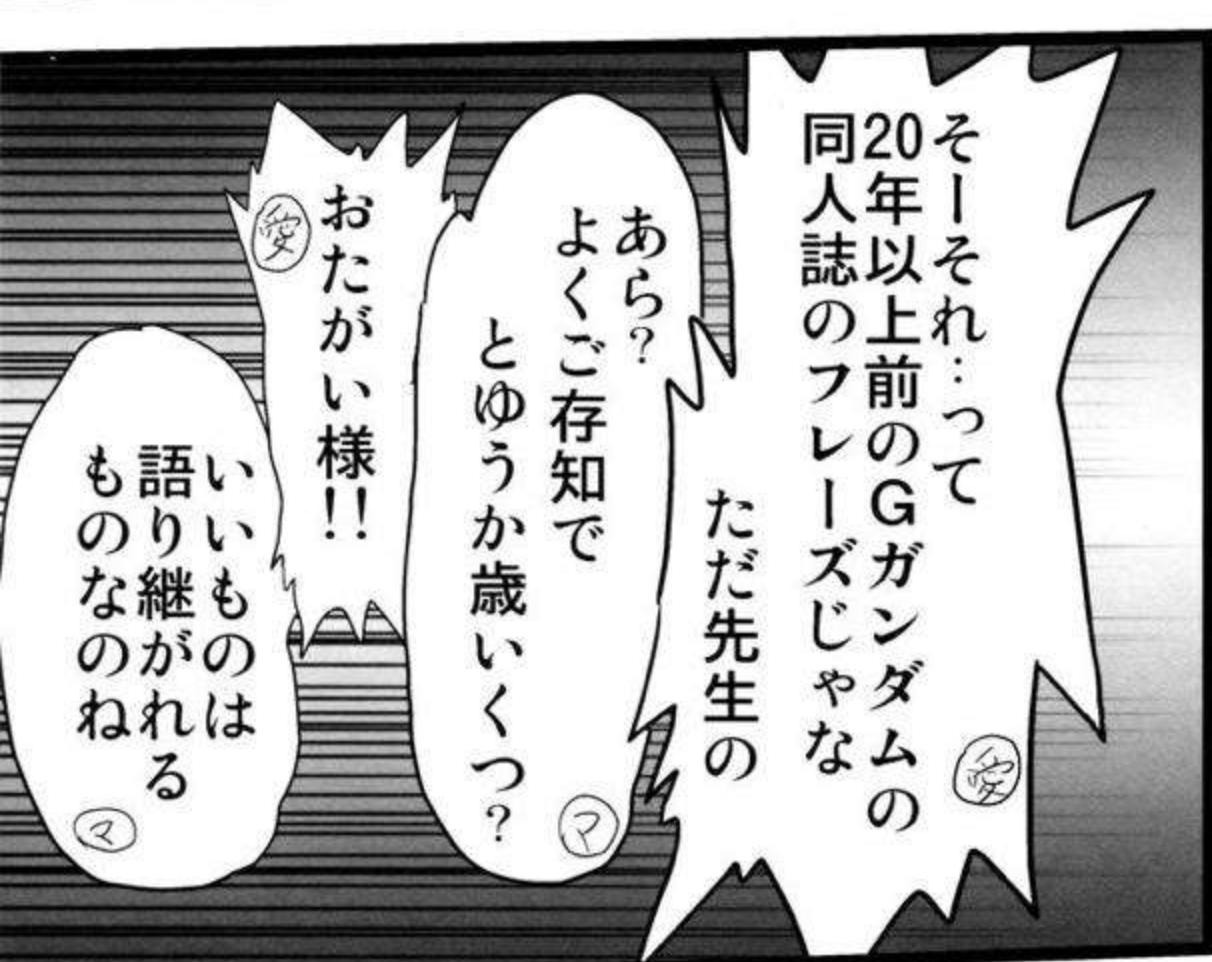


それにこれの
どこが歓迎
なの…?

なんてことないと
言いはると…

なんてこと
ないと

ガラ
ガラ



そーそれ…って
20年以上前のGガンダムの
同人誌のフレーズじゃな

ただ先生の

あら？
よくご存知で
とゆうか歳いくつ？

おたがい様!!

いいものは
語りの継がれる
ものなのね



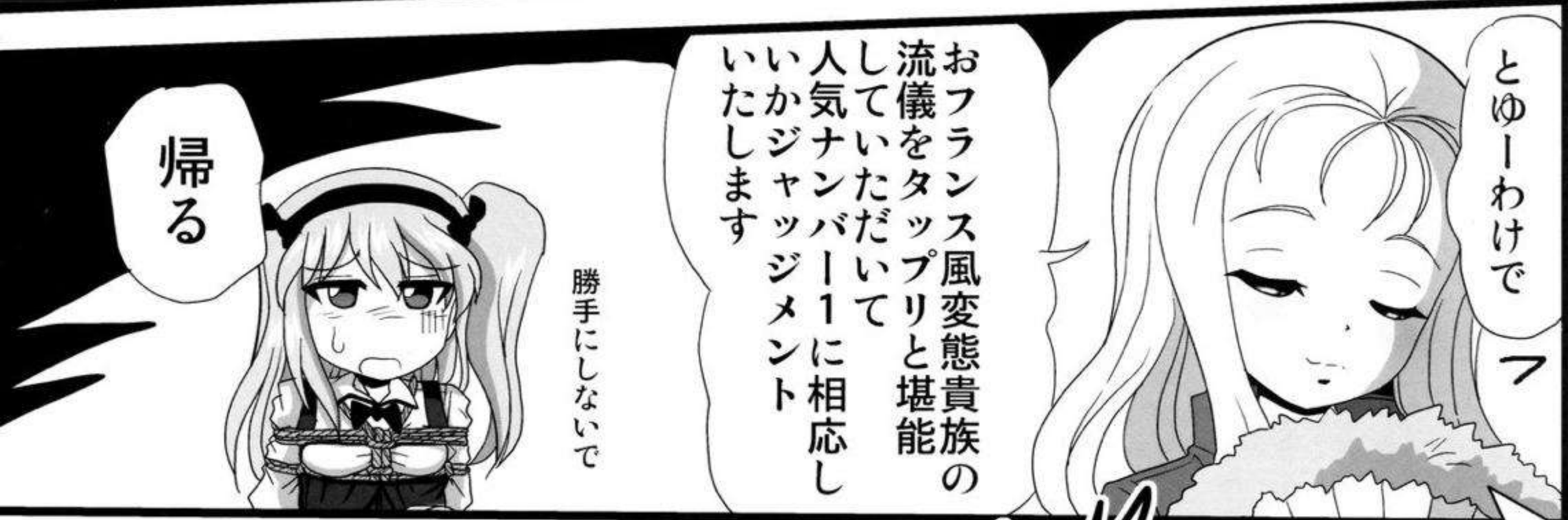
フランスといえばー!?

貴族!?

貴族といえばー!?

変態!?

そー
それ!!



とゆーわけで

おフランス風変態貴族の
流儀をタツプりと堪能
していただいて
人気ナンバー1に相応し
いかジャッジメント
いたします

勝手にしないで

帰る



そー言わずに

ごめっくりー!!

キラッ

キラッ

きゃああああ!!

まずは
ド定番中の
ド定番

三角木馬よ♡



キラッ

キラッ

キラッ

痛い痛い痛い
痛い
~~~~~  
!!!



ギクギク

それにコレ  
本物の木馬!?

イミテーションじゃ  
なかったのっ!?

あら?  
そーでした?

ギク...

ギク...

中には  
少くも  
本物が  
混ざって  
るかも

まあ  
ボコミュージアムの  
アトラクションだと  
思えば

ギク

ギク

ギク

グク

違うっ!!  
一緒にしないでっ!!

だいたい私が一方的に  
責められるのって  
フェアじゃない!!  
でもマリィさんとの根競べ  
なら受けてたります!!

なにを  
言い出すのかと思ったら  
そんなこと?

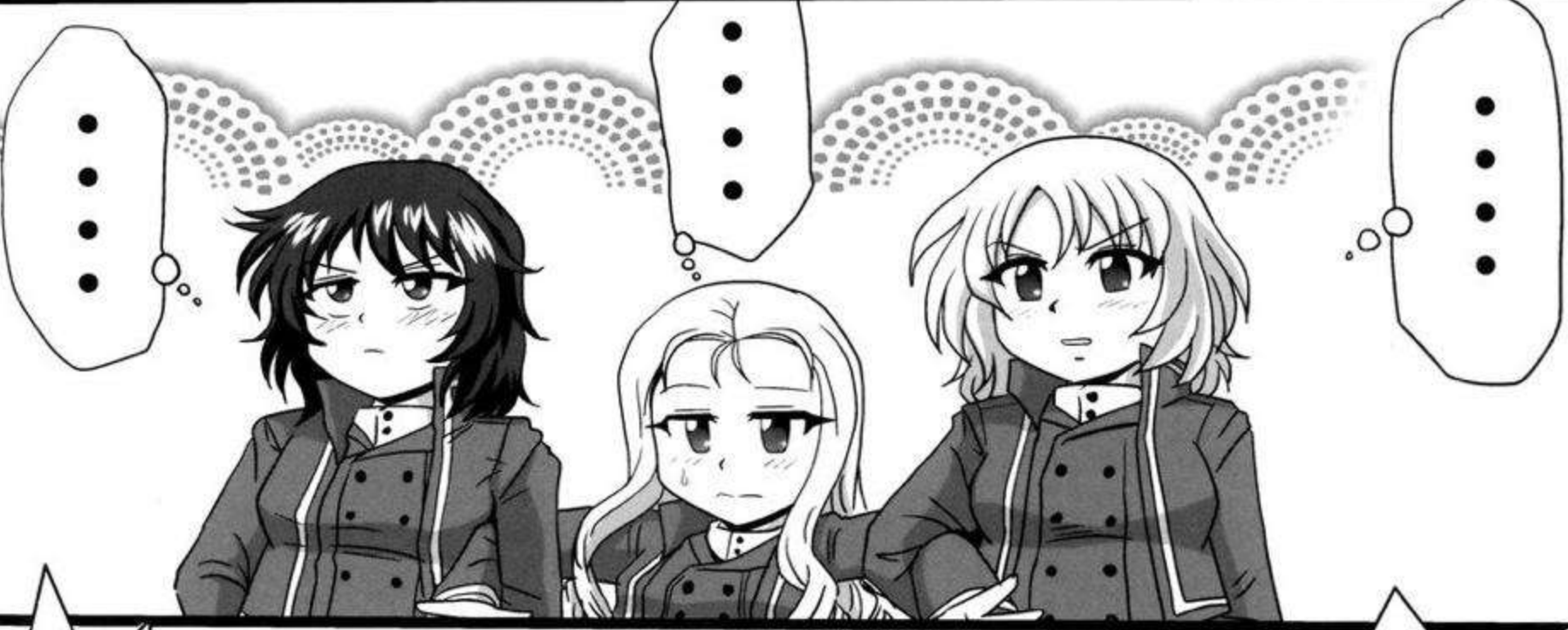
ハア  
ハア



マリイ様なら  
いかな困難責め苦にも  
耐え抜いてくれると  
信じてる!

マリイ様を  
合法的に辱められる  
この千載一遇の  
チャンス  
逃す手は無い!

あなたたち!  
少しは意見の統一を  
はかったら!?



マリイ様を  
合法的に辱められる  
この千載一遇の  
チャンス  
逃す手は無い!!

そっち方面に  
統一するんじゃ  
ありません!!



いとゆー訳で  
さっそく

ち  
ちよっと!?





これは  
壮観♡

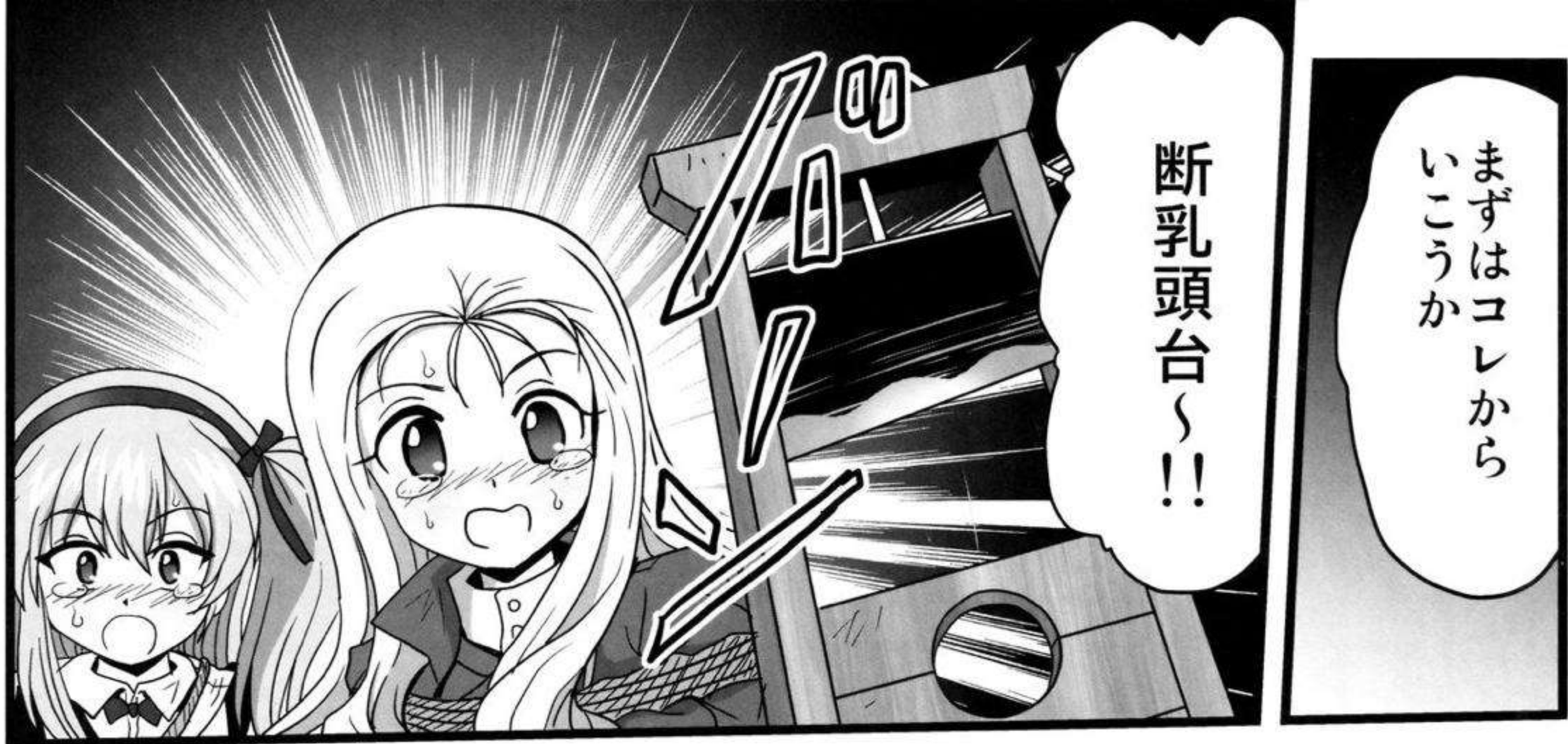
まさに  
両者並び立つ  
って感じだな

ど  
こ  
が  
よ  
!?

ん  
ん  
ん  
...







まずはコレから  
いこうか

断乳頭台〜!!



ダメ!  
いやっ!!

やめて!!  
それだけは  
いやああっ!!

観念して

覚悟して  
ください

ギツ



あゝあ  
お漏らししちゃった

かみ

ほんと  
マリー様はこの  
責めに弱いよな  
なにかトラウマでも  
あるのかな？

ど：  
どおゆう：

そんなに  
怯えなくても  
大丈夫だ

ポポポ  
オル

ほら  
刃は無いから

ただその分  
厚みがあるし  
金属製だから

落ちれば  
それなりに  
痛いぞ

やめ！  
やめ！  
やめ！





どちらの勝ちだ？  
悲鳴を上げたから  
愛里寿ちゃんの負けか？

いややはり盛大にお漏らしをしたマリー様の負けなんじゃないか？

うむ たしかに

ではまず愛里寿ちゃんの一勝っ！！

では第二戦目っ！！

コレを使用します！

ほら二人ともお尻を突き出して

ズブズブと入ってくぞく

あう

いやああああ

メリメリ

メリメリ





お尻の穴

裂ける：  
オシリの穴  
裂ける！！

ほんとに  
お尻の穴  
裂けちゃうよ

ギィチィ

ギィ

ググ

グググ

ガク

ググ

ギリリ

ミチ

ギリリ

ガク

ググ

ぐっ？

ガク

んくうあああ：  
イタイっ！！

ほら  
しっかりと爪先で  
踏ん張らないと

ダメエ  
裂けるっ！！

もう  
ゆるしてっ！！

あり  
愛里寿ちゃん  
ギブアップだ

さすがに  
小さなアナルじゃ  
コレには耐えられ  
なかつたか





それでは  
いよいよよ  
最終競技

協力者として

BC自由学園  
男子部の  
みなさんに  
来ていただき  
ました

# ウツス

え？  
ウチって  
女子高じゃ  
なかったの!?

しかも体育会系!?



はい先輩!

この春から  
BC自由学園と  
統合合併する  
ことになった  
D学園の者です

お世話に  
なります  
先輩

でも  
先輩は春には  
卒業なのかな?

合併のあかつきには  
BCD自由学園に  
なるそうです

かそな  
ウツス  
説明を  
アップ  
デッチ  
上げるの  
やめ  
て  
ください

あなたたちが  
竿役じゃ  
ないの?

うむ  
さすがに  
我々では  
公平な  
審査は  
難くない

それを  
言ったら  
D学諸君も  
だが少女を  
前にした  
男には  
些細なこと  
だらう

では  
最終  
競技

始め!!

開演



まずは  
口で勃起させて  
あげましょう



ああ

あの気品ある  
マリー様に啜えて  
いただけけるなんて  
光栄です

早く代わって!!

口選んだ奴は  
本番は後回しなんだから  
我慢しろよ

あー  
待ちきれない!!

横から顔に  
出しちまいそーだ:

大学選抜の  
試合を観て以来  
島田さんの  
ファンだっ  
たんです

愛里寿ちゃんて  
呼んでいいですか?

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ





丸見えだよ  
愛里寿ちゃん♡

広げないで

ガ

はっ

おいおい  
えらく  
アクロバティックな  
二本刺し  
じゃないか

お前らが邪魔で  
愛里寿ちゃんが  
見えねーぞ!!

うるせー!  
おとなしくまってる!!

ズ

ズ

ズ

ズ

ズ

ズ

ズ

ズ





ハッハッハッ

マリイ様の  
そのポーズ  
とっても  
はしたない  
ですよ

もう  
好きにしたら  
いいわ!

では  
遠慮なく♡

だからって  
いきなりはっ!?

そしてこちらも  
二本刺し!!

んあっ











二人とも立ち上がる体力も残っていないみたいだな

いったい何人相手にしたんだ？

数えてなかったのか？

君が数えてるものとばかり

まーそれなりの数だろ  
全身ドロドロだし

ーとゆーかだが  
この勝利条件はなんだったのだ？

は？  
君が知らないのか？

いや君が考えてるものとは

……  
しかしなんだな

こうもドロドロだと  
さすがのマリー様も  
汚いの一言につきるな

じゃあドロー(引き分け)とゆーことでいいんじゃないか？

うむ  
そーだな

テキトーなオチつけて終わらんじやありません!!

終





…どう思う？

ああ：  
いまひとつ  
やり足りないな！



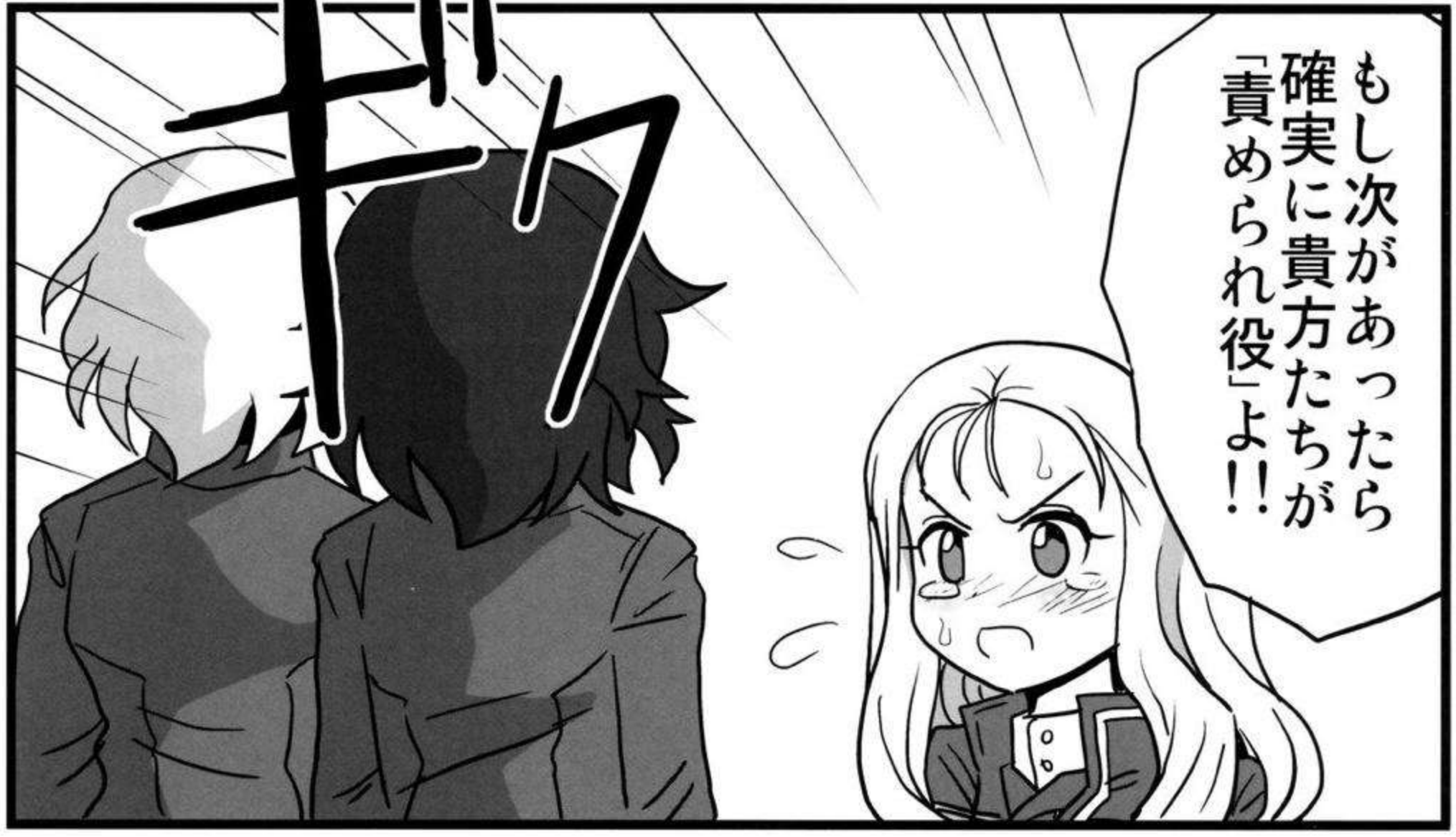
気が合ったな  
私もそう思う

ああ  
君もな

ではさらなる  
親睦のためにも  
マリー様には  
もう少し  
がんばって  
もらおうとするか

愛里寿ちゃん  
にも

貴方たち  
わかってるの？



もし次があったら  
確実に貴方たちが  
「責められ役」よ！！



そ：  
それは：

どーする  
安藤君っ!?

うむ  
再考に値するな

ふふ  
気が合ったな  
これからも  
この調子で  
いこう!!

誤魔化して  
終わるなっ!!!



い：いや  
我々は…その：

これ描いてる人には  
あまり好みでは  
ないと思うので

これまでオデユキキャラは  
苦手とか言ってたのに  
今じゃこの有様なのよ  
わかったものでは  
ないわ！



ああん、生クリーム濃ゆい  
濃ゆいですわ

もっともっと！  
マリーはもっと欲しいの！  
もっと奥まで、クリーム注いでえ！





# 砂 部





# 祖父江





# 戦車で あそぼ

戦車君だよー

みほお姉さん  
ですよ〜  
わは回目  
ですよ〜



戦車の進軍を  
サポートする部隊  
「ホバーツ・フアンズ」の  
事は前回話したよね

今回はその  
「ホバーツおもしろ団」  
の2回目です



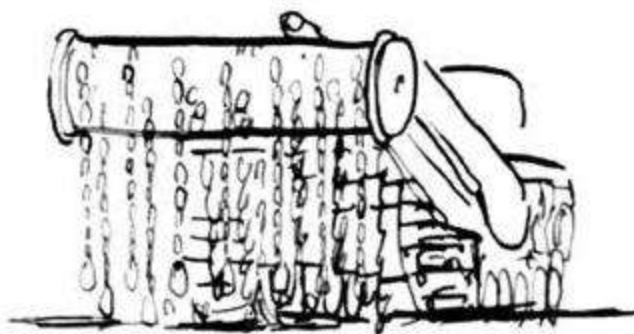
安価で効果の高い  
地雷は、どの戦車部隊  
にとっても悩みの種  
なんだ

「ホバーツ・フアンズ」にも  
対地雷車両が  
あったの



回転するドラムに  
4チェーンをとりつけ  
その4チェーンで地面を  
叩いて地雷を爆発  
させて処理する  
マインプラウと  
いう車両なんだ

それはそれは  
アツとシロウ間に  
処理できたらそっ  
ですよ〜





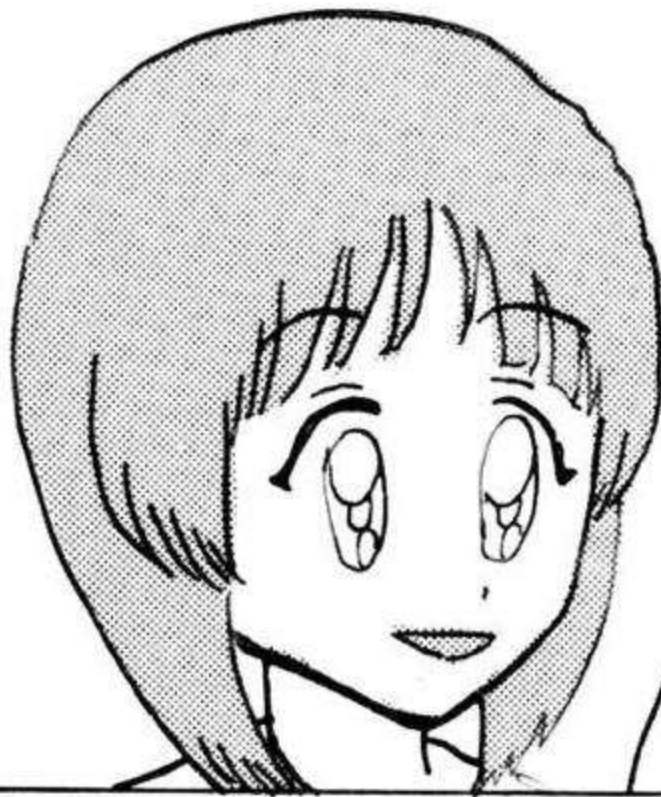
でも地雷側もやるもの  
メインくらいじゃ爆発しない  
重い物が乗って初めて  
爆発するタイプとか、  
複数回刺激があって爆発  
するタイプとかに  
進歩していった

かくして地雷の進歩と  
地雷処理の進歩は  
永遠のいたちごっこに  
なっています



これは現在まで  
続くことだよな  
お姉さん

そうね  
戦車君



みんなも  
わかったかな？

ではまた  
次回

戦車で あそぼ





# あとがき

ついに公開されました最終章第二話!! 一で内容も最終章にあわせたものに・・・ってそれなら知波単だろうって? まったくもってそのとうり まあいまさらマリー様の魅力に気づいた訳で・・・でも愛里寿ちゃんも捨てがたくな訳でしかも気付いたらみぽりん一枚も描いてない訳で・・・  
ダマラム一生の不覚!! ドラゴンハーフ30年前か・・・遠い目・・・

あと、最終章一話十二話の上映が10月に決まったみたいですが意外とゆーか 「次の上映は一年後!」「やったー!1年半後じゃなかったんだー!」「最終章一話十二話の上映が1年半後!」「なにー!?!」な未来を予感していたので幸先いい感じですね 後は三話が来年の今頃までには上映されてることを祈るばかりです(もう1年待たされるのは当たり前とゆーかなれっこなんですね・・・) なんかも一すっきり調教されちゃってる感じですがあんまり待たせると地球の命が消えかかる・・・ではなくガルパンおじさんの寿命がつきかける!急げ!オーレンジャーになっちゃってますから!!

ではまた

# おくづけ

- マンガ 佐原一光 3~  
牧 秀人
- イラスト まゆみん 21~
- イラスト 夜逃げ屋の恭 22~
- マンガ うめ 24~

発行日 2019年 8月12日

発行人 佐原一光 牧秀人

表紙、裏表紙  
佐原一光

発行 サーティセイバーストリート

印刷所 ねこのしっぽ

サーティセイバーストリートの情報は下記アドレスの  
pixivにてご確認下さい

<http://www.pixiv.net/member.php?id=4781191>

あとツイッターなんかも始めてみました pixivより細かく情報上げられると思うので興味のある方は覗いてみて下さい ↓エルです

アカウントは同人情報は@30saverw その他は@YcEB5E1CPvFibDJです

○18歳未満の方はご遠慮ください

○乱丁、落丁は在庫のあるかぎりお取替えいたします

○無断転載はしないでくださいね とりあえず

ご一報を



