

**WOMAN
FROM
TAKAYAMA**
FOR ADULTS

Azusa
Kashiwagi
Only fanbook

LEAF Antiofficial fanbook Vol.7.

WOMAN FROM TAKAYAMA

Last month of the year 1999.

■ごあいさつ■

こんにちは、アルビーンです。
1900年代も、とうとう終りですね～。

そのラストになる今回の本は、
実は初めての痕オンリー本であります(^_^)。
痕四姉妹では入れ込み度No.2な、梓づくめの本です。

おいら的には信じられないくらいのペースで
作ってしまった本なので、落ち度も多々あると思います。

そういったことも含めて、ひとつよしなに～m(_ _)m

そりから、今回はゲストに「まくねいる工房」の
黒須嗣載さんをお迎えしました。
彼としてはめずらしい梓を描いて頂きまして、
どうもありがとうございます～m(_ _)m

■ちろっとだけ補足■

今回の設定は、梓エンディング後で、それプラス、
オマケシナリオの「柏木家の食卓」&「柏木家の夜」
をミックスした、ほとんどオリジナルな設定です(。)
(御都合主義と言われちゃうと、ミもフタもありませんが(爆))

INTRODUCTION

■イラスト初出■

「夜空ノムコウ」1998年//すたじおあんみつ亭

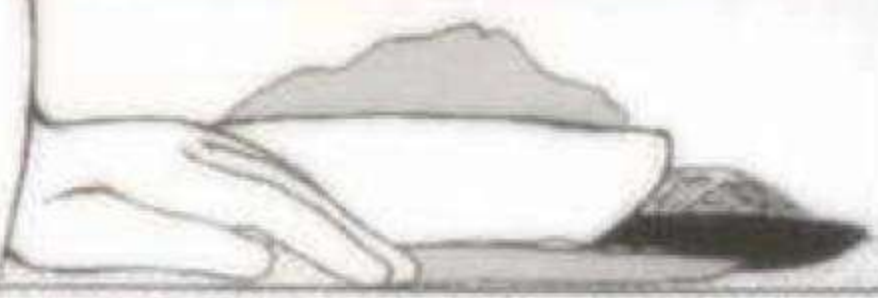


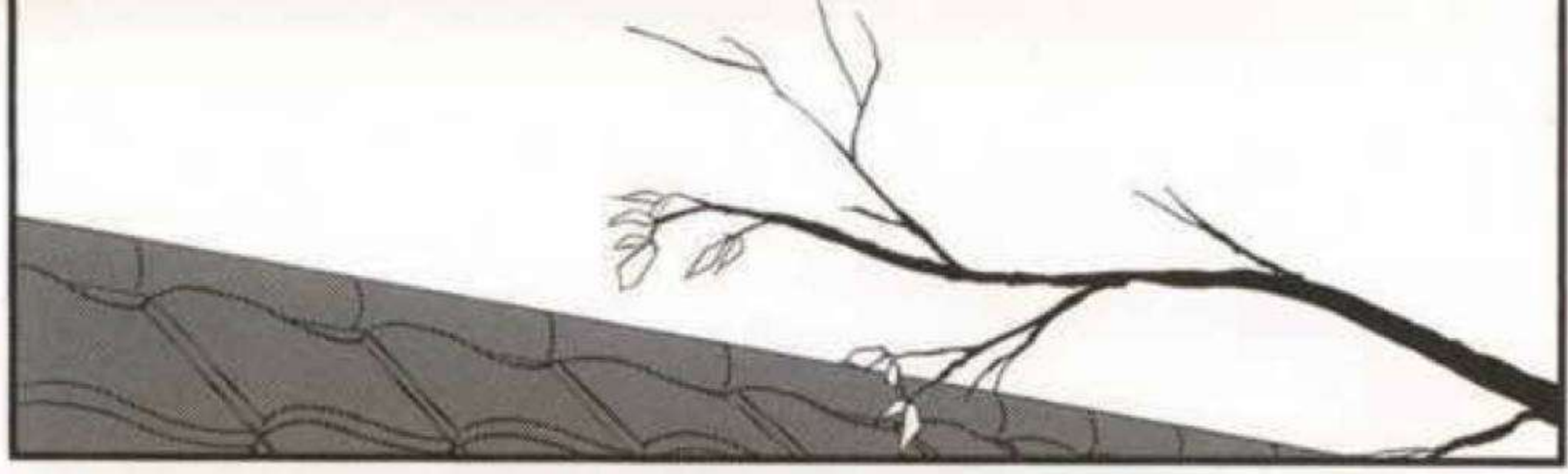
じつじつ……
みはなほひ

みはなほひ
じつじつ……
みはなほひ

みはなほひ
じつじつ……
みはなほひ

SYNCHRONICITY#1
ALPINE





…におい

いいにおいがする



ああ
梓のやつが
朝めし
作ってるのか

…にしても
あいつ
朝から
こういったもの
作ってたっけ…

…さん

こういちさん……



食事…

出来ましたから



楓ちゃん？



めずらしいね

楓ちゃんが
起こしに
来るなんて

……
そっちはさかー

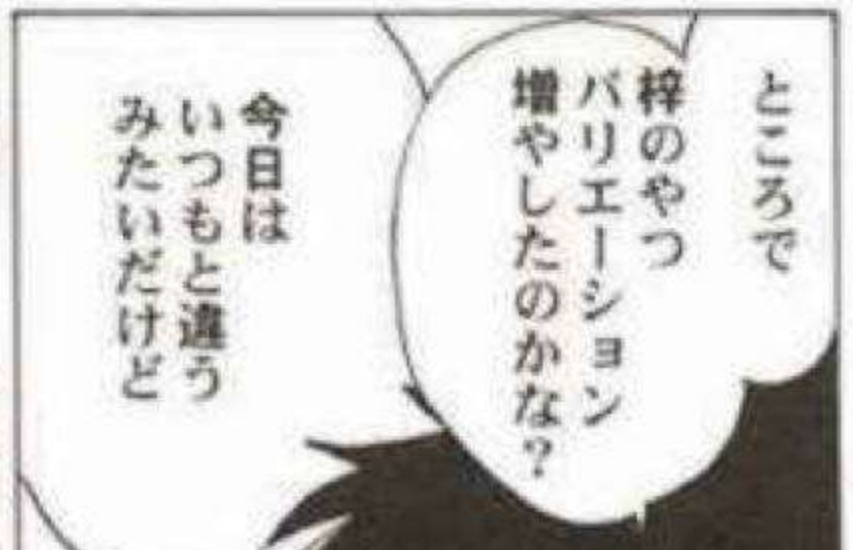
キラ

キラ



……

?



ところで

梓のやつ
バリエーション
増やしたのかな?

今日は
いつもと違う
みたいだけど



あつ

耕一お兄ちゃん
おはよう

!!!

ああ
初音ちゃん

おはよ……



くんくん

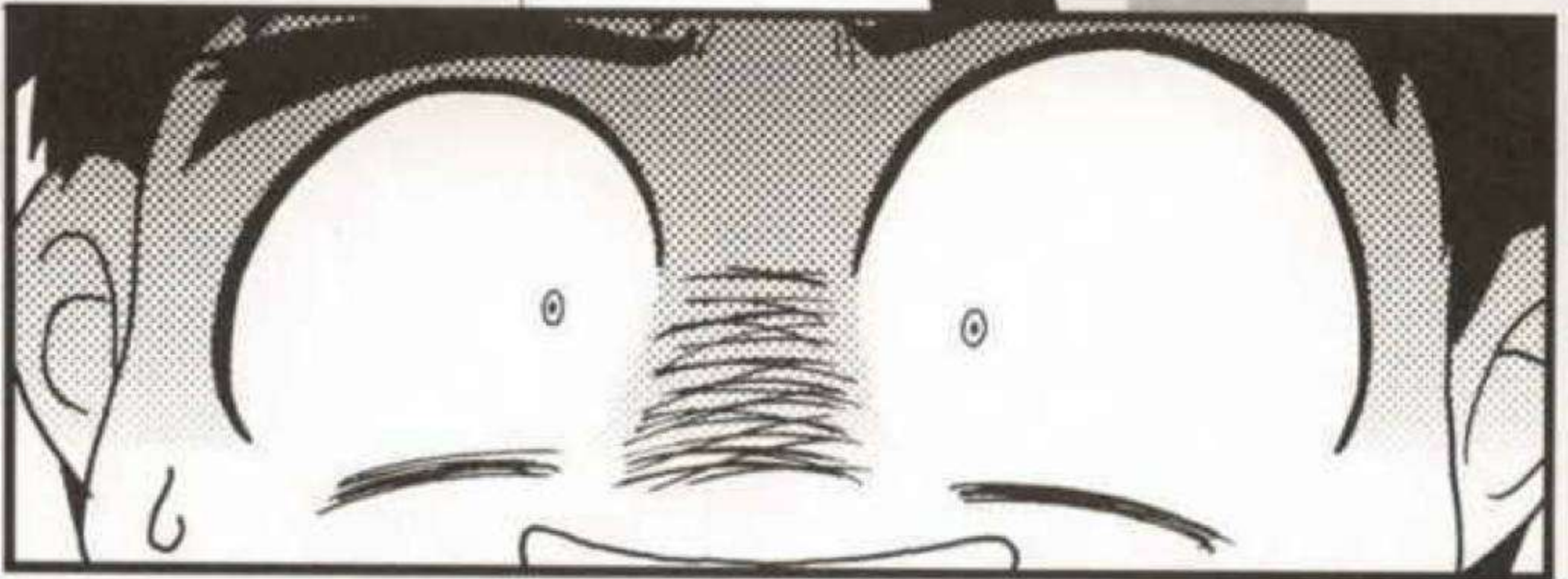
え……ええ

そっちはさか

おはよう
おはよう

待ってて
くださいね

もう少しで
ごはんの用意
出来ますから





この前

梓お姉ちゃんと
千鶴お姉ちゃんの
人格が入れ替わった
事があって…

その時から

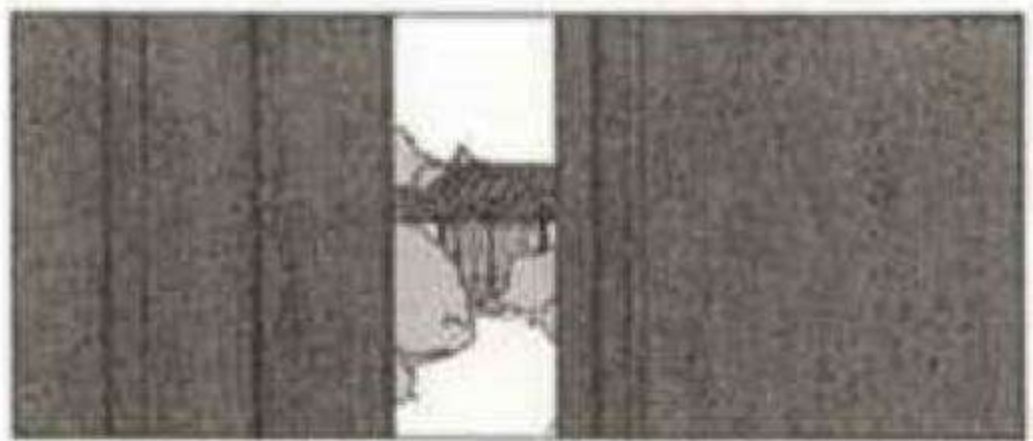
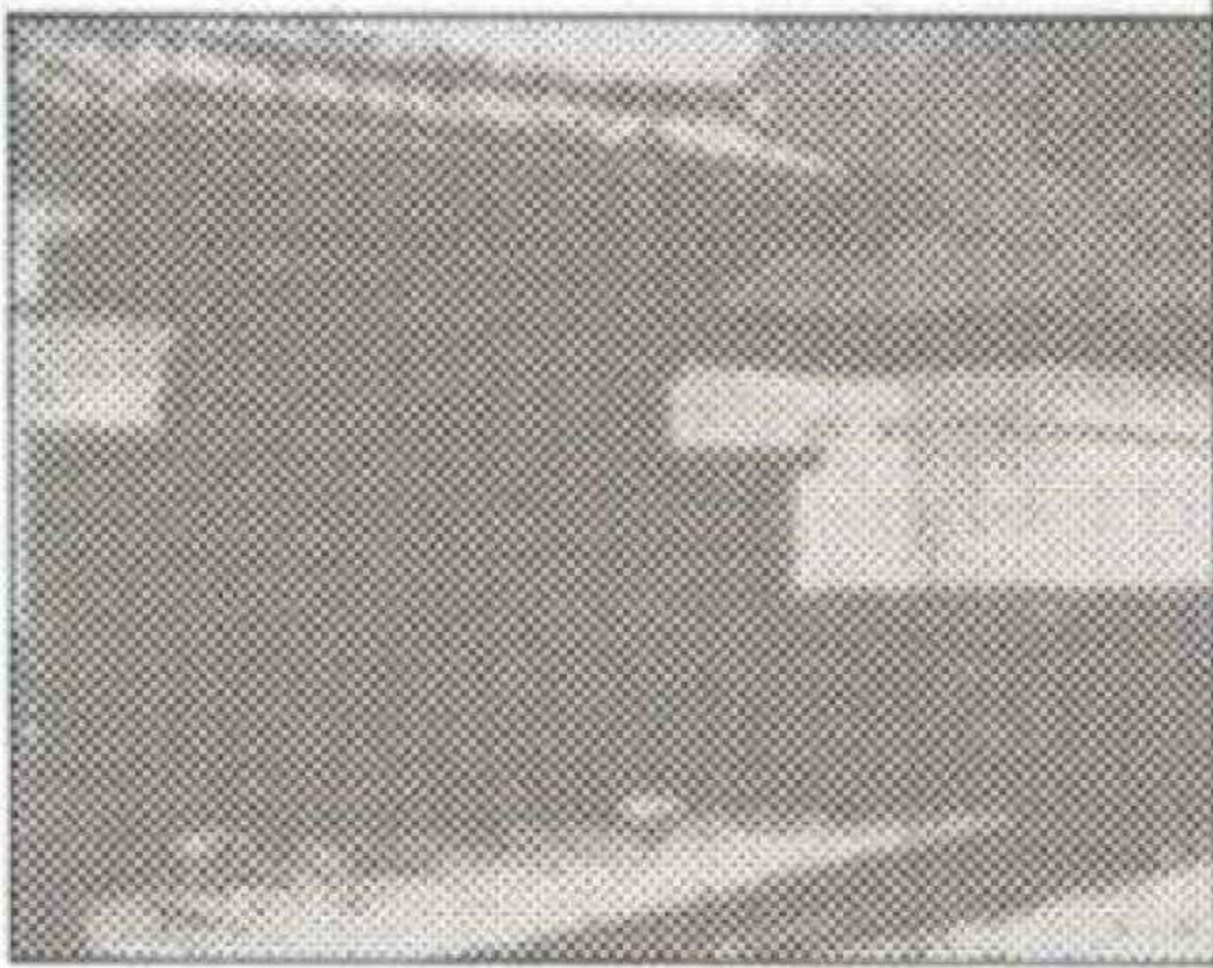
料理とかの能力だけが
入れ替わったまま
元に戻らなく
なってるの…

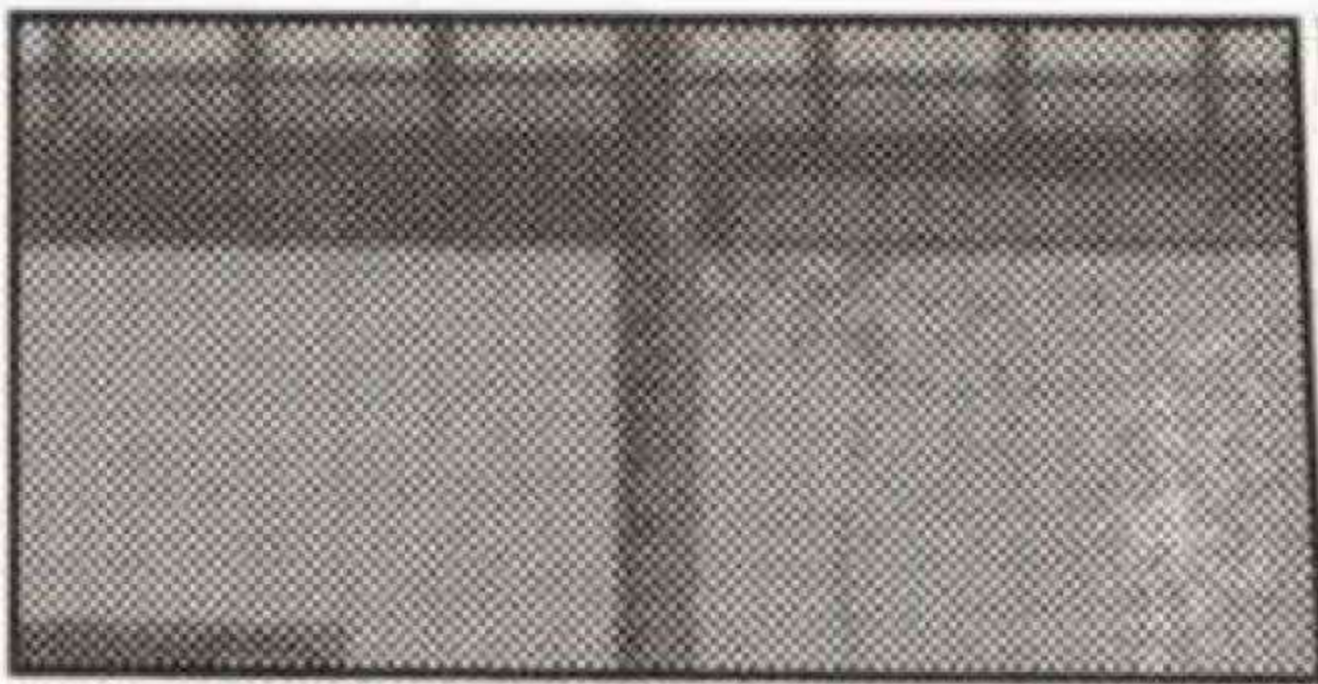


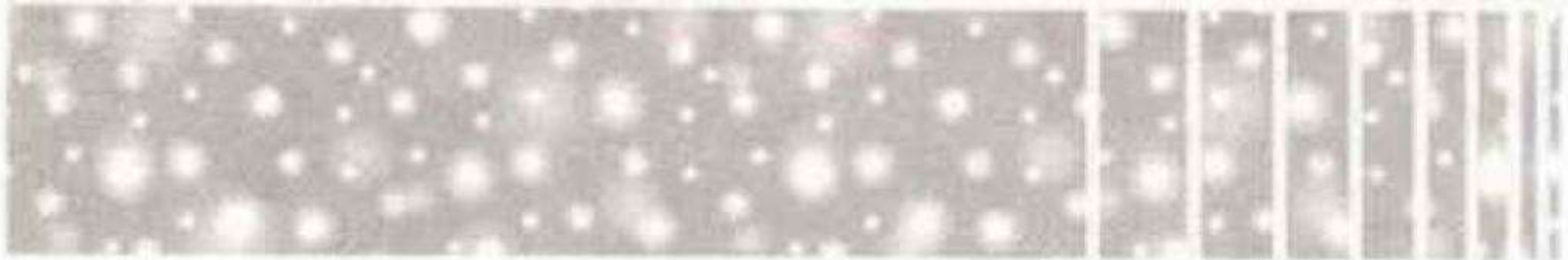
ふたひれ……

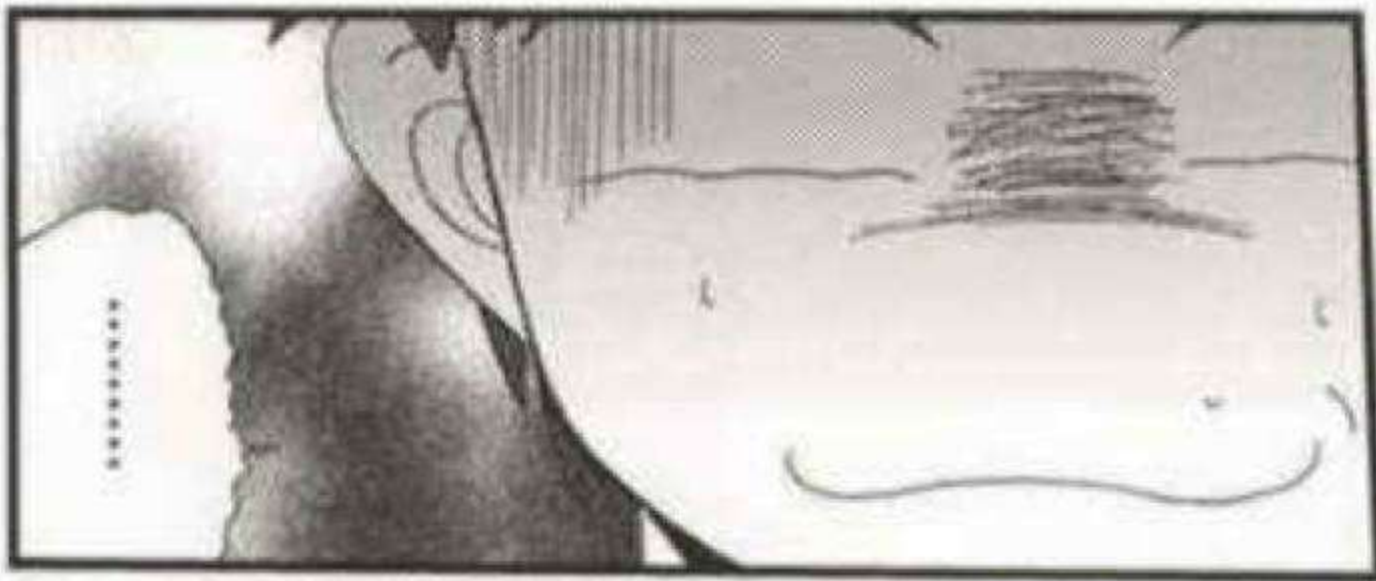
145

146











最近はこのあと始末をしてるから
皆と食事も取れないんだ...



しかしこれはまたすごいねえ
えへへへへ...
こんなの見つかったらと千鶴姉に怒られちゃうし

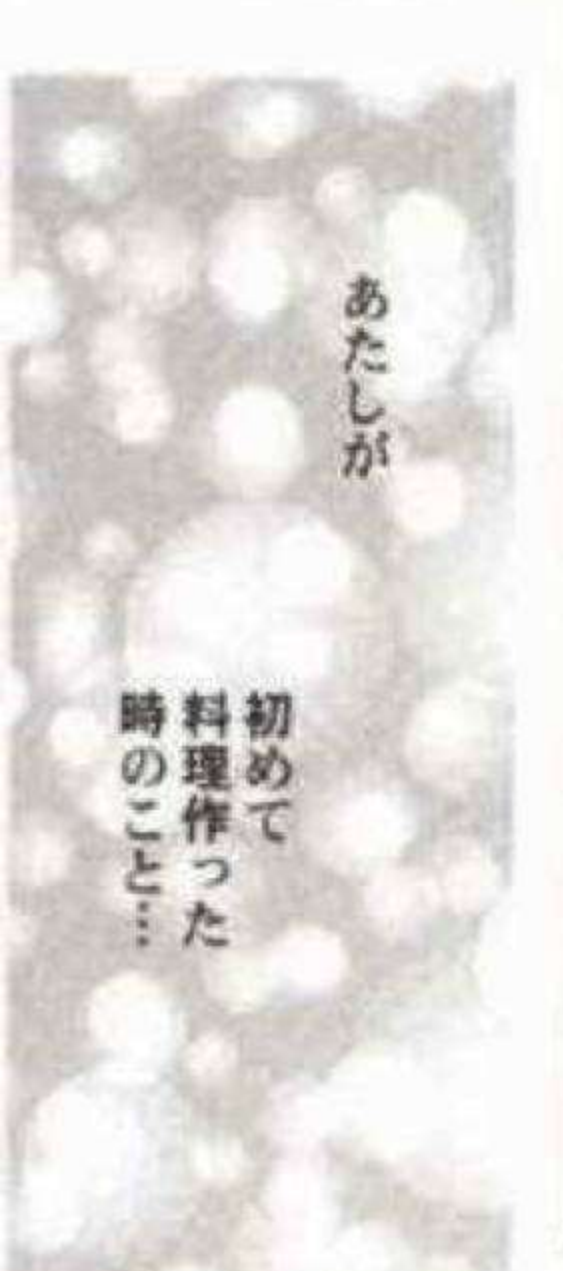


いざ
こういう状況になつてみるとさ
なんか
居心地悪いって
いうか...

梓...

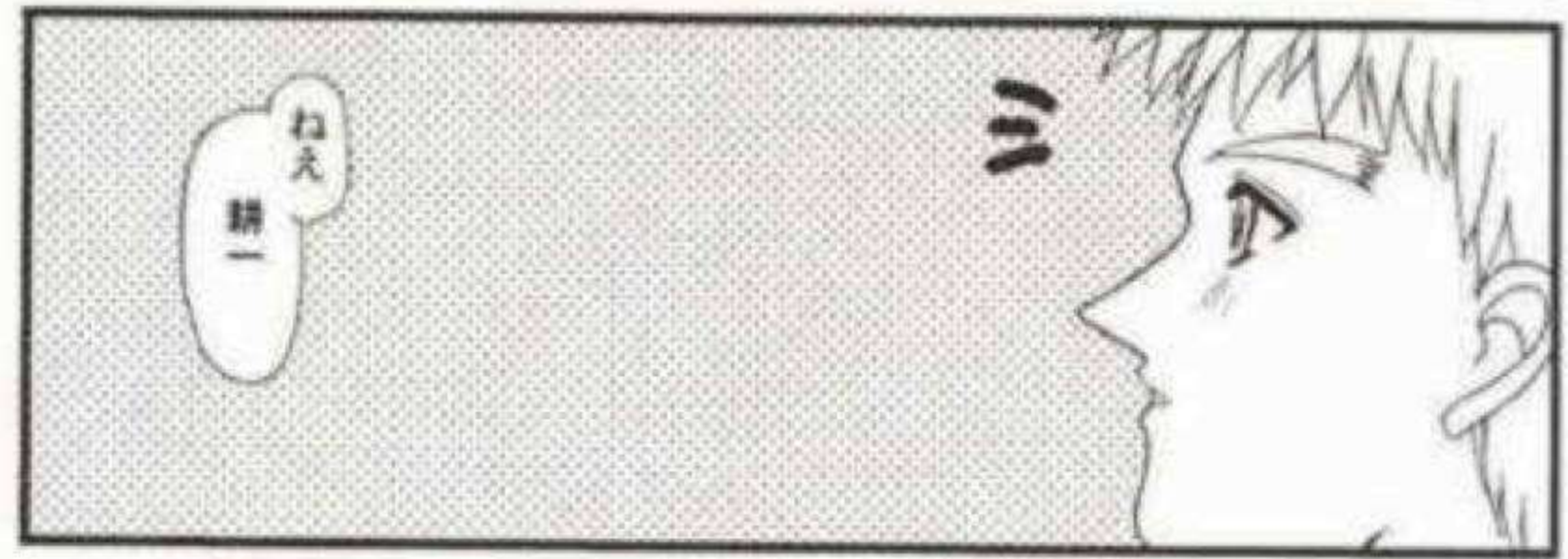


あたしって家事以外
とりえ
らしいものって
なかったし
だから



あたしが

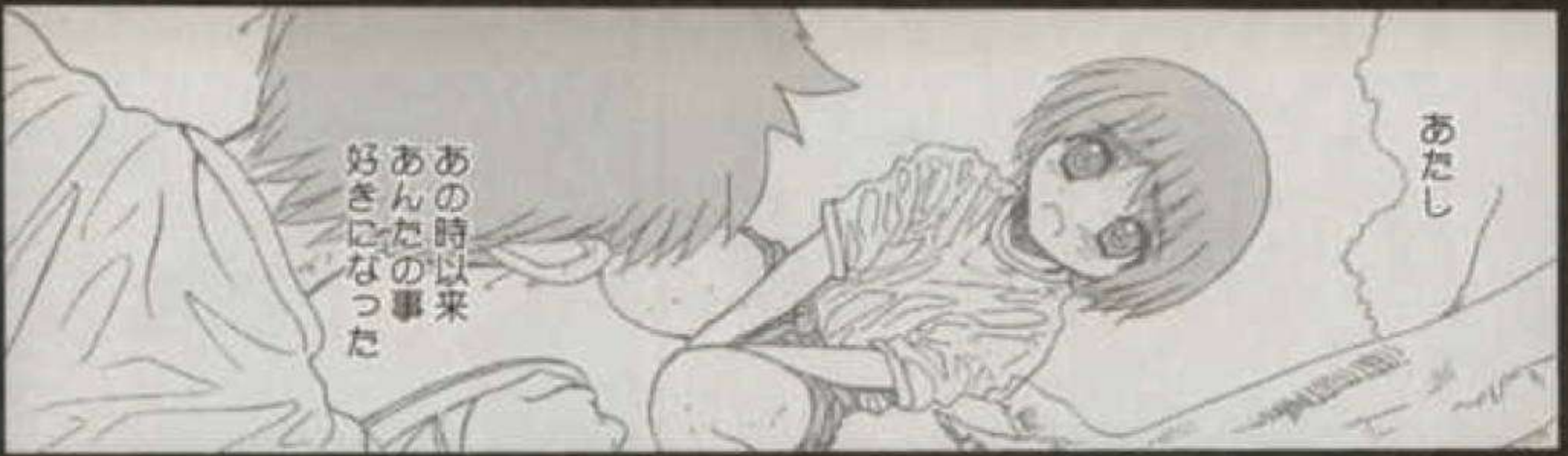
初めて料理作った時のこと...



ねえ
耕一



覚えてる？



あたし

あの時以来
あなたの事
好きになった



つむぎ

同時に
あきらめても
いたんだ



あなたが
千鶴姉を
好きだったのは

何もない
感じだった



つむぎ

まんま男だった
あの頃の
あたしじゃ

勝ち目なんて
なかったしね



つむぎ

マブダチな
関係でもいと
思っていた



そんな関係でも



あたしはすくなく
うれしかったんだ

あ

あの時

あたしが皆に
せつつかれて

見よう見まねで
作った
初めての料理を



あなたは

うまいやういって
全部食入ってくれた...



あたしには
ないと思っただ
女の子な所を

あなたが...
見つけて
くれたんだ.....





あたしはふんふんは

統一に料理を
作るのは
特別な……

すごく大事な
事だったんだ

居場所が
どうのなんて
どうでもいいの

ふんふん……



本題はな

神……



……
そして
あたしはその時

初めて
「女の子に
なりたいと
思ったの……」



あつ
ごめんね
あたしったら
何らしくないこと
言ってるんだか！



俺にとつても
お前の料理は

俺が
お前の料理を
まずいと言った
ことがあるか？



特別な女の子が
作った
特別の料理
なんだよ！

うん…



こっ
耕一…

バカ…

なああ
え…

つつ〜わけだ

え





あんたっ！
 やっぱり
 あの
 入れ替わった
 時！



何でって
 そりゃまあ
 いろいろ
 貴重な経験
 させてもらった
 からなく



ここかな？
 な…
 なん…で
 そんな
 と……
 ガクガク



あつ

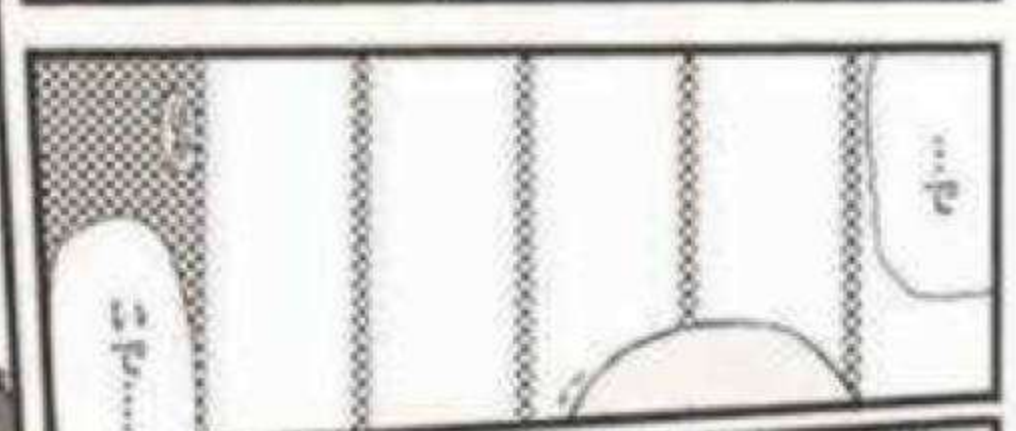
だから
 かゆいところに
 手が届くでしょ？

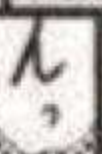
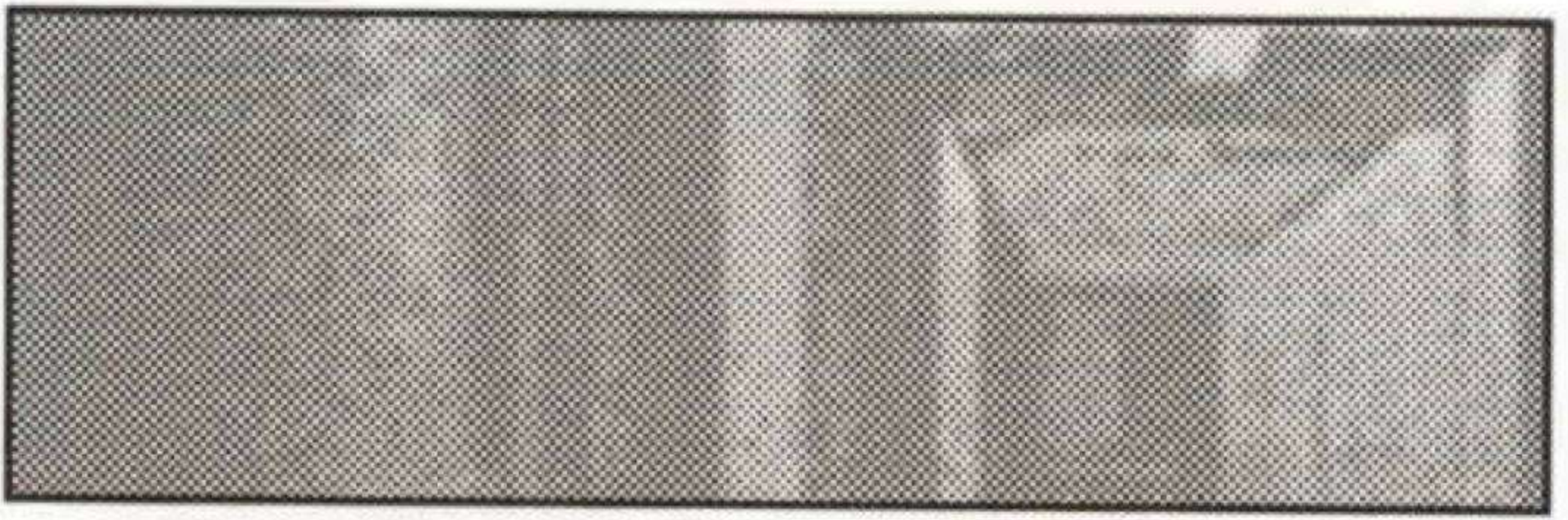


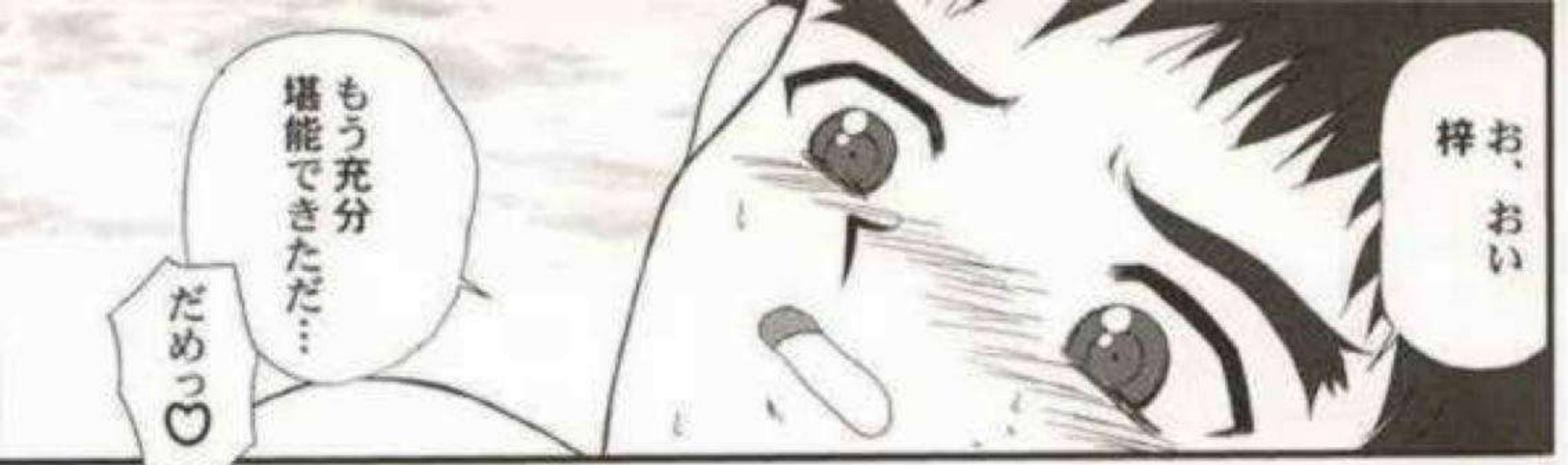
その通り
 ですす
 ひあつ

あ…
 そこ…は
 だめ…









お、おい
梓

もう充分
堪能できただ…

だめっ♡



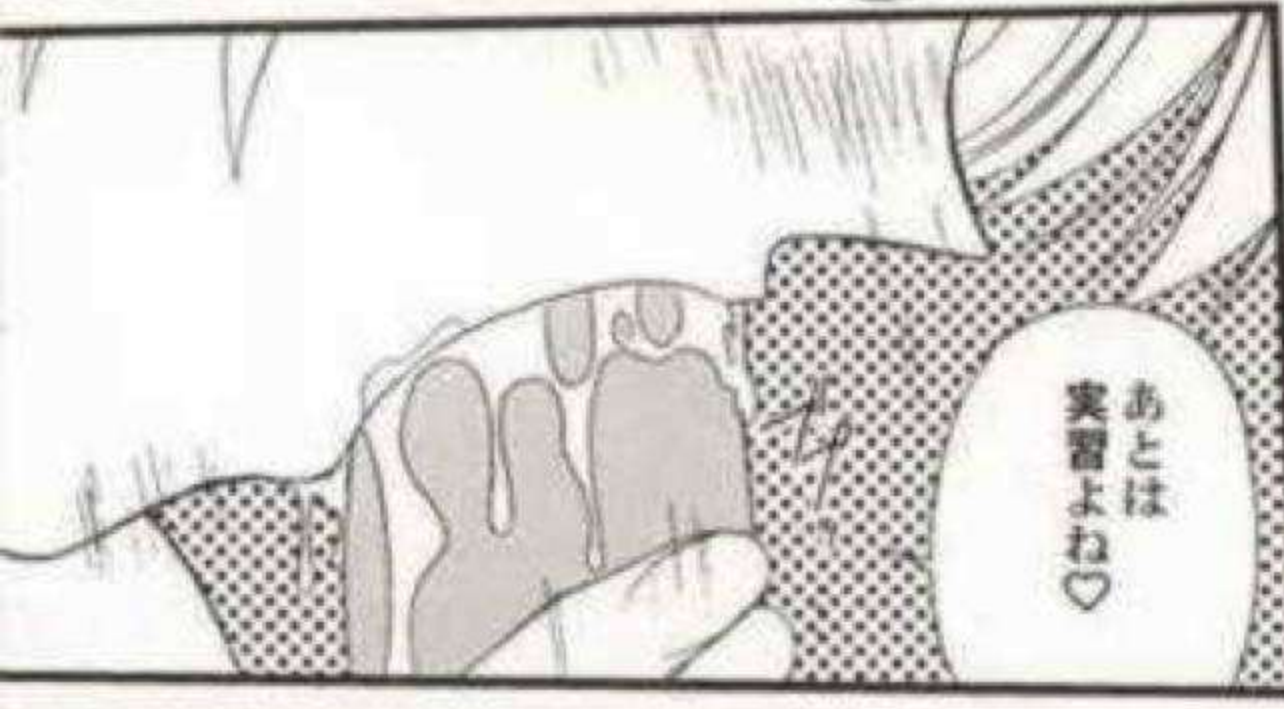
混線した時は
さわるしか
出来なかったけど

今回は予習も
ばっちり



これはさっきの
仕返し
なんだからね♡

それだ



あとは
実習よね♡



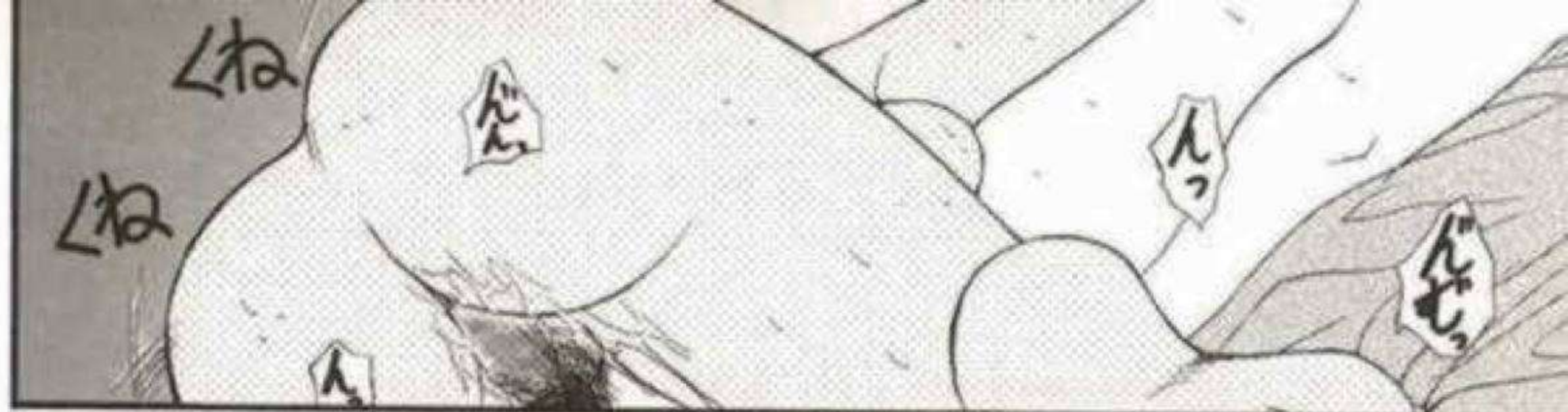
ん

ん

ん



ん
くらっ









耕ID

ねえ

おねがい...
おねがい...
おねがい...



ん



ふふっ
すけべ
なんだから

いっばい
出したのに
まだまだ
元気だね♥

もう！
そんなの
いいから

おねがい...

ん
ん

耕ID



あんっ
すこいっ♡

くっくっ
相抱むじゅ
すこいっ♡

アキコ



キミ

キミ

やっ
やだあ

ふあああ



あんっ
♡

腰が
とめられな...



腰...じゅ...すこいっ♡



あたしと
耕一が
つながってる
ところ…

目でも体でも
全部で感じて
ほしいの…♡



ねえ
こういちい



ほら
見えてる？



ああ、すごいよ
しっかり
くわえ
ちやつてる

ほ……んご…
うれし…♡



あつ

クワッ
クワッ



また
あふれて
きちやう…



あつ
やだっ

あ

らやう

だめ…

はずかしこい

ほくら
これで
おあいこだよ

あああ

これなら
お前にもはっきり
見えるだろ？

うそお
こんな…

ヒクヒク
ヒクヒク

ズッ
ズッ
ズッ



あたしのが
餅一のを
あ...んなに
やらしく
くわえ
ちやつてるのお...♡

どう?
感想は

や...あ

や...あ



こごいちっ
こごいちっ
こごいちっ

あたっ
あたしっ...もう



ああん…

あ…



汗…

汗…



疑問
さんざん
やっつけてのに

これだから
鬼つてやつは…



あたた…
こ…腰が…

ズキ
ズキ



まあ…

あたしも
人の事は
言えないけどさ…



まったく
耕一のやつ

激しいん
だからな

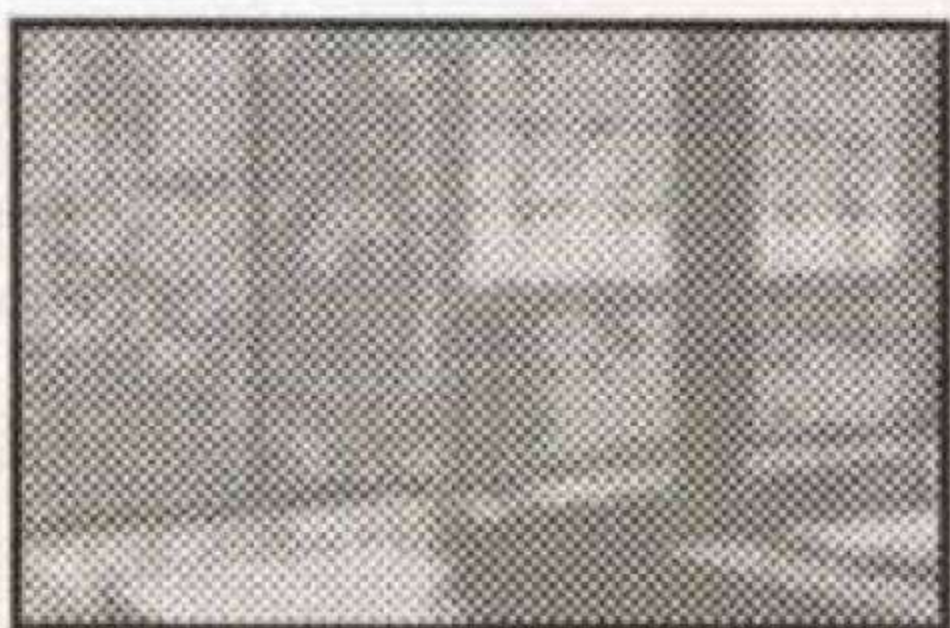
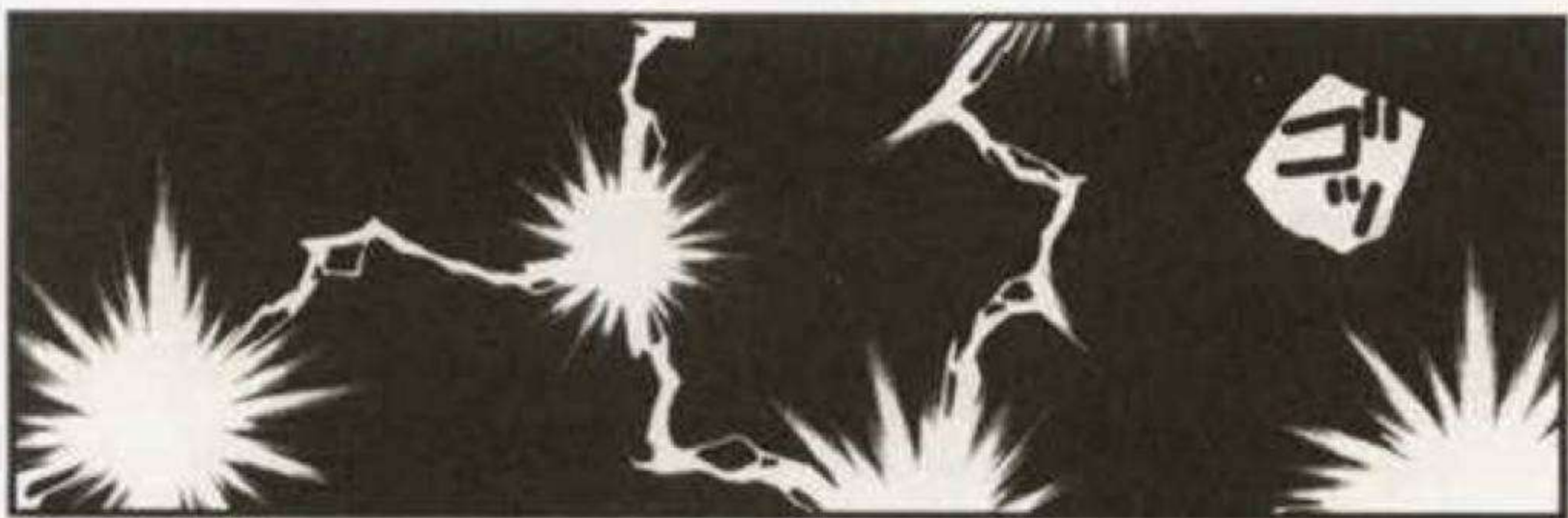
ズキ
ズキ

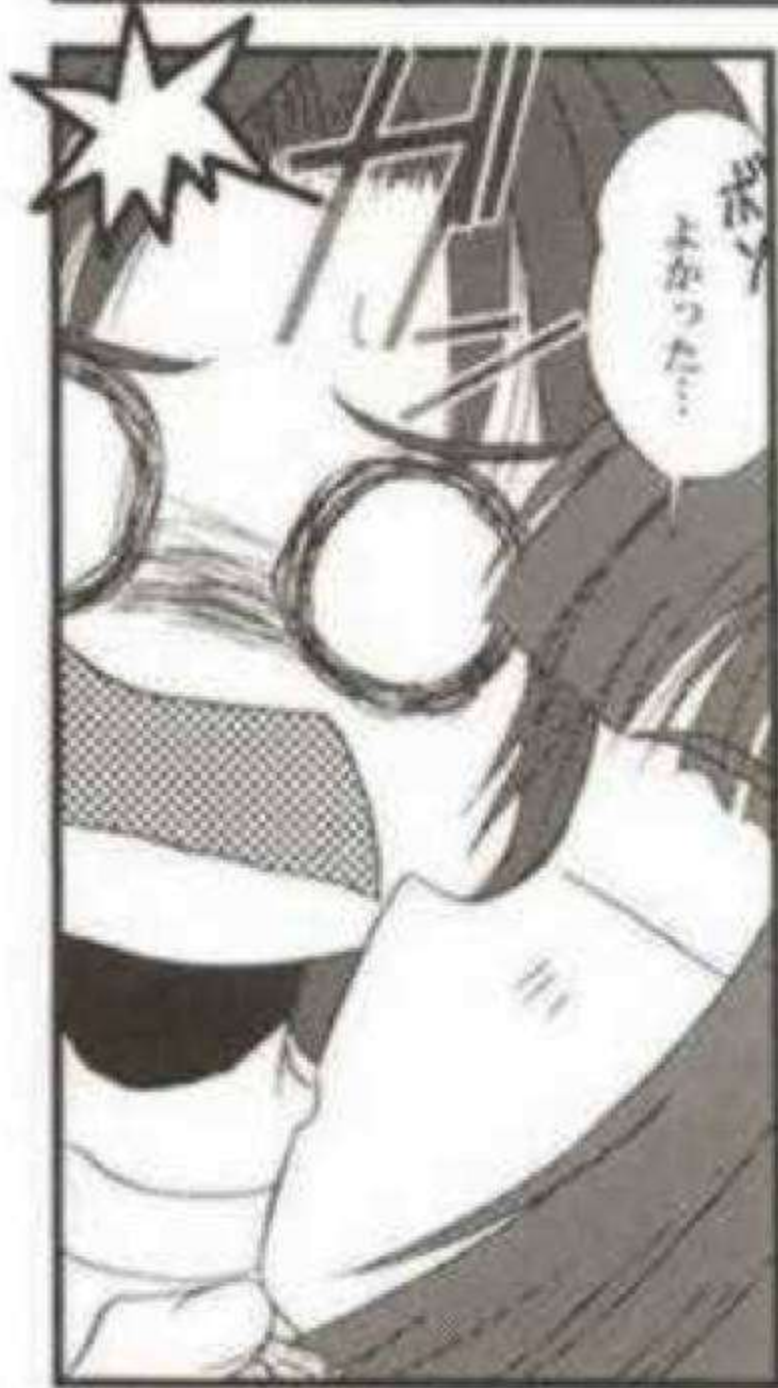


におい
ちゃんと
取れるかな



…にしても
なんかも
身体中
精液臭いし







▲ 顔多に様を描くコトはないんですが、
とっせ描ぐなら少し雰囲気の違いにしようと
う。ひつと、火っぽく描いてみました。

うしろ髪も少し伸ばしてみました(=。=)

1999.WINTER



DIEPPE FACTORY