

梯場の君

For Adult Only



精場の君

愛が支配する領土には、ちょうど王の領土と同じ様に
分割ということがいっさい認められない

Love's dominion, like a king's admits of no partition.

プブリウス・オウィディウス・ナソ（紀元前43-紀元17年）



5日も留守なんて
何してたデース!

テートク!



提督っ♡



ワタシはともかく
榛名がデースネ!







このエプロン…
金剛お姉様…
お借りしました

こ…紅茶を
お持ちしました
…デース



この着方は
恥ずかしい
ですけど…

飽きられるのは
もっと大丈夫じゃ
ないんです…



榛名のことが
頭から離れ
なかつた

だからこうして
戻ってきたんだ



会った
ころ

榛名のこと
覚えていてね
そう言っ
いたっけ



ああ…たしかに
色んな世界を
見て回ったが



あつたときから
ずっと榛名が
一番だった



他の子では
できないこと
だつてします

榛名は提督に
ずっとよろこんで
もらいたんです

だから：いっばい
恥ずかしいことも
言います

じゃあさっそく
お願いしようか

た

た

た

た

た

た

た

た

た

た

た



頼
いつ
める
もの
か



こんな言い方で
伝わるほど
つながつたの
だと実感する





提督の好きなの
榛名がいますから
存じてますから

ああ…先っほ
吸われるのよ
すげーいいよ

本当に上手く
なったよな…
もう出そうだ…



口で
出しまふ？

それとも
数日溜めた精液
おまんこに
出します？

ははあ

ははあ



おまんこ好きに
使ってください♥

ふふ…
いいですよお

お

お

〇〇



久しぶりでも
痛くないよう

指でじっくり
ほぐさせて
もらおうか

はぁ

お

とろ



好きにして
いいなら

ぐい



もうおまんこ
ぐしよぐしよ
ですよ……？

あのもっ

くちゅ

くちゅ



あつだめ
とちやめ
そいな
のやめ
ついで……

指じゃ
なくって……
その……



あんっ
指きたあ



もお…えっちな
こと言っほしいの
ですよね…♡

指じゃなくて
何がいいんだ？

ん

ん

ぬちやあ…

いきそうだった
おちんぽ…
様名のいきそうな
おまんこで…

はま
はま

気持ちよくなって
びくびくして
しましよう…♡

あ

あ

あ

あ



コン...

ん...

はっ

ああ!
入れるぞ!

ああ

はっ
はっ
はっ

てんてんてんてん...

はっ

ですれっしい

はっ

はっ

はっ

榛名を
求めて
くれるの

はっ

はっ

はっ

はっ

おまんこ
きもち
いいっ
指でほぐして
くれたから
きもちいいですっ

おまんこ
こすれるの
激しいのっ

あっ激しいっ
激しいですっ

これっ
すぐ
ちやっ
すい
そう
です

あんっ
おまんこに
出ますっ

中出し
するぞ！

榛名っ
俺も出すぞ



こんな濃い
出しちゃったの
ですね...♡

はあ♡

はあ♡

おん
やん

ぬる

カオ...



榛名で気持ちよく
なってくれて
うれしいです

たっ

ぺち

ぴち



ふふ：榛名も
気持ちよかった
ですよ♡

あ

ちゅ

ん



提督のっ
あっ…
ぜんぶ



後ろからだ
丸見えだな…

おはっ
…興奮します？
榛名のおまんこ
まだ大丈夫ですよ



榛名に
使って
くださいっ





25

あーっ

あっ
だめっ♡

外…向いて

すちゅ

見せつけて
やろうぜ…
あっちの
海にッ!

そんなのっ
恥ずかしいです

ん

っゅ

すちゅ

榛名への愛に
恥ずべき
ところはないッ

膣内に
出すぞッ!

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん



榛名も

はいつ
提督の愛

受けとめ
ますっ

あ、あ、あ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

はいつ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ



提督の大好き
とても感じます…

やっお



ありがとうございます

榛名のこと
好きで
いてくれて

この世界にはあらゆる形の愛があるが
同じ愛は二つとない。

There are all kinds of love in this world, but never the same love twice.

スコット・フィッツジェラルド(1896~1940)



ゲスト参加させていただきました
 くらなみです！
 慣れないH絵ですが、描いたら描いたで
 楽しいですね(ゲス顔)
 いつかまたチャレンジしてみたいですw
 ではではこの辺で！
 またどこかでお会いしましょう！

くらなみ





あとがき

この度はお手にとっていただきありがとうございました。
現在進行形で多方面に迷惑おかけしていますすいません
少し前に出た金剛お姉さまのエプロンを使おうとは
決めてました。こんな時世だからこそイチャラブ描きたかった
そして多分夏も榛名で描きます。
それと今回、ゲストがとても豪華です。榛名のおっばい
描いてくださったくろなみさん、人差し指さん、逢坂さん
表紙の塗りを手伝っていただいた月雲まとろさん
本当にありがとうございました。

むこうはらしりゅう @soh_4ryu
連絡先 shiryu323gre@yahoo.co.jp

榛名は直接的単語を避ければしてくれる



【表紙協力】
月雲まとろさま @tsukumo_yuuki
【ゲスト】
くろなみさま @kuronami96
人差し指さま @hitosasiyuB
逢坂さま @chonbo

印刷 スズトウシャドウさま
初出 コミックマーケット93
2017年12月29日

18歳未満の閲覧、無断転載などは
ご遠慮ください

A stylized illustration of a night scene. On the left, a window is partially covered by dark, flowing curtains. The window panes show a view of a night sky filled with stars and light trails. Below the window, a wooden floor is visible, with a small, glowing object on it. The overall color palette is dominated by deep blues and purples, creating a serene and magical atmosphere.

クワカミスタジオS