



情純華刃

トウカじゅんじょう

成年
コミック



刃華純情

トウカギユンビョウ

ごあいさつ

皆さんこんにちは、やすりん堂代表のヤスリンJr.こと、安 麟太郎です。このたびはこの本を手にとって下さりありがとうございます。(^-^)

さて、今回は「うたわれるもの」のトウカ本を作ってみました。ゲーム自体は初回限定版こそ買い逃したものの、結構早い時期に手に入れていたのですが、実際にPlayしたのは夏コミが終わってから。月姫の時といい、なーんか世間から若干遅れております>私。(^-;) まあそれはさておき、やってみるとシミュレーションの部分は甘々だったものの、シナリオは面白いし、キャラは可愛いし、すっかりはまってしまって……。

で、特にはまってしまったのがさすらいの武人トウカ！
一見クールでカッコいいのに、実はうっかり者で
おちょこちょいという愛すべきキャラクター。
でもって自分のことを「それがし」とか呼ぶ
ほど男勝りなのに、脱ぐとおっぱい
バイ〜ンなナイスボディ！
あーっ、もうたまらん！（笑）
私は昔からポニーテールな
女の子に弱いんですってば！
(^-;)

てなわけで、愛す
べきトウカでHな
漫画を描いてみよ
うと思いついた
わけでした……。

さて、それでは
トウカ漫画の始まりです。
普段よりH度アップの
やすりん堂UP第二弾、
どうぞお楽しみ下さい。
(^-)/

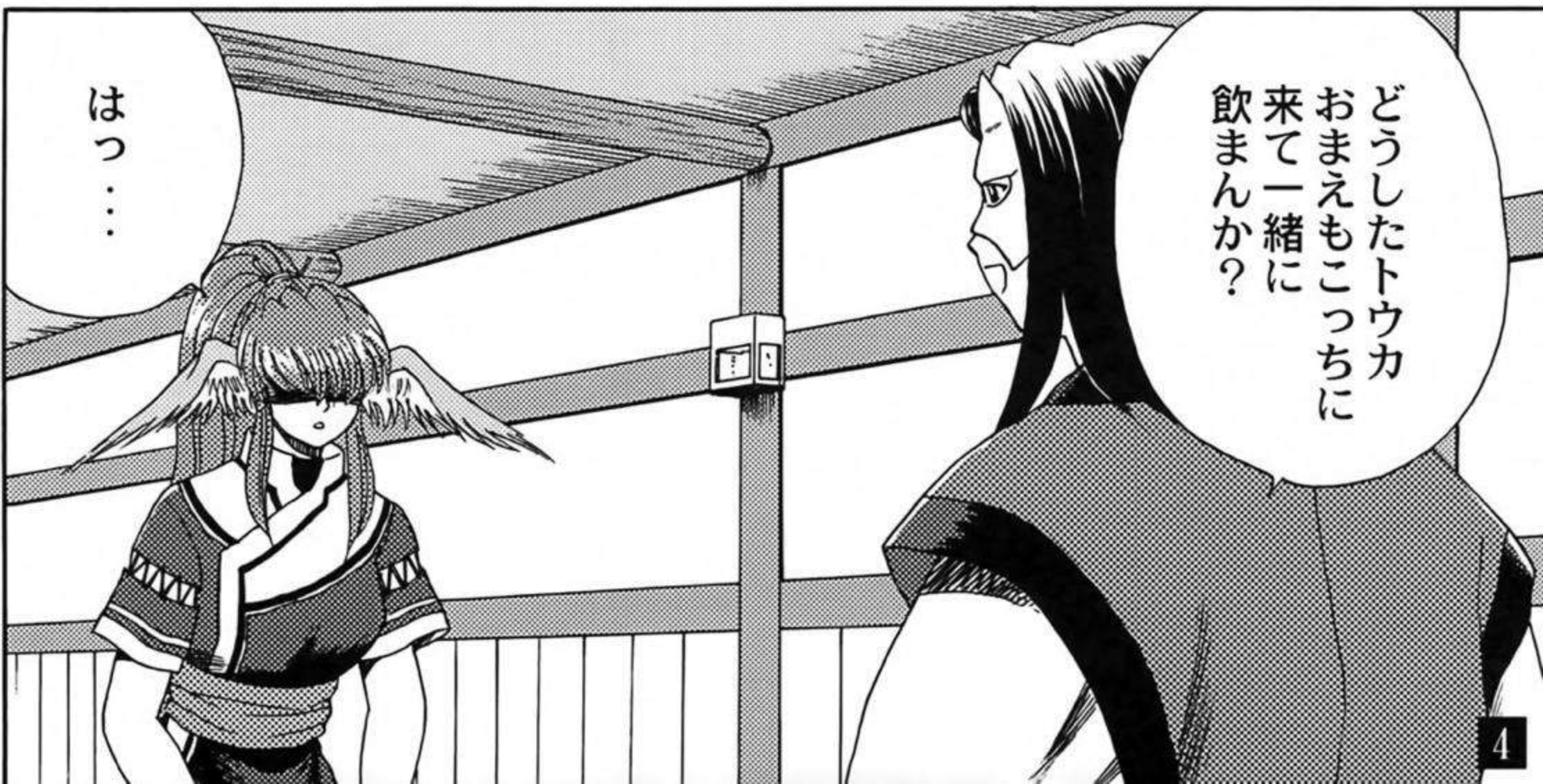


トウカよ、行け！
行って優秀な子種を
宿してこい！

それが我ら
エヴェンクルガ族の
未来に繋がるのだ！

わかりました
長老様
トウカ、この身に
代えても必ずや！

情純華刃



今宵こそ…
今宵こそ
聖上の子種を

落ちつけ
落ちつけ
落ちつくんだ
それがしは既に一度
経験済みではないか

なんだトウカ
そんな怖い顔を
して

まだ酒が
足りないんじや
ないのか？

聖上
お覚悟！

どわっ



わわわわ
何をするんだ
トウカ?

ええ、いい
じたばた
されるな!



マウントポジション
をとったあーっ!



さあ、聖上
もう逃げられ
ませんぞ!

今宵こそ、ちやんと
子種を頂戴します!

ハア



おかしな

いいかげんに
しろっ!



い...い



あうん

ハア
ハア



なっ!

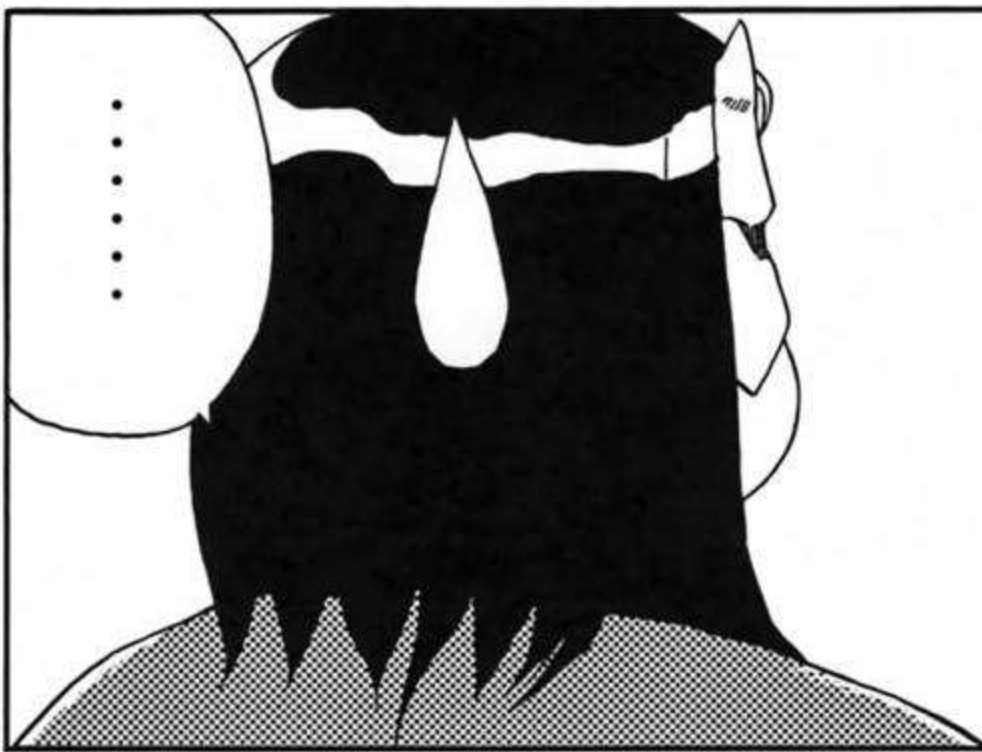
かん

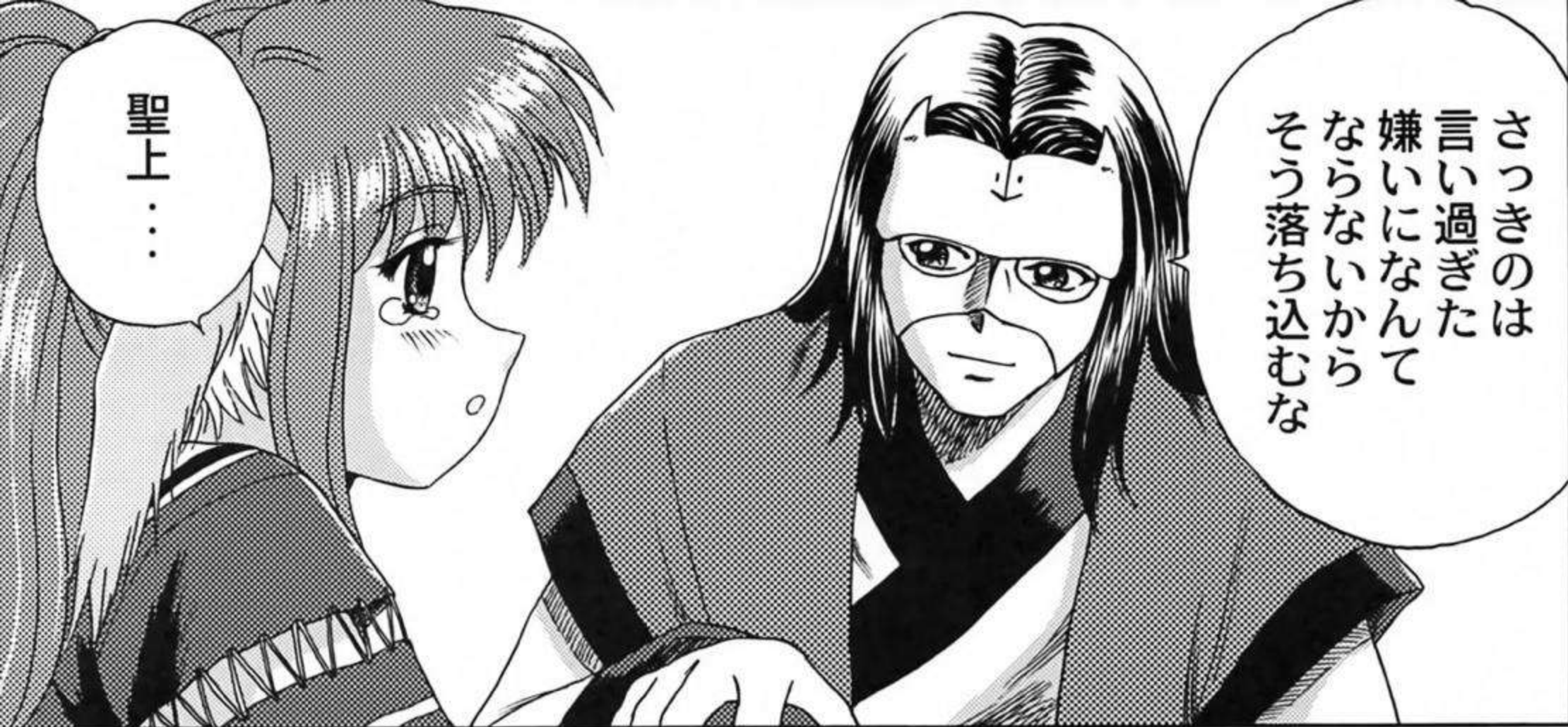
そんなヤツは
嫌いだ!
もう子種もやらん



まったく、何で
お前はいつも
こうなんだ?

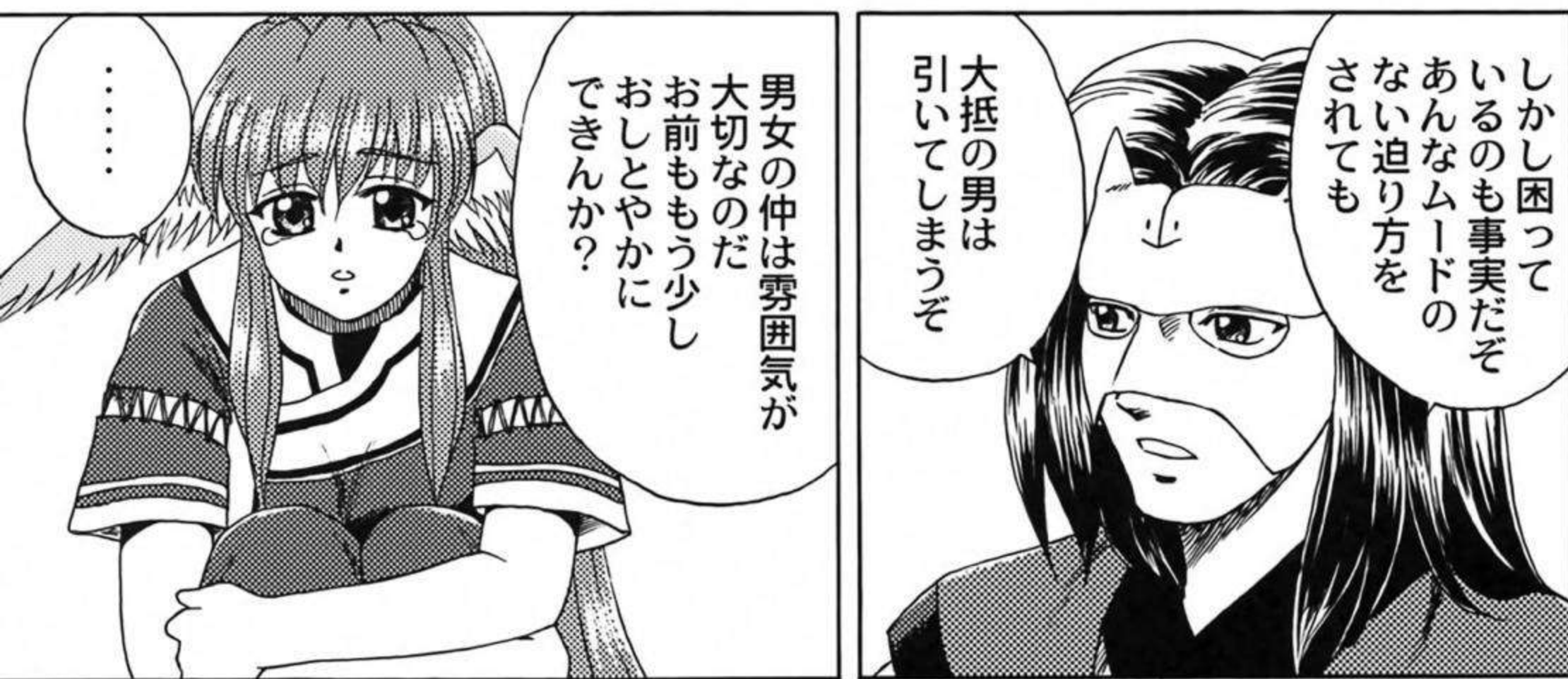
相手のことも
考えず
ただ一直線に
つつ走りおって





さっきのは
言い過ぎた
嫌いになんて
ならないから
そう落ち込むな

聖上……



しかし困って
いるのも事実だぞ
あんなムードの
ない迫り方を
されても

大抵の男は
引いてしまうぞ

男女の仲は雰囲気
大切なのだ
お前ももう少し
おしとやかに
できんか?

……



そ、それがしは武人^{もののふ}
幼き頃よりその教育
を受けてきた故
そのようなこと
出来ませぬ!

そう……小さい頃から
それがしは……

武芸を生業とする
エヴェンクルガの民
その男子は全て
小さい頃から武芸を学び
成人すると里を
離れていく



一方女子は里に残り
子供を育て
一生のうち一度も
外の世界を見る
ことはない

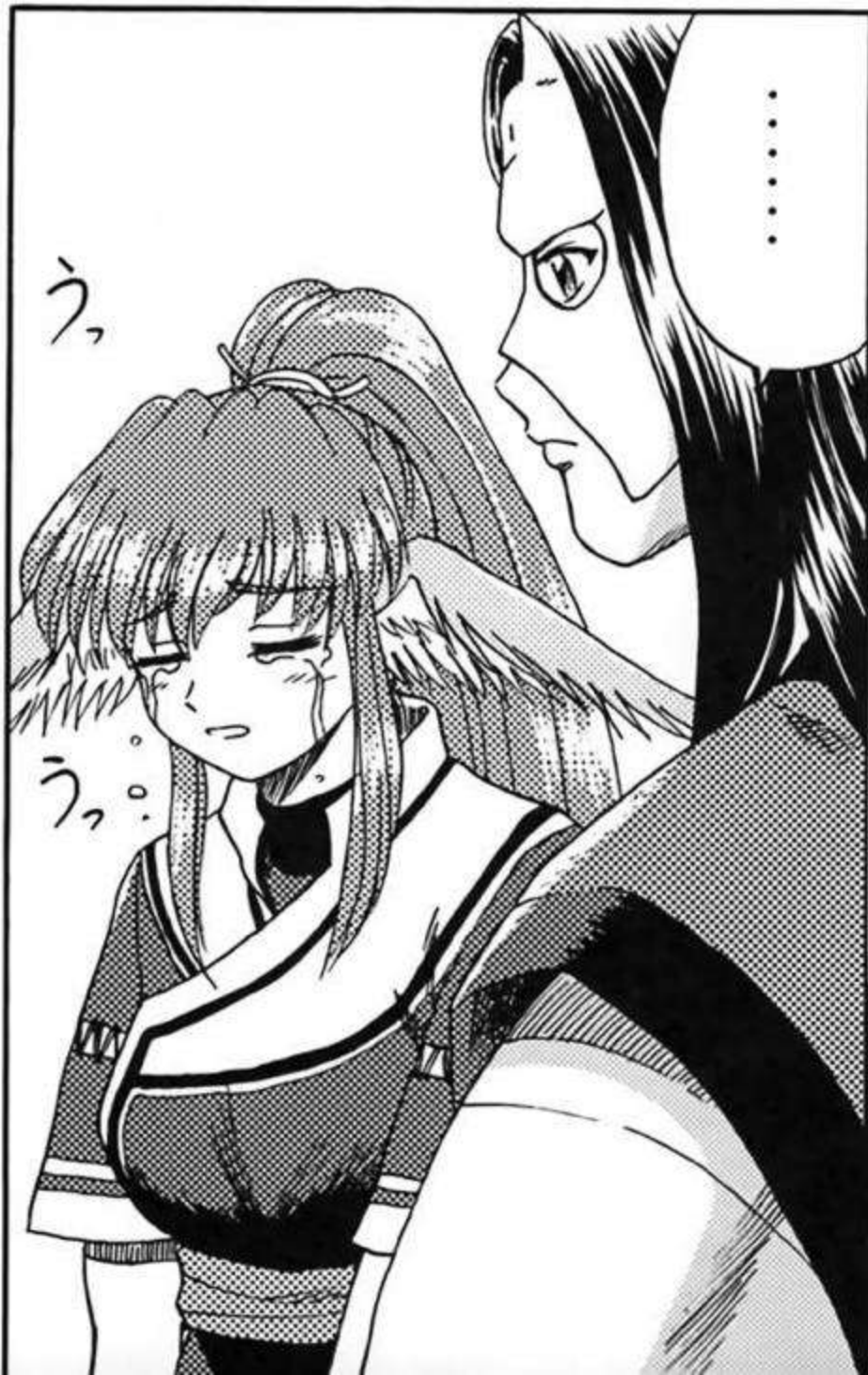
しかしそれがしは
外の世界に憧れた
だから女を捨て
男子に混じって
武芸を磨き

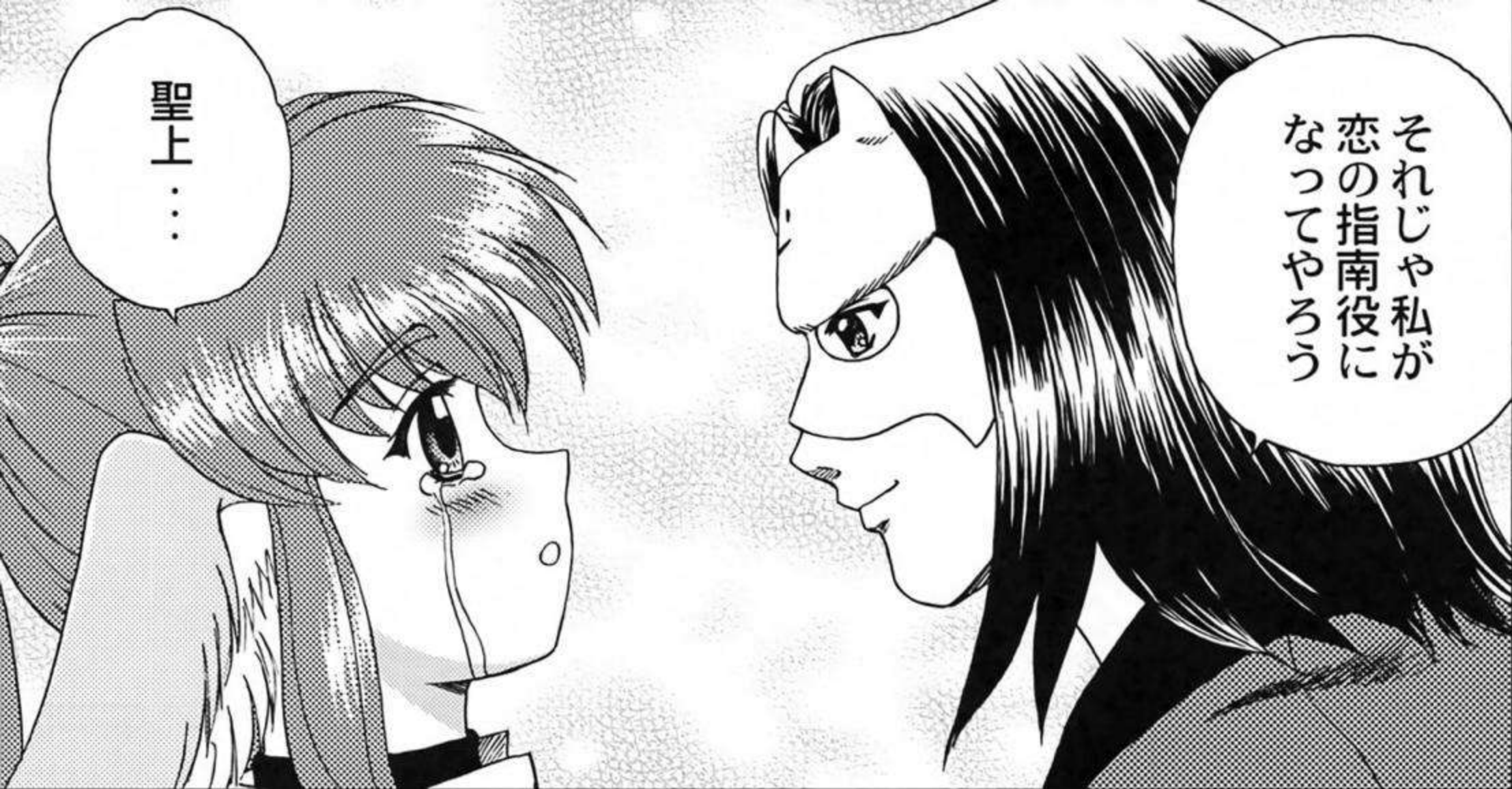


死ぬほどの努力を
して、ついに
特例として
里を出ることを
許された

だからそれがしは
女のたしなみを
知りませぬ

何が女らしいのか
どうすれば男性が
喜ぶのか
それがしはまったく
わかりませぬ





それじゃ私が
恋の指南役に
なってやろう

聖上……



ダメダメ!
主とか敬愛とか
そういうことは
関係ない

女として男の私を
どう思っているか
聞きたいのだ



まず男女が交わる
には、互いに
愛し合っている
ことが大切だ

トウカ、お前は
私のことを
愛しているか?



は、はい
その……

す……好いて
おります



は、はい
主として敬愛
しております



私のことは
名前で呼べ!

わ、わわ……
わた、わたしは
……
聖上のことを

えっ?
はい



じゃあちゃんと
最初から私の
顔を見て
言ってくれ

そ、
それがしは
……

こらこら
女の子は自分の
ことをそんな
ふうには
呼ばないぞ



わ、わたしは
……
ハクオロさまを

あ、愛して
いますっ!



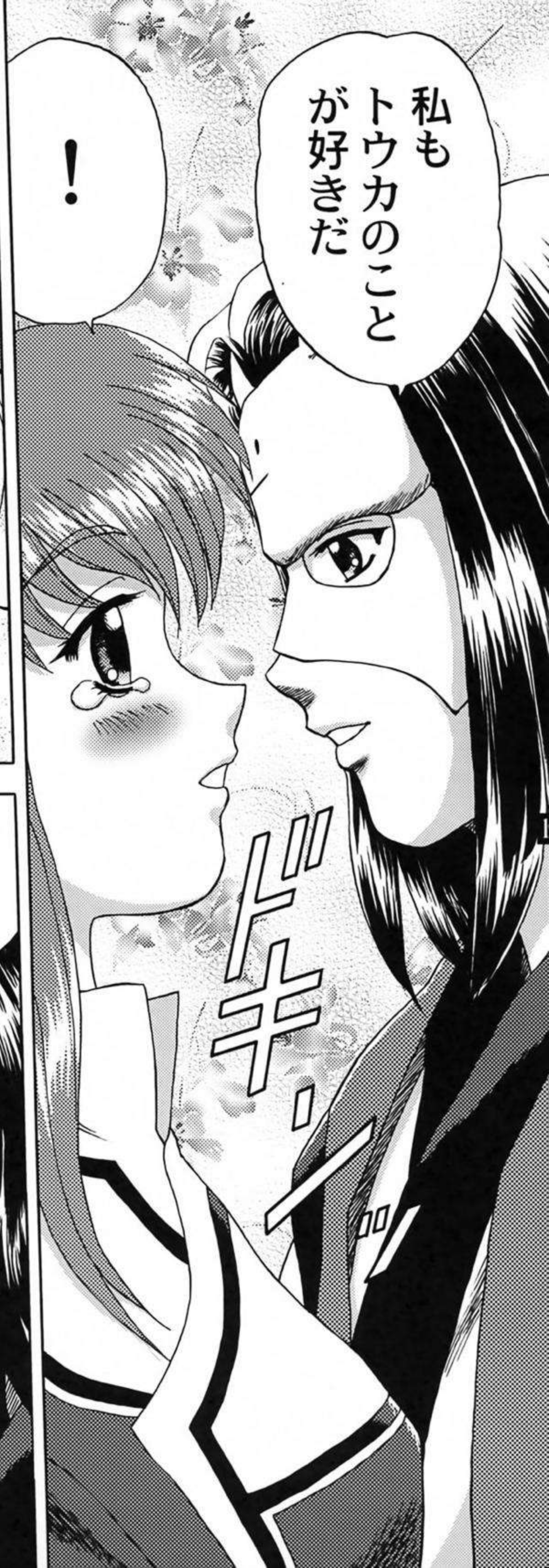
フフ、
よく言えたぞ
トウカ

あ……
なで
なで



かあああ

……っ!



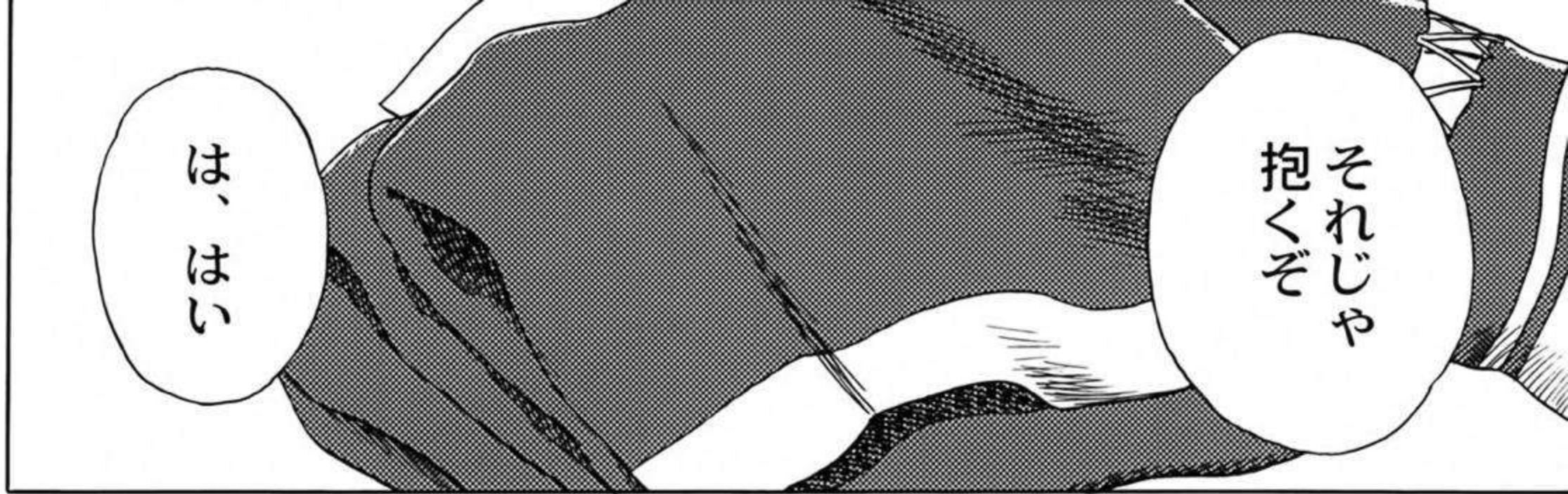
私も
トウカのこと
が好きだ

!



ん
...

あ
...
ん



は、はい

それじゃ
抱くぞ



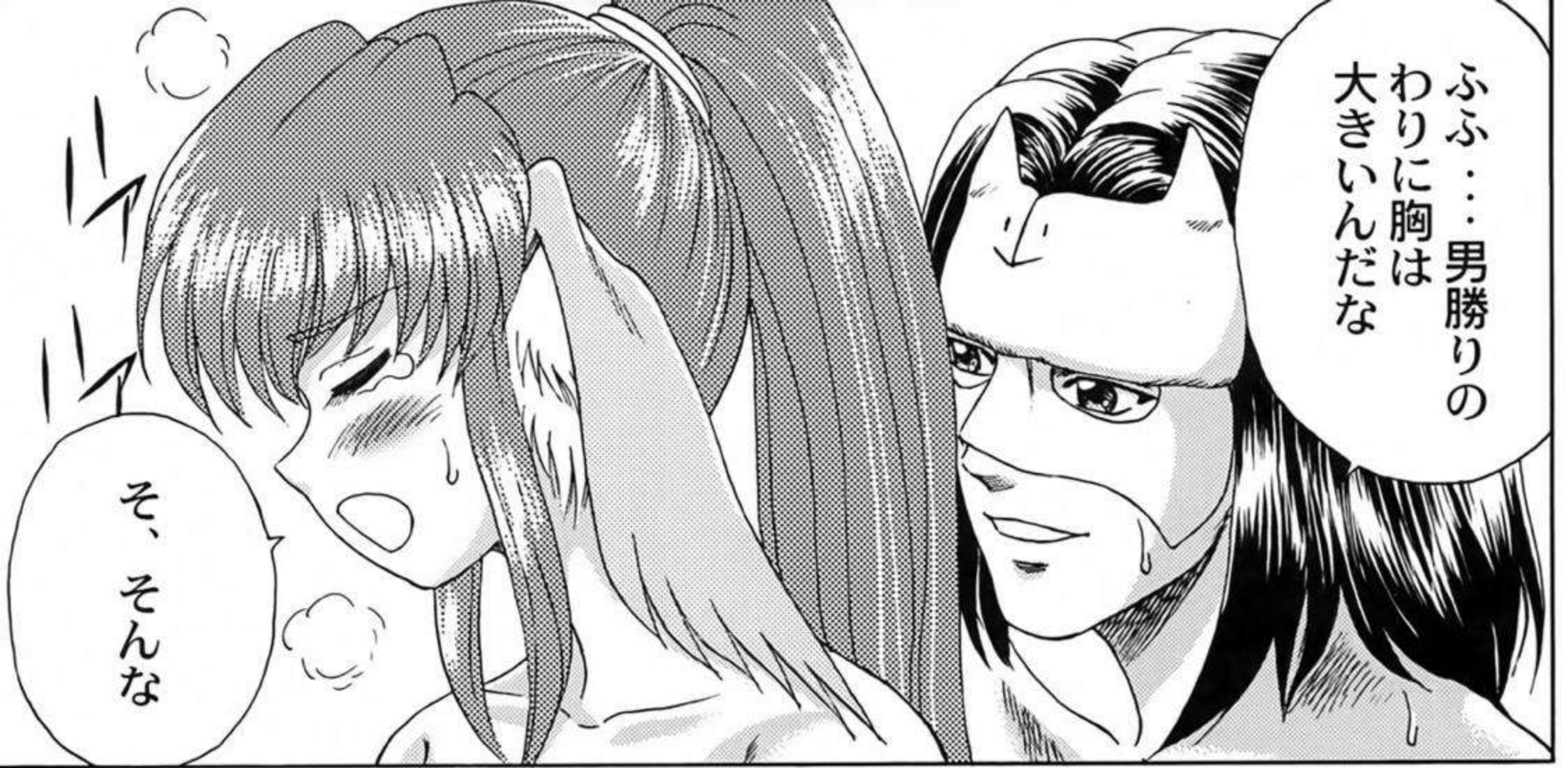
あは
っん
…



は、ん
…
はあ



やつ…
胸ばっか









あっあっ

はっ…
んっ

チュプ

チュプ

8

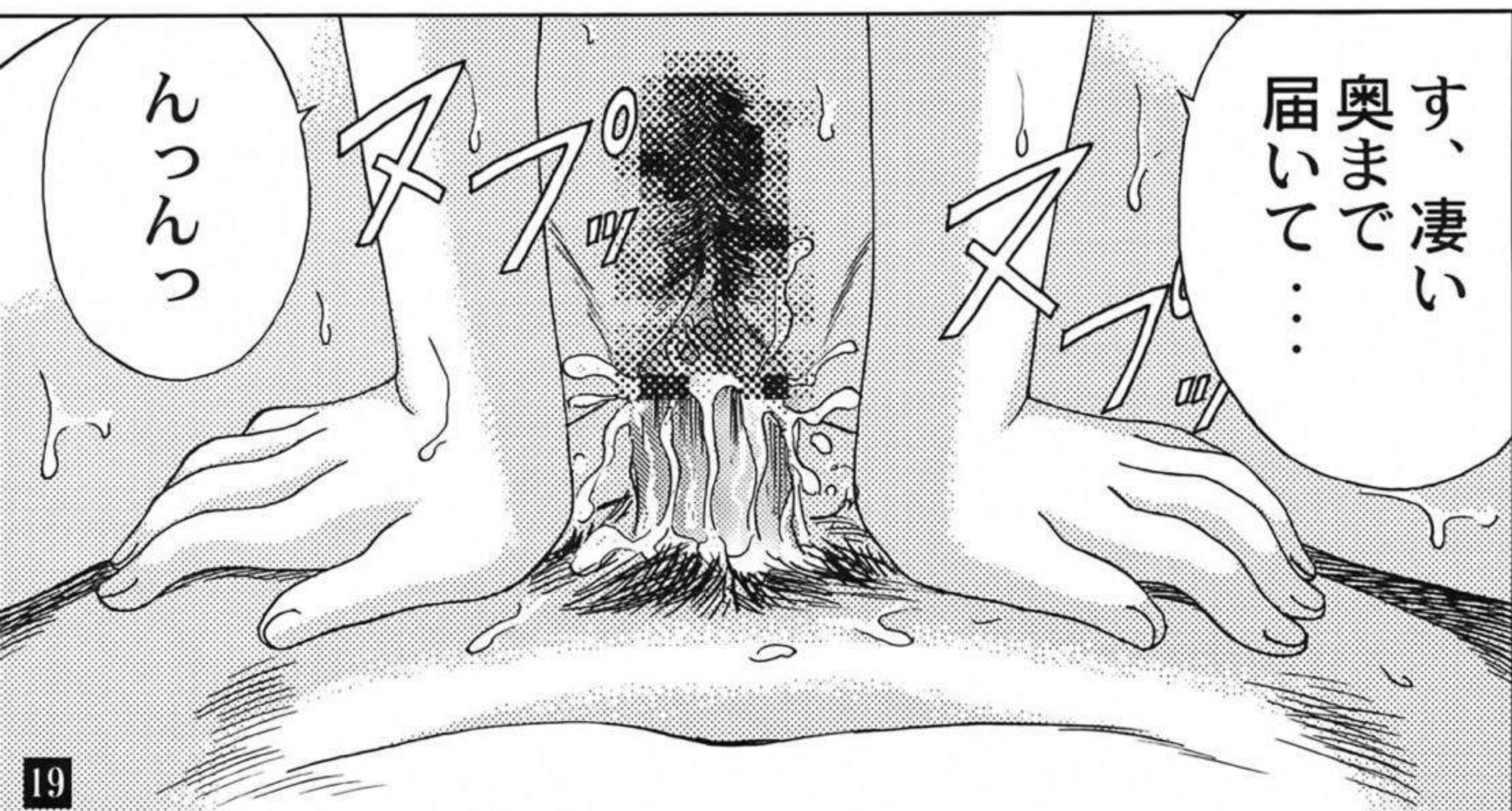


気持ちいいです
ハクオロさま

は、はい
感じます



どうだトウカ
気持ちいいか？





あっあっ
はんっ…あっ

あっ

はっ

あっ

あっ

あっ

はっ
あっ

はっ
あっ



ボク……
ボクもう……

あ……ダメ
頭の中が真っ白に……



ハ……
ハクオロ
さま

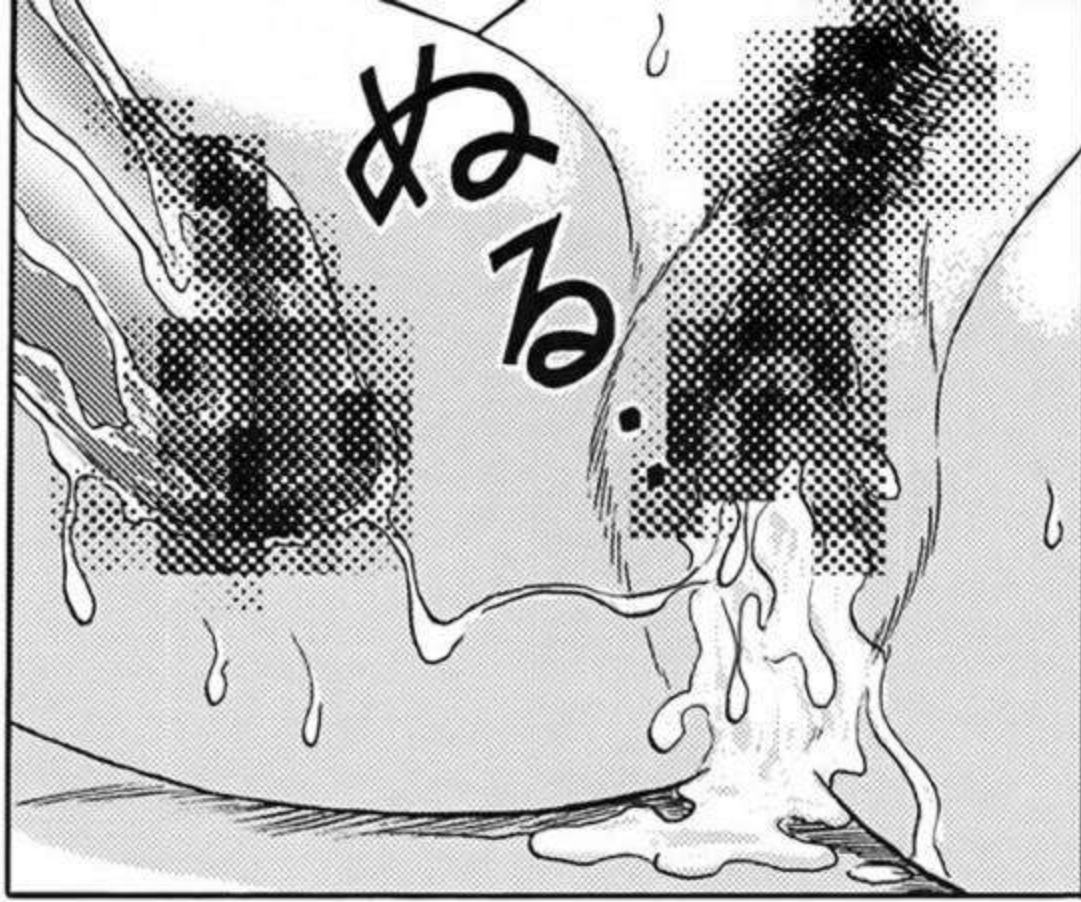
あっあっ
いっ……

ああああ

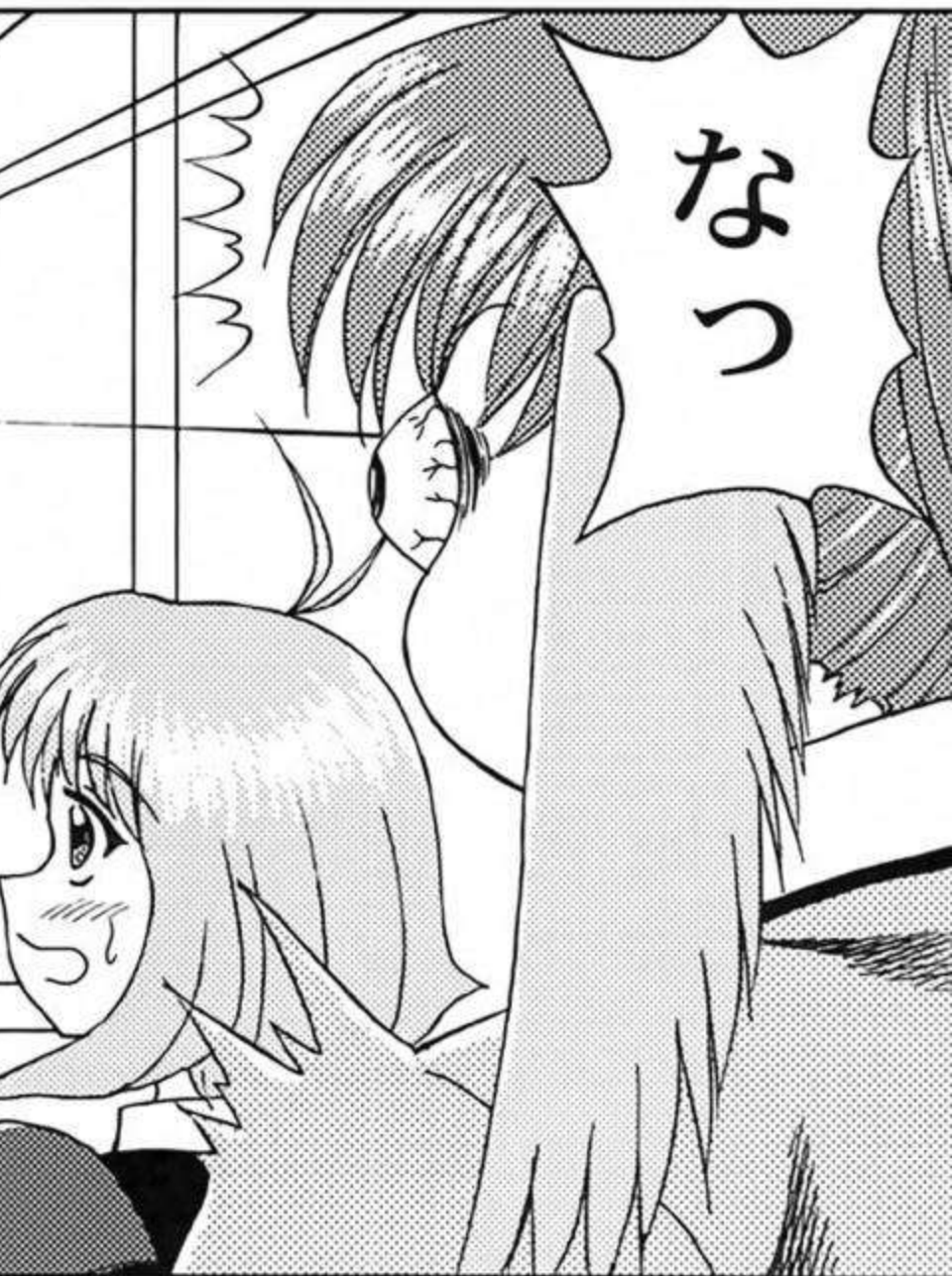
っ！

ビュッ
ビュッ
ビュッ
ビュッ









ゲストコーナー
K2友の怪
みずき様



み

■ のうもー、はじめまして K²友の怪 みずきと申しますッスー。只今、ヤスリンさん宅にて原稿執筆中ですよ。ゲストなんて久しぶりなので超ドキドキッス。

■ えっと、「うたわれ」本とゆーコトでカミュを描かしていただきましたけど……いっなま、ロリ顔巨乳……。すばらしい響きですよっ！ バーンザーイ!!
ワッショイッ! ワーッショーイ!

■ それでは、やすりん堂さんにお邪魔しましたッス!

★ みずきさん、今回は急な申し出に快く応じてくださりありがとうございます。(^-^)
それにしても遊びに来た友達にいきなり原稿を描かせる俺って人非人かも。このお返しはいつか別の本でお返ししますね。(^-;))

★エルルゥ&アルルゥ

絶大な人気を誇るエルアル姉妹。やっぱりLeafファンは貧乳orロリが良いんでしょうか? (^_^;)とはいうものの、おっばい星人の私もエルルゥネタで何か本を書きたいですけどね。(笑)



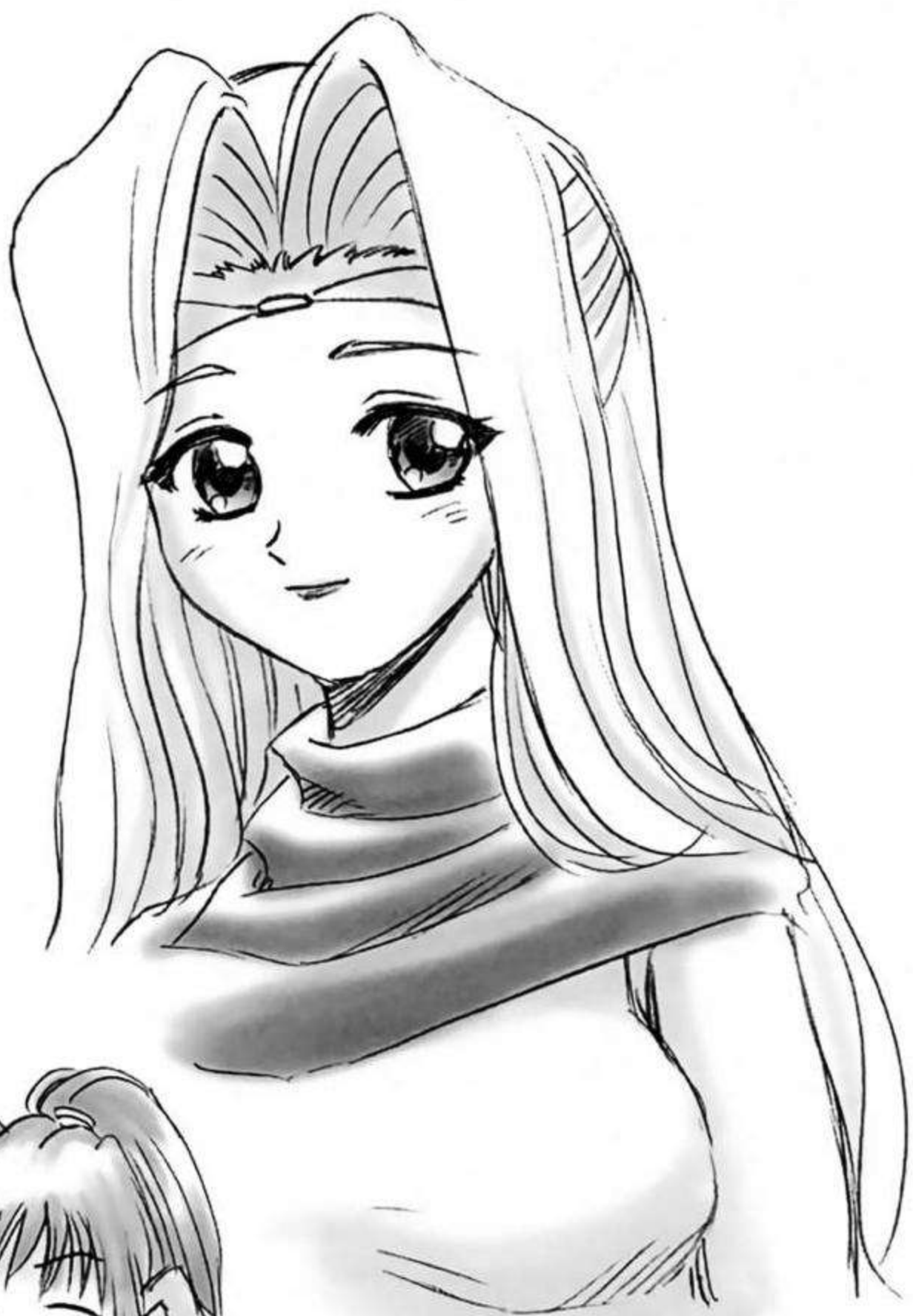
★ユズハ

一番薄い病弱の少女ユズハ。でもハクオロの子供を産めたので一番幸福なのは実は彼女だったのかも。



★ウルトリィ

さる王国の姫君で、清楚で優しい完璧な女性。一昔前だったら絶大な人気を取りそうな設定（ベルダンディみたいだし（`・`；））なのに同人では彼女を使った漫画をほとんど見かけません。にゅ〜、時代はやっぱりロリなのか！？俺、この人大好きなんだけどなあ。誰か漫画描いてくれよ・・・って俺に描けてか！？（木亥火暴）



ダイゴロウ
武士は喰わぬぞ
高楊子じゃ

ちゃん



★その後のトウカ

ゲーム中では中出ししてもらえなくて、子供が出来なかったトウカだけど、もし出来ていたらこんな感じじゃないのかな？

荒野をさすらう子連れ狼トウカ！
そしてそれを追いつめる柳生一族。
・・・ってそりゃ時代劇じゃん！
（苦笑）

そういや最近北大路欣也版の子連れ狼が始まったけど、やっぱり子連れ狼と言えは萬屋錦之介だよね・・・え、知らない？し、知らないの??・・・ううう、世代のギャップを感じるよう。（;_;）

おまけ 漫画 トウカー一直線!



聖上の
お好きなのは
正常位で
ありますか!



月光鬼

シリーズ
刊行中



月姫×痕
ホラー×エンタテイメント長編

あの月姫と痕がクロスオーバー？そんな禁断の世界観に私、ヤスリンJr.が無謀にもチャレンジしたのがこの月光鬼シリーズです。(^-^);

舞台は長野県の遠野村。遠野家のルーツを調べにやってきた志貴・秋葉・翡翠・琥珀、そしてアルケイド・レンの6人は、遠野家の先祖、正左衛門景久とその母、十六夜姫の悲しくも恐ろしい話を聞かされます。そして隣接する豪族、柏木氏との長きに渡る因縁の歴史が明かされます。

そして一行は隣町の隆山温泉へ。実は志貴と耕一は、ひょんなことから知り合いになり、今回の旅行に彼が全面的に協力してくれることになっていたのです。だが宿泊したつるぎやで恐ろしい殺人事件が起こります。そしてその恐怖が冷めやらぬうちに続いて第二の大量殺人事件が・・・!?

自ら横溝正史の大ファンを自認する安麟太郎と、歴史マニアで専門家の美木泰彦がタッグを組んだ本格的長編ホラーサスペンスをどうぞお楽しみ下さい。現在1～2巻が刊行中で、2002年冬コミに第3巻が発行の予定です。全6巻の予定ですが、場合によってはもうちょっと伸びるかも。(苦笑)

詳しい情報はやすりん堂HPをご覧ください。(^-^)/

後書き

ども、最後まで読んでいただきありがとうございます。内容の方は十分楽しめましたでしょうか？(^_^;)良かったらHPの掲示板やメール等で感想をお聞かせいただけると幸いです。

今回は色々と新しいことにチャレンジしてみました。まず、初めて原稿を完全データ入稿したこと。今まで原稿の仕上げ自体は既にデータ化していましたが、入稿は一度レーザープリンタで印刷したものを入稿していました。しかしそれでは印刷がどうしても汚くなるし、最近データ入稿の値段も随分下がってきたので、思い切ってこの方式を採って見たのですが、さてどういうものが出来上がってくるか、心配半分期待半分です。(^_^;)綺麗に出来上がってきたら、今後は全てデータ入稿で本を作ることになると思います。

さて、やすりん堂は現在東京都内のイベントを中心に活動しております。この本をきっかけにファンになって下さった皆さん、良かったらイベントの時にブースにお越し下さいね。手が空いているときはスケブ等喜んで引き受けますので。(^-^)

それでは次回作をお楽しみに！(^-^)/

奥付

『刀華純情』

2002年11月4日 初版第一刷発行

著者・発行者 安 麟太郎 (ヤスリン Jr.)
Rintaro Yasu (Yasrin-jr)

発行所 やすりん堂 UP (泰鈴堂)
印刷所 共信印刷株式会社

連絡先 〒174-0065
東京都板橋区若木 1-18-9 アヴェニール若木 105
Y. TAKAHASHI

泰鈴堂 HP <http://www.ne.jp/asahi/yasrinjr/yasrindo/>
email yasrinjr@asahi.email.ne.jp

YASRINDO-UP



Vol. 2