

秘めごとジビラの湯煙事情

もりたん千年戦争イラスト集

ゲストイラスト：ニーノ / 美咲月いつか

R-18

Adult Only

18歳未満の
購入・閲覧禁止





秘めごとジビラの湯煙事情

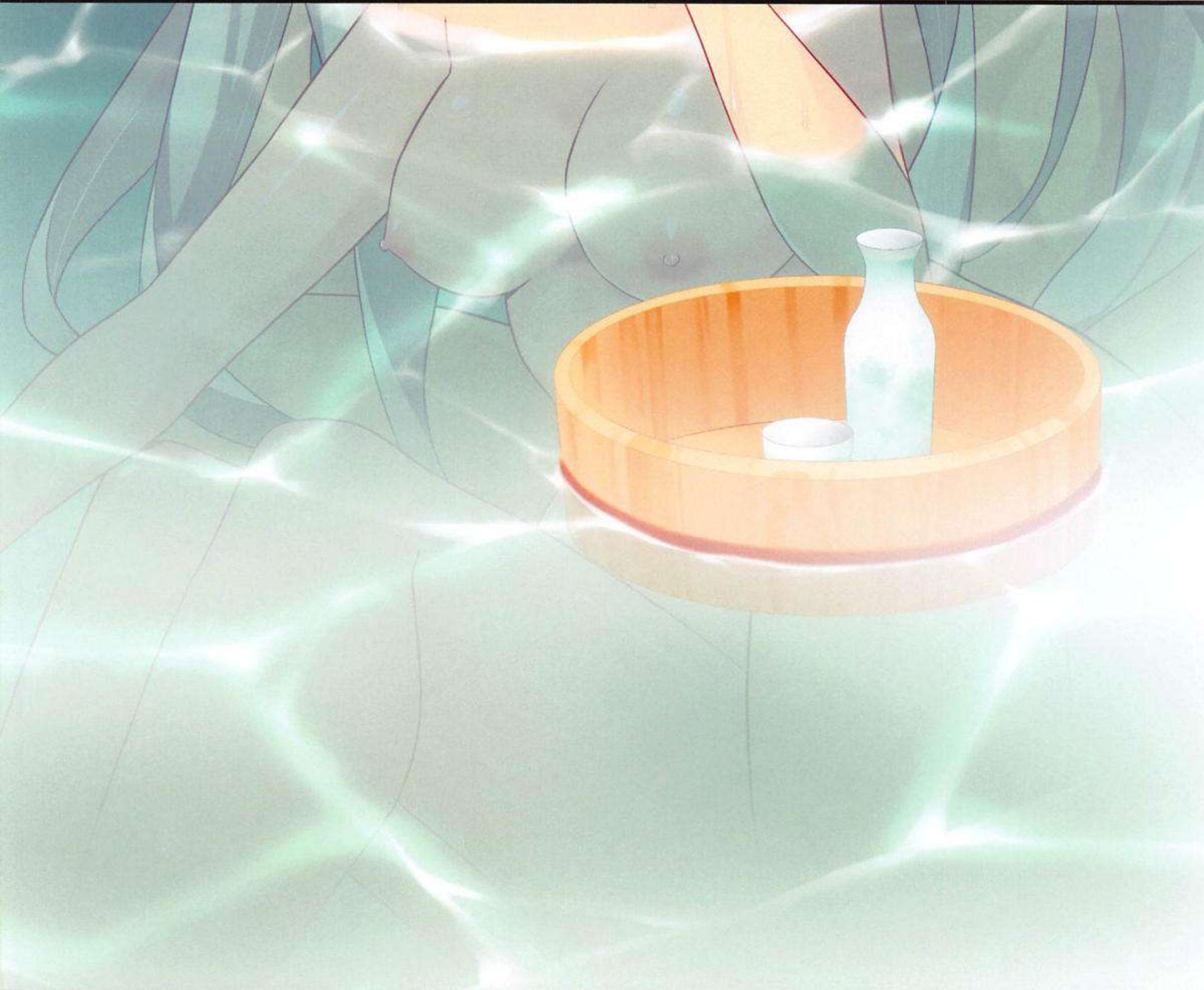
もりたん千年戦争イラスト集

ゲストイラスト/ローロ / 美弥月いつか



Sybilla









ああ

ああ

あかあか
あかあか







アハハハ

アハハハ

アハ

アハハ



ア
ニ
メ

ア
ニ
メ



あ
あ

あ

んっ

んっ

んっ♡



あ

あはは

あはは

ははは...

ははは

ははは

ははは

Linne





あ

あ

あ

あ

ん

ん

ん

ん

ん

Shirl





あぁ

びしょ
びしょ

はぁ

あ

あ

あ

あ

SOLAS



Chi



美弥月いつか's Voices

イラストの後に1ページだけ余ったのでソラスについてコメントしてと言われて、2枚しか描いてないのにまじですか？ と戸惑っている美弥月です。

「ソラス」はキャラクターデザインが「かにビーム」さんですが、別の名義だった頃から好きなイラストレーターさんだったこともあり、この機会にファンアートとして描かせていただきました。

以前、ソラスを初めて見たときに最初はショートカットだと思ったんですが、後ろで束ねたロング髪ということで、髪の毛ほどいたらどんな姿になるのか、ちょっと興味ありますね。

今回は同人誌のコンセプトがそうなのでエッチな描いちゃいましたが、もしもタペストリー向けのお部屋に飾る用コンセプトなら、星月夜をバックにしたソラスも描いてみたいですね。または、ソラスの衣装デザインを生かした綺麗な絵も良いかもしれませんね。

アリスティエルベール

大図書館《バベル》に隠棲する謎の美少女。

当代最強の《白》の魔術師。

なにか、大きな秘密を抱えているようであるが……。

TEXT…早矢塚かつや

ラノベ作家の早矢塚かつやです。唐突にアイギス以外で、シビラの生みの親のnioさんの新キャラ登場で戸惑われるでしょうから説明を。

アリスとはある新レベルの文庫用のキャラクターで、nioさんにデザインをお願いして左記のデザインまでは完成したのですが、ちょうどそのときnioさんの諸事情で緊急降板。

折り悪くそのときの編集部さんも同時期にひどく迷走されていたこともあり、企画自体一旦中止とそんな経緯があったりします。

その後、作品自体は他社に移動して規模を縮小、イラストは白谷こなかさんに引き継いでもらい『双月のエクス・リブリス』（集英社ダッシュエックス文庫刊）という形で文庫になっていますので、もしよければご覧いただければと思います。白谷さんがデザインしたアリスが大活躍しています。


そして今回、やっと帰ってきたnioさんにウリボックスのT澤さんがアリスのイラスト描かないかと話をして、アリスのイラスト・ストーリー、エッチな寝室ものやろうかって話になって実現した運びです。

いまになって、nioさん版アリスの初夜が見られるとはって戸惑いつつも感激しています。

もちろん、前述の文庫版に収録された白谷さん版のアリスも大変可愛くて、エッチなシーンや大活躍するシーン、アリスの可愛いエピソードが盛りだくさんですので、ぜひ買って読んでいただけたらと思います。

この本の巻末に広告もありますが、もりたんさんが挿絵のライトノベルの主人公とヒロインが初夜を迎えたときの話を書いた同人誌も年内に頒布予定ですので、よければぜひ。





この世界のありとあらゆる知が収蔵されていると謳われる大図書館《バベル》。


生まれつき他者を魅了してしまう呪いにかかった俺は、それを解く方法を調べるために《バベル》に忍び込んだ。

そこで出会ったのは、この大図書館に住んでいるという謎の少女アリスティア。

黄金の髪と緑柱石の瞳を持ったあどけない美貌に加えて、当代最強の《白》の魔術師に数えられる天才。

「アリスティアって長いから、アリスでいいわよ」

俺の魅了が通じない彼女は、なぜか不敵な笑みを浮かべて俺の解呪に協力してくれるという。





やってしまった……。。

図書館で寝起きするというアリスを不審に思つてあとをつけたら、まさか魔導書の中に彼女の部屋があつたなんて。

そしてまさか、魔導書の中にバスタブがあつたなんて!?

女の子の部屋が待ち受けているとも知らずに踏みこんでしまった俺は、床に散乱していた魔導書に足を取られてしまい（アリスは部屋の掃除ができない女なんだ……）、不慮の事故で風呂上がりの彼女を押し倒してしまった。

「重いんだけど、早くどいてもらえる?」

裸を見られても何とも思わないのか、アリスは顔色一つ変えずに淡々と告げる。

「たくさん女の子を泣かせてきたわりには、手馴れてないっていうか、強引が過ぎるんじゃない?」

そんな彼女の皮肉もろくに耳には届かず、俺のまぶたの裏には彼女の白い双丘が焼きついてしまっていた……。



——で。
世界の命運とか、抗わねばならない宿命とか、いろいろあって気持ちを確かめ合った俺たちは、いよいよひとつに結ばれると
きがきた。

「あなたのおいに包まれてると、安心するから」

俺のシャツを着たアリスを押し倒し、足を開いて、彼女のすべてを露わにする。
すでにしっとり濡れた女性器に、痛いほどに屹立した俺の分身を押し込んでいった。

「……あつ、ふわあああつ……！」

俺が震えるほどの快感に包みこまれる一方で、アリスは苦悶に顔を歪める。
思わず腰の動きが止まると、彼女は俺に笑いかける。

「だいじょうぶ……痛くても、ひとつになれたほうがうれしいから……」

瞳を濡らすアリスを見下ろしながら、締め付けてくる膣壁をかきわけて、馴染ませるように抽挿を繰り返す。

「や、あ……広げられて……あなたので、いっぱいになってる……」

膣肉がうねり、いきり立った俺の分身に絡みついてくる。こらえきれずにじよじよに腰が早くなってしまう。

「いい、から……グレイの形、わたしに刻みつけて……覚えこませて……」

切なげに喘ぐアリスの白い肌にはいくつのもの玉の汗が浮かんでいた。
細い腰が跳ね上がるたびに豊かな双丘が揺れ、硬く尖った薄桃色の乳嘴が愛らしく震えている。



アリスと俺は欲望のままにお互いを求めた。

「あんっ……ん、んんう……」

膝の上のせて後ろから抱きすくめると、自分から腰を揺すって俺の快感を引き出そうとしてくる。
「……膣中あ、ぞりぞりってされると……あたま、痺れて……」

普段は涼しげな表情を崩さないアリスが、顔をとりけさせて肩越しにキスを求めてくる。
貪るように唇を吸い上げながら、指先に吸いついてくるような双丘を愛撫する。

乳輪をなぞり、ぷっくりと膨らんでしまった乳首を指の腹で押し込んだり転がしたりして弄ぶ。

「はあ、ふうあ……」

キスの合間にこぼれる甘い吐息が、俺の鼻にかかる。

「ここ、気持ちいい？」

「ひゃうっ、んう……だめえ」

耳元に囁きかけながら、しごき、つねりあげると、言葉とは裏腹に媚肉がわななき、愛液が溢れ出た。

「はあんっ！ やああっ……んう、もおっ……！」

軽く達してしまったアリスは、可愛らしく俺をにらみながら、腰の動きを早めた。

「わたしだけじゃダメ……グレイも、いっしょにっ……！」

お互いに最も敏感な場所をさらけだし、こすり合わせながら快感を高めあつていく。

触れ合った場所から溶けて混ざってしまいそうな幸福感を覚えながら、彼女の最も深い部分に欲望を突き入れる。

「あん、あ、んっ、おくう、いいのっ……あああ、やあ……なんか、きちやう——」

「いっしょに、だろ」

「うん——グレイの精液、ぜんぶ、ちようら……あああっ！」

俺が精を放つと同時に、アリスも天へと昇りつめた。

アリスの膣肉は俺の肉棒を放すまいと締めあげ、精液を最後の一滴まで搾りつくそうとわななく。
快楽を貪り絶頂のうちに白濁液を注ぎ込まれ弛緩した彼女の身体を、俺はきつく抱きしめた。



あの冒険にはR-18な続きがあった—



千の魔刃と神鏡の聖騎士

EPISODE FINAL

with 『浮気は恥だが役に立つ』の熱い夜も収録

宿敵を倒すため旅立ったリットと
聖騎士エルファの物語はいま終わりを迎える

早矢塚かつや&もりたん
ウリボックスより年内頒布予定

◆川口士作品集2◆

折れた聖剣&魔弾の王 公式著者直筆の

書き下ろし小説+描き下ろしイラストで

贈る豪華本、待望の第二弾が頒布決定！

2021年冬 頒布開始予定！

ウリボックス・あとがき

コロナ禍が長引く影響で色々やってみたいことがやりづらい……そんな感じのウリボックスです。今年やる予定だった本業の案件は全て来年以降に持ち越しまたは時期外したから中止とかになり、困ったものです。

ただ、ウリボックスの関係者はほぼ全員、この本が出る頃にはワクチンの接種完了または接種予定が立っている状態ですので、もうひと頑張りといったところでしょうか。

前回の本で、次は魔弾の王本と言っていましたけど予定が色々崩れて本業の商業仕事で手一杯なため、今冬に延期となりました。初出は冬コミになる予定で、遅れた分だけコンテンツは充実させているのでお楽しみに。

川口士&美弥月いつか&八坂ミナト&白谷こなか作品を集めた本になる予定です。

来年はアイギス単独の本は減って、アイギス+何か、みたいな企画イラスト本が増えるかと思いますが、オリジナルキャラ・イラストのコレが良かったという感想あれば、それはどんどん増やしていきたいので、遠慮なく感想いただけると幸いです。

来年度の本からは感想フォームも用意するつもりですので、よければ感想などいただけると嬉しいです。

奥付

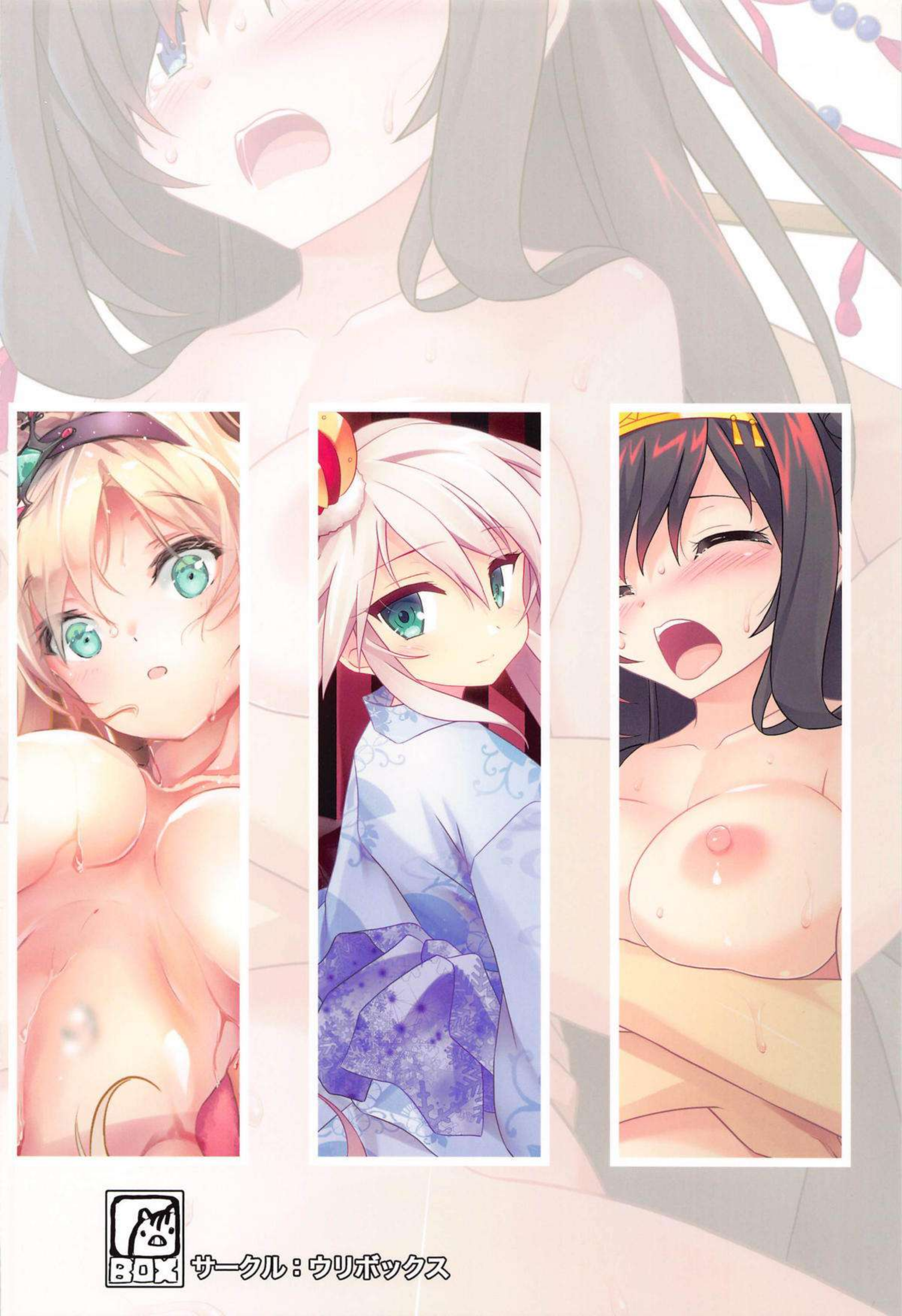
■サークル：ウリボックス

<http://uribox.sakura.tv/>

■連絡先：uribox@uribox.sakura.tv

■発行日：2021年9月18日

■印刷会社：サンライズパブリケーション株式会社



サークル：ウリボックス