

あやふや★ろけっと



Sago-Jou Presents.

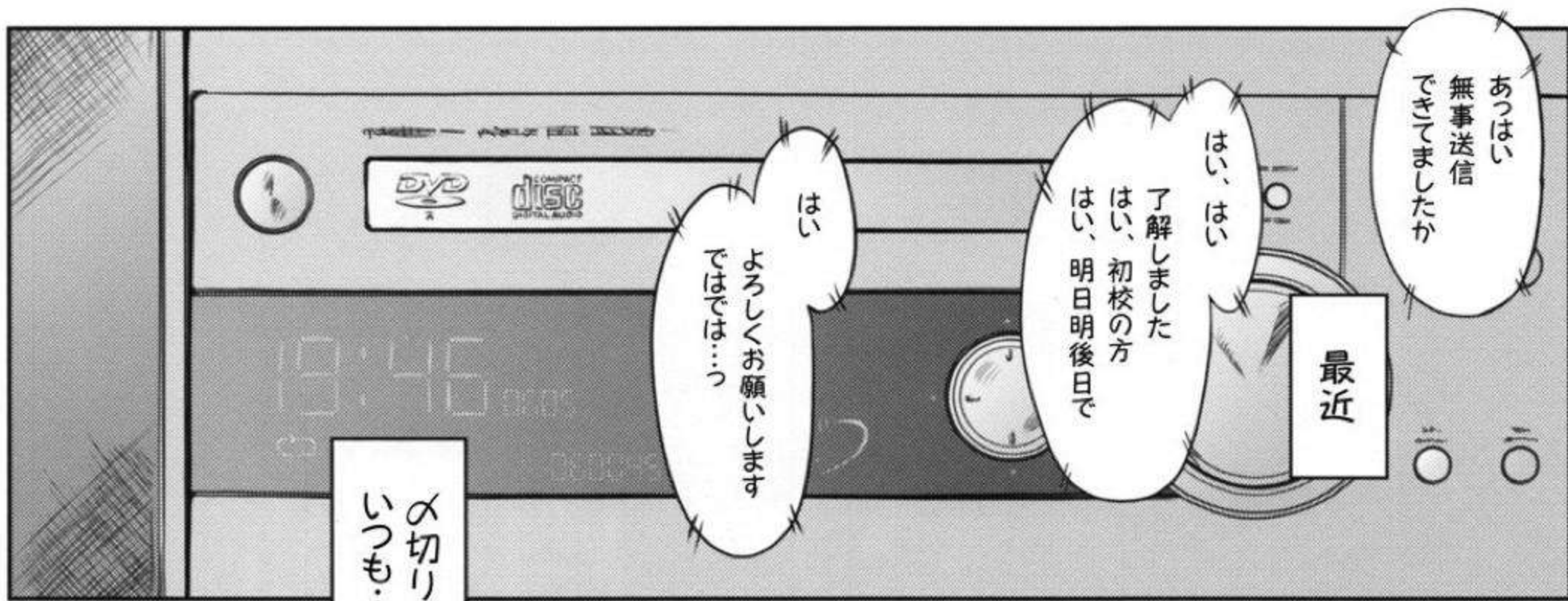
成年向

FOR ADULT ONLY

締め切りの直後は
物凄く疲れてる筈なのに、
頭の方が冴えて
眠れなくなっちゃって…

それに何日も発散できてなかった
気持ち…その…昂ぶってきて…
そんな時にヒロの事想ったら
私…どうしようもなくなっちゃって…
ごめん…ヒロ…

初めての時沙英はそんな風に
あの凛々しくて綺麗な顔を
真っ赤に染めながら
恥ずかしそうに…少し辛そうに…
そんな表情を浮かべてた…



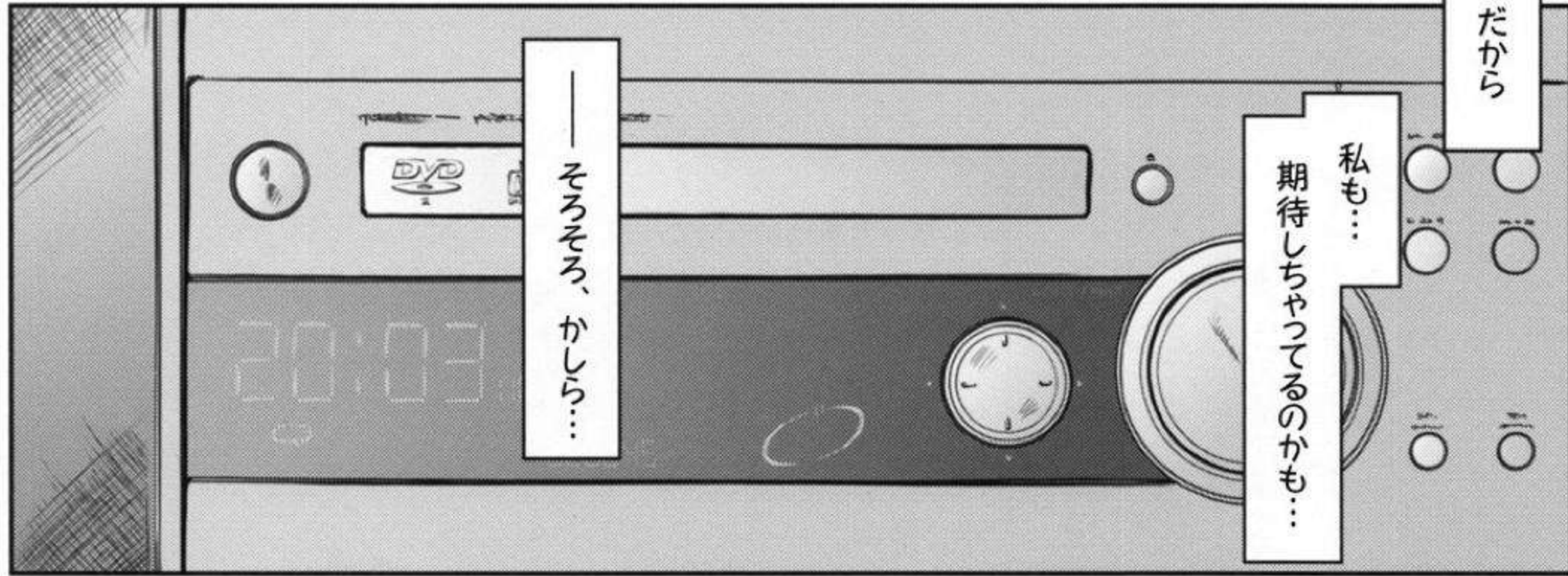
あつはい
無事送信
できてましたか

最近

はい、はい
了解しました
はい、初校の方
はい、明日明後日で

はい
よろしくお願ひします
ではでは……

め切り明けは
いつも……



だから

私も……
期待しちやってるのかも……

——そろそろ、かしら……



——♡





AYAFUYA★ROCKET



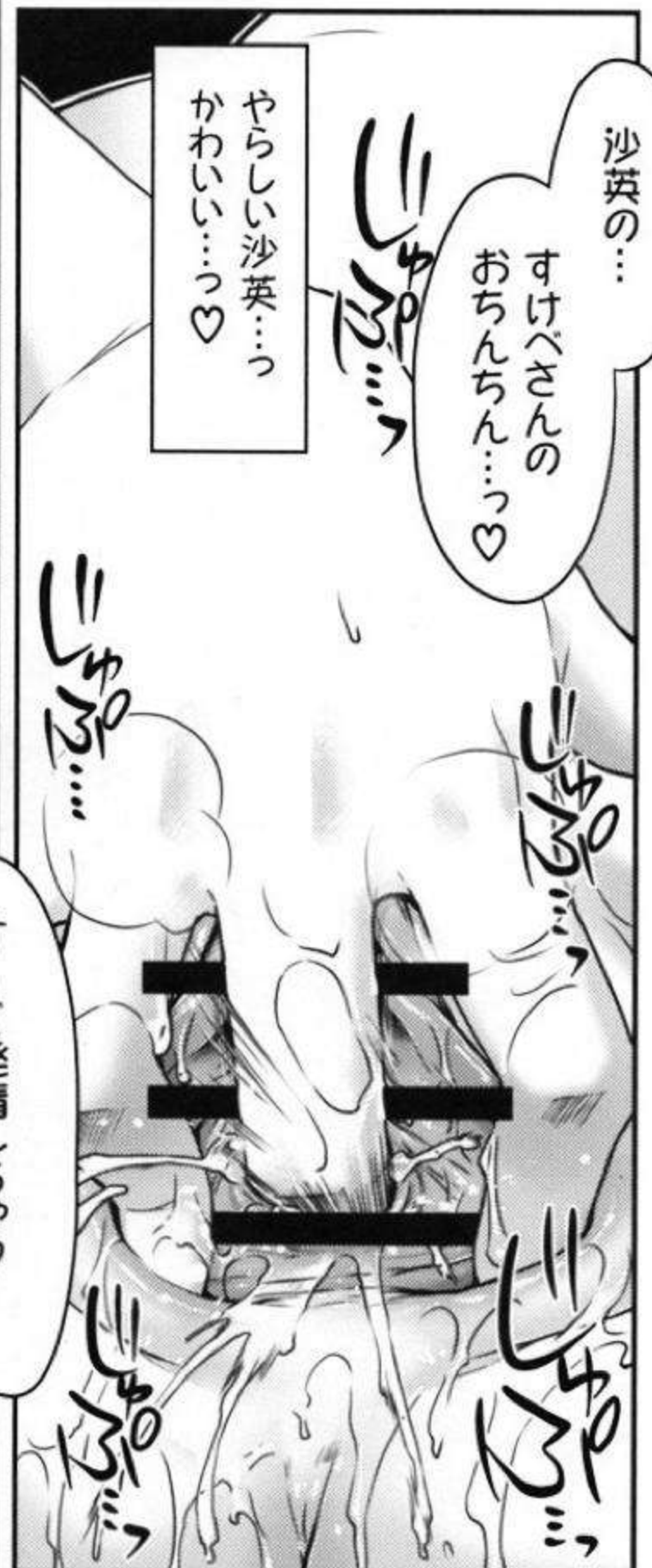
でもね……えっちなのは
沙英だけじゃないのよ……？

ね…見て…っ♡

だから沙英も…っ
もっ素直に
なっ…っの…っ♡

えっちな…
私のおまんこ…♡

すっぐ発情しちゃっ…
ふたなりおちんぼ…♡



やらしい沙英…っ
かわいい…っ♡

沙英の…
すけべさんの
おちんちん…っ♡

ニヤニヤ…

ニヤニヤ…

ニヤニヤ…

ニヤニヤ…

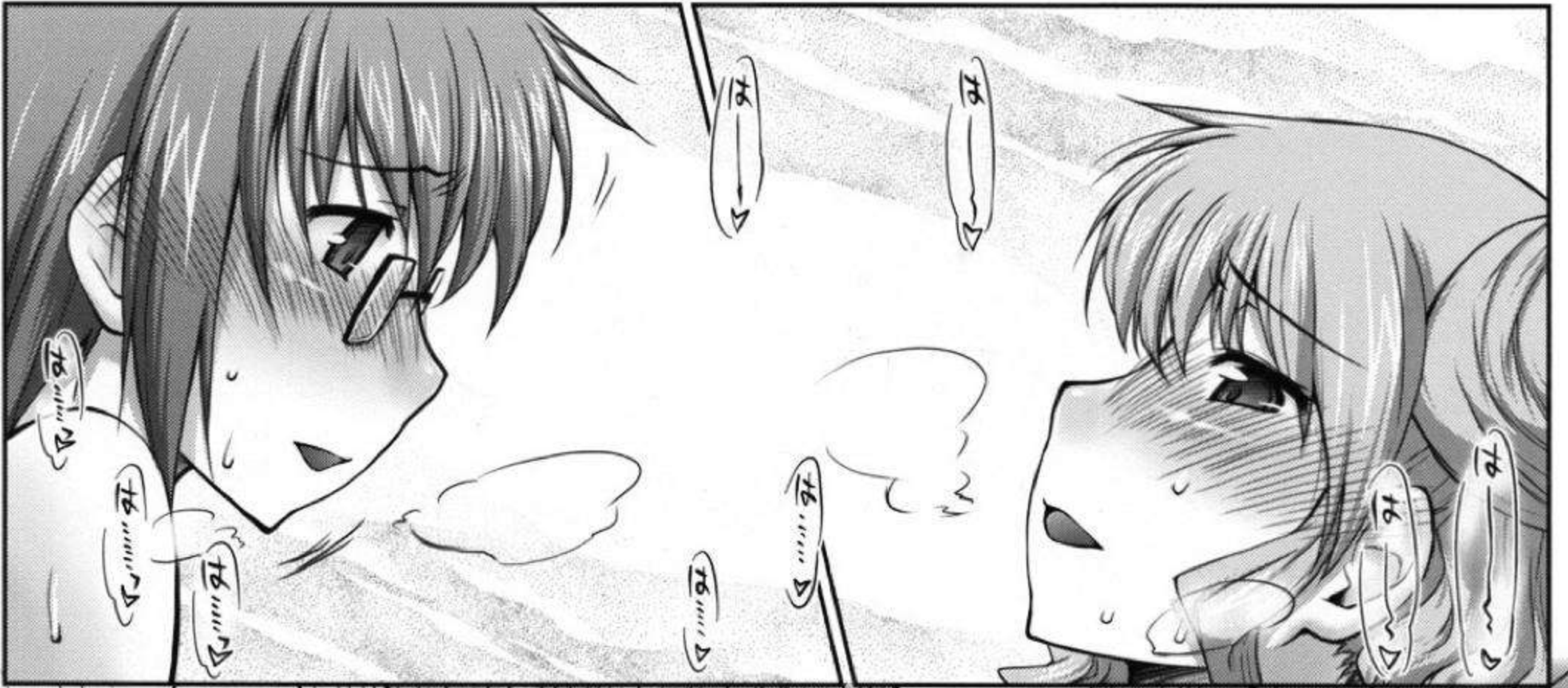


G…ん♡スポットで…っ
ひんひん…
しんせんの…っ♡

おちんぼ…♡
おちんぼ…♡

あつたかい…っ
女の子の粘膜…っ♡
…っ♡







ひっっ

とろが...
とろが悪いんだから...

あんな...
えっちな言葉
ばかり...



犯され...ちゃった...っ♡
沙英の...ぶっといおちゃんぽ...
みっちり埋め込まれ
ちゃってる...っ♡

#



沙英が教えてくれた
言葉よ.....っ?

せえんぶ...



若手小説家のっ♡
橘文センセ♡が...っ♡

私のおまんこ♡
無理矢理♡犯してっ♡

とろっころの子種♡
膣内射精ながらっ♡

私に教えた
えっちな言葉...っ♡



初めての
時だって...
私...
...



そ...
それに私...
ヒロ無理矢理...
犯した事なんか...!

ううう...
おっ 教えてって
言ったのっ
ヒロなの...!

ガッ

ああ...



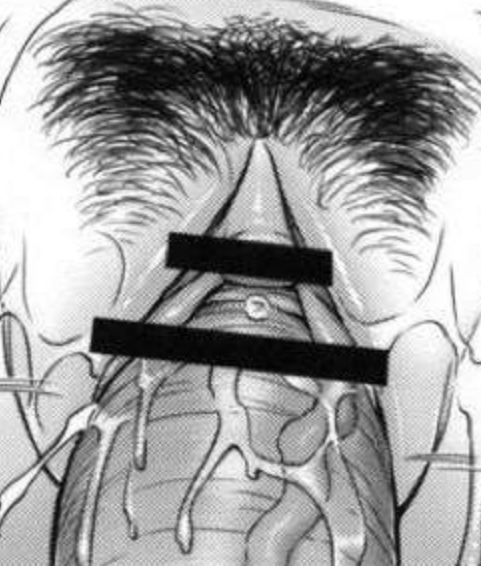
おちんほの...
私に知られちゃった...
見ぬ...
泣きじゃくった
沙英...
恥ずかしがりやなの
沙英...♡

そ...だったわね...♡
ハ...
ハ...

ハ...
ハ...
ハ...

ハ...
ハ...
ハ...

ハ...
ハ...
ハ...



ハ...
ハ...
ハ...

ハ...
ハ...
ハ...



沙英の事
嫌いになったりする訳
ないじゃないって…

沙英を誘ったのは
私だったものね…っ♡



初めての時の沙英…っ♡
可愛かったわ…っ♡

……



JOG…
…っわね…っ…

T=30w





おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡

おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡



私の…お尻…♡
おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡

も…♡♡♡
お…♡♡♡

おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡



根本…♡♡♡
おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡

おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡

おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡

おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡

おっきつて…♡♡♡
言いたい…♡♡♡



水...かかせ...♡

♡♡♡♡♡

初めての時だった♡
処女の囀の音♡

♡♡♡♡♡

沙坂のミチカが♡
犯れどし...♡
♡♡♡♡♡
♡♡♡♡♡



♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡



♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡



♡EJUNA

♡ENA

♡...♡

♡♡♡♡

♡♡♡♡

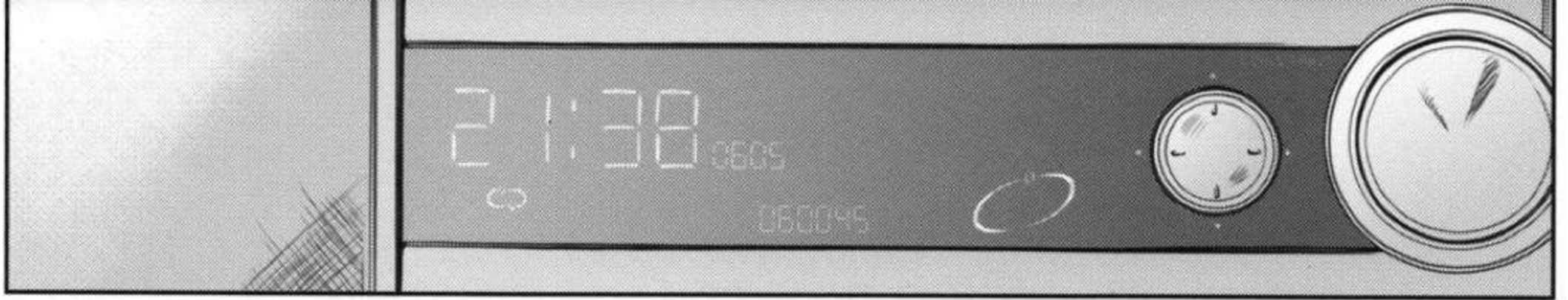
♡♡♡♡

♡♡♡♡

♡♡♡♡







普通にちやんと
ムード盛り上げて
それからつてのなら
いいんだけど...

締切り明けの興奮で
ケダモノみたいに
襲っちゃうなんて
ヒロを欲望の捌け口に
してるみたいで嫌なんだ...



そんなに
悩むことないのよ...

ほんと生真面目
なんだから.....



そういふとしろが
沙英の可愛いとしろ
だと思っけど.....

謝られた方が
傷ついちゃうつて
こともあるのよ...?

...もう...

謝るくらいなら...
それよりもっと
口づけて.....

それよりもっと
私の名前を呼んで.....



頑張り屋さんの
沙英の側に…

ずっと私は
いるわ…♡

おつかれさま…♡
沙英…♡

おしまい。

ついつい一歩引いて
思い悩んでしまいがちな沙英さんが
素直に気持ち良くなってくれたら…
そう想ってる事とはいえ、
やってる内に段々自分でも
フレイキが効かなくなり、
完璧にノリノリで卑語を発しまくっていた
自分を思い出して頭がフットーしそろうに
なってしまうヒロさん。
大好きな女の子の為に淫乱さん
目指すのも結構大変なのです。

AYAFUYA☆ROCKET

フツッ

ヒロさんのやぐらかい指で
ふたなりおちんほしこじりシゴかれ、
おまんこのGスポットをくりゅくりゅエグられ
どろどろのおちんほ汁を
盛大に噴射してしまう沙英さん。

イッてる最中の敏感な龜頭を
擦り続けられる強烈な快感に
ホイイッシュで端正な顔は
汗と涙と涙でぐちゃぐちゃになり、
スレンダーな脚はガクガク震え
大きく痙攣する腰を支えきれなくなりそっぴたになっています。
ヒロさんはそんな沙英さんの体を支えつつも肩に顔をうずめ、
沙英さんの切なそうなあくめ声と
絶頂時の甘酸っぱい香りを思う存分堪能するのでした…

アッ

アッ
アッ
アッ

原稿の修羅場が続き
しばらくオナニーできてなかった沙英さん。
学校でもらむらうしちゃって収まらなくなった所を、
見かねたヒロさんにトイレの個室で
優しく処理されてしまいます。

ガッ

ガッ

AYA FUYA ☆ ROCKET

ということで、今回はひだまりスケッチ・ヒロ×沙英ふたなりレスでしたー
やたら自分は「おっとりお姉さん×ポーイッシュ嬢さん」に弱いです
アリシアさん×晃さんとかあず×まことか…
「最後の制服」の紅子×紡とかもいいですなー
スカタチスポネコ万歳！

という事でヒロ×沙英なんですが、
沙英をふたなりにするかヒロをふたなりにするか
はたまた二人ともふたなりさんにするか色々悩んだんですが
沙英へタレ攻・ヒロ誘い受っほいフレイがしっくり来るし
ふたなりであることに悩む嬢さんなら生真面目な沙英さんの方が
個人的にいい感じになりそうなのでこうなりました。
ついでに言うならヒロさんに生やすとどうしても
トS化して鬼畜な方向で話が転がってしまいそうなのがアレでしたしね！
+ヒロさんはいざえっちとなるととんでもないスケベさんで
卑語りまくるんじゃないかという妄想が膨らみまくってこんな感じに。

ただちょっと全体読み返すと微妙に焦点がボケた作りにな
ってる様な気もしなくも無いですが…
もう少し練りこむ時間が欲しかった…(´・ω´)

他のキャラにはふたなりバシないのかみたいなのツッコミには
おちんちんの勃起時の膨張率が凄くて普段はそれほどでもないサイズ、
銭湯やフールの回は前バリかなにかで隠してたって事で一つ！

ヒロ沙英初めて編！とかまた描いたりしたいですなー

ということで、今後もちょくちょくふたなり本描くと思います。すみません。
ふたなりって時点で百合でも何でも無いんですが
でもやっぱり雰囲気としては百合っほいのを目指したい次第ッス。
そういうのもOKって方は宜しくお願いします…

ということで今回はこれにて。

2008年 8月17日 瀬浦沙悟 拝

- 奥付 -

誌名： 「あやふや☆ろけっと」
発行日： 2008年 8月17日
印刷所： POPLS
発行者： 沙悟荘
瀬浦沙悟

発行者連絡先

E-mail： ser@fx.sakura.ne.jp
HPURL： http://www.fx.sakura.ne.jp/~ser/

あやふや★ろけっと

[Ayafuya*Rocket]
"Hidamari Sketch" fan book,
Feat. "HiroXSae"
Presented by Sago-Jou.