

約束の場所で...

-混濁の世界線-



ADULT
COMICS



約束の場所で...
—混濁の世界線—

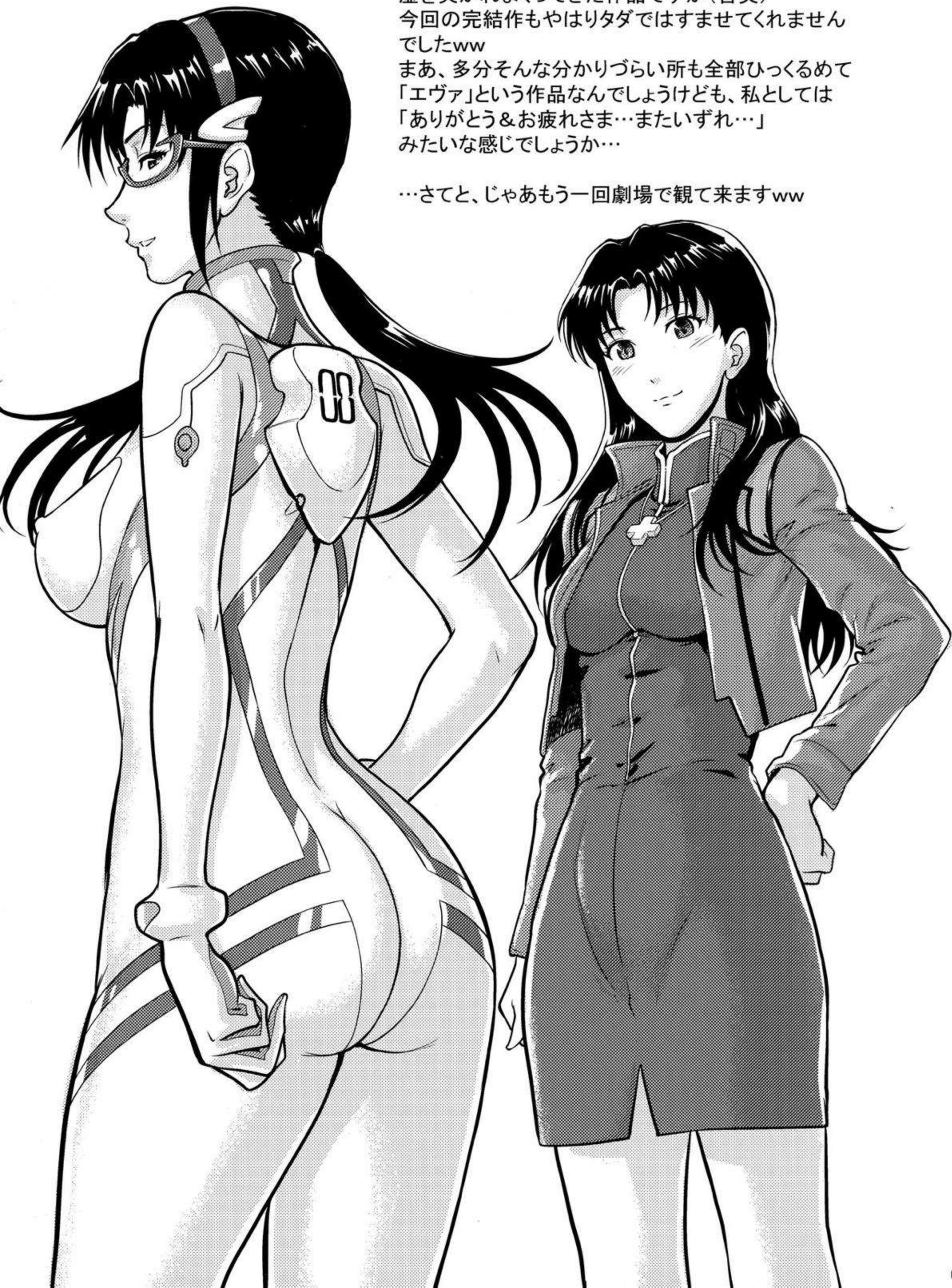
とりあえずは…エヴァ完結おめでとう＆お疲れさまでした。

うーん…永かったですね…とにかく…
コロナ渦で度重なる延期を食らって
本当に何時になったら公開されるのかと
ずーっと待ち焦がれてて…
そして漸く満を持しての劇場公開…
なので劇場で見終わった時には
トイレに行きたいのも忘れて
放心状態で暫くボーっとしてましたww



個人的には25年前のテレビ放映から、色んな意味で
虚を突かれまくってきた作品ですが(苦笑)
今回の完結作もやはりタダではすみませんでしたww
まあ、多分そんな分かりづらい所も全部ひっくるめて
「エヴァ」という作品なんでしょうけども、私としては
「ありがとう&お疲れさま…またいずれ…」
みたいな感じでしょうか…

…さてと、じゃあもう一回劇場で観て来ますww



…さて、今回の内容なんですが…
実はコレ、去年(2020年秋頃)に途中までやってたやつでして…
…つまりは新劇場版公開前に描いてたモノなので、
内容的には前作「Q」終わりから派生したお話(?)になっちゃってます(汗)
なので実際の流れとはちょっと違ってまして…
舞台は第三村ではなくヴンダー内部になってますし
あれだけうなだれていたシンジも勝手に復活させちゃってます(苦笑)
まあ実際にはシンジはショックで失語症にかかっているわけですが…(汗)

…そんな感じなので正直、ボツにしようか迷っていたんですけど、
新劇場版観て新たに原稿描くのも時間かかりそうだし(…)

あと単純にマリとアスカが描きたかっただけなのでwww
結局今回はそのまま仕上げさせていただきました。スイマセン…
サブタイトルの「混濁の世界線」というのも、あくまで「IFの別ルート」という意味でして…
なのでその…ひろーく温かい目で見て頂ければ幸いです_(._.)_
…まあ…中途半端にほっぽっとくのも何ですし(言い訳がましい)
Qのプラグスーツ描く機会もあまりないだろうから(自己正当化したらしい)
新劇場版の流れを期待されてた方には申し訳ありませんが
そちらはまた別の機会ということで…

そんなこんなで今回も
好き勝手描いちゃってますが(汗)
お付き合い頂ければ幸いです。
どうぞよろしくお願いします。

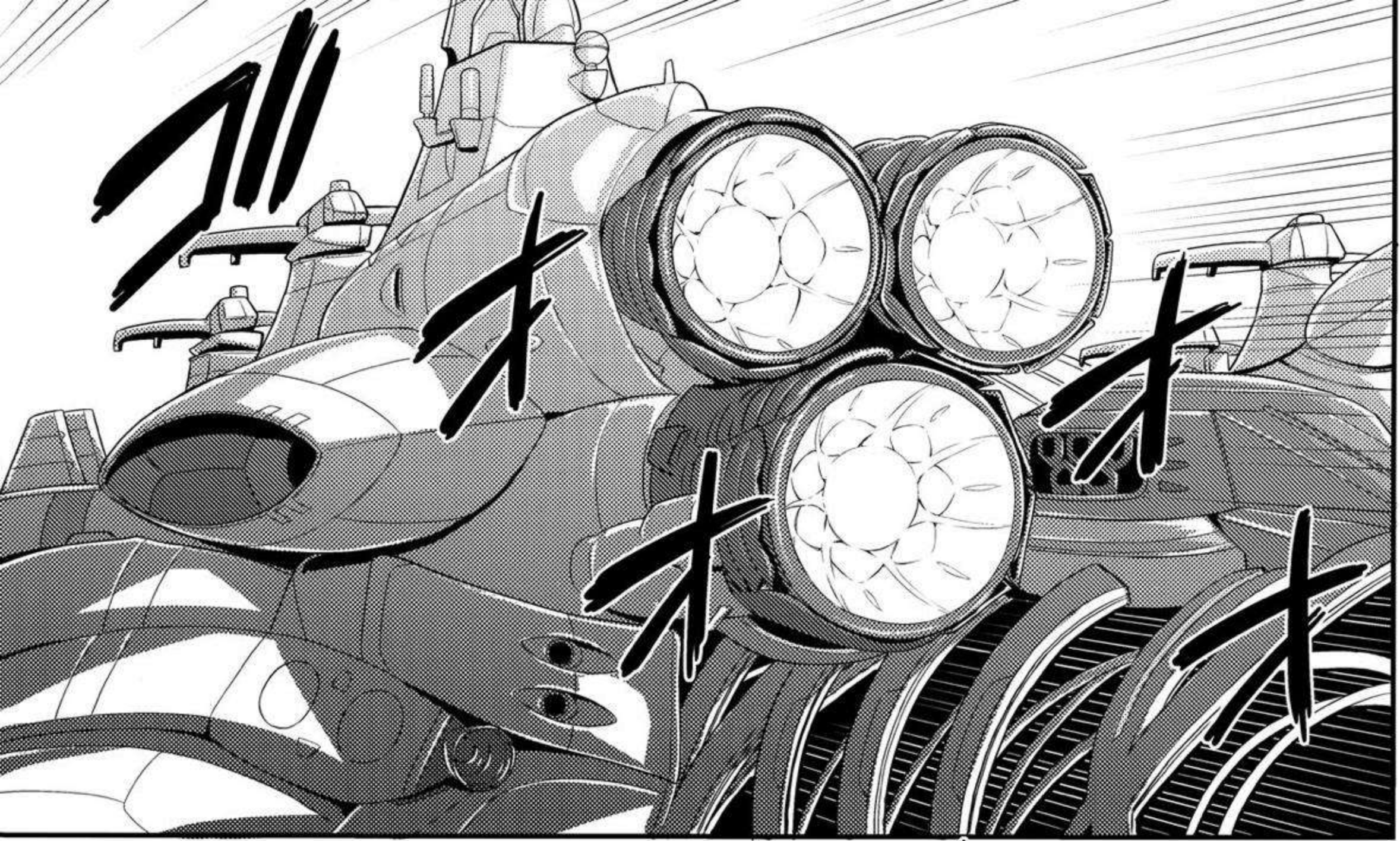
※あと、アスカの眼帯ははずしてあります。
表情が思いっきりかわるぞ…

P.S

ちなみに現在の私ですが、
連日続くコロナ渦の中、
とりあえずは感染もなく
なんとか過ごせております。
といってもやれる事といえばマスクに
手洗いうがい等の一般的な感染対策
しかできないし、それ以上やりようも
ないんですが…

4月下旬現在、変異種がだいぶ
猛威を振るっておりますが
皆様も体調にはくれぐれも
お気を付けください。
それではまた…





はああ



は...じ...



は...あ



はあ...



はあ...っ♡

あ...っ

は...あ♡

あ...っ
あ...あ

あ...っ♡
はあ...っ♡

は...っ

あ...あ
はあ...っ♡



やめ…っ

はあ…っ
はあ…っ

All No

All No

あ…
アスカ…っ

All No

…たく、
信じらん
ない…っ!

や…
やあ…っ

All No



あ…
あ…
あ…っ

何でこんな
事になつてん
のよ…っ

All No

ただ、この
軟弱野郎
に…っ
少し気合を
入れてやる
はずが…っ

ちよ
ちよ
ちよ…っ
ふ、ふざけ
んな…っ

も、もう
いい加減に
…っ

こ…
この…っ

All No



あの時私が
一体どんな
気持ちで

連れ帰って
来てやったと
思ってたの…っ

それが何で
こんな事に
…っ!

はああ♡

は…っ♡

はあ♡



この私に対して
恩を仇で返す
ような
マネを…っ

ん…っ♡

なのにコイツは
こんな感じで
立ち直り…

ふ…っ♡

ん…っ♡



あ…っ♡

…たく、もう
最っ低…っ
コイツ…!!

ああ…っ♡

下!!



げっ?!
コネメガネ
…っ!!

ち、違うの
これは…っ

ドゥ
ドゥ

この状況で
何がどう違っ
つーの?



わあお♡

えらい盛り上がっ
てんなあ、姫♡



あ…
ああっ♡



んああ、この
バカシンジ…っ

ドゥ
ドゥ



ん…っ
アスカ…
…っ♡

ちよ…
バカ…っ

み、
見られてる
から…っ

す、すこい
気持ちいい
よお…っ



ち、ちよっと
待ちなさいっ
てばあ…っ!!

い、いから
聞け、この…っ





くう…っ
き、聞けっ
この…っ

も、もう
いい加減に
…っ

あ…あっ
♡



ああ…っ
やあ…っ
♡

そ、そんな
激しすぎ
…っ♡



あ…
あ…
あ…っ
♡



はあ♡

はあ♡



く…っ
この…っ

ば、バカ
シンジ…っ

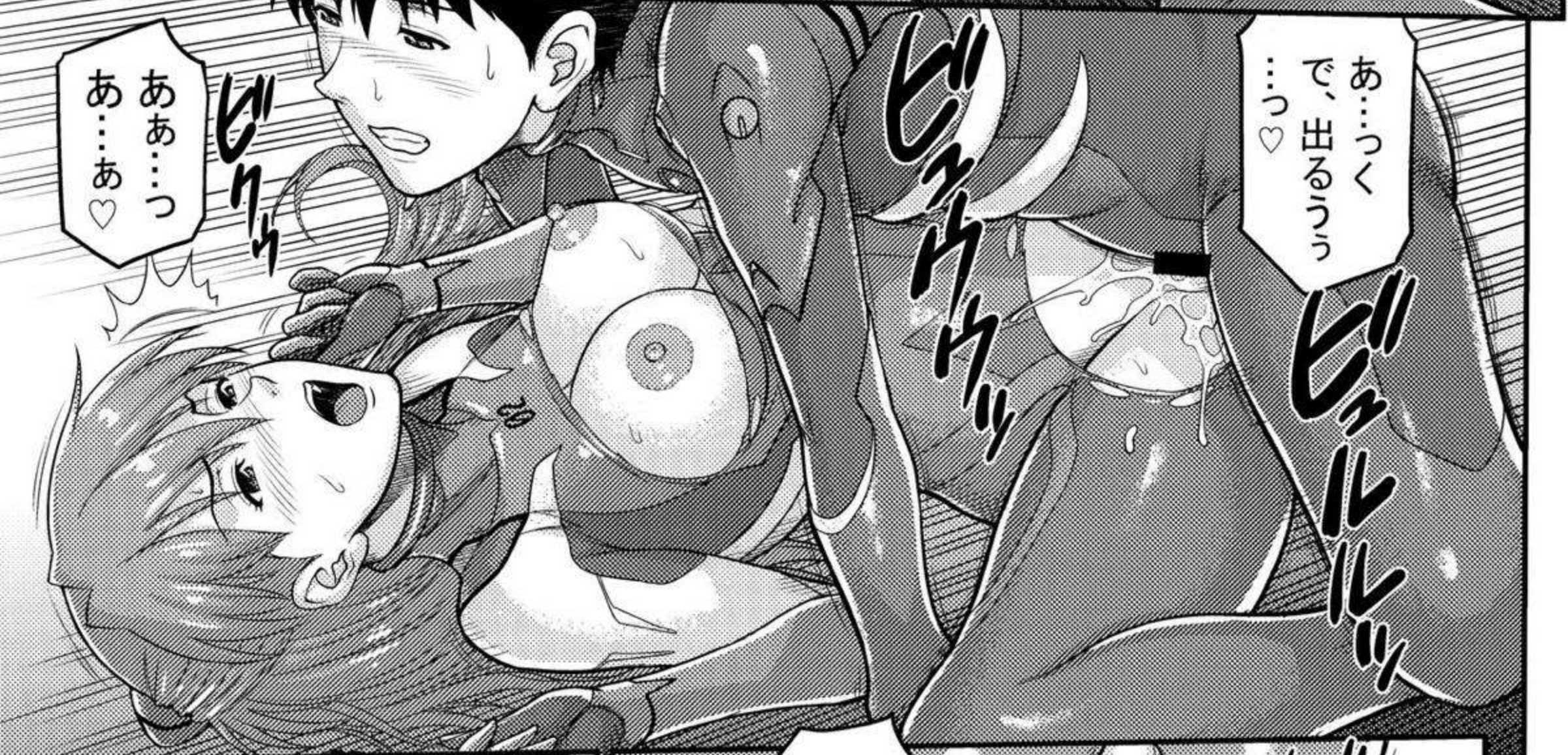


あっ... ひ...

ちよお...っ 待ちなさい よお...っ

だ、だめ もう...っ

ほ、ホントに これ以上 はあ...っ



あ...あ

あ...っく で、出る...っ



あ、アスカ... 全部受け止めてえっ

はあ...

ああ...っ 嘘おお♡ ほ、本当に 中に出てる...っ

やあ...っ ばかあ...っ





あ…あぁっ
は、入る
よお…っ♡

あ…
あぁっ♡



ちよっ…な
何のつもり…っ

ご、ごめん
僕…まだ…っ



も、もつと
アスカと…っ!

やあ…っ
ちよっ…



な、何考えてん
のよアンタあつ!

ふ、ふざけん
のもいい加減
に…っ!



え…
ええー?!

や、やめろお
このバカあ!



いっ...う...
いっ...う...

ちよ、調子に
乗ってんじゃ...



お...っ
お...っ
お...っ♡

フッ
フッ
フッ

フッ
フッ
フッ

フッ
フッ
フッ



あ...っ
や...っ♡



そ、そんな
激し...っ♡

お...っ
お...っ♡

ば、バカ
シンジ...っ!

も、もう
いい加減に
...っ♡

フッ
フッ
フッ

フッ
フッ
フッ

フッ
フッ
フッ

フッ
フッ
フッ

フッ
フッ
フッ



も、もう
イク…っ
い…っ♡

あ…
あ…
あ♡

グッ
ッ
ッ

あ…っ
アスカあ
あ…っ♡

あ…っ
やあ…っ♡



お…っ
お…っ♡

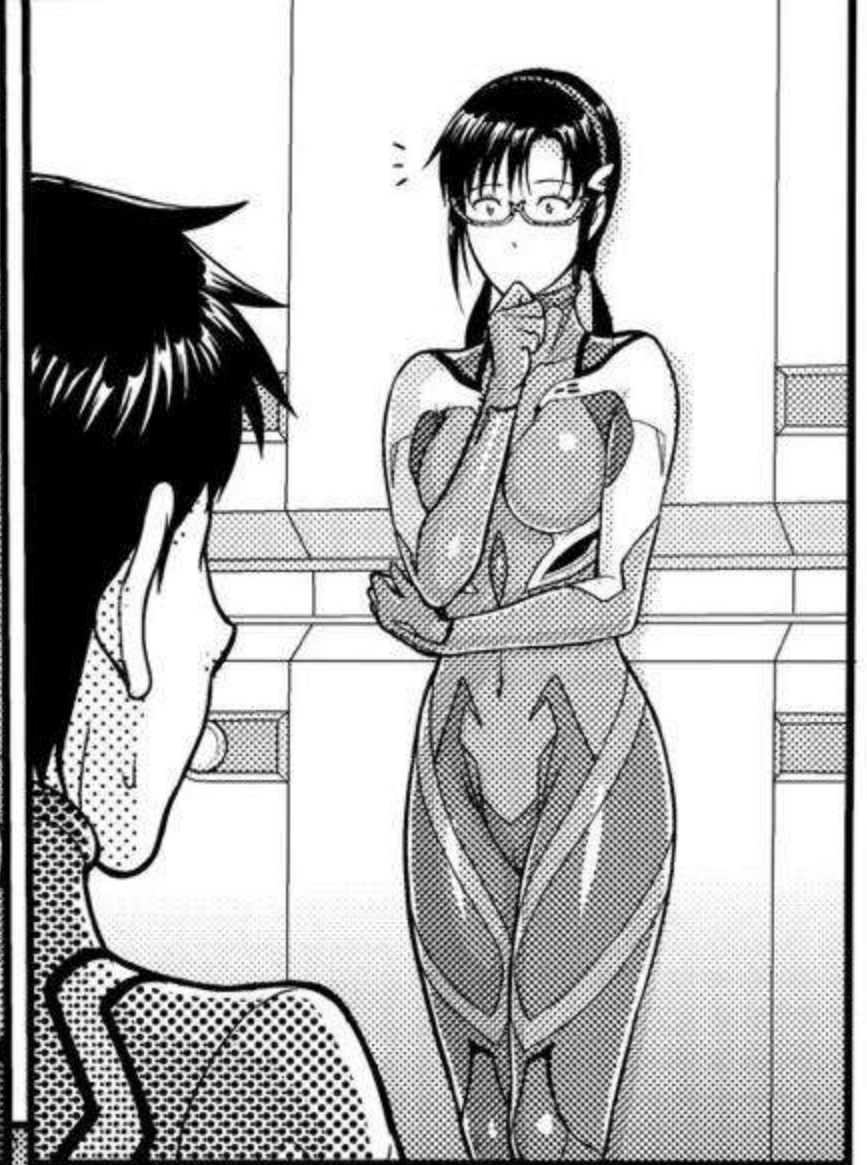


やあ…あ
出てるっ
…っ♡

あ…あ
あ…あ♡

ブル
ブル









こ、こんな事
しちゃ
マジでえ...♡

ホ、ホント
待ってえ...♡



ちよ...っ
君...っ♡



だ、だめえ
そんな...

やあ...ん
もう...っ



んおおっ♡



あ...あん
ん...もお♡

お...っ
おっふ♡

い...っ
イク...っ♡

や...あん
恥ずかしい
...っ♡



あ…
あの…っ

ほ、僕も
もう…っ

え…
ちよっ…



ご、強引
なんだから
…っ♡

ん…っ
もお…っ♡



が、我慢
出来ない…っ

そ…っ
そんなあ
…っ



あ…ああ
うっそ…っ

ほ、本当に
入っちゃっ
た…っ♡

「や…っ♡



あ…あ
もお…っ

ひ…
ひどいわ
もう…っ



ん
じやい
♡



お…っ
お…っ
♡



あ…あん
だめえ
…っ♡
そ、そんな
グリグリ
しないです♡

はあ♡



やあ…ん
は、激し
…っ♡

ま、マジで
これ以上は
もう…っ♡



あ…っ
あ…っ♡

あ…っ
あ…っ
ああんっ♡

やあ…ん
す、す…っ♡
出て…め…♡

あ…あ
あ…ん♡

あ…あ…♡

ま、まだ
出て…っ♡

あ…っ♡

だ…めえ
体の力、は
入んない♡



だ、だめ
もう…僕
…っ!

あ…あ
♡

と…っ
止まんない
よお…っ♡

ああん♡



あ…あん
嘘お…っ♡

ま、また
そんな
大つきく…♡



ご、ごめん
なさい…っ

こ、今度は
こっちの
方で…っ

あ…あ♡
ま、マジで
え…っ♡





な、中に
出てくる……♡

あ……っ
やあ……ん♡

ふ……っ♡
出てくる♡

あ……っ
ああん♡



あ……あ
あ……ん♡

あ……っ
あ……っ♡

そ、そんな
グルフリって
しないでえ♡

す……っ
す……い中が
熱い……♡



あ…は
ああ…ん♡

ああ…ん
熱い…っ♡

はあ…♡

はあ…♡

70
70

70
70

70
70



「…」めん
僕…っ♡

も、もう
しょうがない
ニヤあ♡



はあ…♡

はあ…♡

は、激しい
なあ…
もう…っ♡

こ、こんな
いっぱい…っ♡

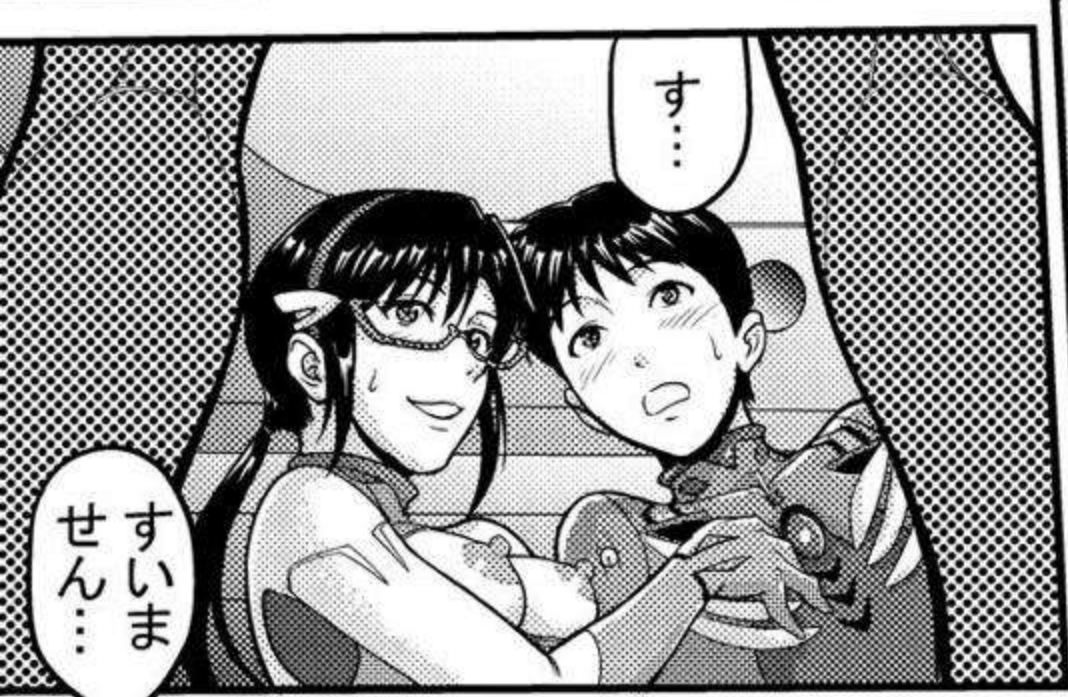
70
70

70
70



ん…ふ♡

ん…♡



ここまでお付き合いくださいまして
有難うございました。



…というわけで、ここまで見て頂いた皆様、
どうもありがとうございました。
エヴァも完結を迎えて、あれこれ感慨に
浸ったりとか、DVDを見返したりとか
している内に、気が付けば桜も散り、
4月も終わりに差し掛かってました…
(勿論そんな事ばかりかしてた訳じゃないですが)
…時間経つの早過ぎ(汗)

ただ…実際に劇場版観てきて
個人的にはあまり消化しきれてない部分が
あったりするとか…(汗)
正直いって「え、なんで?!」…って思った
場面もちらほら…(というかかなり)
なので今でもちょっと軽く混乱してる状態と
いいますか…なんというか気持ちの整理が
ついてませんwww
まあそういう難解な所もエヴァらしいといえ
ばそうなのでしょうけど…皆さんはどうでした？
でも、新劇場版はそもそも「リビルド」と
銘打って展開されて来たわけだし
色んな解釈というか…「IF」の形があっ
ていいんじゃない…かなあ…？と思います…
たぶん…(あまり自信はない…)

今後はどうなっていくのやら…
流石に続編はもうあり得ないだろうし
また創るのも大変でしょうしね…
別のシン大喜利作品の制作も
控えてるわけだし、どうなるか
分かりませんが、一ファンとしては
ちょっとだけ期待して待ってます(笑)

あとは…コロナですよ…
なんとか収束を迎えて、コミケ等の大規模な
イベントがまた普通に開催出来るような
本当の意味での「日常」がまた帰ってきて
くれる事を切に願います。
…この場でこんな事いうのもナンですが…
でも本当に。

それでは、またいずれお目にかかれる時まで
皆さんお元気で…ではまた(/・ω・)/





—奥付—

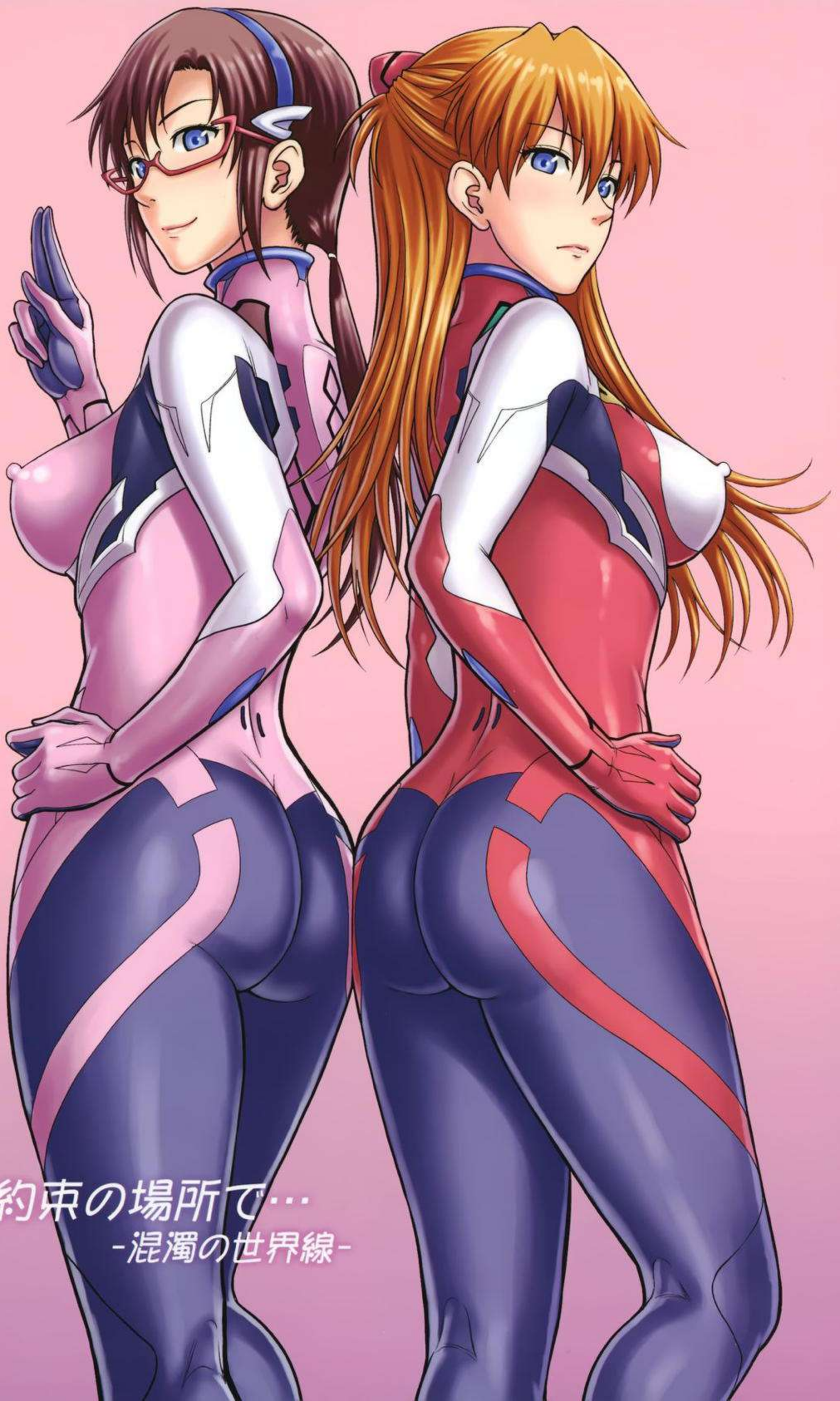
発行者: 爆裂風船

発行日: 5月4日

連絡先:

baku-fu@pop02.odn.ne.jp

禁無断転載・無断複製
18歳未満の方の購読を
お断りいたします。



約束の場所で…
-混濁の世界線-