

You are  
cunning

over  
18

あなたは  
You are a very cunning man.  
とてもずるいひと





どうしたんですか？  
こんな時間に

何だか  
眠れなくて……

シャオさんこそ  
何してたの？

僕は薬の材料を  
整理していたら  
こんな時間に  
なっちゃいましたよ



そうだ  
何か温かいものでもと  
思っていたんです

ジータさんの分も  
一緒に作りますよ

はいどうぞ

ホットミルクに  
蜂蜜を溶かして  
あります

……

どうしたんですか？

早く飲まないよ  
冷めてしまいますよ

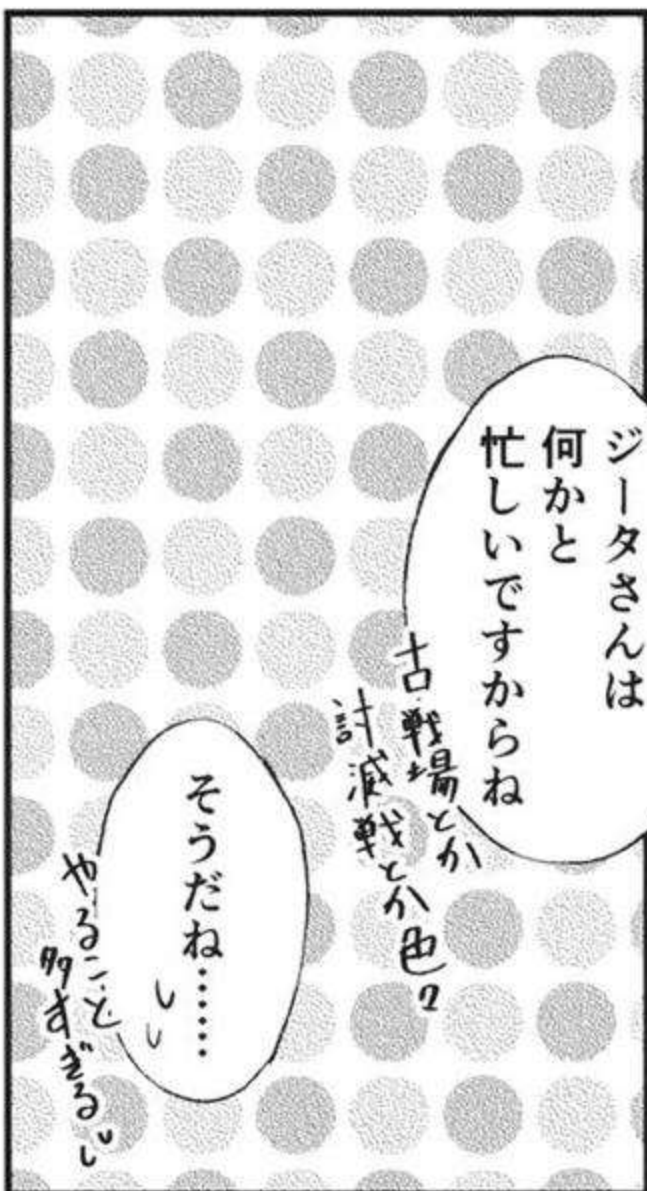


……これ  
何か薬入ってたり  
しないよね？



……何も  
盛っていませんよ





それにあまり  
他の皆さんの前で  
親しげにするのも  
良くないかと思ひまして

僕はともかく  
あなたはずぐ  
顔に出てしまいそう  
ですから



まあジータさんは  
団長さんですからねえ

一応  
立場というものが  
ありますし



そんなこと……  
ないと思うけど

みんないい人だし……

誰もシャオさんのこと  
得体が知れないなんて  
思っていないよ



ですが例えば  
あなたに想いを寄せる人が  
いたとしたら？

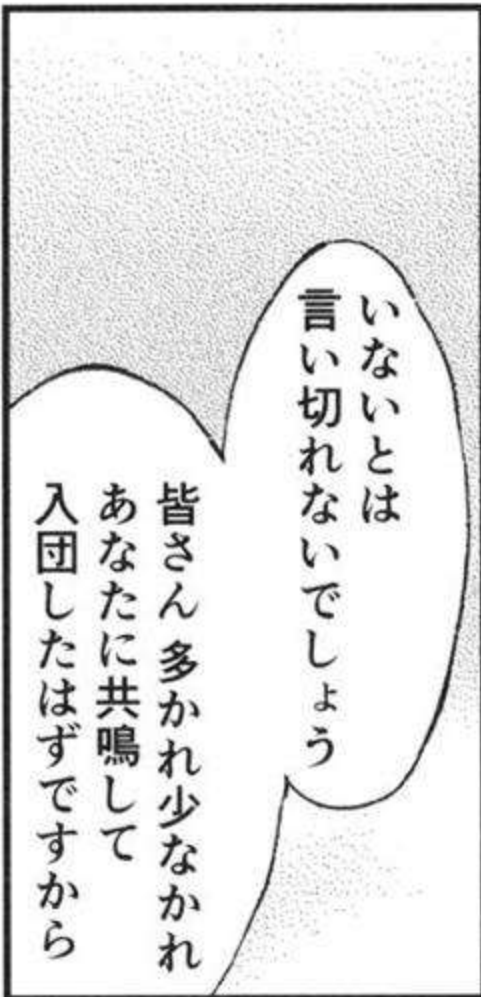




!



考えたこともないという顔ですね



いないとは  
言い切れないでしょう

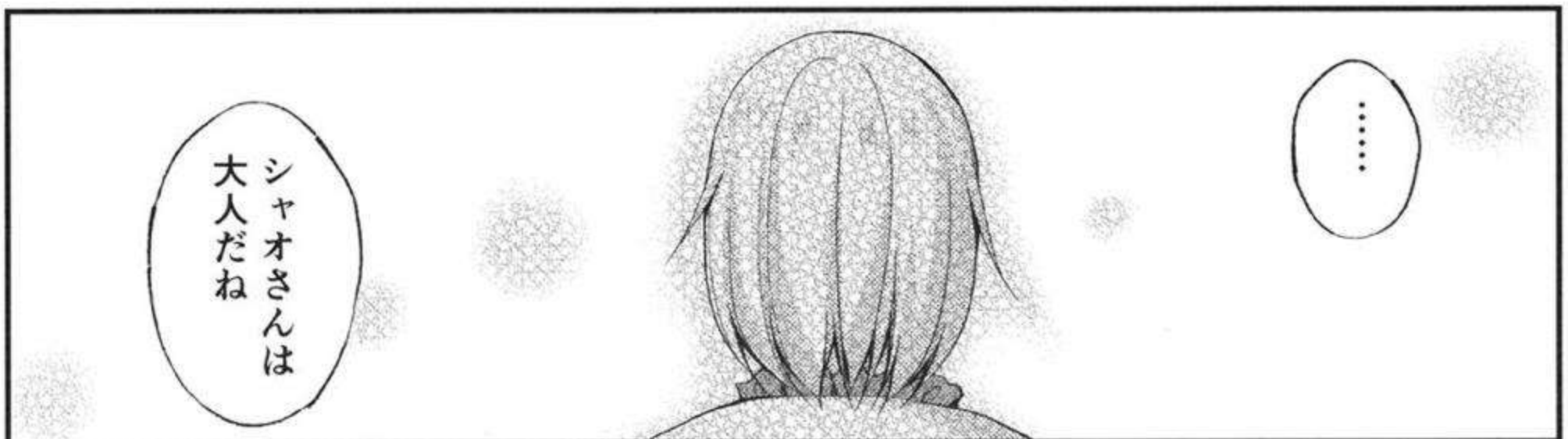
皆さん多かれ少なかれ  
あなたに共鳴して  
入団したはずですから



そうでなくとも  
思惑は人それぞれです

確かに  
この騎空団の皆さんは  
善意の方々ばかりですが……

無用なトラブルは  
避けるに越したことは  
ありませんからね



シャオさんは  
大人だね

……





何より……

そんな  
お人好しなあなたを  
僕は好きに  
なっただんですから



……もっ？

せっかく久しぶりに  
ふたりでゆっくり  
話ができたのに……

あ……



さてずいぶん  
話し込んで  
しまいましたね

そろそろ部屋に  
戻りましょうか



？

ですから何も……



シャオさんやっぱり  
さっきのミルクに  
何か入れたよね!?





だから……  
眠くなるまでの間  
シャオさんの  
部屋……  
行っていい？



このままじゃ  
眠れそうにないよ

だって  
ずっとドキドキするのが  
止まらないもの



……まったく  
あなたは本当に  
困った人ですね



ジータさん



えっと……  
おお邪魔  
します……



一応  
訊いておきますが――

こんな夜中に  
男の部屋に

来るといのが  
どういことか  
わかってますか？



わかって……る

そこまで  
子供じゃないよ



それなら……

据え膳は  
美味しく頂きますよ













「嫌」で「駄目」  
なんででしょう？

何で止め……

え……

……っ！



どうしたんですか？

……っ

そんな  
物欲しそうな  
顔をして

言ってくれないと  
わかりませんよ

ふる

ふる

ふる



それは……っ

僕は  
ジータさんの  
嫌がることは  
しませんよ

くさ



……して

ん？



—では  
仰る通りに

続き……ここ



駄目って言うても  
嫌って言うても……  
止めないで



ジータさんは  
ここが悦いんですね

ふっ  
あーっ  
はーっ

んん  
あーっ

はーっ  
はーっ







少し血が出て  
しまいましたね  
充分に慣らした  
つもりだったん  
ですが……

はい……き……っ  
見た目ほど  
痛くないし



それに……  
シヤオさんと  
繋がれた嬉しさのほう  
大きいから……

好きなようにして  
大丈夫だよ……っ

全く……  
あなたという人は  
本当に……





さつき指で擦った  
このあたりが  
悦いですか？

あっあッ♡

それとも  
この奥の方を  
叩かれるのが  
好きですか？

あッ♡  
あッ♡  
あッ♡

あとはここを  
一緒に弄るとか……



わかんないよおっ  
わかんないよ……っ

はっちゃんっ

はっちゃんっ

はっちゃんっ

はっちゃんっ

ぜんぶっ

あッ♡

はっ♡

ぜんぶ  
すご……っ

はっ♡

はっ♡



だめっ

なが〜

いっしょ〜だめえっ

それは  
何よりです

びん

びん

びん

びん

びん

あ〜

あ〜

あ〜

あ〜





もう……

シャオさんって  
ほんと意地悪!



うん……

……そんなに  
不安そうな顔を  
しなくても

同じ艇に乗って  
いるんですから

またいつでも  
会えるでしょう



そろそろ  
戻らないと  
いけないよね……

そうですね

皆さんが  
起きてくる前に  
戻ったほうが  
いいですよ

—そんなこと  
言って

ちゃんと  
会って話せたの  
久しぶりだったのに

……冷静だね

何だか……

私ばかり  
シャオさんのこと  
好きみたい……

ねえ  
ジータさん

たぶんあなたが  
思ってるよりずっと

僕はあなたのことが  
好きですよ







はたん…

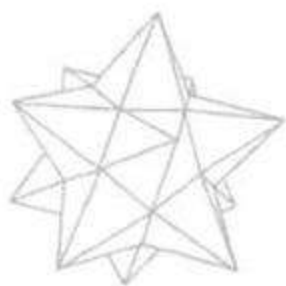
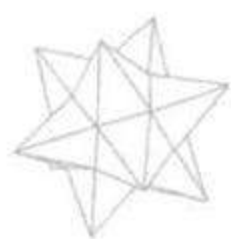
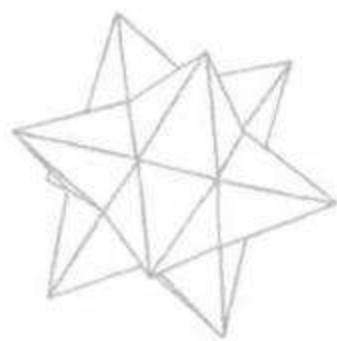
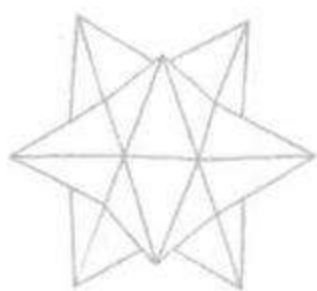
おやすみなさい

良い夢を

別れ際に  
ああいうこと  
言うんだ

—fona—

You are a very  
cunning man



あなたは

You are a very cunning man.

とでもずるいひと



ジータ  
おはよう  
ございます！

ん……おはよ

ふっふっ



どうしたんですか？

何だか  
眠そうですけど……



あっシャオさん！

ふん



うん……昨日  
あんまり  
眠れなくて……

大丈夫ですか？



おやジータさんに  
ルリアさん

おはようございます

ジータさん  
随分と眠そうですねえ

そうなんです  
昨夜あまり眠れなかった  
みたいで

おやそうなんですか



じゃ……

もらっとく

私の恋人は  
本当にずるい

でもそんな彼が  
好きなんだから

まったく——  
どうしようもない



忘れもしない  
あの日の会話...

私「シヤオ来たの！」  
私「えっ!? サッパリで  
シヤオといたの?!!」

シヤオ SSR  
もしはシヤオ×××××  
が来ることを  
知って...  
KMR——!!!

フイ3<3>

あとがき

はじめまして、こんにちは。アメヤキリカと申します。  
この度は、この本をお手にとって頂いてありがとうございます。

グラブルを初めたのが去年の5月だったので、まだ騎空士歴は1年足らずなのですが、  
シャオという人に意味がわからないほどハマってしまって、  
今回シャオジタ本を出すに至りました。まさか同人誌を出すほどハマってしまうとは……。  
しかも、今回今まで描いた漫画の中で一番長くなってしまったという……。  
描きたいと思ったもの全部つめこんだらこんなことになってしまいました。

もうね、本当にシャオのことが大好きなんです。  
元々CV櫻井孝宏ということで気にはなっていたんですが、実際来てみると本当に最高すぎて……。  
見た目も声も話し方も性格も何もかも好きです。  
過去の設定とか……。ずるいですよね……。  
ゲーム内で語られないから調べないと出てこないのがあれなんですけど！w  
あと、3アビフェイトが本当にしんどかったです……。  
あれを見て、なんて厳しくて優しい人なんだろうって思って落ちてしまいました。

今回は付き合い始めたあたりの感じで漫画を描いたんですが、  
3アビフェイトの後でジータちゃんがシャオのこと好きになって、  
ジータちゃんから告白したという設定です。そのうちそのへんの話も漫画で描きたいです。  
ちゃんとお付き合いしてる体ではあるものの、  
本心を見せないシャオと少し不安なジータちゃんっていう感じの関係が好きです。  
シャオはジータちゃんが言ってほしそうなことってくれるけど、  
それが本気かどうか全然見えないみたい……。  
でも、なんだかんだシャオもジータちゃんのまっすぐさに救われてるといいなって……。

シャオは多分、過去に姉を手にかけたこととか、3アビフェイトみたいなことを、  
償えない罪だと思って、自覚的には救われたいと思ってないけど、  
本当の心の底では救われたい気持ちがあるんじゃないかと思うんです。  
それをできるのはジータちゃんだけなんだろうなって……。  
このあとがきのうしろになんかそういう感じの蛇足漫画をつけました。  
なんか不穏な感じになってしまったけど、  
描かないと自分の中で解釈違いの消化不良を起こしそうだったので……。  
ジータちゃんが求めてくる限りは拒絶しないけど、本当の自分は決して見せない、みたい。

語りだすとキリがないのでこのへんでやめておきますね！既にわりと長文ですけど！w  
まだまだ描きたい話がいっぱいあるので、また本を出したいと思います。出せたらいいな……。

今回、きいろくるみちゃんにゲストをお願いしました！  
まじめっちゃ可愛くないですか……。?????  
貰ったとき可愛すぎてずっと眺めてたら「いいから原稿やって」って言われましたw  
ちなみにサプチケでシャオとったわけじゃないですからね！？  
アメヤ「シャオ来たの！サプチケで……」  
くるみ「サプチケでシャオとったの！？」  
アメヤ「違う！！wwwアルタイトルって10連引いたらシャオきたの！www」  
ということなので……。www

そして表紙デザインは水瀬光さんをお願いしました！  
すごく可愛くておしゃれな感じにしてもらって大感謝です。

ではでは、ここまでお読み頂きありがとうございました！  
シャオジタいいなって少しでも思ってもらったら嬉しいです。

アメヤキリカ

おやすみなさい

良い夢を



……

幸せだと

思っ

て

なん



——浅ましい

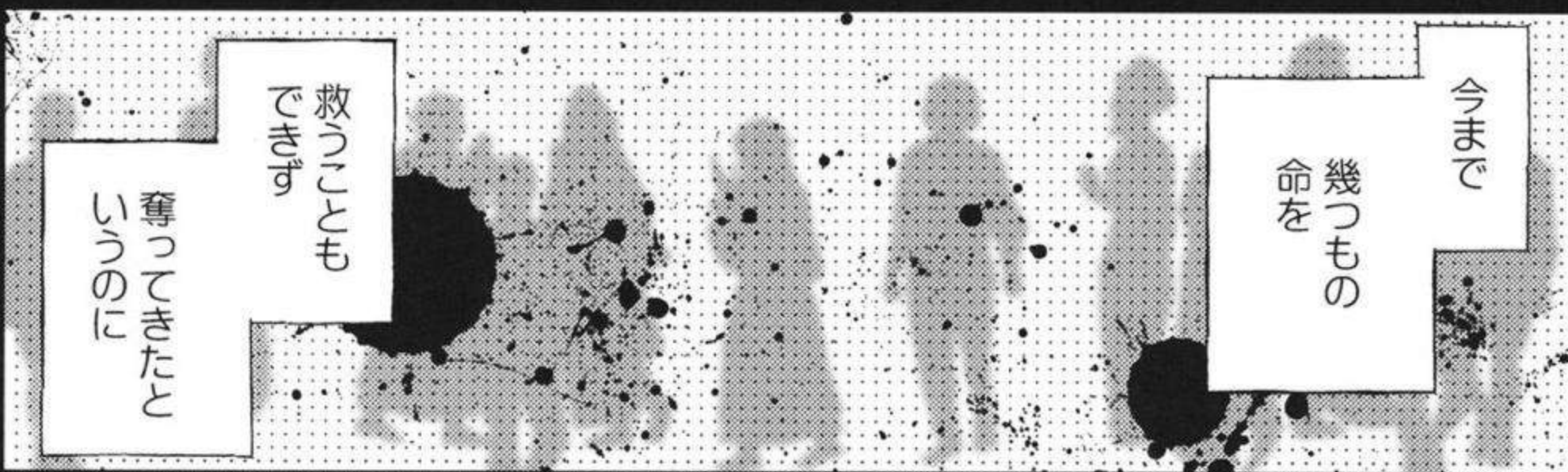


今まで

幾つもの  
命を

救うことも  
できず

奪ってきたと  
いうのに



最初は

少しの間  
艇に乗るだけの  
つもりだった

のに

大切だと  
思ってしまった

あまつさえ

彼女から  
想われてしまった

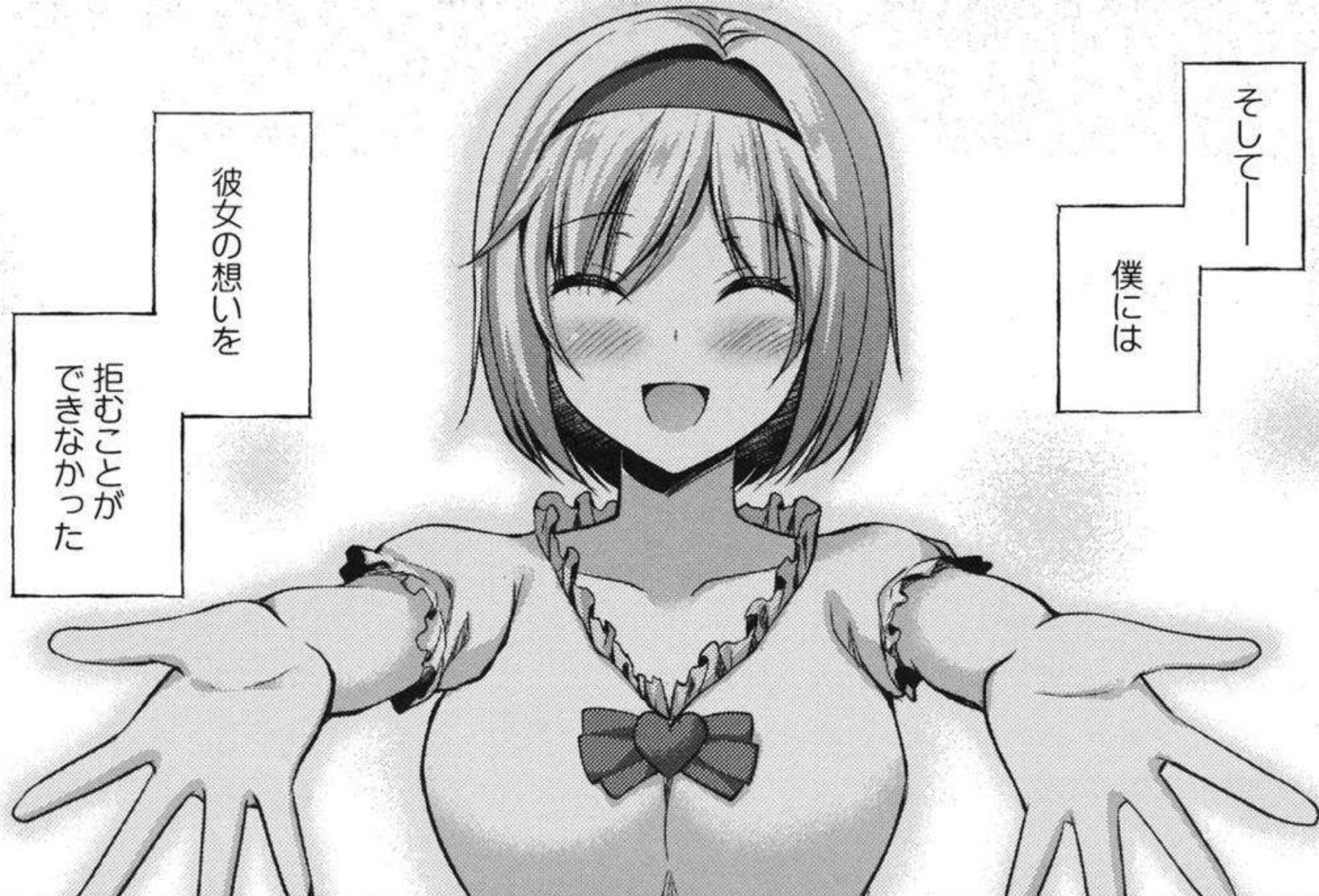


そして――

僕には

彼女の想いを

拒むことが  
できなかつた



はは  
――本当に

浅ましいな

僕は……



これ以上

だけど――

これ以上は  
駄目だ

彼女に  
僕のことを  
知られては  
いけない

たとえ何を  
知ったとしても

彼女はきっと  
僕を赦そうと  
してしまうだろうから







僕は

赦されるわけには

いかない

2018.3.18  
飴屋。/アメヤキリカ

表紙印刷：グラフィック/本文印刷：ラック出版

web site <http://candypop.sunnyday.jp/>  
e-mail [candypop@yj.sunnyday.jp](mailto:candypop@yj.sunnyday.jp)  
twitter [ameya\\_kirica](#)  
pixiv [484663](#)

guest きいろくるみ様 (@amarillo\_kurumi)  
design 水瀬光様 (@nioweb)



You are a very cunning man.

GRANBLUE FANTASY Fanbook.



AMEYA.

AMEYA KIRICA