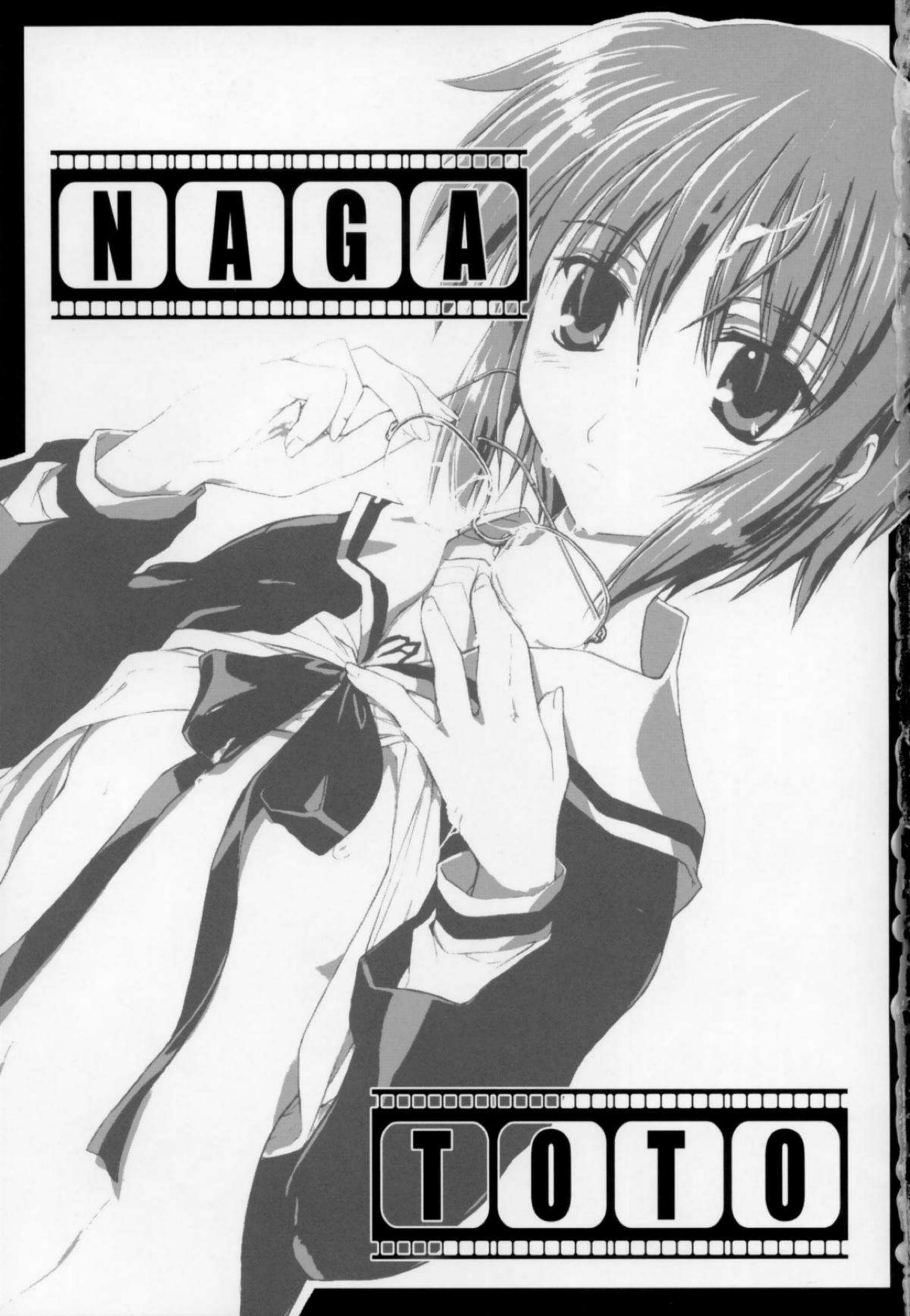


NVA GA

TOTO



NAGGA

TOTO

■
ども、逢魔です

夏の新刊は長門本です

メガネスキーな逢魔は
デフォで眼鏡を掛けさせます

つか、取っちゃダメだろう…
キョンめ余計なことを…

つーわけでどうぞ～



おいおい：
これは一体
どういう状況なんだ：

あ…
ん

んぷ

はー

はっ
ちゅっ
ちゅっ

はー

どうして長門と
朝比奈さんが
こんなこと
してるんだ：



はあ…
ふあ…つ

はー

…
…
…

あー…
はー



とういか何でオレが
二人のこんな行為をただ
見守らにやならんのだ：

生殺し…とういか拷問に
近いぞこれは…

んっ
んっ…つ

はっ

ええい…くそつ
ハルヒのヤツ…



ほらほらみくるちゃん
今日も宣伝に行くわよー

ふんふん〜



さあさあ
早く早く…



何いやらしい眼で
みくるちゃんを
見てんのよっ

バカキョンっ

なっ



な、何言ってるんだ
断じておれは
そんな眼など…

してたわよっ中年オヤジ
みたいになめるように
見てたっ

キョン君…

え…

ち…ちがいますよ
朝比奈さんっ

いーえ絶対
そういう眼で
見てたわっ



まあまあ
待ってください
涼宮さん

その格好は我々男子には
刺激的すぎなのです
彼のとつた行動は
当然のものでしょう

お前に言われると
ムカつくが...

そういうことだハルヒ
大体お前が怒る
ことじゃないだろ...



...なによ...



なによ
バカキョン!!

バ、バニー服なら
私だって着てる
じゃないっ

ドーン



どーん...

ふええええ!!?

今回は随分いきなりでしたねえ
まさに青天の霹靂といった
感じてした

この空間の構成情報
解読を完了

涼宮ハルヒの自己顕示欲
嫉妬と性欲による
ストレスが原因

能書きはいい
どうしたら戻れるんだ

な、何だつて!?

ストレス?
性欲?

なるほど涼宮さんも
年頃の女の子という
ことですね…

ならばここで彼女の
性的ストレスを解消して
あげればあるいは…

どうやって?

そうですね、例えば
セックスアピールの高い
人物を使って涼宮さんが
性的に満足するだけの
痴態を見せつけるとか…

え!?

え!?

え!?

ま…待て待て
さすがにそれは
まずいだらう!?

個人的には興味あるが…

ええそのとおりです
こうなった原因の一部は
あなたにあります

あなたからの朝比奈さんへの
積極的な接触は避けた方が
賢明でしょう

…ちっ
じゃあ他の方法を
探すか…

うーん…困り
ましたねえ僕も
こんな状態ですし…

…



あーっ

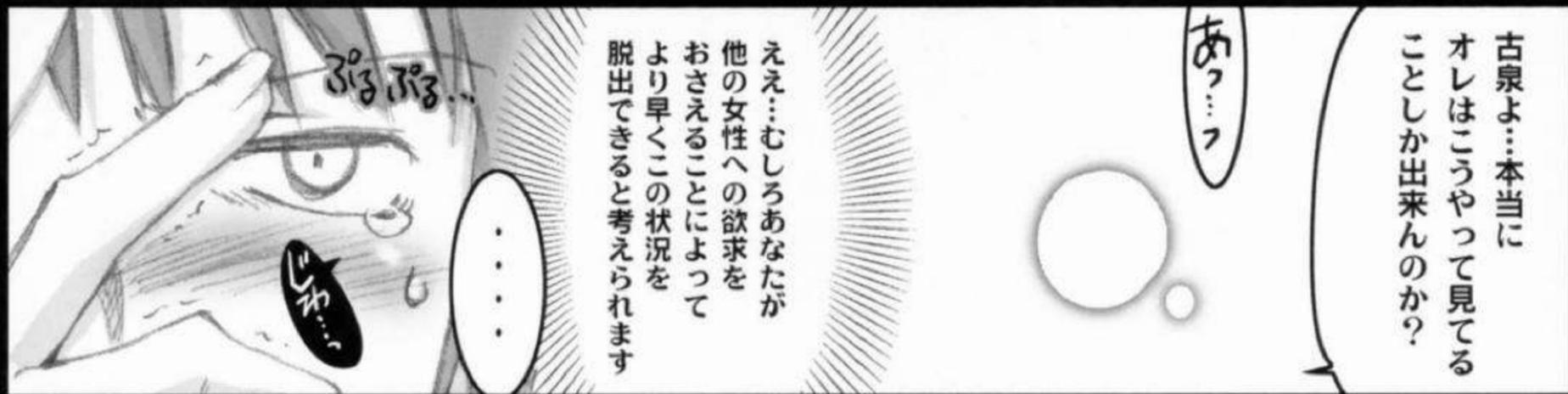
うわあ

あぁ、あぁ、あぁ...

あんっ

あーっ

むぎゃ



ぷるぷる...

あーっ

...

ええ...むしろあなたが他の女性への欲求をおさえることにより早くこの状況を脱出できると考えられます

あっ...

古泉よ...本当にオレはこうやって見てることしか出来んのか？



あんっ
ひあっ

—ううむ、本来ならば泣いて喜ぶべきシユチュエーションなんだが...
...くそう...

あう...んっ

やああ...っ

あ...っ

あーっ
あーっ

しかしそれにしても

はあ…

二人ともメチャメチャ
エロイな…
ナイスバディな朝比奈さん
は当然として

こうして見ると
長門もけっこう
カワイイな…

はっ
はっ

はっ

あん

はっ
やあ…キョン君…
そんなに…み…
見ないでえ…

はっ

はっ

なんというか
マニアックな
いやらしさというか…

はっ

はっ
はっ



相変わらず無表情
なのがちよつと残念
だが…

これはこれで！

あんっ

はー…



あ…あつ
そんな

ムネ…ばかり…

んんっ

ひん…っ

ちゅ
ちゅ
ちゅ



あ…あつ…

な、長門さんっ

はー…

あつ…あ…
だ…だめえ

はー…



や…ああ…

あ…あつ

や…だあ…っ
こ…こんな格好っ
はずかし…ですうっ

はー…

はっ…
やあ…

はー…



もう一度といっても
朝比奈さんが
この状態では

しほりく
無理そうですね



おいおいっ!?!
ずいぶん無責任な
発言じゃないか
大丈夫なのか?

そう言われましても
元々責任なんて
取れませんよ

我々にだって解らない
ことだらけなんですから



く…この記憶が
鮮明なうちに
部屋に戻りたい
んだが…

何か方法は他に
無いのか…



って…おお!?!

な…長門!?!



おい…
おい!?!

ちよ…ちよつと待て
大丈夫なのか
長門…っ

地球人の求愛生殖行為の
情報は入力済み…
問題ない

…そうなのかな？

さあ、でも長門さんが
そう言うんでしたら
大丈夫なんでしょう

そうじゃなくて
閉鎖空間が…

問題ない

涼宮ハルヒは私とあなたの
関係を朝比奈みくる
ほど重要視していない

ふお…う

な…長門…っ

ふっ

んっ

んっ

んぶっ

ふ…



問題ない…

お…おう!?



す…つすまん長門
顔にかかっちゃまったか

は…

は…

はあ

はあ…



オレもしろって
ことか？

……

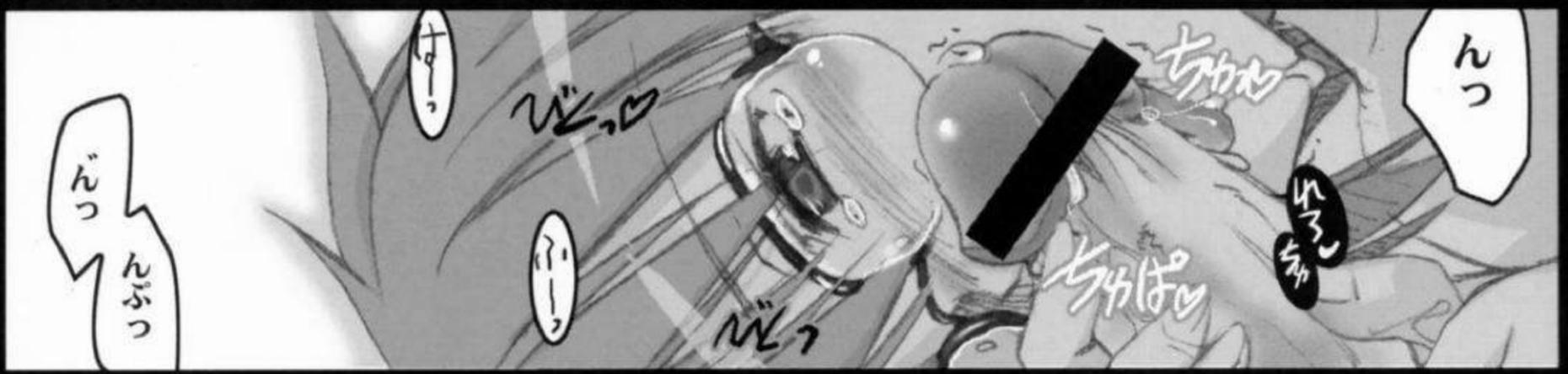


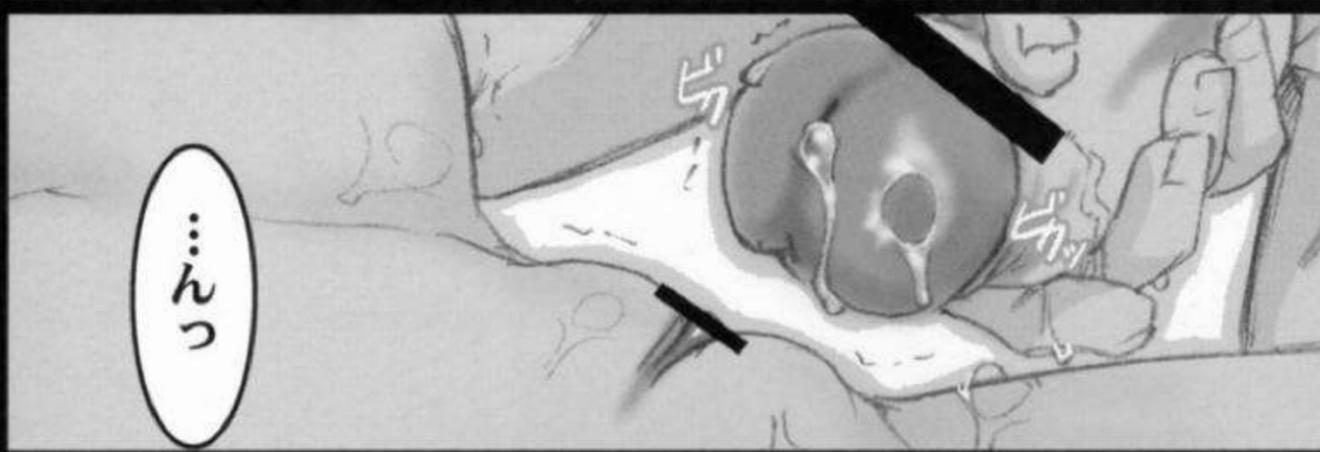
長門お前…

ひよっとして
結構ノリノリ？



こ…これが
長門の…







お前初めて
だったのか!?

な…長門っ!?
血が…



う…ああ…すげ

長門…お前のこゝ
すげ…しまるっ

ん…っ
は…っ



お…おお

行為続行への
影響は無い
続けて…



この肉体での
性的交渉は
初めて



は…っ
う…っ

ん…っ
ん…っ





その後オレ達は
無事現実世界に
戻ってこられたのだが

ハルヒ

ば…バカじゃないの
別にあんたを喜ばせしも
何も得しないじゃない

行くわよみくるちゃんっ

…

お前はコスプレ
しないのか？

バニー服も良かったが
個人的には違う格好の
お前も見たい…
と思ってるんだが

あんなことがあった後も
長門は相変わらず
無表情で本ばかり
読んでいる…

これでいいか？

ええ、今のところは
十分だと思います
お疲れ様でした

が、ハルヒにフォローを
入れるオレの目の端に
うつつた長門は

少しだけ
楽しそうに見えた…

■
はい、読了お疲れ様でした

なんだか長門は動かさにくいです

逢魔はアニメしか見ていないので細かい設定とか適当です
原作ファンの方のツッコミとかは無視します

ハルヒネタはもうちょっとあったのですが
時間的に全部使うことが出来なくて残念でした

冬までブームが続いていればあるいわ…





6月のサンクリで出したコピー本の再録です

「ユキ、今日はあんたのイメージビデオを撮るわよ
最近はおんたみたいなの無口キャラが受けがいらしいから」

「おいおいハルビ…またそんなわけのわからん理由で…」

「何言ってるのよキョン、みくるちゃんだって
写真撮ったじゃない。SOS団の団員なら当然でしょ。」

「あれはお前が無理矢理に撮ったんじゃないか、
おい、長門、コイツの言う事なんて聞かなくていいぞ」

「……」

「…長門？」

「さっすがユキね、んじや早速脱いてもらおつかなく
全裸よ全裸っ」

「んなっ!? おいつ冗談はよせっ
いくらなんでも裸はまずいだらう」



「つたく、いちいちうるさいわねえ…
んじや制服は半脱ぎでいいわよ
つてその方がそそるわよねっやっば私って天才だわ!」

「だめだコイツ…
おい長門やめてもいいんだぞ…」

しん

しん…

「…問題無い…」

「おいおい、問題無いって…」

「いいわよユキ
もっと悩ましげに…もっと挑発的に」

「いいわよーんじゃパンツも脱いじやいませよ」

「…もう勝手にしてくれ…」

「有機生命体の生殖行為のデータは取得済み…問題ない」

「いやそういう問題じゃないだろう…つてうわあ何をすするっ!!」

「んー…なんか物足りないわねえ
! そうだっ、キョンあんたも脱ぎなさいっ」

「はあっ!?!
正気かお前、さすがにそれはまずいだらうっ
ばれたら退学ものだぞ」

「いいじゃない。学生同士の純愛ってことにすれば
見逃してくれるわよ」

「そんなわけあるかっ
大体俺がよくても長門が…」

「…問題ない…」 「へ?」

「いや、長門お前の気持ちは…それでいいのか?」

「いい…それよりも涼宮ハルヒの機嫌をそこね
閉鎖空間が発生する危険のほうが問題」

「なるほど…」 (まったくなんてはた迷惑な
野郎だハルヒのやつ)

「う、うお…な、長門っ」

10/30







■
コピー本はこんな感じでした

セリフが途中でなくなってるのは使用です…

…スイマセン

つうか今回も間に合いませんでした…

■
次のページからはゲストさんです

kimarinさん、巨人君
忙しい中描いてくれてありがとう～

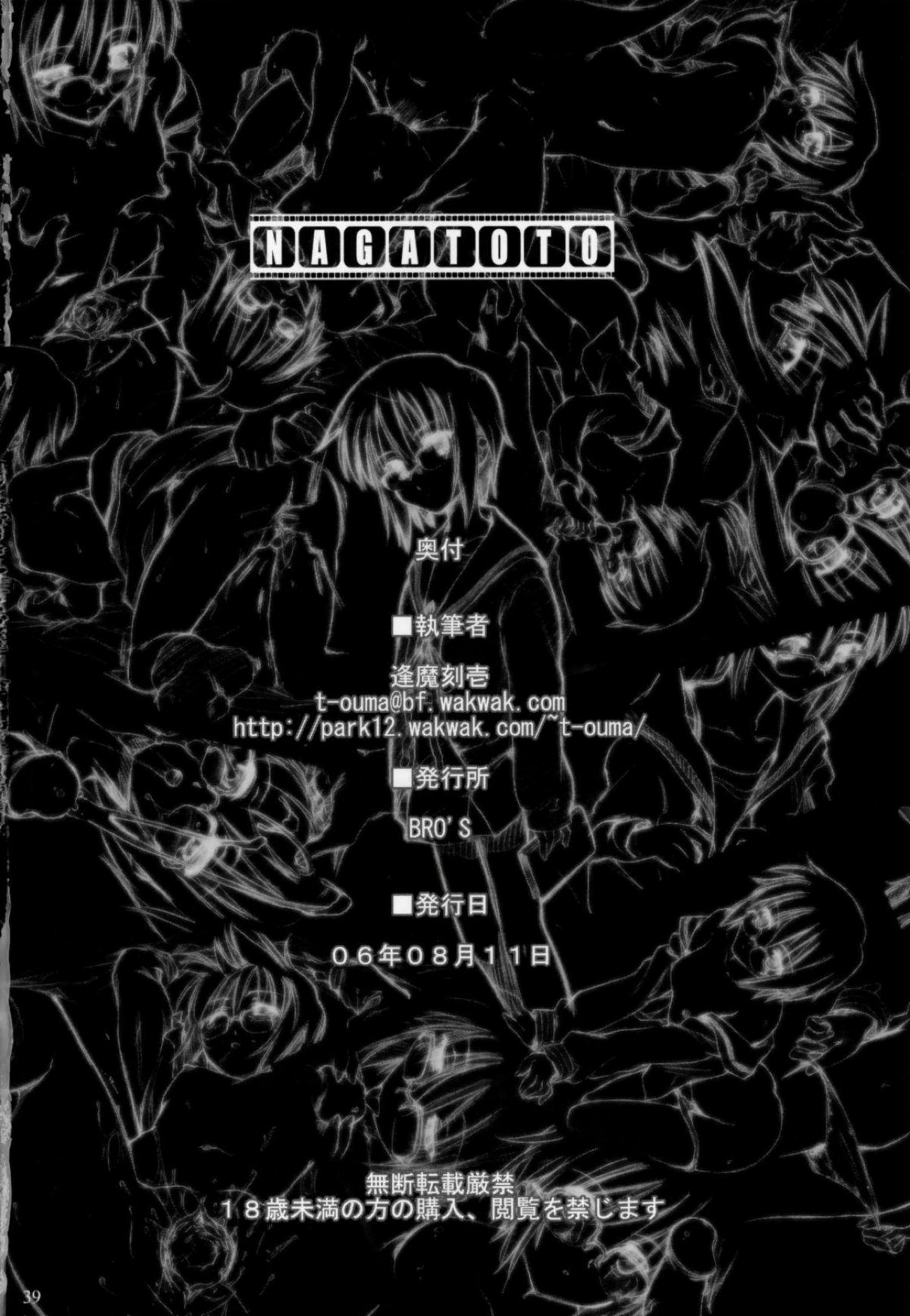




長門にみるの衣装を着せてみました。

巨人 <http://ikkakurou.bu/sz.jp/>





NAGATOTO

奥付

■執筆者

逢魔刻壱

t-ouma@bf.wakwak.com

<http://park12.wakwak.com/~t-ouma/>

■発行所

BRO'S

■発行日

06年08月11日

無断転載厳禁
18歳未満の方の購入、閲覧を禁じます



HAHHAHA

HAHHAHA

Suzumiyaharuhi no yu-uthu
Fanbook
Shimoyakedou
2006 08 11
Over 18 years old