

For adult only



# がる〜ら・みるし

UTAWARERUMONO FAN BOOK  
PRESENTED BY

Cream Cider / Renya Karasuma





かる〜ま・みるし

## ～前書き～

どうも皆様、おはこんばんすーっす。烏丸 蓮耶です。  
この本を手にとつていただきまことにありがとうございます^^

今回も懲りずにおっ〇い漫画でございます(笑)  
うたわれるもののキャラはお〇ぱいたまきキャラが多くていいですな～www  
カルラ、ウルト、カミユなどなど……  
あとPS2新キャラのカムチャタールも結構たまきい?  
うん、たまきということにしよう。そのほうが幸せですがらw

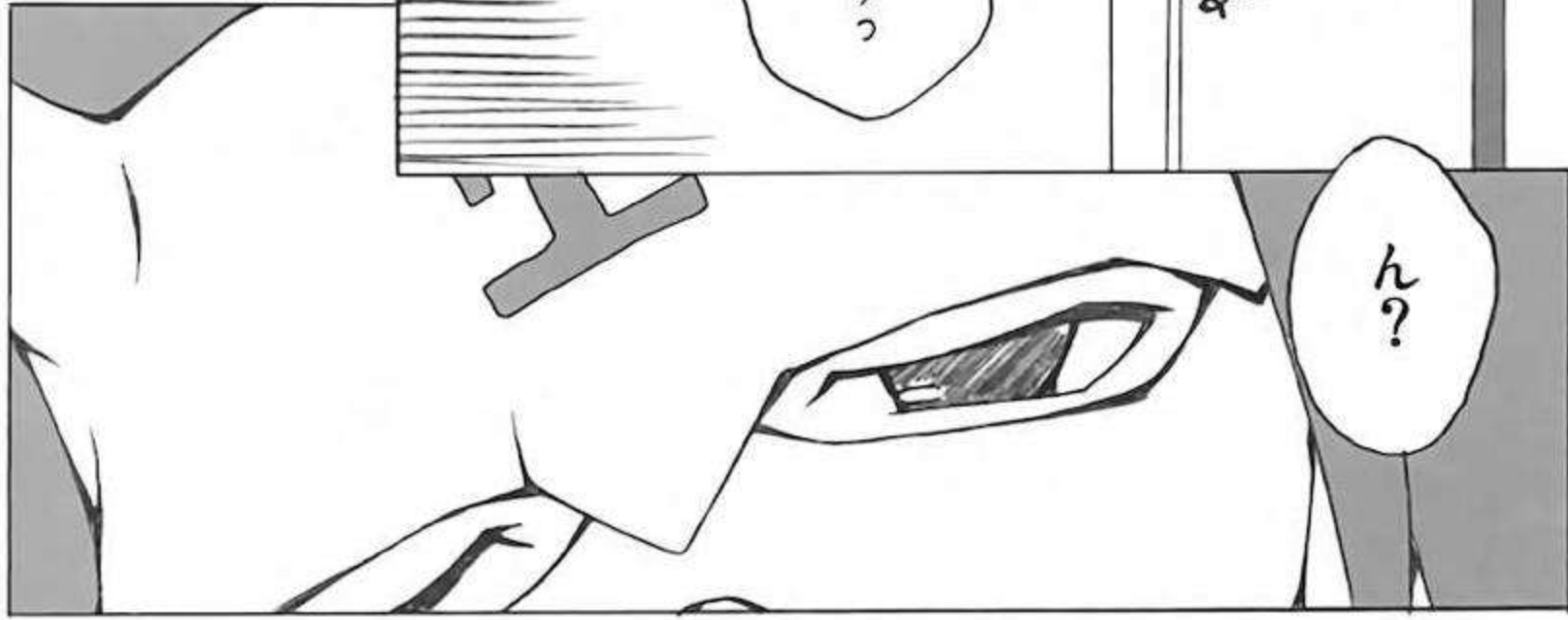
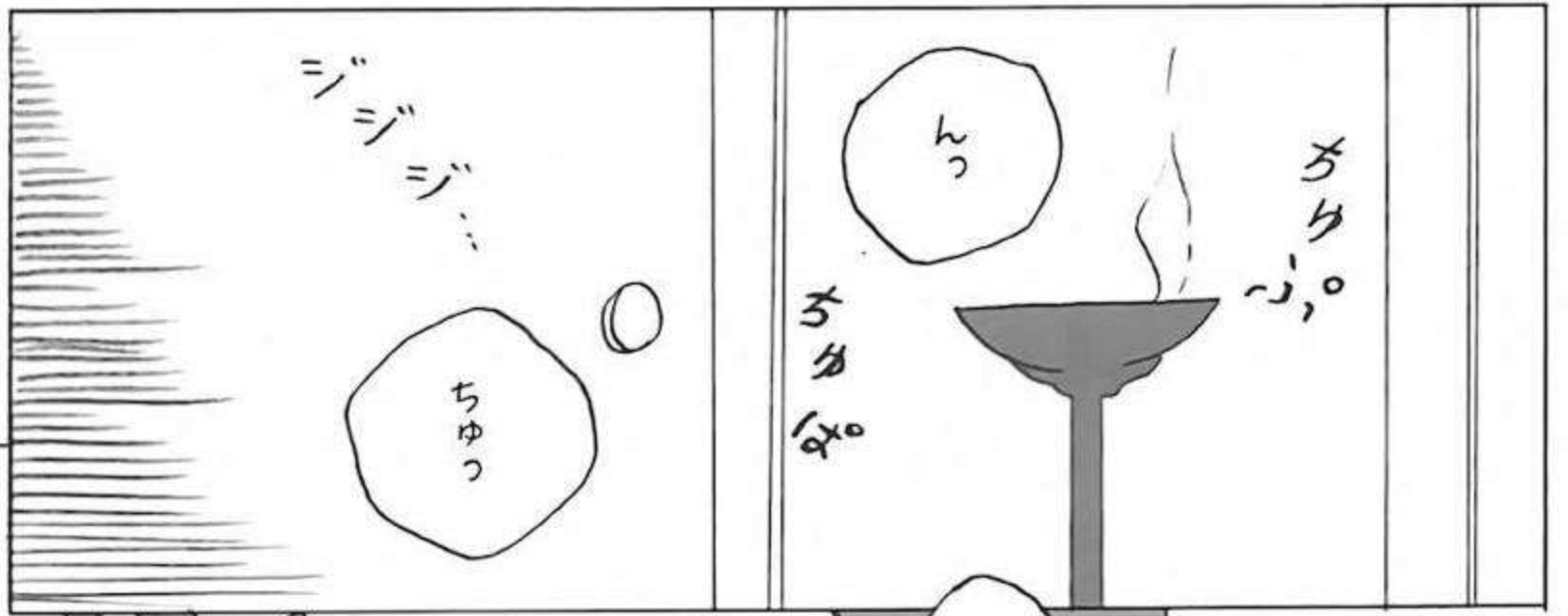
今回はカルラ本になります。  
アニメの声にやられました。田中敦子さんGJ!!  
そらえば獣耳キャラ描くの始めてだったります。  
耳はいいけど……首輪がなあ……  
詳しくは後書きで!

でわスタート～

ぐいむサイダー / 烏丸 蓮耶

この服のデザインは  
胸の部分がデザインが  
いいな















私に

お返し・・・  
させていただけませんか？

んっはあ！

あっ

ちっ

ん



や、やめ...  
このままでは

は、

んっ

んっ

ギョ

ギョ

い...い...い...

んっ



あっ

あっ...主様?  
いかが...ですか?

はっ

ギョ

出してっ...  
くださいなっ

ズキョ

ギョ

んっ



あっ...いつでもっ  
膣内になっ...んっ

ギョ



あああんっ  
んはあっ



私の腔内……  
いっぱい……ですわね

あ……あ……  
主様……

はあ……  
はあ……  
はあ……

ひあっ!?

あっ主様?  
そんな急にっ

すまん、カルラッ

うわぁぁぁぁぁ

あ、あ、

うわぁぁぁ

あ、

うわぁぁぁ





カルラはっ・・・あっ・・・  
主様のっ・・・んっ・・・  
うん・・・モノですわっ  
ですからっ

あんっんあっ

はあっ

ご賞味  
くださいなっ

たぶ

オッ

オッ

ッ

いっせ  
いっせ

たぶ



主様のっ……んっ……  
奥にっ……当たってえ

あっ……んっ……  
はあっ……あんっ……!

やっ……  
深っ……  
すごっ……ひあっ

かっかるらっ  
もうっ……

ああ……  
きてくださ  
私もち

あっ  
あっ

ズッ

ヒム  
ズッ

ズッ  
ズッ

ズッ

んはあっ





ねえ・・・主様あ

もう一献・・・

ト

ロ


オ

|||||

くばあ...



いかがかしら？



# ～Extra rough Sketch～

ここからはおまけのラフのコーナーです





◆カミュ



ふえー！？  
あ、おじやあー...



◆カムチャタル

ああ・・・すごい・・・  
まだ元気やなあ

まだ・・・かわいがってくねますやんか？  
お安くしときますえ？



## ～ GUEST PAGE ～

ここからはゲスト様のページです

- 桶さん / ふる～ちえ@お腹いっぱい
- ごんきゆうさん / 極上餡蜜
- 雛月 鍊樹さん / ホシノカケラ

描いてくれた皆様、ありがとうございました



# かるらみるく

Karu-ramilk

- どうも、はじめまして、桶です。  
烏丸先生、ゲストのお誘いありがとうございます。  
うたわれるものは浪人時代にフレイしました。  
誰彼の後でも、素でとても楽しくフレイできた  
記憶があります。二周目で初めて必殺技の存在に  
気付きましたがw
- ストーリーが一つしかないため仕方ないのですが、  
…主人公の絶倫っぷりには脱帽ですよ！  
自分も研究職について、蛍光X線とかICP使って  
考古学関連の分析で現場に出たらハクオロさんの  
ようになれるんでしょうかね。だったら喜んで  
研究職に身を投げ出します。冬眠して目が覚めたら  
亜人間ハーシム。うむ、悪くない。  
結果は、巻き添え食らって死ぬ一研究員でしょうがw
- カルラを描いたのは、まー、カルラだからでしょうかw  
…エロいし、おっぱいも、つやつや。  
個人的にはオボロも好きです。コイツ、絶対受けだろ！  
あとクーヤと会う度に「早く犯れ！倒せ！やっちまへ！」  
と叫んでいた記憶がありますw結局やらなかった  
なあ…残念。あの糞ジジイのせいだ！！
- 上の「かるらみるく」というタイトル、うたわれ  
のフォントっぽく見えますでしょか？  
どこかのネタ画像で「うんこもれた」ってネタが  
あって、思い出して自分もつくってみました。  
そういえば、剣も超適当です。資料無いし。  
よく見たら、すんげー切り難そう…  
とゆーか、今、剣の向き合っただけ一事に  
気付いた…鬱だ死のう。。。

- それでは、やる気があるのか無いのか、自分でも分からん  
自分ですが、また何かあったら声かけてくださあい。  
あと、この本を買ってくれてありがとうございましたー。  
では、また。

桶





初めまして。ごんきゅう（GONQ）と申します。  
サークルは『極上あんみつ』を運営してはいます。  
良ければ遊びに来てね！

それはさておき、  
この度はページ合わせ  
のゲストにお招き本当  
に光栄です。  
そして、冬コミオフセ  
本完成おめでとうござ  
います。

今回の烏丸蓮耶  
先生の同人誌の  
題材は『うたわれるもの』  
だそうですね。  
私もこの作品は大変  
印象深かったです。  
なにより世界感がいいですよ。  
個人的にはもっとHシーンが豊富に  
取り揃えられていれば結構でした。  
何にせよ原稿お疲れ様でした。

ごんきゅう／極上餡蜜





初めまして!雛月練樹という者です

この度はゲストにお招きいただき

ありがとうございます~

今回はカルラ本ということで(?)

トウカを描いてみますた

カルラに弄られてる時のトウカは

かわいいと思う私は駄目人間(ω)

...入稿前に世のゲストの方のを

見せていただいたのですが...

ぎやああああああ.. /,i^@o@orz

ソレデバツレシマス...



# かる〜ら・みるく

## 〜後書き〜

あらためましてごきげんよう、烏丸 蓮取です。

前書きでも少し話しましたが、カルラを描くに当たって  
ネックだったのが「首輪」でございます。

正直、邪魔w描いて構図が制限されるんですよね・・・

でも萌えPOINTのひとつでもあるわけで、がんばってみましたw

うたわれるものはアニメから入ったエセLeafファンなんですけど、  
散りゆく者への子守唄(PS2版)でおおはまりしてしまいましたw

う〜む・・・東鳩2みたく第2弾でないものが・・・

カルラの他にもカミュ、カムチャタールあたりがお気に入りです。

あと男キャラもかっこいいっすな〜ベナウイに惚れたねw

うたわれるものラジオのヘビーリスナーの一人でもありますw

聞いただけリスナーなんですけどね・・・

これが出てるころにはラジオCDも出ているわけで、すごい楽しみっす^^

最後に、くろねこ君、GURI君、ドラゴさんをはじめ、アドバイスや資料提供  
など助けてくださった方々、ゲストの桶さん、ごんきゅうさん、鍊樹君  
ありがとうございました〜

そしてこの本を手にとった皆様、本当にありがとうございました^^

くりいむサイダー / 烏丸 蓮取



～おくづけ～

誌 名：かる～ら・みるく

発効日：2006/12/31

印刷所：金沢印刷 様

発 行：くりいむサイダー

HPアドレス：<http://www.creamcider.fc2web.com/>

\*

18歳未満の方の購読、閲覧を禁じます

禁・無断転載/禁・無断複製



2006/12/31

UTAWARERUMONO FAN BOOK

presented by

CreamCider / Kenya Karasuma

for adult only