

Fate/hollow ataraxia fan book

기러기  
기러기  
기러기  
기러기  
기러기

adult only



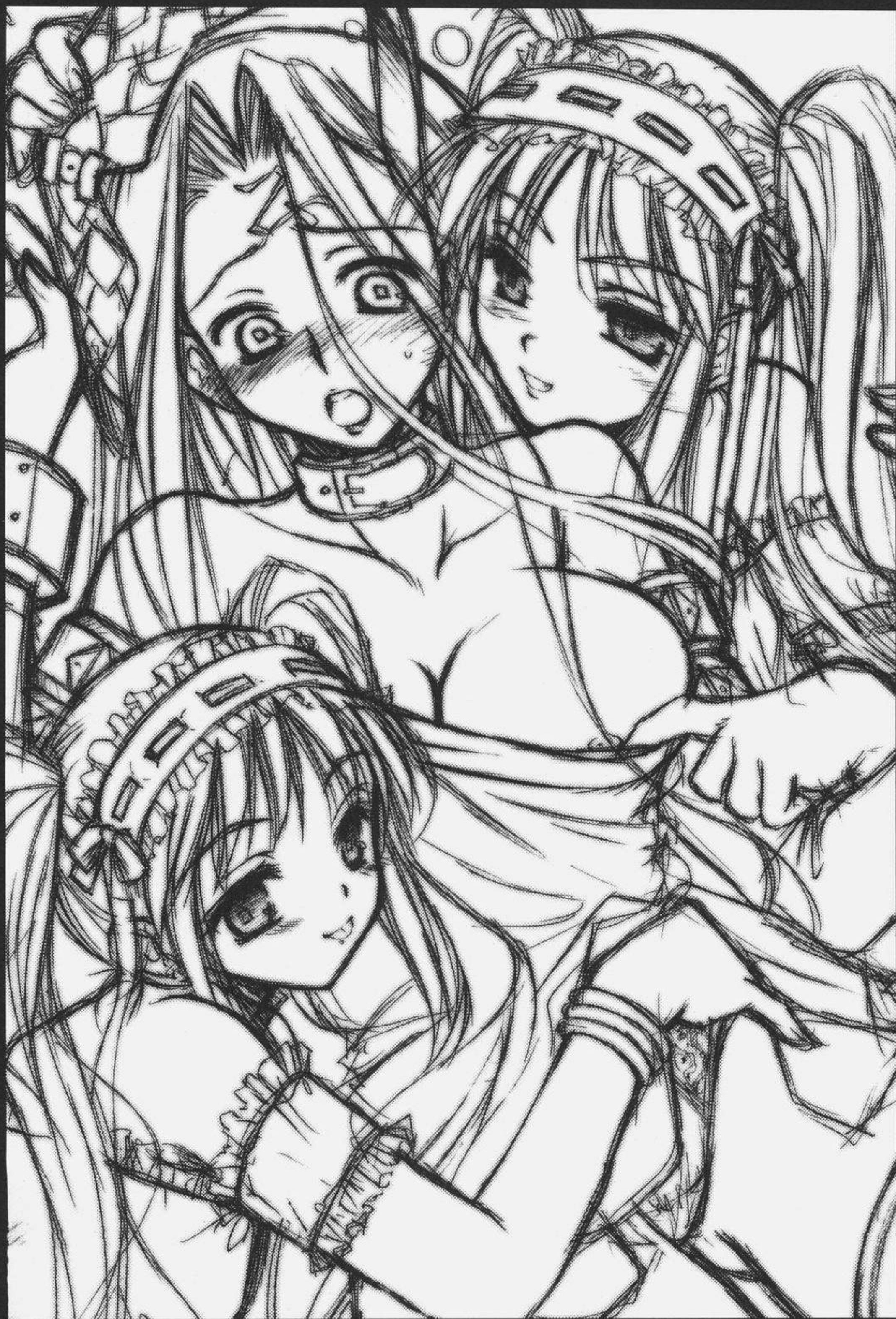


hollowおもしれ～！（ご挨拶  
こんにちわ、綾野なおとです。

というわけで Fate/hollow ataraxia 本です！  
描きたいキャラは一杯いるんですが、  
とりあえず今回はライダー大好きっこの綾野としては  
当然ごるごん3姉妹で！（笑）  
エッチな漫画なんぞを描いてみましたデス。

色々新しい取り組みをしました。  
初のデータ原稿、自分もできあがりを楽しみます。

それでは、早速本文へどうぞ  
またのちほど…m(\_ \_)m



କିରକିରକିରକିର

メドウーサ!

これ、  
メドウーサは  
いないの?

は、はい  
下姉さま

うん

何でしようか  
ですって?

何でしようか

まったく  
あきれますわね

お掃除  
サボっておいて

何でしょうとは  
ずいぶんな  
言い草じゃない？

へ？

ニヤニヤ  
モウモウ



窓のさんが  
こんな  
汚れてる  
じゃないのっ

ちんまり



は…  
あ…あの…

この時代の  
神殿のどこに  
窓枠があるんでし

シヤールラツプ





ふ〜〜ん？

最近のお姫様は  
姉に口答えするのね

えっ  
そんなっっ



まあ、世の中は  
ツンデレとか  
流行っている  
ようですよけれど？



うちでは  
通用しませんっ

す…す

すみませえ〜ん  
許して下さいい





おしおき  
じゃないの♡

はっ

や

はっ

こんなに大きい  
クセに

はっ

あ

今さら反抗期  
だなんて

むっ  
や

もっ  
や

はっ

や...やめてんだ

はっ

はっ

はっ

フン

ホント  
大きいのにね

もっ  
や

は

は

は

は...

ん...

は

やあ...は

もっ  
や





あらあら  
感じやすいのねえ

は…

ん…

はっ

残念だわ

せつかくの  
イク顔が



見れませ  
でしたわ

あっ

はー

はー

はっ

うんっ

はあっ

はっ

はっ

はっ





はあ…

こらあ  
メドゥーサ

はあ…  
はあ…

はあ  
はあ

私はいいの  
それより…あ

んっ  
はっ

んっ

んっ

ちゅ  
ちゅ

ちゅ

びゅん



はっ

ああ

止めても  
怒りますよね

あ、当たり前  
でしょっ

じゃ、  
止めません

止めないで  
怒る、わよ

は、うん  
やっ

ん

ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ

はっ...はっ...はっ

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

下姉さまのこころ  
…かわいい

やっだめ  
見るなあ

おめ

くちゅ

んふ

ちゅっ

くちゅ

ちゅっ

ほら…こんなに  
うれしそう…

あっ

ぎゅっぎゅっ…

姉妹なのに

くちゅ

それとこれとは  
違っ…んん

ちゅぶ…

くちゅ

ぬちゅ

はっ

はっ

くちゅ

ちゅ

はっ

ああ

んは…

ちゅぶ

くちゅ

ぬちゅ

ぬちゅ





はっ  
あっ

はあ...

ちゅぶ

くちゅ  
ちゅ

あっ

ちゅぶ

くちゅ

あはっ

ちゅちゅ

くちゅ

あはっ  
あはっ  
あはっ

ぞくぞく

あはっ

ぬちゅ

ぬちゅ  
くちゅ

あっ

あはっ

あはっ  
あはっ

あはっ  
あはっ  
あはっ







ね...姉さま...

ふっ

ふっ

ふっ

メドウーサの  
ばかあ



あ...その...  
姉さま...

うわあ

あわわ

泣かせたね?



上姉さま?!







案外こうされるのが  
好きなんじゃ  
ないのかしら

すごい  
濡れよう...

は...ん  
んっ

なんて  
いやらしいのかしら

は...  
...うんっ

クスクス...  
そうかも  
しれませんか

は...  
...ん

そ、そんなんじゃ  
ない...です

は...  
はあ...



な、なんで  
この時代に  
そんなものが  
.....



これでもっと  
責めてあげますわ

そういう事は

私達の格好を  
見てから  
言いなさい

作品そのものを  
否定するおつもり？

あはは。

んなくだらん事  
気にする前に

自分の事を  
心配なさいな

あつ  
やあつ

そんな大きいの  
ムリです

くちゅ

ぬりゅ

ぬちゅ

にゆる

にゆる

ふあつ

あ

ああ

びん

あははあ  
あははあ







はぁん

あっ  
あっ

はいつ……いつて  
入ってくるううっ

ほら、休んでる  
ヒマなんてないわよ

う……ん

はぁん

妹ばかりでは  
ズルイですわ♡

は……  
はぁ……

は……っ  
は……ん

は……ん

は……ん

は……ん

あ……  
んん……





ふあああ  
だめっ

じゅるっ

あ

じゅるる

じゅるっ

これだめえ

気持ち  
よすぎるう

は...

んっ

ずっ

ずっ

姉さまっ  
私、もうっ...



あああああ  
あああああ  
あああああ

はっ

はっ

あああああ

はっ  
はっ



はっ  
はっ  
はっ

はっ

おしおきが  
終わると



何故か  
必ずお茶会が  
開かれ



用意させられる  
ついでに  
一緒にお茶するのが  
常になっていた

私は  
この時間が



とても  
好きだった

そういう意味では

おしおきも  
悪い事だけじゃない  
と思ったりもする…

い…いちおう  
きもちいいし




ほう、つまりもっと  
激しくやってほしいと？



ああ  
ああ  
ああ

ପ୍ରତିପତ୍ନୀ



ここまで読破有り難うございました。  
初のデータ原稿という事もあって  
今までの怪奇の本とは  
ちょっと印象が違うかもしれません。

今まで、アナログ原稿のいい意味での  
つじけずぶさが捨てきれずデータに  
移行していなかった、というか  
出来ると思ってなかった(笑)ので  
自分でも今回はおっかなびっくりな状態  
で原稿作成しました。

いざやってみると、アナログでは出来ない  
ような効果がいっぱいあって、面白くて  
思わず色々いじくってしまいました(笑)

とりあえず今後も積極的にデータを  
取り入れていこうかなあと思ってます！  
アナログでもデジタル同様、良い物が  
作れるように研究しないとイケないですが。

さてさて、今回の本ですが、  
エロ本です(笑)

自分の中で今はエロ思考(変態)なので  
しばらく、エロを追求してみようかと  
思っております(笑)

より楽しんで貰えるものを作れるように  
取り組んで行きたいと思っておりますので  
よろしければお付き合い下さい。

次回は(も) Fate!

1月サンクりに参加予定なので、そこで  
出したいと思っておりますが、詳しい情報は  
サイト等を見に来てくれると嬉しいデス。

<http://www.din.or.jp/~ayapon/>

それでは、次回の本で  
またお会いできることを祈って。

2006 DEC 綾野なおと



次回

2006/01/29

サンシャインクリエイション 30

Fate/hollow ataraxia本  
(成人向け)

新刊予定





奥付

# ぐるぐるぐる

■ 発行日 ■

2005/12/30

■ 発行 ■

怪奇日蝕

綾野なおと

■ 印刷 ■

POWER SEEDS

■ URL ■

<http://www.din.or.jp/~ayapon/>

■ MAIL ■

ayano-naoto@jcom.home.ne.jp

■ SPECIAL THANKS ■

横山ゆみ (assist)

藤井亮 (adviser)

iTunes (BGM)

An extract is made from the middle.  
A tale begins from here.

怪奇日蝕  
Fate/hollow ataraxia