

詩織



volume 13
The Beginning Of The End

岩崎啓真
あいざわひろし

第十三章

終わりの始まり

詩織

第十三章
終わりの始まり



登場人物

藤崎詩織

SHIORI FUJISAKI



成績優秀、スポーツにも秀でていながら、謙虚な性格で、私立K高校のアイドルと謳われる美少女。

両親を交通事故で失い、一人暮らしをしている。

ある日、クラスメートの島田雄二の卑劣な罠に落ち、処女を失ってしまう。



島田雄二

YUJI SHIMADA

成績も悪く、まともな運動などしたこともなく、クラスの中でも目立たない、どちらかというと嫌われ者の少年。土地成金だった親の遺品を整理しているときに見つけたSM雑誌でSMの魅力にとり憑かれた。島田の究極の願いは、汚れのない美しい少女を徹底的にいたぶり、汚しぬいて、自分の奴隷にすることである。



羽黒孝三

KOZO HAGURO

私立K高校の体育教師。生活指導の主任でもある。立場を利用してセクハラをするので女生徒に嫌われている。島田の手引きにより、無惨な形で詩織を凌辱した。



岩永芳明

YOSHIAKI IWANAGA

藤崎詩織の幼なじみで同学年。ハンサムだが、ワリとぼんやりした性格。演劇部所属。詩織が密かに思いをよせているが、本人は知らない。

Chara**cters**

私立K高校のアイドルと謳われる美少女、藤崎詩織は、冴えないクラスメート島田雄二に薬で眠らされ、全裸緊縛写真を撮られてしまう。脅迫された詩織はフェラチオさせられ、オナニーを強要され、ついに処女も奪われる。

島田の要求はエスカレートし、詩織は授業中にオナニーをさせられ、デートで悲惨な露出プレイをさせられた末に、夜の公園で、全裸にされ、縛られ、浣腸されたうえで、犯され、排泄まで晒してしまうのだった。

詩織は教師に訴えようと保健室を訪れるが、島田に邪魔され言いそびれてしまう。放課後、詩織は男子トイレの個室に引きずり込まれ、便器に拘束され乳首と股間に鈴をつけられ、バイブレータを挿入され、媚薬を塗り込まれた状態で放置される。

島田は詩織が恋している岩永を相談と称してトイレに連れ込み、詩織を精神的に追い詰める。だが詩織が声を出す寸前で、岩永は島田に怒って出て行く。

詩織は安心感から快感を押さえられず狂う。その目の前に現れたのは嫌われ者のセクハラ教師、羽黒だった。羽黒は、

その場で詩織を犯すと、手引きしたのは島田だと教えるのだった。

羽黒は、昔、詩織にセクハラの抗議をされたのを根に持っていた。

そのために詩織は羽黒の仕掛けた下着検査で恥をかかされる。そして下着違反の名目で羽黒に呼び出され、宿直室で犯される。

そこに島田が合流し、夜の学校で詩織は浣腸や全裸散歩でいたぶりぬかれる。そして詩織は教室の自分の机に縛り付けられ、島田に肛門まで犯されてしまう。

だが、全て犯されてもなお、詩織は島田を軽蔑し、岩永を信じることで、心を強く保とうとするのだった。



高校最後の夏休み。詩織は島田と岩永の3人でのデートを強制される。島田は歪んだ優越感を満足させようと、遊園地のプールやメリーゴーランドで、岩永にバせる寸前まで詩織を責める。

詩織は岩永と二人きりになったとき、島田に犯されていること、岩永が好きなのを告白しようとする。だがそのとき、体に入れられたラジコンパイプが動きだし、詩織は気を失ってしまう。

島田は詩織に恥をかかせたつもりだったが、詩織の体調が悪くなった岩永は、詩織を背負って帰ってしまう。

激怒した島田は家に先回りすると、帰宅した詩織を激しく犯すが、途中で岩永から電話がかかってくる。詩織は快感に溺れそうになりながらも、ギリギリで電話を切る。

危ういところを切り抜けた詩織は、ほてった体をもてあまし、オナニーしているところを島田に見つけられてしまう。中途半端にオナニーを終わらされた詩織は我慢できず島田に自らを委ねてしまう。

そして詩織は島田と繋がったとき、窓越しに岩永の「好きだ」という告白を聞くのだった。



夏休みが終わり、新学期が始まる。

詩織は何もかも打ち明けようと岩永を呼び出すが、待ち合わせの喫茶店で羽黒に見つかり、強引に連れ出されるとアダルトショップで売春同然のアルバイトをやらされる。

驚くほどの売り上げに、羽黒は詩織が金づるだと気がつき、一儲けしようとする。一方、島田は詩織と会い損ねた岩永を会員制クラブに連れ込むと薬入りの酒を飲ませる。そして、島田は羽黒に詩織を連れてくるよう連絡を入れる。

詩織はクラブのSMショーに出され、薬で自制を失った岩永とアナルセックスさせられてしまう。詩織は岩永とのアナルセックスで感じてしまうが、いつのまにか相手は島田に代わっていた。

詩織は絶頂寸前に追い込まれたところでバーの客にも犯され、客と島田の二人を受け入れた状態で絶頂を迎えてしまう。だが、詩織がいてもショーは続くのだった。

翌朝、島田の家で岩永はひどい二日酔いで目を覚ます。何も覚えておらず、暴れたと言われ困惑する岩永。

岩永が目を覚ましたとき、いまだ詩織は店で全ての穴を犯されながら、感じ続けていた。

そして——
夏休み明けの実力テストが終わったK高校を舞台に再び、物語は動き出す。





生徒指導室

ガラッ

おう
きたか

……何です?
羽黒先生



なんだよ そんな
他人行儀にならなくても
いいじゃねえか

兄弟よオ

いえ 僕も色々
忙しいんで

相変わらず
愛想がないねえ
まじで



何の金です?

……



ほれっ お前の
取り分だ



何って
わかってんだろ?

藤崎だよ!
あいつの写真集がさ
すげえんだ!
売れに売れちまって!

ちよっとした小遣い稼ぎの
つもりだったんだが
まあ そんなわけで!

やりすぎだ!!

お前さんにも
おすそ分けってやつだ!

……



なんだよオ
しけた面しちゃって

藤崎は
2人の共有財産だろ？
な？

お前の内申は
バツチリ
やっつくからよ！

いきたい大学
どこだ？……ん？

これは？

京浜東北線
S百合女子大学
在学
外區輸



あーそれはな！
お前さんには決まってるから
言おうと思ってたのよ！

藤崎なこの女子大に
入学からよ！

女子大生になると
ウリの値段ガタ落ちだからなア
少しでも高いお嬢様大学
ってことよ

まあ商売の事は
俺様にまかせとけって！！

入学願書



くく…っ これからの事を
考えたらチンポが…っ

分かりましたよ先生
俺の大学の事は
考えておきますから

それじゃ

あー島田！
ついでに藤崎を呼んできてくれや
早速この事を話したいからな！





調子にのりやがって!

馬鹿が!!

28	27	26	25	24
前田	前川	岩永	山本	石橋
尚人	啓二	芳明	健	美紀子

第四回実力テスト成績

9	8	7	6	5	4	3	2	1
松田	本郷	藤川	福森	千田	小林	岩野	塚口	山田
康彦	真弓	麻美	千沙子	翼	美幸	翔	優子	貴



…まあまあかな

これなら詩織と一緒に
大学に……

いや……まだ
ちよっとムリか……

そうだ
詩織は何番に……

え!?



273 272 271 270 269 268 267

中山 康生
島田 雄二
城上
佐藤
藤崎 詩織
近藤 雅弘
山根 祐介
川上 明美

うそだろ…





詩織!!

岩永君!?

いつ

こい!!

え



な...なに!?

離して!!

いいから
来い!!



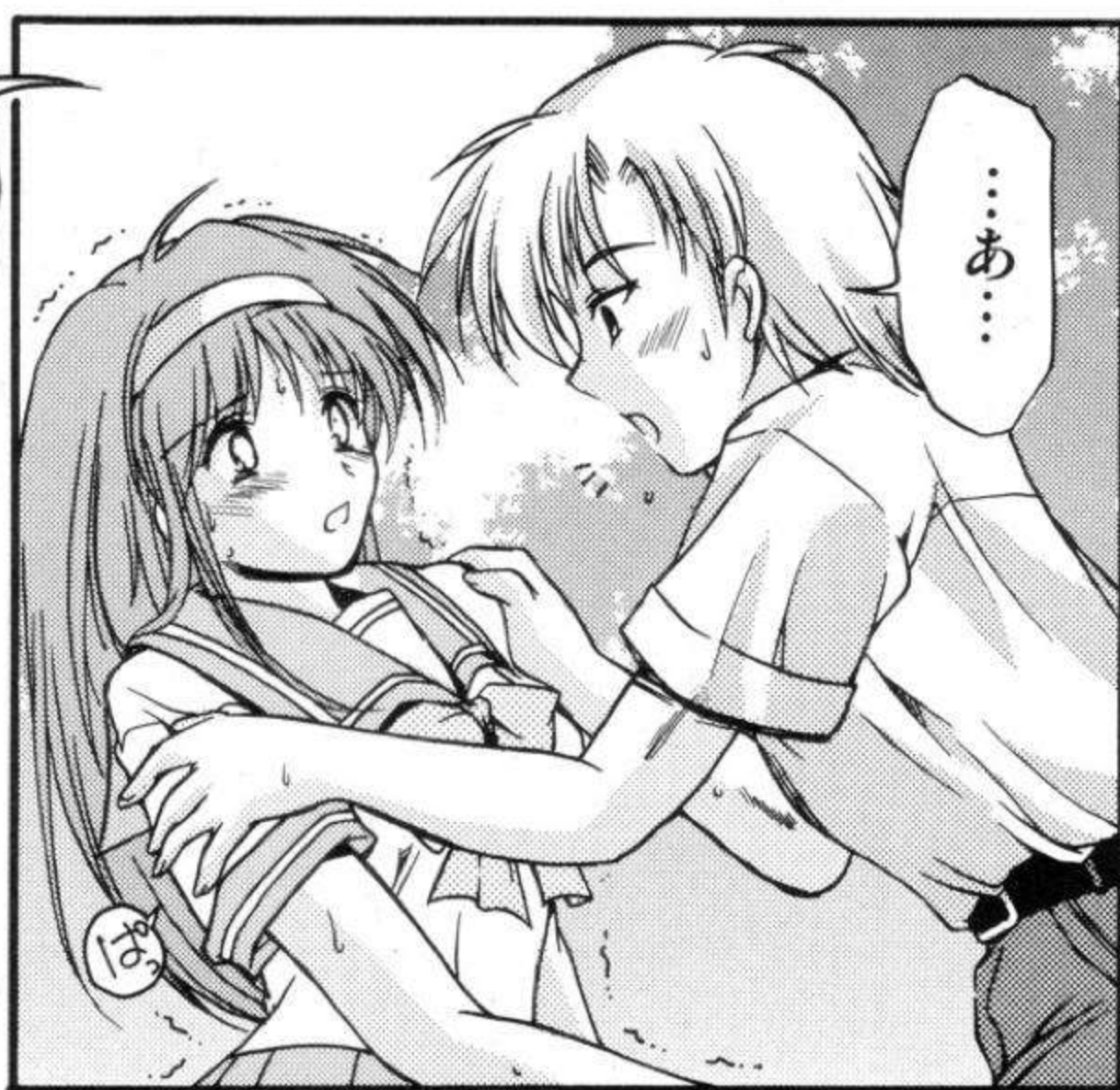
なあ
どうしたんだよ!

体調でも
悪かったのか

いいの!!
ほっといて!!

だって……

もう私に
かまわないで!!



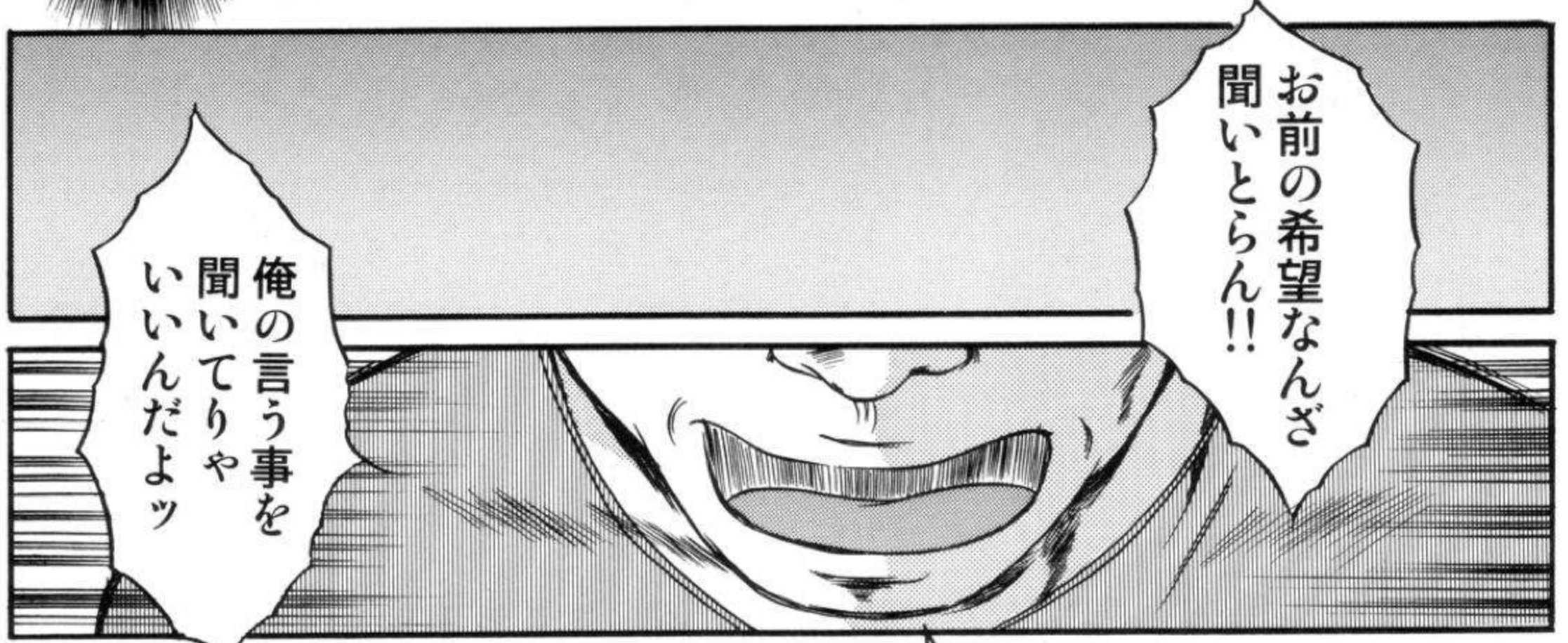




単純な奴!

盛ったオス共が
メス犬の取り合いか

せいぜい
吠えあいな!!



お前の希望なんざ
聞いとらん!!

俺の言う事を
聞いてりや
いいんだよツ



でも...っ

わたし...っ
美術の大学に
行きたいんです!!

ごちやごちや
うるせえんだよ!!

その大学はな
セレブのお嬢様達が
わんさかご在籍でな

お前なら
アイドル女子大生
間違いなだからなア
嬉しいだろオ?

入学願書

在中 S百合女

ま、さつさと
書いてこい

さて

難しい話は
ここまでにしてと



許さねえ!!

詩織に
汚ねエモノ
見せやがって!!

きよっ…教師に
むかって…なんだっ
その態度は…っ

うるせえ!!

てめえなんか
教師じゃねえ!!
このクズが!!

俺が
クズだとオ?

じゃあそのクズの
ぶつといチンポで
よがってる女の事は

やめて!!

岩永くん!!
もういいの!!

私…なにも
されてないからっ!!

大丈夫だから!!

詩織…

なめんなよ!!

あらッ!!

がっ!?



岩永くん!!

大丈夫!?

あ!!



岩永くんっ
岩永くん!!

たら...

うそ!?

しっかりして!!

大...丈夫だって...

詩...織は...

俺が...
守る...か...ら



ごめんなさい...

それからな!
午後の体育の前に
もう一度来い!!

...まったく
うぜえガキだ

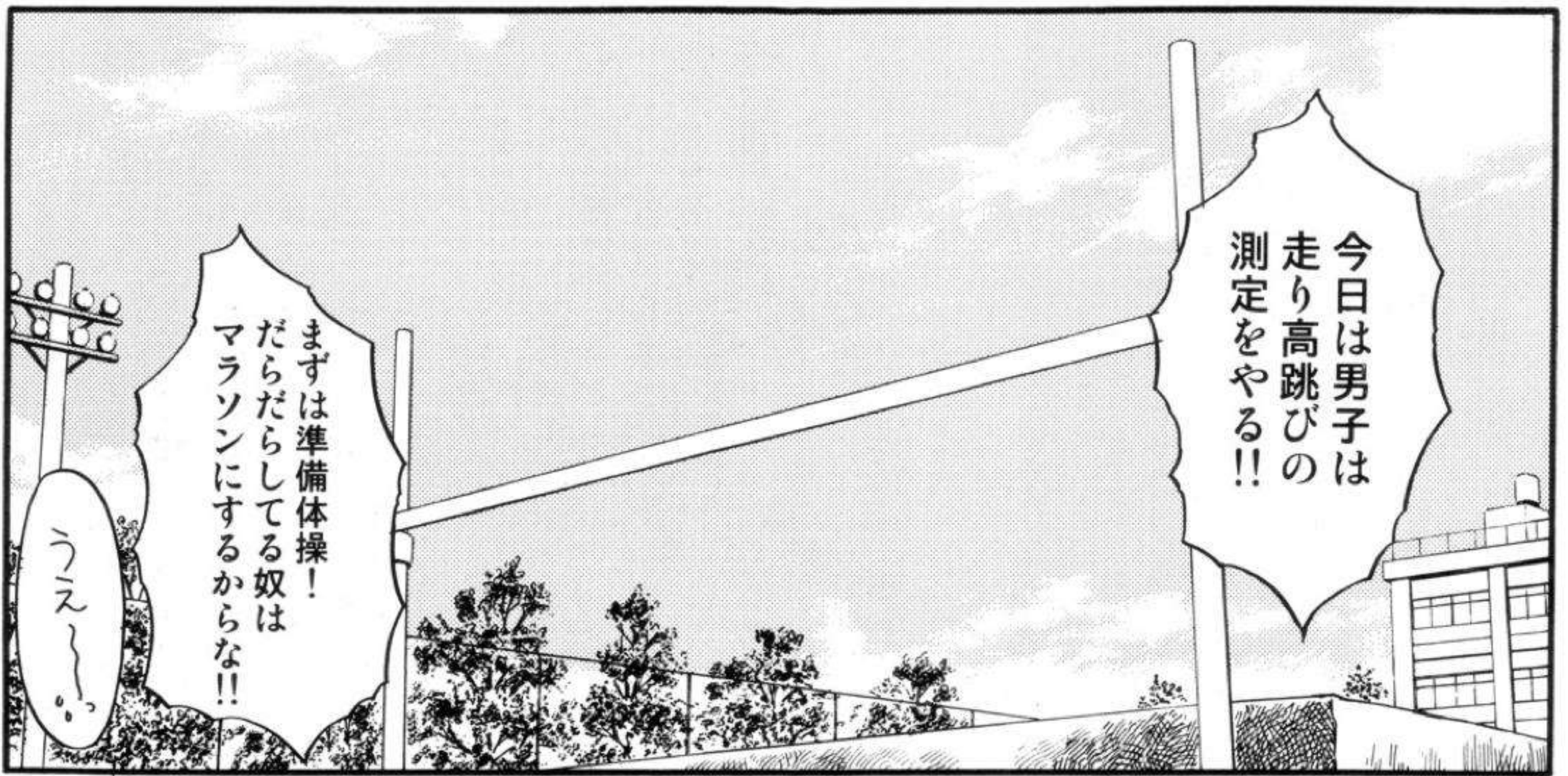
せつかくの気分が
萎えちまったぜ

藤崎!
そいつなんか
しとげや!!

岩永...くん...

いいな!!







藤崎…さん…？



ど、どうしたの？
女子は体育館じゃないの？

え…？



何してる！！
藤崎！！



そ…そうなんだ…

あ…ありがとう

こんなところで
ウロウロしておって!!

おまけに
遅刻とはな!!

そ...そんな...
先生...が...っ

ほおう
俺に口答えとはな!
あの成績で
まだ優等生面か!

藤崎!
今日はマラソンだ!!
さっさと
準備体操しろ!!

前に先生が
教えた通りにな!

はい...

.....んツ

うう...

う.....っ

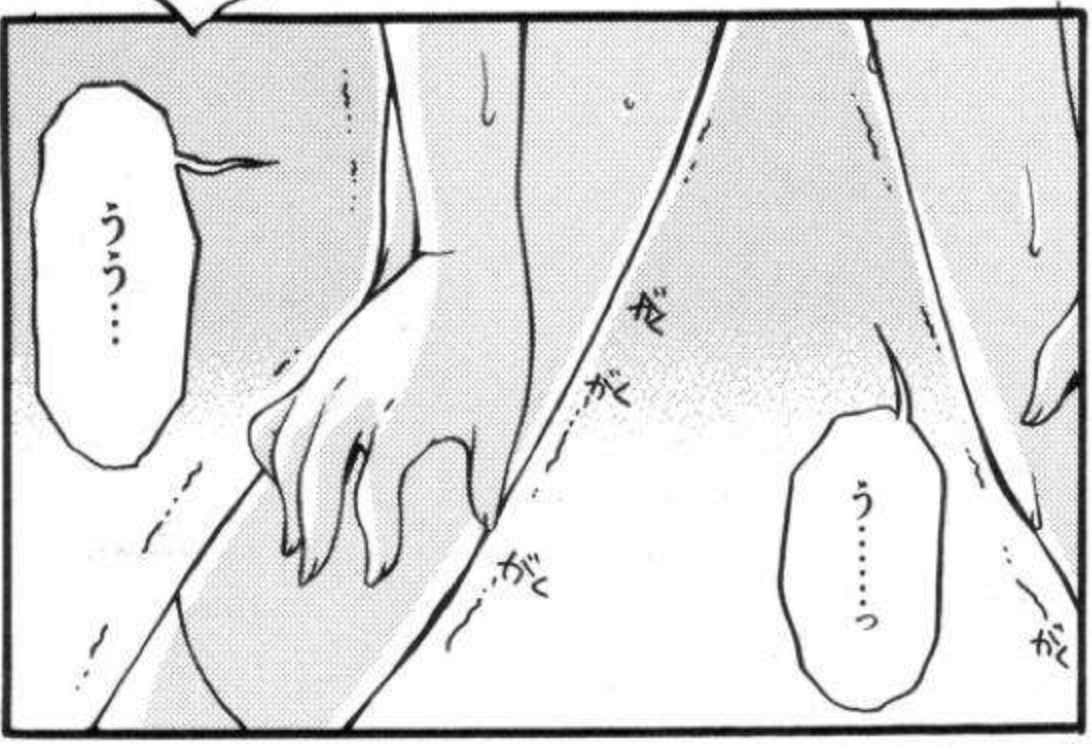
が

が

が

びびる

びびる







ひあっ!!



もっとまじめにやらんかい!!



ひねりも甘い!!



あ...あっ!!

まだまだ体がかたいぞ!!
集中せんかい!!

あ!!

もっ...あっ!!

あ...あ!!

あ!!

あ!!

あ!!

よーし
準備体操はもう
いいだろう！

走れ!! 藤崎!!

は……

でたよ……
羽黒のセクハラ体操

相変わらず
エグいな……

でもさ……
なんか変じゃねーか？

おらッ 男共!!
まじめにやれイ!!

しかも……さ

藤崎……
ノーブラに見えん
だけと……

だよな?
だよな?

さっさと
高跳びの準備を
せんかい!!

ふらふら
してんじゃん……

まったく色ガキ共が
飢えやがって

ちらちら盗み見
あさましいねえ

授業中じやなきや
見物料でも
とってやりたいとこだ

あの体は俺が好きに
できるんだってこと
あいつらに教えてやりたいぜ

ま、体育は
島田はいつも通り
サボリだし
岩永は病院送りだし

ウゼエガキ共が
いなくてせいせい
するってもんだ

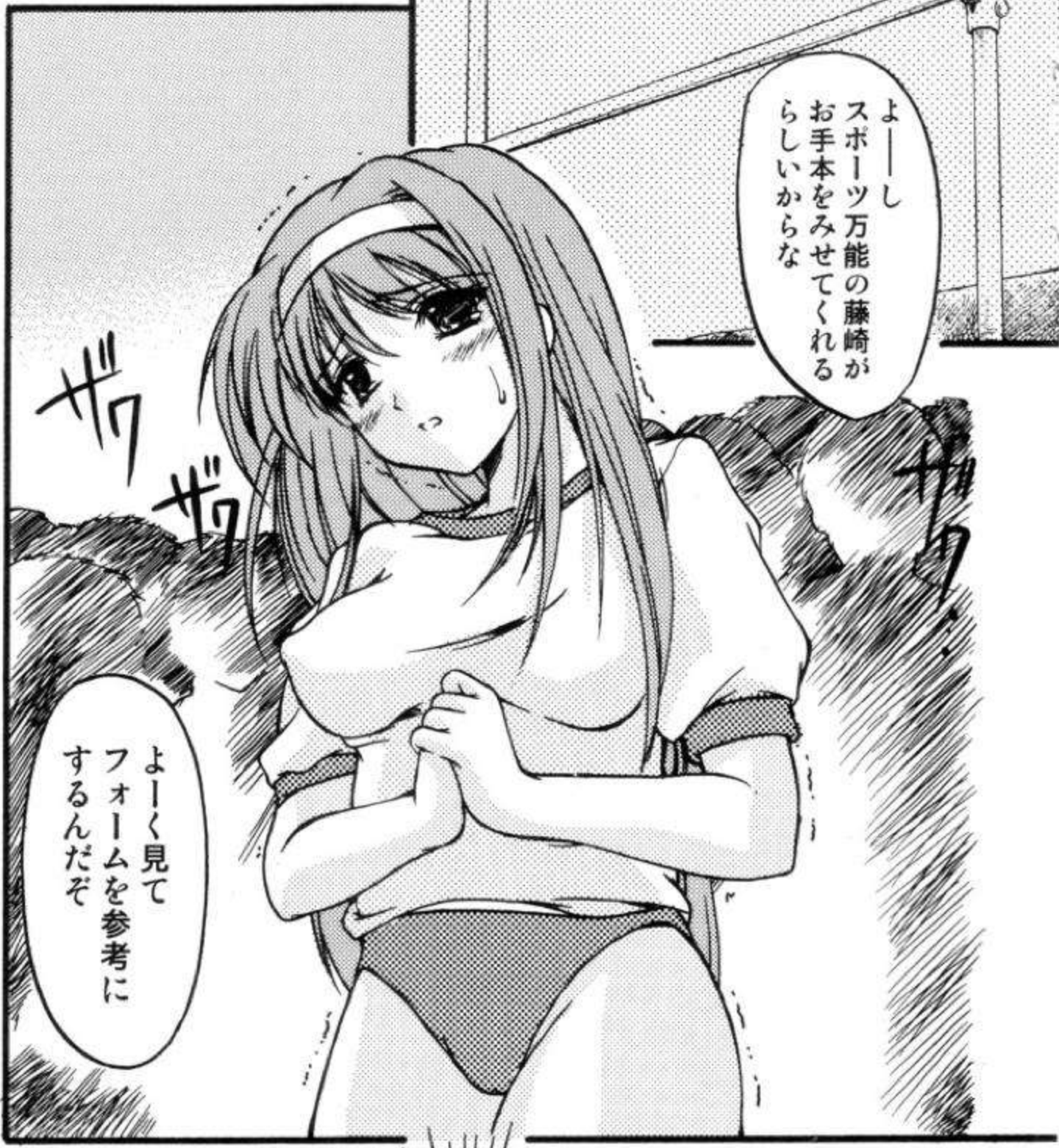
せいせい
遊ばせてもらおうかねエ

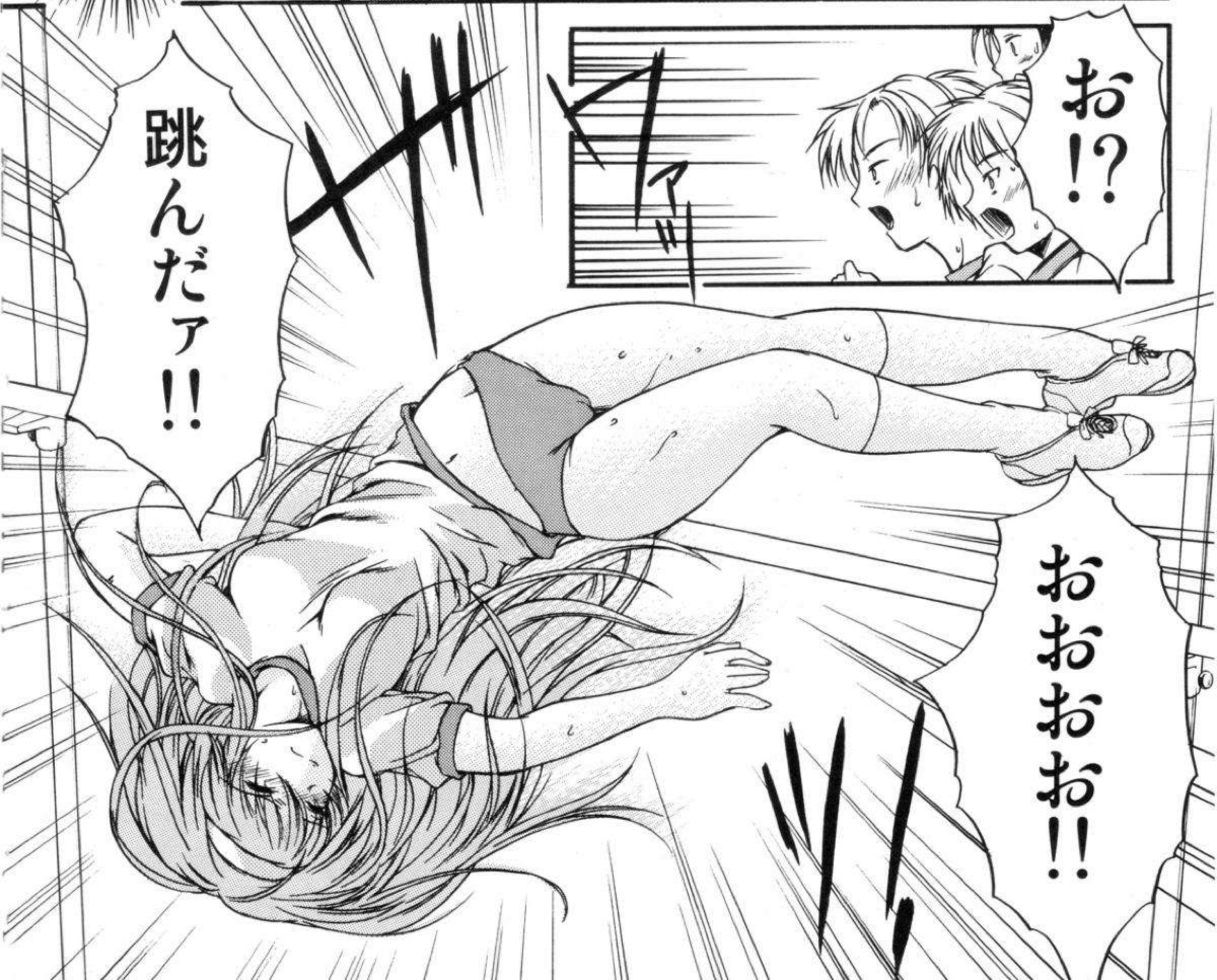
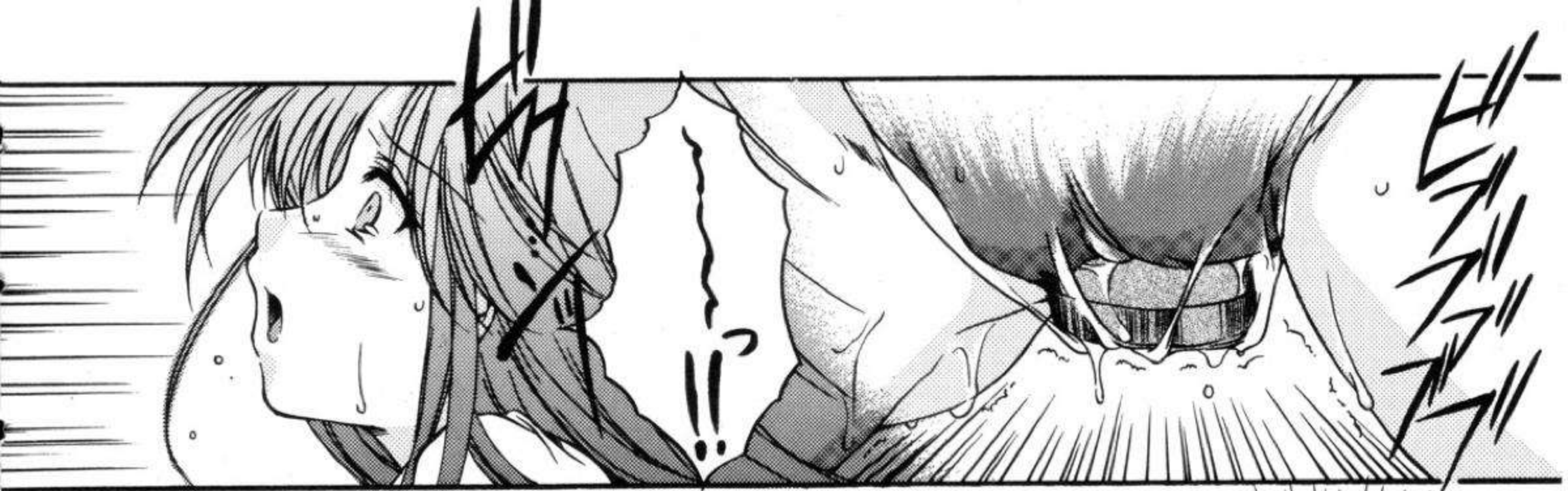
しかしほんとに
気の強い女だな

体操着の下に
あれだけしまれても
なんとか走ってやがる

ちよつとイタズラ
してやるか









おき上がらないんだけど...

ちよ...つと!?

藤崎さん!?

なあ...?

ああ...

すげえ!!

やっぱすげあな藤崎さん
あれ、男子と同じ高さだろ?

先生!!
ふ、藤崎さんが!!

あ...
はわ...
私...!!
跳べた...!

おい!!
倒れたぞ!!

先生にまかせろ!!

かゆい!!
は...んっ

どうした
どうした
ん...?



だから...もう...
いいんだ...

胸...つかゆ...い!!



先生が
楽しんでやるからな

え?

おい!
おい!?



藤崎? ん?
どこが苦しいんだ?

私...なに...
してたんだ...つけ...

そう...
跳んだんだ

は...

あ...

胸か?

そうか胸だな!



こりやあ!
変わったブラだなあ!!

えらく
きつそうじゃないか!

や...やっぱ
ノーブラだよ!!

もっと普通のを
つけた方がいいんじゃないのかあ?

だ...だって
体育の前に...
先...生が...

それに...体中に...
薬も...塗...

なんか縛ってるぞ!
SMだろ!? あれって!!



腰もケイレン
しとる!

これはいかん!!

あ……っ
だ……めっ

やめな……い……で

か……ゆい……っ
しびれる!!

下もゆるめて
やろうな

ほおう……

藤崎よオ、こんなもの
挿れてたら
そりゃあ気分も
悪くなるだろうよオ

え……っ!?

見せろ

どけっ
見えねえ!!

うそ……

!?

まじで!?

藤崎のマンコ!!

あ!?

みんな

さすが優等生は
こつちの方も
すすんでますなア!!

あれ何!?

入ってんの!?
入ってんだよな!?

みんな見てる!?

すげえ!!

いや!!

だめ……





あ

あー

あ……



今、先生が
抜いてやるぞオ!!



おら!!
おら!!

抜けるっ
抜けるぞオ!!

あ……
抜けるっ……!!

あっ

だ……めえツ

あー

ぶつといのが
抜けていくぞオ!!

感じ……ちやう!!

あー

なんだお前ら
パイプを見るのは
初めてか?

口



口





ほれクリトリスが
完全にポッキ
しちまった!

本当にいやらしい
生徒だな!
藤崎は!!

いい勉強に
なるぞこれは!

続きいくぞ!!

ちがっ

こっ
これは先生がッ

入り口はな
最初は浅く!
じらすようにな!!

あ!!

あっ

あはあ

もつと
こねくりまわして
やろうな

ほれ!

ひん!!



すげえ...

すげえよ...

はあ...
はあ

もぞ

もぞ

はあ!!

あ

あはあ

あ!!

あはあ

おい!!
お前!!

はっはい!!



ど…

どうすれ…ば…



下!!
もっと下だ!!



あ

あっ!!

ここだここ!!

アイドル様は
マンコがかゆいん
だとさ!!



そいつで藤崎を
かきまわしてやれ!

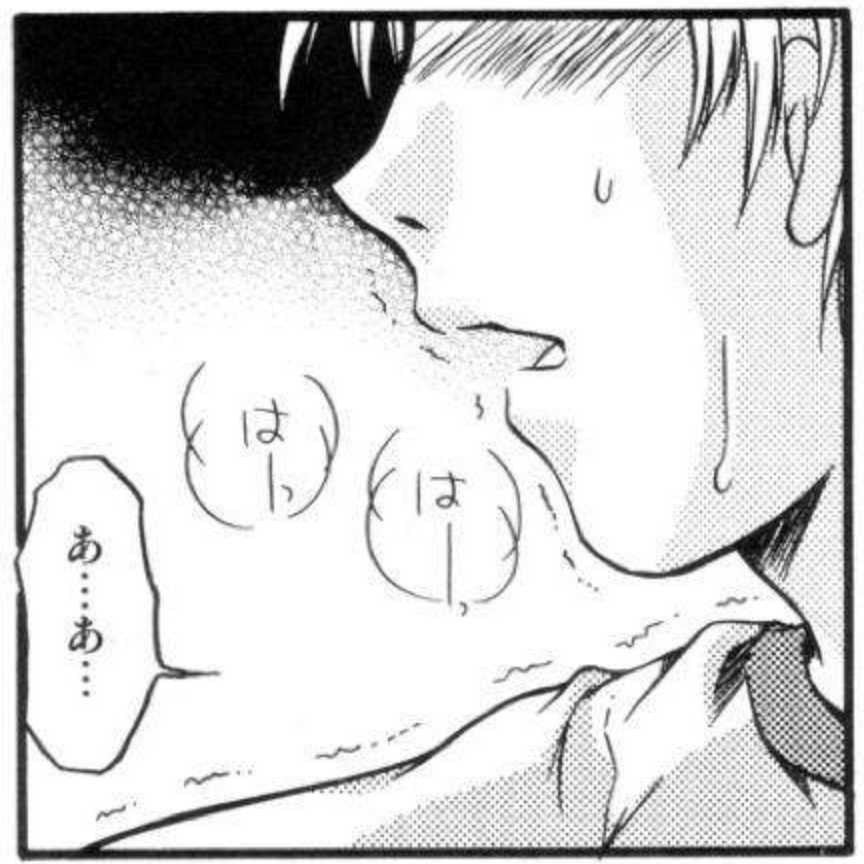
え…?
え!?



や…やだ!!



ぴん



は
は

あ…あ…



一気に
やるんだよツ



もたもたすんな!!
この童貞が!!

ほれっ
こうしてだなっ

あ



ふあ

いく

イっちやうやう
いっちやうよオ!!!

CH

CH

CH



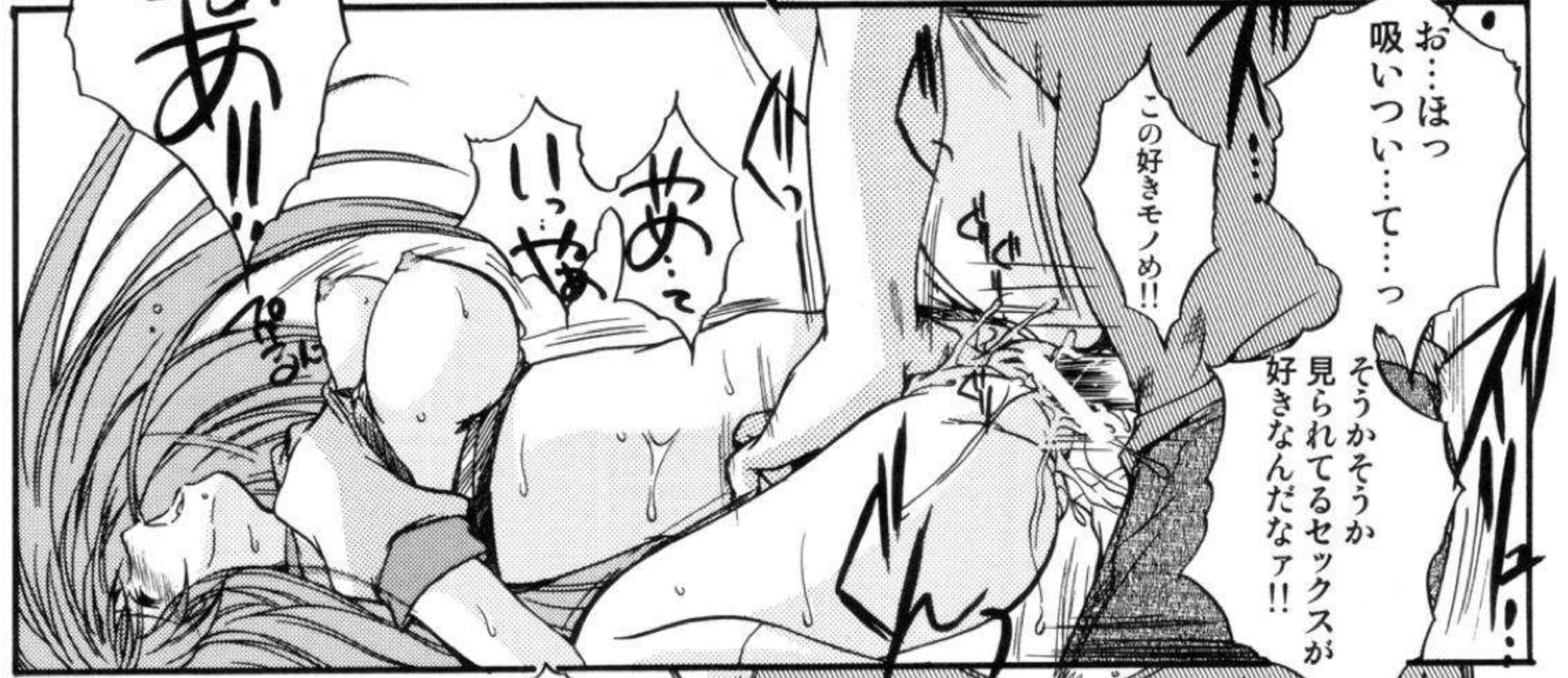


ほーら
どんどん入るぞオ

パイプなんかより
よっぽど太いだろ!?

あっ

あああ!!



お...ほっ
吸いつい...て...っ

この好きモノめ!!

そうかそうか
見られてるセックスが
好きなんだなア!!

あああ!!



藤崎のマンコの中は
熱いネトネトお汁で
いっぱいだぞオ!!

気持ちいい証拠だ!

先生のチンポが
そんなに好きか!

いやっ!!

こんなに
とろかして!!

言わないでえ!!

そうだ
お前らも藤崎に
チンポくらいしゃぶって
もらったらどうだ?

え...



お…俺…っ
もうガマン
できねえよっ

俺もっ
藤崎さん!!

いやッ

俺もオ!!

やああ!!



こんな嘘よ!!

ちがうッ

ふっ藤崎さんっ
こっちも!

あっ

こんなっ

すげ…っ
胸…でけえッ!!

はっ

全部見られて…る!!

乳首すげえっ
こりこりだぜ

おねがいイ
みんなやめてえ!!

や…めっ…

みんなが…

わたしを

こんなこと…っ
したくないのオ!!

キキキ

キキキ

キキキ



あんっ

あっ

お...まん...も

おっばいも

あぁっ!!

も...あ...

やあ

こっちも
にぎってよ!!

早くかわれよ

次オレ!!

すげえ!!
クリトリスびくびく
してるよ!!

藤崎の...舌がっ
チンポなめてるう!!

で...るっ

全部飲んで!!

どろどろが

飲んで!!

ぶっかけてえ!!

あぁっ!!

いっばい!!





あ

あ

あ

あ
あ
あ
あ
あ

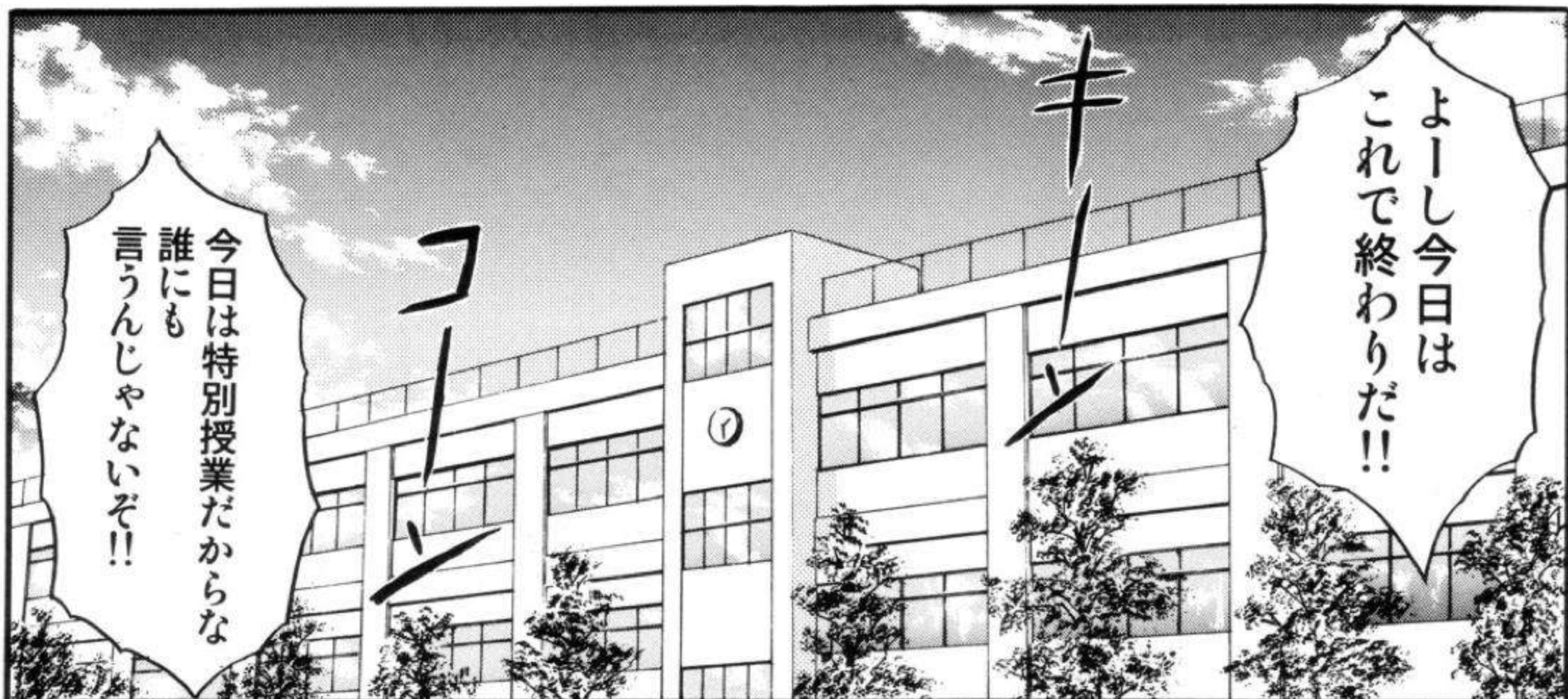
あ

あ

あ

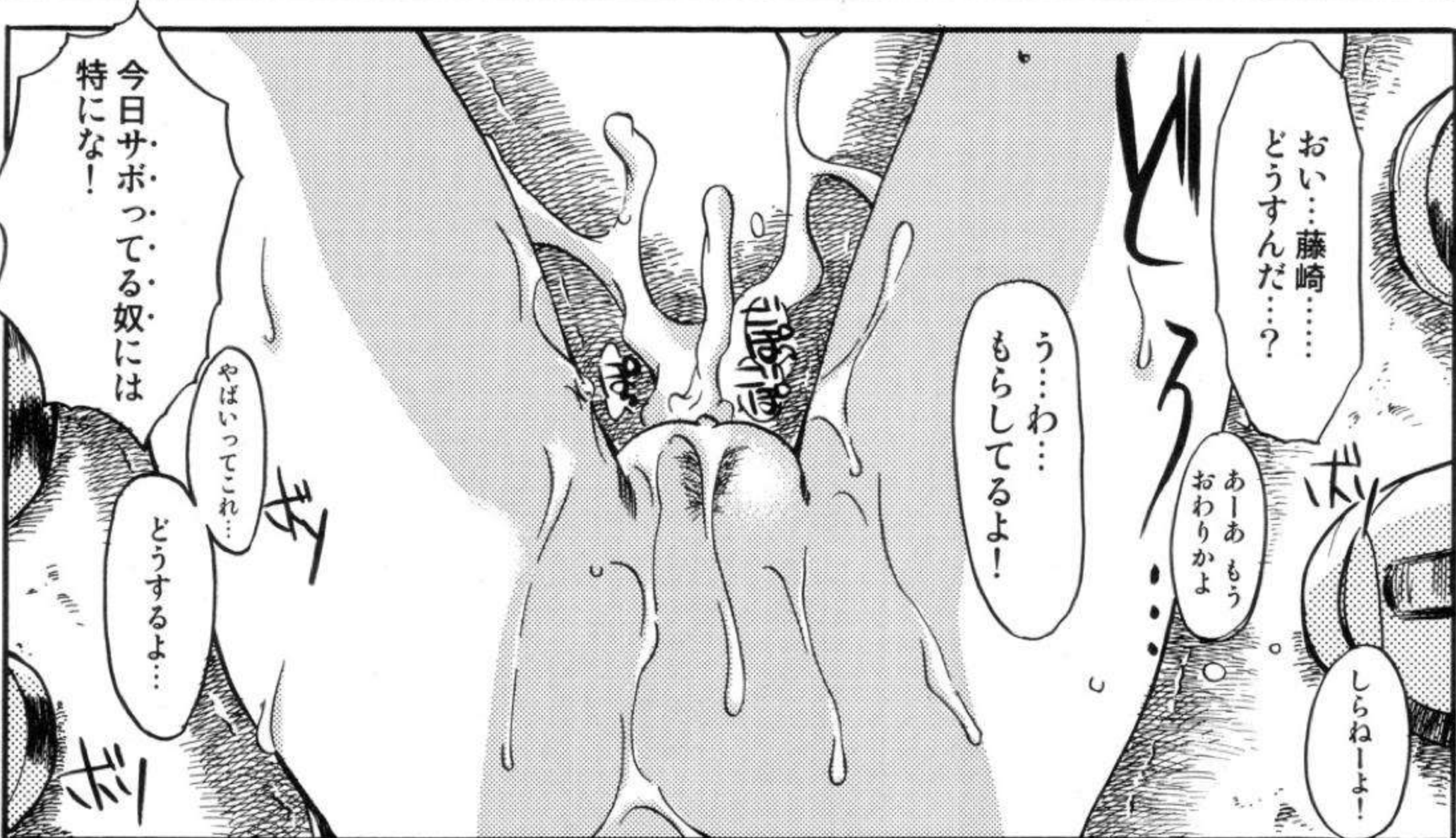
あ

Miller



よーし今日は
これで終わりだ!!

今日は特別授業だからな
誰にも
言うんじゃないぞ!!



おい…藤崎…
どうすんだ…?

あーあもう
おわりかよ

しらねーよ!

う…わ…
もらしてるよ!

今日サボってる奴には
特にな!

やばいってこれ…

どうするよ…



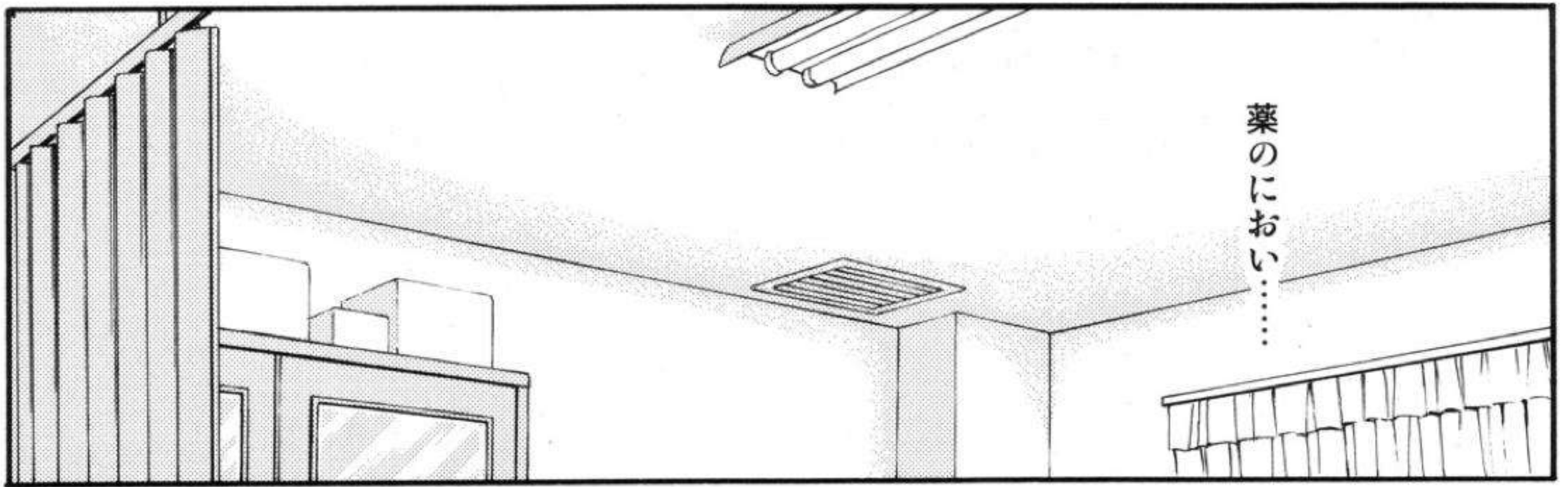
保険委員って
誰だっけ…?

も…と…

どろどろ

も…と…オ

いっば…い…



薬のにおい……



……ん……

パ
チ



私……っ
縛られてない！

！

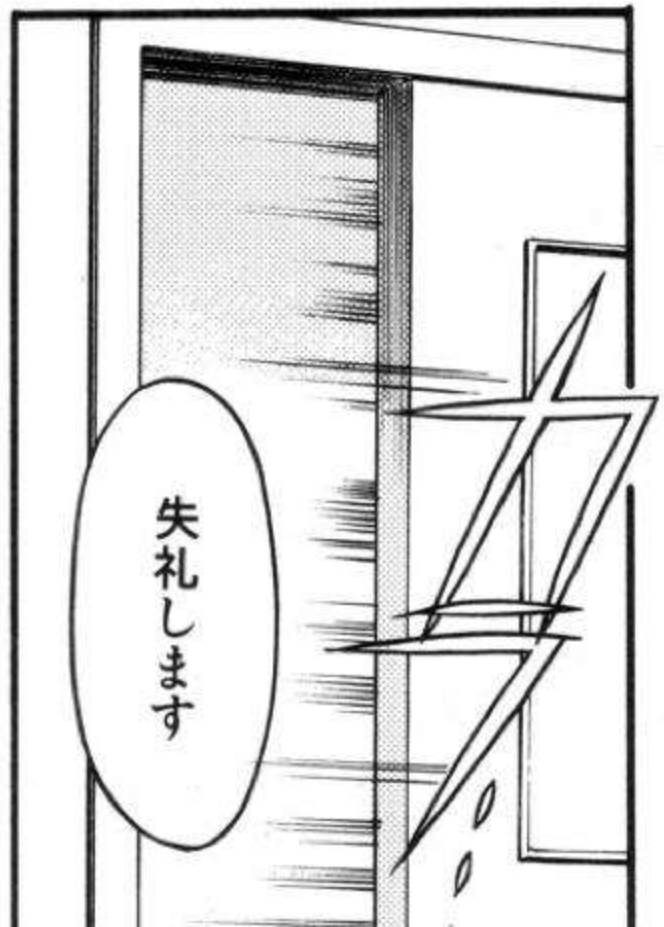
もし……

何も入ってない



保健……室……？

5
12
19
26



失礼します

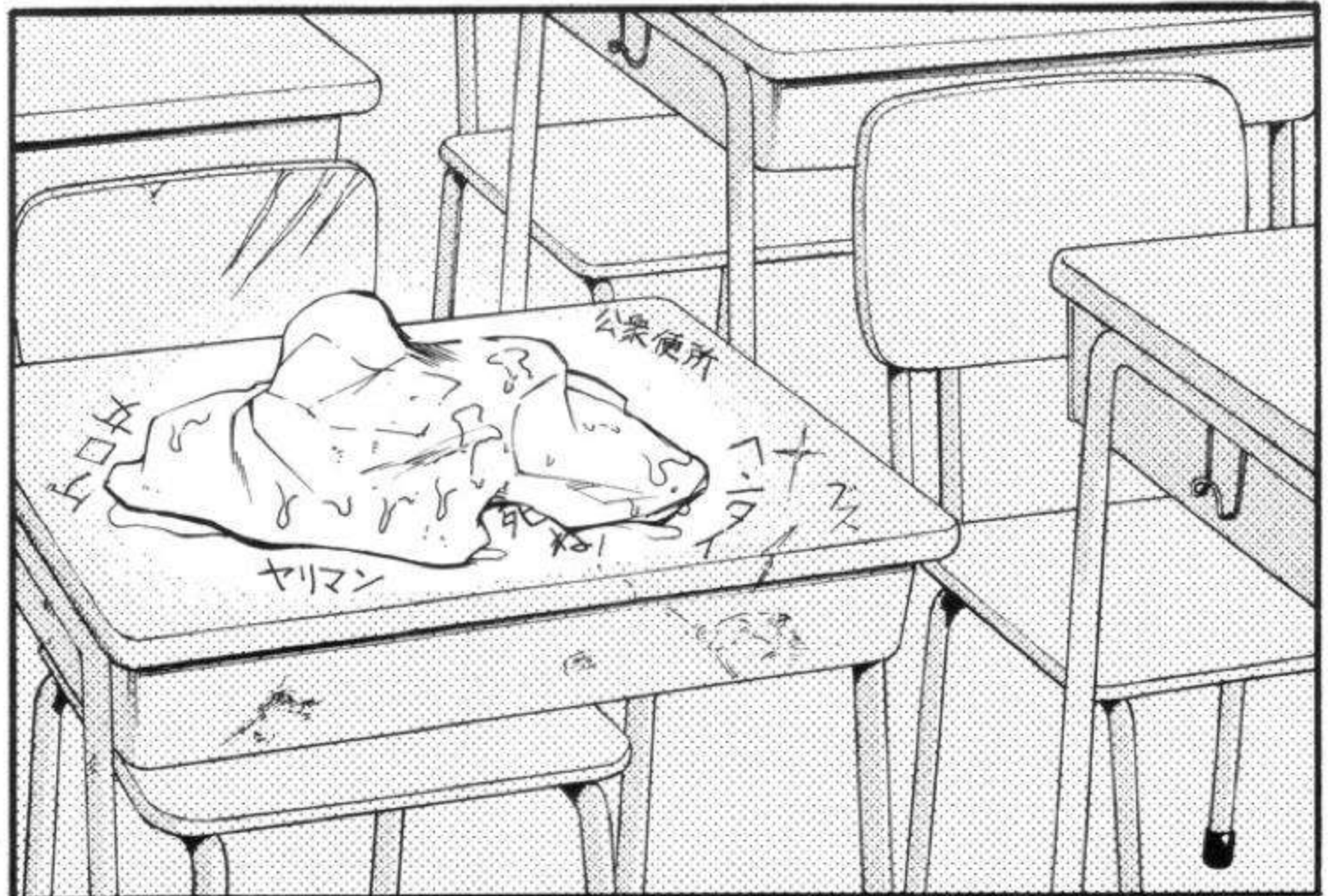
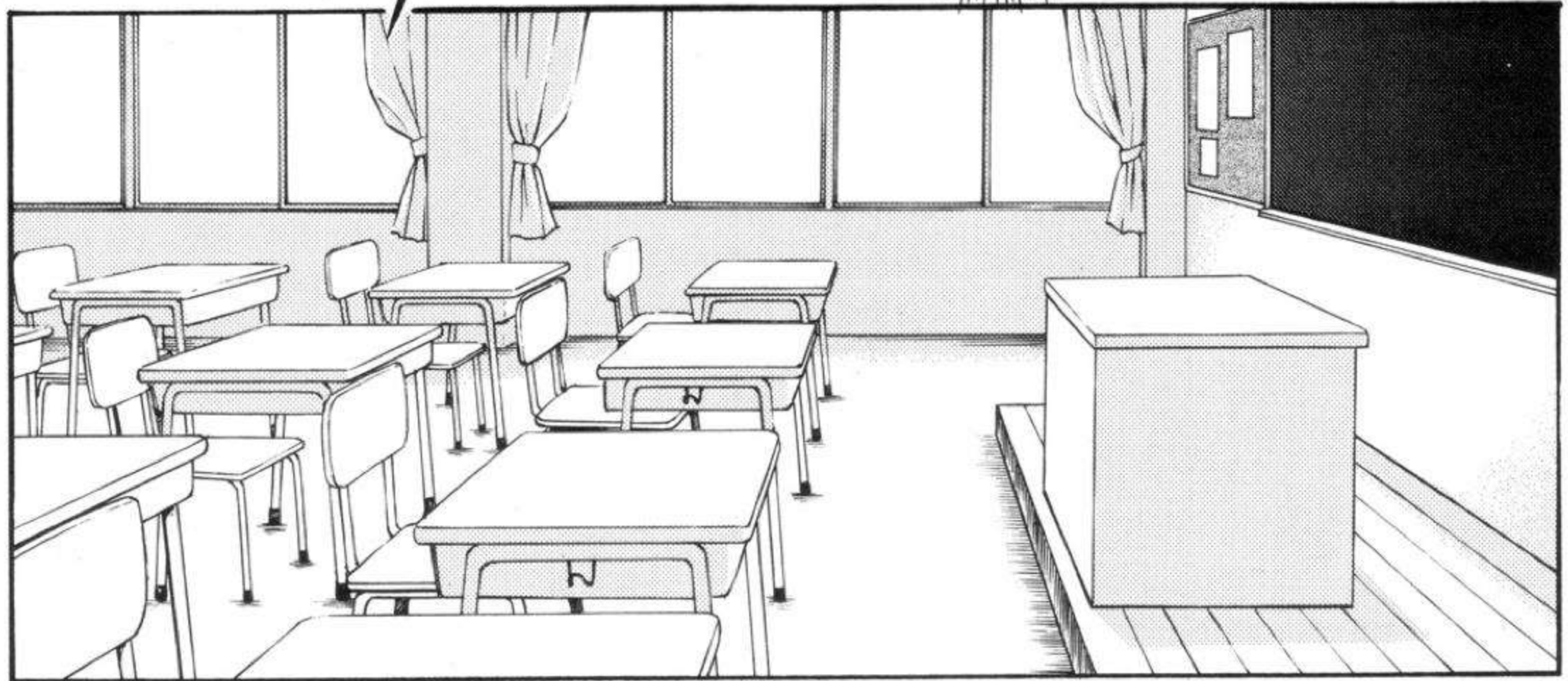


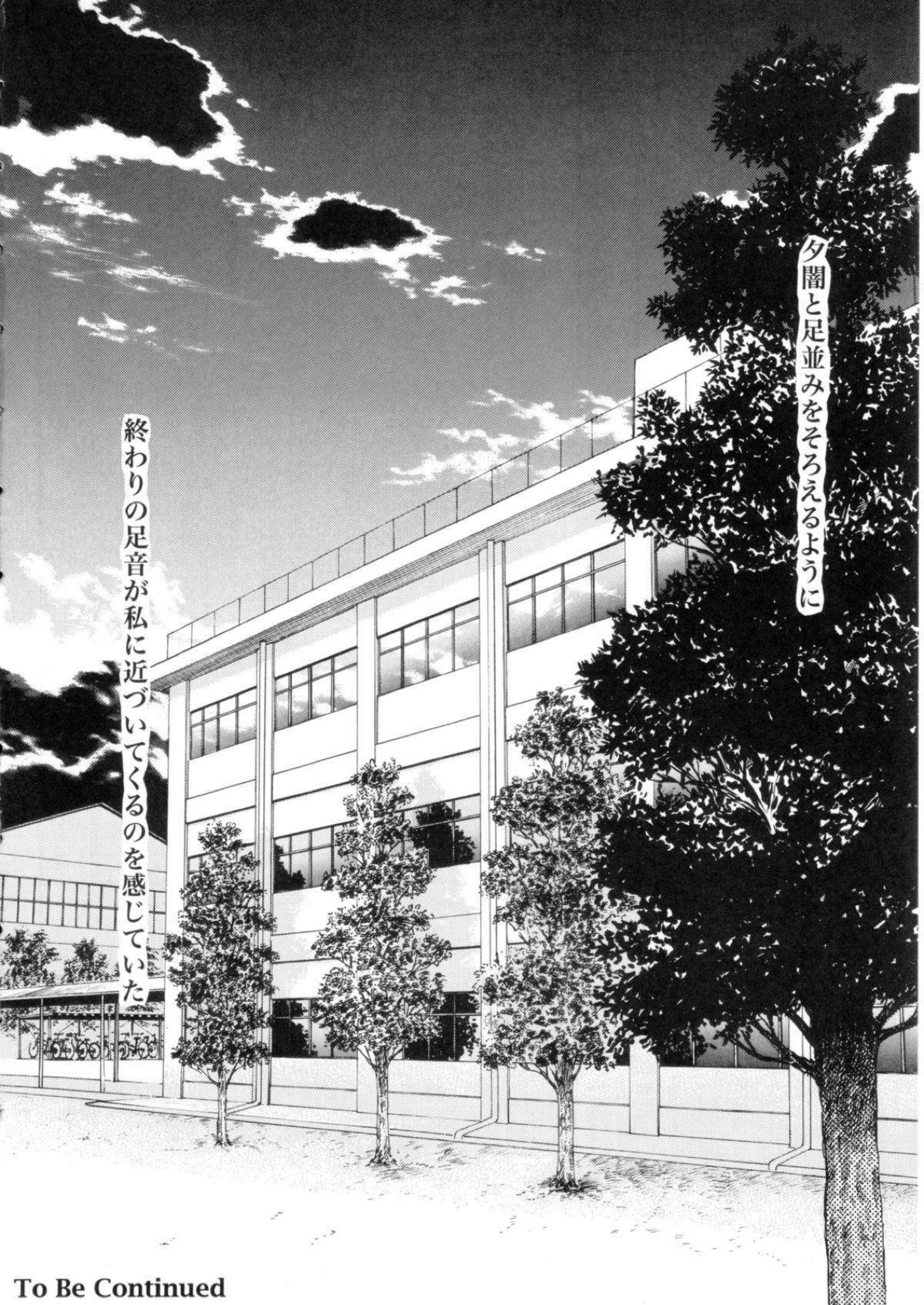
そうよね……

あんな
ひどいこと

あるわけない







夕闇と足並みをそろえるように

終わりの足音が私に近づいてくるのを感じていた

Staff

■ **Picture drawing** **Hiroshi Aizawa**

■ **General Assistant** **Tokky**

■ **Admiral Assistant** **Yasurin**

■ **Sexy Assistant** **Younosuke**

■ **Tasty Assistant** **Sakuya**

■ **Typesetting** **Justfit**

こんにちは。あいざわひろしです。

今年の夏の『詩織』は楽しんで頂けたでしょうか。今回のサブタイトル『終わりの始まり』からわかってもらえるとは思いますが、最終章へ向かって話が動き出した回です。岩崎さんと原作の見直しをしながら丁寧に進めていますので、最後までお付き合い頂ければ嬉しいです。

アシスタントさんの多大なる協力もあって、クオリティもボリュームも納得いくものになったと思います。

ここ最近ずっと仕事などの原稿はデータで作成していたのですが、久しぶりにアナログでの原稿作りでした。思ったのは…「やっぱりアナログはいい!」ですね。データだと楽だし黒くはなるけど、やはりアナログの魅力には勝てないなあ…と改めて実感。あと、みんなで話しながらの執筆はとても楽しいですね。一人で黙々とやってるのは、なんだか寂しい…。

かなり無理なスケジュールでしたが、楽しく作った『詩織』だったのです。アシのみんな本当にありがとう! 待ってくれた大友出版さんありがとう!!

読んでくれた方にも充実感が伝わるといいな。

あと、前々から要望のあった『詩織』のバックナンバーの再版をします。こちらは表紙デジタルバージョンで新装版としていたします(総集編ではありません。総集編の再版はありません)。秋頃にだす予定なので、こちらもどうぞよろしくお願いたします。

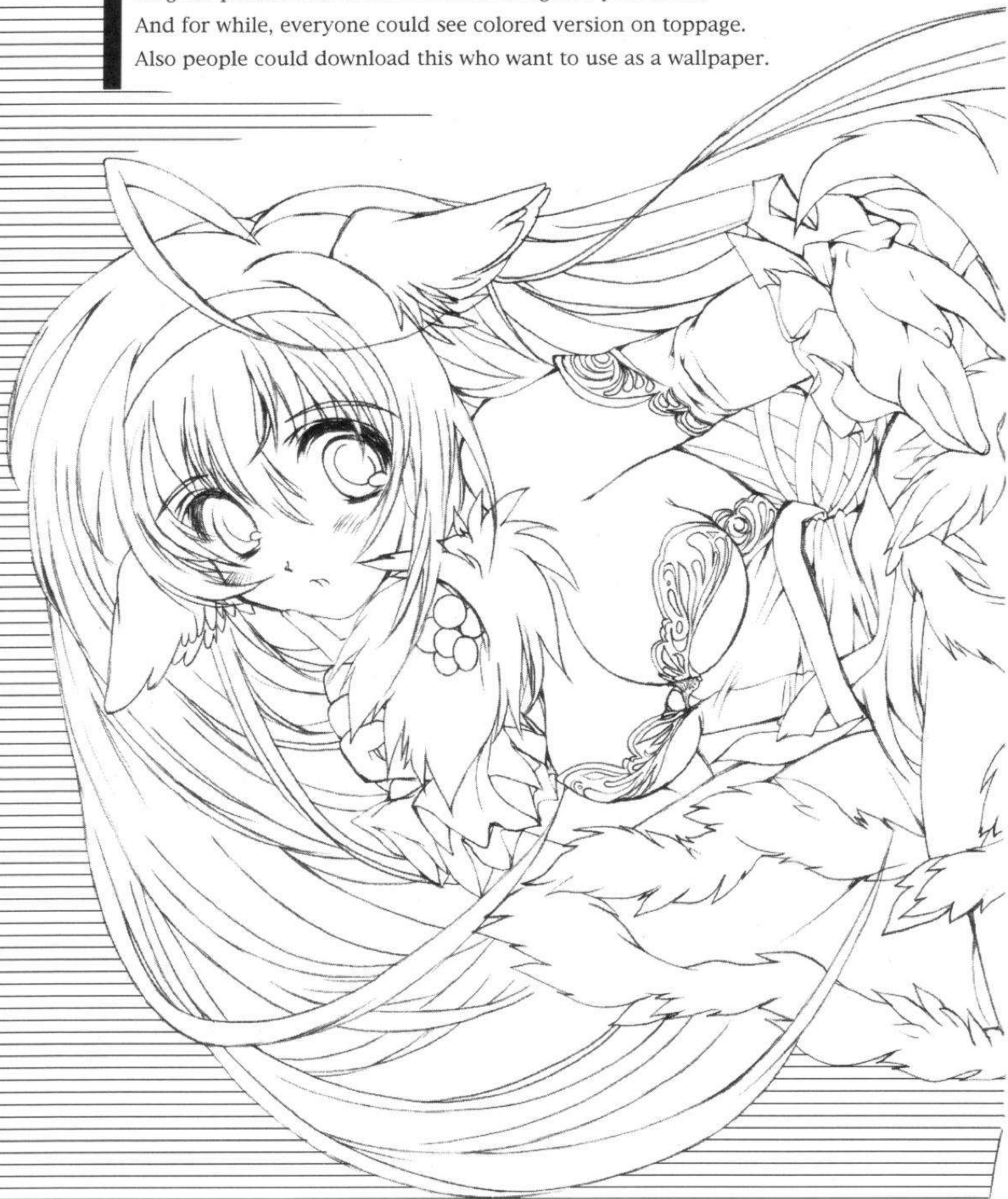
それと! 仕事の方では、9月下旬に初の単行本がでます。これは私の初期の商業誌の作品をまとめたものです。タイトルは『Sweet&Mellow』です。絵は初期の頃なので恥ずかしいですが、ぜひ買ってくださいと嬉しいです。書店でポスターなども作ってもらえるようなので、いまからいろいろと楽しみです。

8月には別の漫画も『二次元ドリームマガジン』に載りますし、冬には『ペンギンクラブ』のほうでの執筆もあります。今年いっぱい色々とお見せできそうなので、チェックしてくださいね。同人誌のほうもがんばりますよ! 次はサンクリの参加かな? オンリーも沢山あるのでひょっこりでてみるかもしれません。

というわけで、今年後半もよろしくお願いたします。ありがとうございました。では、また!

Freetalk

This picture comes from HIGH RISK REVOLUTION's web page.
Original picture was drawn for celebrating new year 2006.
And for while, everyone could see colored version on toppage.
Also people could download this who want to use as a wallpaper.



第十三章
終わりの
始まり

HIGH RISK REVOLUTION

HIGH RISK REVOLUTION

Shiori Volume 13

The Beginning Of The End

2006年8月11日発行

〒154-0067 東京都世田谷区喜多見8-12-18-402
長浜方 HIGH RISK REVOLUTION

URL <http://www.highriskrevolution.com>

e-mail webmaster@highriskrevolution.com

印刷 (株)大友出版印刷

禁 無断転載・コピー

Shiori Volume 13
The Beginning Of The End



HIGH RISK REVOLUTION