

**ADULT
ONLY**



RED ZONE



RED ZONE

DUALBEAT PRESENTS

FOR ADULTS ONLY



っは…糸引いてら
エロいな…っ

んんん
んん

んん
んん

んん
んん

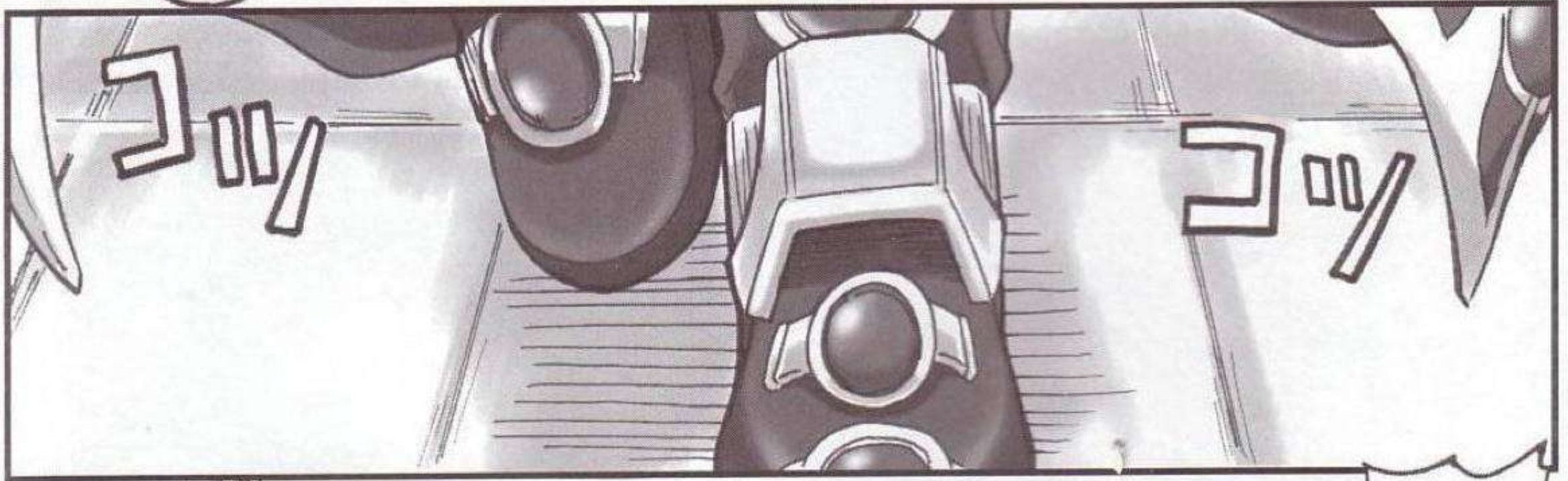
あ…っ

んん
んん

ああ

柔らかっ…っ

あんっ



コッ
コッ

コッ
コッ



おおっ…マンロ肉
吸い付いてくる…っ

あ…っ中…
じわじわ…っ

んんん
んん

ああんっ

ん…っ
マンロ肉…っ

んん
んん

んん
んん

んん
んん

んん
んん



あんっ

た...たまんねえ...

あっ
ああんっ

エロビキニ姫が...
俺のチンポハメ込まれながら

こんなにデカイ胸
はしたなく揺らせてっ...♡



舐めないでっ...
胸はダメええ!

そうら、
おっぱい捕まえた
はしたないおっぱい
翳ってあげるよ♡



あんッ あっ

ああんっ
あはあ♡

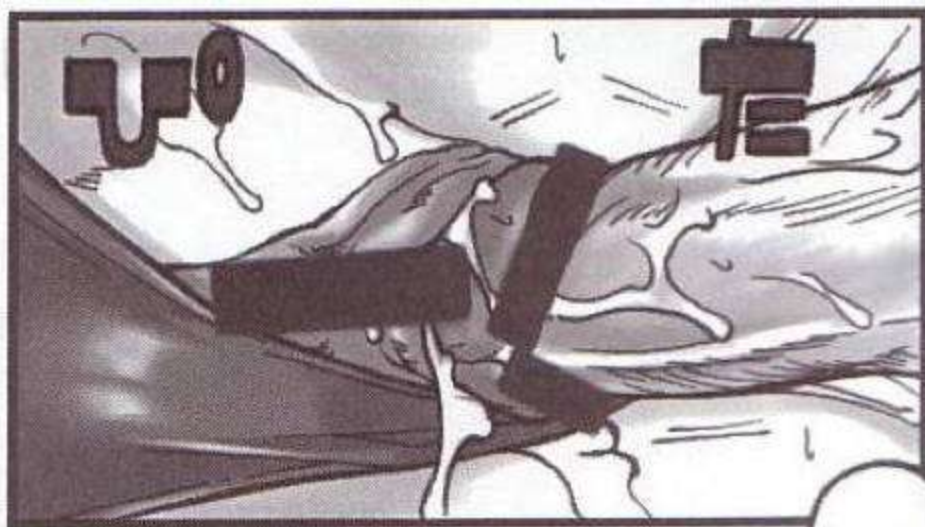
も...やあ...
許してえっ...



あっ...止めっ...
奥にっ...ああっ

深いよおっ♡





ならカラになるまで
ハメて突いて出して
出しまくってやるよ!

だ…めえ…っ!
まだ…熱くって…

…敏感ツ…
だからっ…!
ああんっ

あツ♡

あんっ…
ああ♡



…アテナ…
アテナあ…

アテナツ アテナあツ!!

▶▶ LIVE



おお…熱くてヌルヌルで…
チンポに吸い付いて
離れねえ…っ♡

あうっ

あアンっ

おなかの…
…おくっ…

ジンジン
するう…♡

▶ LIVE



…いやあ…
突かないでえ…

あひうっ
やああ…



ダメえ…



ああ…も…お



はっ

はっ

あつ、ああん
ああああッ！
射精されてるぅ♡♡

なかで…びくびく
脈打って…あう…

ああ…アテナの
マンコの中…いい…
とろけそうだ…♡

少々興奮気味のようだが
肝心のデータの収集は
どうなっている？

現段階までのものを
見せて欲しいのだが。

グッドマン様！

あ…いえ、その…
こ、これは失礼を…

どうでも良い。
それよりも早く
データを。

か
か

は、はっ！
少々お待ちを…！



実験、ご苦労だったね。
疲れている時に、すまないとは思
うのだが、邪魔するよ。

!!
グッドマン様!



ふむ…

…そろそろ時間だ。
今日はそこまでにしろ。



こんなことされるようになって
どれくらい経つんだろう…

天界に…
帰りたいな…

室内ロック…
コード確認。解除します。
!



いや、これは
お恥ずかしい所を…

ああ、恐縮しなくていい。
そのままでもいいから
聞いてくれたまえ。

恐らくは君にとって
良い話だろうと思う。





ビキニのブラ留めたままだから
擦るだけで…吸い付く…!!

や…あん
胸のあいだがヌルヌルして
…熱いよう…



これだけの巨乳なら…
ちよつと突き方変えて…と



おお…いいッ、おっぱい犯してる
みたいで…興奮する…っ!!



…このまま上に
チンポでなぞって
…っご。



柔肉のたつぷり詰まった
ムチムチのおっぱいに
チンポ挿入♡

あ…
こんな…

ぬ…ぬるぬるが
出たり入ったりして…
やあつ…おっぱいが
変になっちゃうよお

ああ…

いっばい擦れて
ピクピクして来たよう

ずり

つく…アテナのパイズリ
気持ち良過ぎる…!!
…やべ、精子出そうッ

お…ちよつと濡れてる。
チンポおっぱいでシムいて
感じてやがったのか…♡
ま、都合いいかな。

ほら、アテナッ
射精しそうだから
ちよつと身体起して

えっ…?

む

わ



おお…ッ！
アテナあ…

硬いの…押し入って…来…ッ
ああッ、びゅくんって…！

ゴポッ

ゴポ

ドッ



あううんっ！
そんな…いきなり…い



膣肉がギュウウって
締まって…んんっ…！
精子搾り取られる…ッ

やああっ、奥で出てるッ
待ってっ、そんな奥で
出しちゃダメええ…っ！



いいよ。説明してあげるよ。
…おまんこしながら
だけどね…ッ!

あッ♡



あああ…
出てくるよう…

…ぶっくっ…
いきなりこんな…



先程、実験経緯を
報告させたのだがね。
邪推ですまないのだが
君は被験体の彼女に
相当ご執心のようにだが…

ああっ…そんなっ
下からあ…!

ああ、いや、それが悪いと
言っているのではない。

くうっ…尻肉の重さが
ダイレクトに来る…ッ

むしろ実験の成功には
良い傾向だと考えている。

あ…あん

ただ、君の方は問題ないのだが
彼女の方からは良いデータが
取れなくてね…。

突き抜け…ちやうつ

そこで本題に入ろう。
現在、規定時間を設けて
行っている交配実験—

おなかの中…で
暴れて…てッ!

これの規定時間を取り払い
可能な限り交配の回数を
増やす事になった。

そおら、掻き回して…

あ…
あぁっ

—簡単に言えば、君はアテナと
思う存分に好きなだけ交配できる、と
言う事だ。悪い話ではないだろうか？

突き立ててッ!

はぁんッ♡

ただし、一つだけ条件を
設けさせてもらう…

はぁん

はぁん

その条件って言うのが…
アテナとの受精を…んっ
成功させて、んふっ、ふっっ、
受精卵を形成する事…

あ…ピクピクしてる…
ダメ…出さないで…!



あああああ!
ダメなの!!!

…要するに孕ませろって事。
だからこうして…膈内に…っ
子種をたっぷり射精して…!





ああ…そんなあ
どうして…?

はは…凄いなアテナ
チンポの痙攣感して
射精判るなんて。

—WEARSの目的は、
神族の魔力を擁する
生体兵器を作り出す事

その為には生体サンプルの
DNA採取が必要となる…
…っと、出てる出てる♡



やっ…ダメッ…
まだ敏感だから…!

そこで神族との受精卵を形成し
そこから直接DNAを採取する

…らしいけどね。俺は
アテナとハメまくれるだけで…っ

あああんっ♡

ズッ

アッ

アッ



ん?...何だ

こっちも物欲しそうに
ヒクついてるじゃないか。

んじゅー...
んじゅー...



あッ♡

ああんッ

パンッ
パンッ
パンッ



それなら
そうと...

ちゅ

ちゅ

ぽぽ



早く言えよ♡

!?

そっち...
違ッ...

えいは...
あおしらの
ああッー!

ちゅ



だ…めえ…
カ…入んな…い



尻穴もいっ…つと、今度は
おマンコが物欲しそうだな…



仕方ないな。両方とも
交互に突いてあげるよッ



お…おしり…ッ
壊れちゃ…う…



あうっ ああっ

…わたし…
天界から勘当されちゃって…
下界の為になる事をしろって
—なのにごうして…こんな…



ああああアテナのッ…
アテナのハメ穴…いい…
どっちも気持ちいいッ



ああ…ダメえ…
前に入れちゃあ…



っは…やべ、イク…
射精は孕む方に
しないとな…ッ!



こんなにいっぱい
犯されて汚されて…



入って…来ちゃったあ…
ああ、抜き挿ししてるう
気持ちいいって…何回も…
—でもそれって…わたしが…
気持ちよくさせてる…のかな

はあ…っ はあ…ッ
…いい…気持ちいいよ
アテナ気持ちいい♡

ああんっ

いくっ…イクいくっ…
イクッ、アテナの膣内にイクう!

こうして腰を振るのが、彼の…
下界の人のためになるのかな？
ああ…もう、身体中ぴりぴりして
頭、真っ白に…なっっちゃ…う…

ああアああ

わたしも…彼も…
一緒に気持ちいいのなら
いいこと…なのかな…



あ あ あ あ
あ あ あ あ
あ あ あ あ
あ あ あ あ
あ あ あ あ

はあ、はあ…まだまだ…
ハマて突いて突きまくって
射精しまくってやる…!



わたし…もう…



いや、構わんよ。
期待に応えてくれて
いるようだな。
成果はどうかね？

！……グッドマン様
いや、このような格好で
大変失礼を……

—そうか。すまないが
もう暫く続けてもらえるかな

勿論ですよ。暫くと言わず、
このままアテナの孕ませ要員に
して頂きたいくらいですよ。
はは、頼もしいな。
よろしく頼むよ

食事と睡眠の時以外は、
SEX漬けにしているのですが
なかなか受精しないようで……

母乳も出てますし、あと少し
だとは思うのですが……。
精液でパンパンになって、お腹が
張りはするんですけれどね。

きもちいいから……
これで……いいかな……



登場人物

(°▽°)発酵大王度 (°Д°)柚木貴

- (°▽°)「このあとアテナたんは、すっかりえっちになっちゃって、
ペットとして幸せに暮らしましたとさ。めでたしめでたし」
- (°Д°)「めでたくねえよ。無理矢理ハッピーエンドにすんなよ」
- (°▽°)「はい、どうも初めまして or ごきげんよう。発酵大王度&柚木貴です。
オフセットの同人誌 2冊目は、ピキニなアテナさんのえろ本です」
- (°Д°)「スルーかよ」
- (°▽°)「アテナはもう10年くらいお世話になっているので、そのせいか
ただひたすらにエロいだけの本になりました」
- (°Д°)「お世話って何にだよ。てかすげえよな。修正海苔の無いページ
1ページだけだぜ」
- (°▽°)「物理的にありえない角度の絡みとかありますけど、どうなんすか
作画担当の柚木貴さん」
- (°Д°)「またその設定かよ。中の人一緒だろ」
- (°▽°)「ずらしパンツの方向が逆だったり、いつの間にか紐ぱんつに
なったりしますけど、どうなんですか柚木貴さん」
- (°Д°)「仕様」
- (°▽°)「言い切んなよ」
- (°Д°)「うっわツッコミがツッコまれた。…ええと、そのすいません
二次元マジックと言う事でひとつ」
- (°▽°)「しかし今回はキツかったな」
- (°Д°)「キツイのは主に作画のこっちなんだけどな。前回より5p増えたのが
こんなにキツイとは思わなかった」
- (°▽°)「テンション維持しつづけるのも大変だったな」
- (°Д°)「こっちな。ヒムロック最高。えろほん描きながら聞いてんだけど」
- (°▽°)「もうアテナにエロい事したいっていう煩惱だけで動いてたな」
- (°Д°)「それはお前だけな」
- (°▽°)「中の人いっしょだろ」
- (°Д°)「うっわまたツッコまれた。ええっと、すいません、アテナ大好きです」
- (°▽°)「こやつめ、ハハハ！」
- (°Д°)「ハハハ！…じゃなくて
ともあれ、最後までお付き合い頂きありがとうございました！」
- (°▽°)「本をご覧になって頂いた方々に、少しでもこの煩惱が伝わればしめしめです」
- (°Д°)「次の機会に恵まれましたら、どうぞまた、よろしくおねがいます！」
- (°▽°)「それではこの辺で。ごきげんようお姉さま」
- (°Д°)「何でアテナ本でマリ見てなんだよ」

2005年12月
入稿締切日当日
柚木貴@発酵大王度

RED ZONE

**PRESENTED BY
WRITER**

ACCESS URL

E-mail

PRINTED

**DUAL BEAT
YUKITAKA**

[http://www.cronos.ne.jp/
~dualbeat/top.htm](http://www.cronos.ne.jp/~dualbeat/top.htm)

yukitaka9@hotmail.com

HOPE21

- 18歳未満及び良識のない方の閲覧を禁じます。
- 無断転載・複製 ご容赦下さい。



**DUAL BEAT
PRESENTS**