

# キヨノ子

で

# 分裂

あまつかん個人誌

サークル  
くれじつと

ADULT ONLY

18

問題っ！

発生頻度  
規模ともに  
減少傾向にあった  
閉鎖空間ですが

新学期開始と  
同時にまた発生  
しはじめました

さて！  
その原因は  
何でしょう？

ヒント1

フリマの以来  
涼宮くんは  
イライラと言うか  
モヤモヤしています

ヒント2

この私を  
差し置いて  
アナタの  
親友を自称  
しています

—佐々木か

—だけどアイツは  
只の中学時代の  
友人だぞ？

文芸部

アンタは兎も角  
何故ハルヒコの  
精神的ストレスの  
要因なんぞに  
なるんだ？

おそらく  
佐々木さんが  
十人中八人が  
一見して  
目を引かれる

実に  
魅力的な  
女性！

長門  
邪魔じゃ  
ないか？

無視  
できる  
レベル

聞いて  
ください



…ともかく  
異性で  
ありながら  
親友ですよ？

男女間の  
友情については  
色々な意見も  
あるでしょうが



見た目には  
女の子同士なので  
嫉妬対象としては  
複雑でしょうね

初めて  
涼宮くんに  
本気で同情  
しましたよ

と言うか お前達  
二人の距離感の  
方が見えて  
モヤモヤするよ？

…今までは  
本気じゃ  
なかったのか

…女性と  
見紛う  
容姿をした

男性  
だったから  
ですよ

って言うか  
なんでスカート  
穿いてんですか

…昔から  
そーゆー奴  
なんだよ

：佐々木と  
アタシは

学校も同じ  
クラスだったし  
席も近かったから  
どちらともなく  
話すようになった

中3の時に  
入った塾の  
同じクラスで



確かに学校で  
佐々木の制服姿を  
見た時の違和感は  
凄かったが…

それは本人にも  
どうしようもない  
事だと思う

いや…本人も  
「どうにかしよう」  
と思ったのだろう



塾で会う時の  
佐々木の私服は  
女物が多かった



容姿を除けば  
佐々木は至って  
普通の男子だった

キョーン  
本当の名を  
とばしては  
いけないよ

どーせ  
誰も本名で  
よ

独特の小難しい  
しゃべり方も  
慣れてしまえば  
気にならないし

学力に不安のある  
アタシにとって  
佐々木のノートは  
どの参考書より  
役に立った



## イメージ映像

塾だけではなく  
学校での会話も  
増えた頃には

塾の行き帰りは  
アタシの自転車  
で二人乗っていた  
習慣化していた

男女の役割が  
逆じゃないか？

と思わない  
でもない





…しかし

キヨン…?

塾が休みの日まで  
勉強に勤しむのが  
苦痛なのは分かる



これまでの  
勉強疲れも  
あると思うが

返還された  
試験の見直しを  
言い出したのは  
君の方だろ?

おい…  
キヨン

…本当に  
寝てしまった  
のかい…?



キミのご家族の  
反応を考慮して  
わざわざ自宅で  
着替えて来た分  
待たせてしまったか

やがね…

それにしても  
男子の前なのに  
無防備だなあ

いや…逆に  
誘ってるとか?

ソコに隙が  
あったのです





はい



とりあえず  
スカートをもく  
めるから…

嫌だったら  
起きるんだよ？



……  
起きるまで  
脱がし続けて  
みようかな…

本当に  
寝てるのか  
…それとも  
下着程度じゃ  
嫌がらないのか

スー  
スー





……ここまで  
起きないのは  
逆に不自然じゃ  
ないかな……

起きる  
タイミングを  
逃したとしか  
思えない



スー!  
スー!



触って反応を  
見させてもらおうよ

正直に言えば  
一人の男子として  
もう歯止めが  
効かないんだがね



汗の味か  
...だが  
味がする事  
それ自体に  
興奮するね

まずは  
胸から...



この湧き上がる  
吸い付きたい欲求は  
何なんだろうね

しかし...  
母乳も  
出ないのに



む...  
イジった方だけ  
硬くなった...

何となく左右が  
連動してるモノだと  
思い込んでいたよ



…乾いてる

ナカ

ナカ

胸を少し  
イジった程度じゃ  
反応しないのかな



次は…

スー…  
スー…



…じっくり  
観察したいな

姿勢を  
変えよう

どっ



柔らかい…  
指が埋まる

むにゅっ



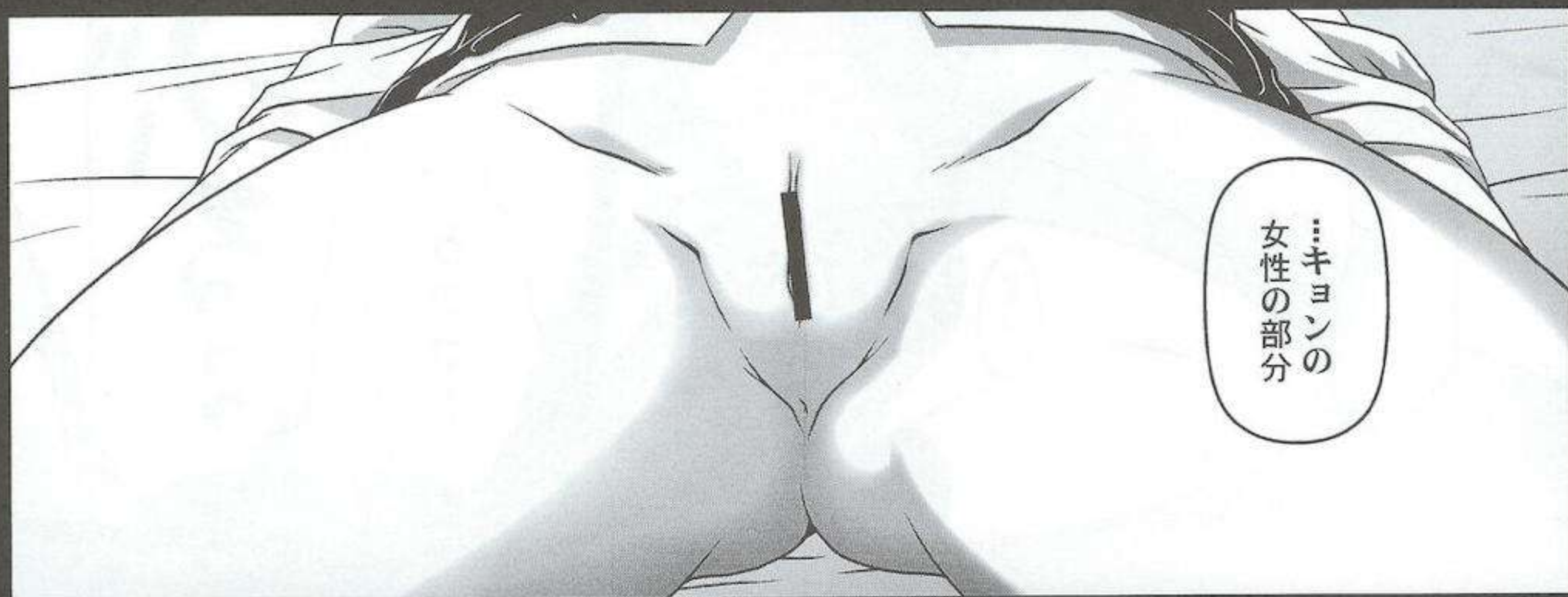
それは  
兎も角…



……

確かに僕自身  
気が付いたら  
起こさない様に  
配慮してたけど

心配になる位  
起きないなあ



…キヨンの  
女性の部分



なんだろう

キヨンが  
処女だと知って  
凄く安心  
してしまった



くち…

これが  
処女膜

…かな？







僕の手の届かない存在になる

きっとキミは僕の知らない誰かと恋をしいつか結ばれる

その時僕は後悔するのかな？



すべりが良くなった気がする

少しだけ反応してる？



腰が勝手に動くよ

そういう事を想像すると物凄く興奮する



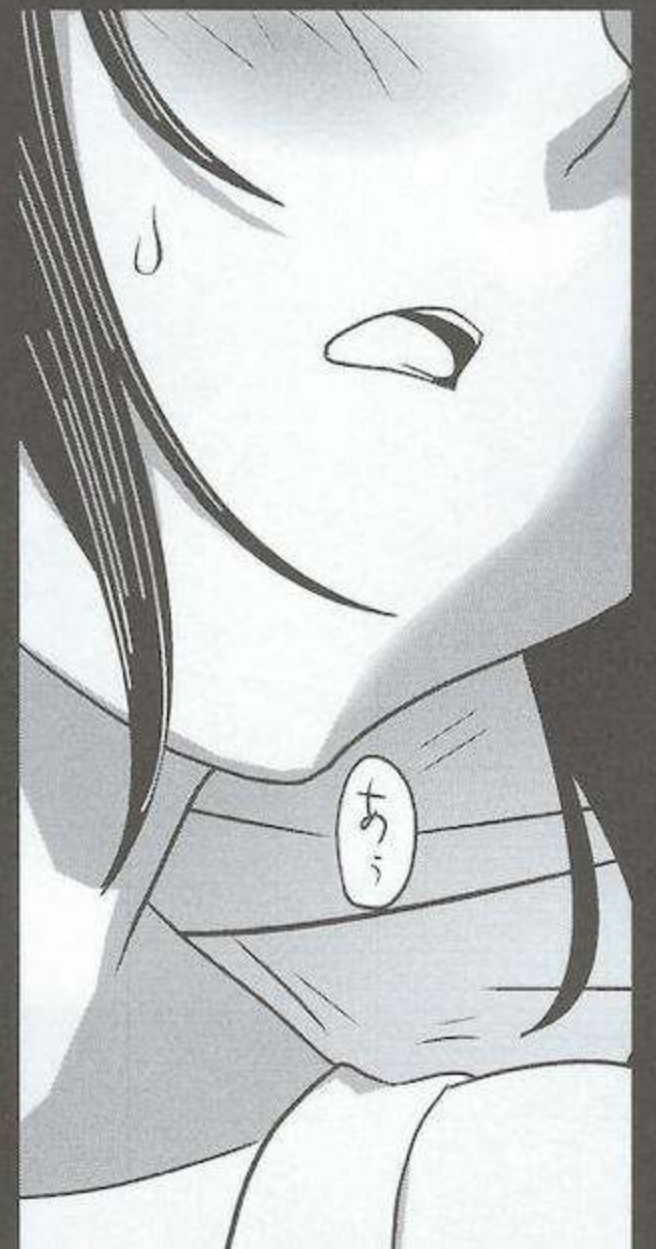
また  
出さう...

ズッ...ズッ  
ズッ...ズッ



どけなきや...

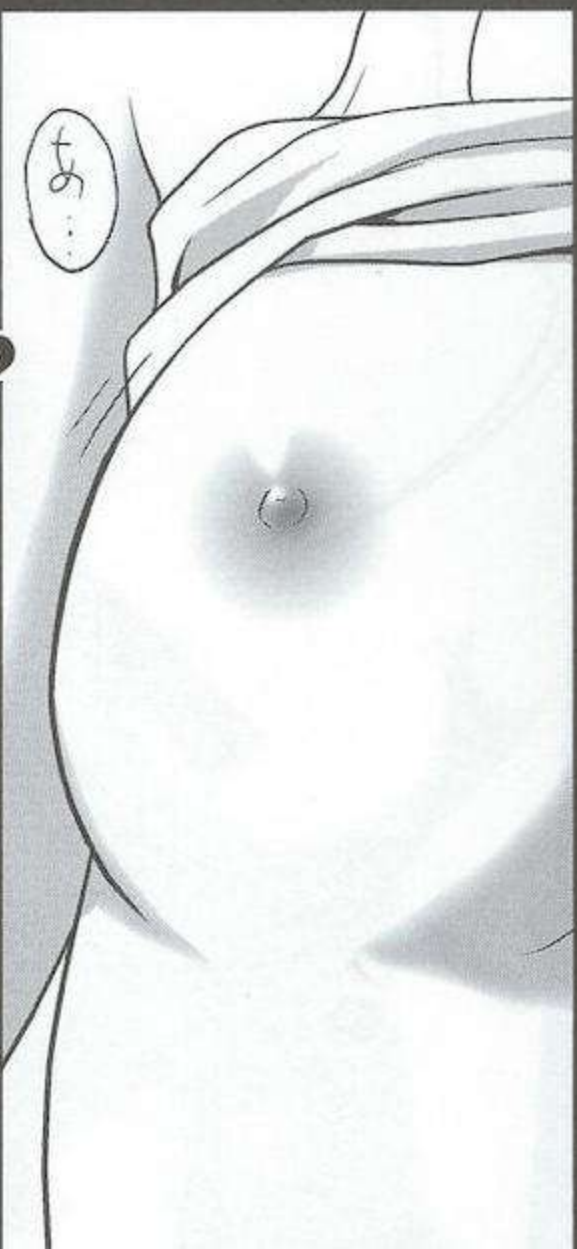
でも...  
キヨンに  
かけたい...



すめ...



すめ...



すめ...



すめ...





ふん

”

あ  
...

”  
”

”  
”  
”  
”  
”

”  
”  
”

”  
”



…正常な判断力を失うとは正にこの事だな…

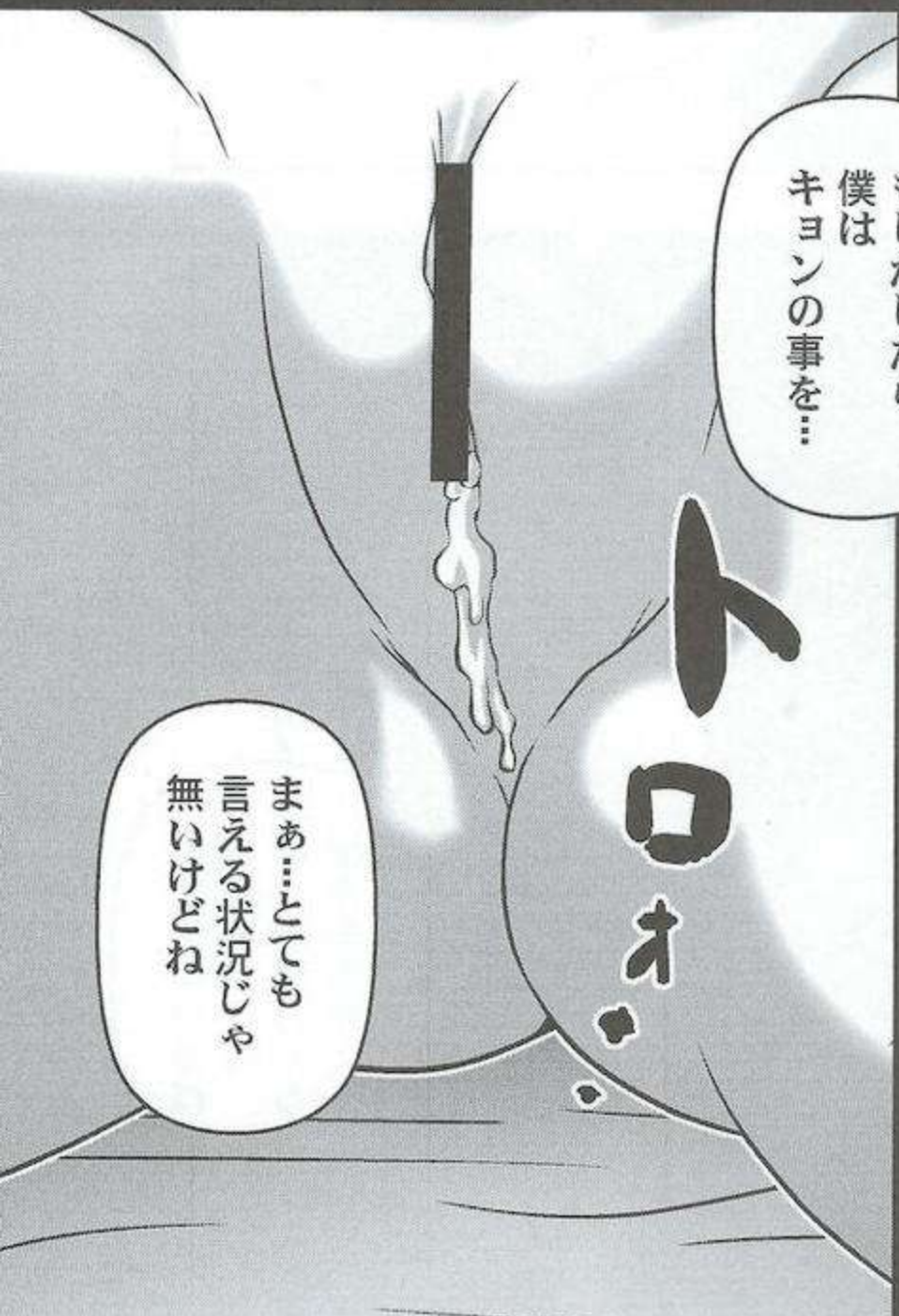
だが自分が『ぶっかけ属性』の持ち主だと分かったのは収穫だな



それは兎も角

性欲とは恐ろしいね

友情があれば異性でも欲情を抑えられると思っただのに…



いや…

もしかしたら僕はキヨンの事を…

トロオ

まあ…とても言える状況じゃ無いけどね







ソレって  
記憶喪失の人に  
よく使う言葉  
だよな!?

今のキミが  
気に病む  
必要は無い

きっと記憶も  
肉体も改変  
さてるはず

…仮にキミの  
過去に何が  
あつとしても

涼宮ハルヒコが  
ソレを許容  
出来ない場合



ユニーク

…流石に  
冗談ですよな?

ってか…  
朝比奈さん?

いや…でも  
ハルヒコなら…

そんな  
まさか…

ぐわん  
ぐわん



え!?  
何の話!?

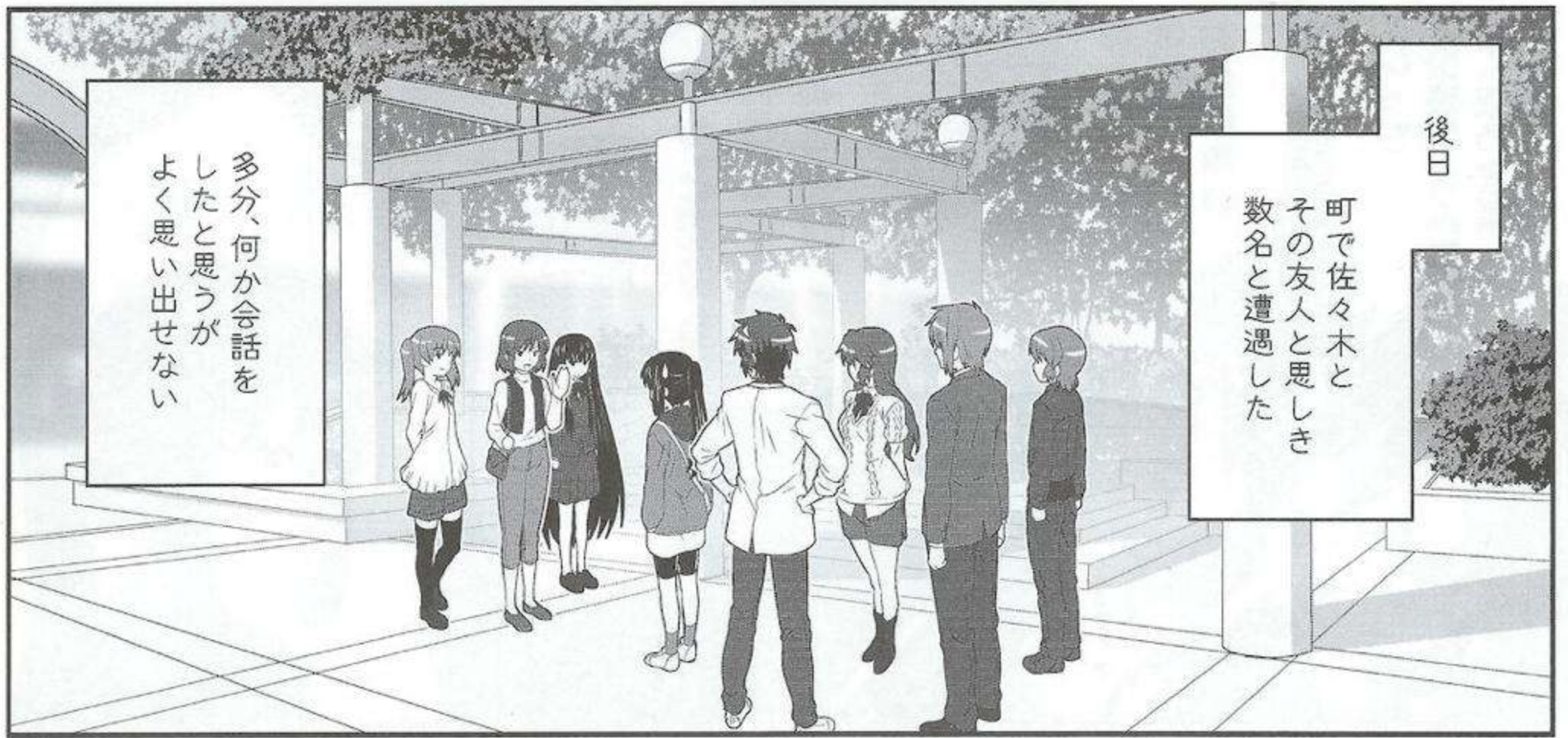
朝目奈さん…  
アタタも  
オオカミ  
だったんですか?



マジメに  
やっつけてっか?

今のアタタ  
何者なんだ?

もしかして  
別の人生か?



後日

町で佐々木と  
その友人と思しき  
数名と遭遇した

多分、何か会話を  
したと思うが  
よく思い出せない



キョンちゃん  
でんわ〜♪

女の人〜



きゃー  
えっちー  
(棒読み)



面白えヤツだけど  
なんかキヤラ  
作ってる感じだな

…実は  
女なんじゃ  
ねーの？

コイツが  
何を考えてるか  
気になってね

…何事も  
起きなければ  
イイが…

# a ルート



# Bルート



…佐々木か

かまわんが  
手短に頼む

あと、弟の奴  
昔もそうだったが  
お前を女だと  
誤解しとるわ

入浴中  
すまないね

それは用件が  
早くて助かるね



僕の男性器が消え  
代わりに女性器  
らしきモノが  
出来てしまった

今日、君達と  
遭遇した  
後に…だ

…思い当たる  
フシが無いとは  
言わんが…

見間違いじゃ  
ないんだな？

この感触は  
現実のモノだと  
確信してる

…んっ

うん…

やっぱり  
イじるよな

# あとがき

どうも、あきかんです。  
冬コミの締め切りにとあるメールが届きました。

「ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア αテスター当選のお知らせ」  
神よ…これがアナタの答えなのか…？

…後でゆっくり遊びます。

さて、キョン子本も今回で4冊目です。  
本当なら9月のイベントで出る予定だったのですが  
モノの見事に落としてしまい、その後もノロノロしてたら  
いつの間にか冬コミですよ。 時間泥棒が居ますね。

性別反転状態の佐々木はあまりネットでは見かけないので  
「だったら『男の娘』状態でイイか…」と今回の漫画を描いたんですが  
アレですね、佐々木の『明け透けな言動』って女の子だから可愛いのであって  
男が言うと軽くセクハラ入ってますね。

え〜と…次の本ですが『中2病でも恋がしたい!』でいきます。  
ってか、今描いてます。 冬コミで出すつもりですが  
間に合わないかもなあ…なんか妙にこの本の完成が遅れたので。  
あ、この本の続きは未定です。なんかネタがまとまらなくて^^；  
嘘予告だけはいくらかでも吹かせるんですがね〜。

では、とりあえず冬コミで本が無事に出ている事を祈って…さらば！







※「このネタは続かなくても良いんじゃないか？」と思っています。

発行 くれじっと  
 発行日 2012年 12月31日  
 印刷所 しまや出版 様  
 連絡先 akikan@mouse.interq.or.jp  
 無断転載厳禁



サークル  
くれじつと