

Hinoprin presents

2008 Spring

Adult only.

いくたたかのん
Takanon Ikuta

狼 と 無 礼 講

律







Mata!

116番に電話する...

Suirtomof...

303

303

116番に電話する...





アッ

アッ
アッ

アッ
アッ

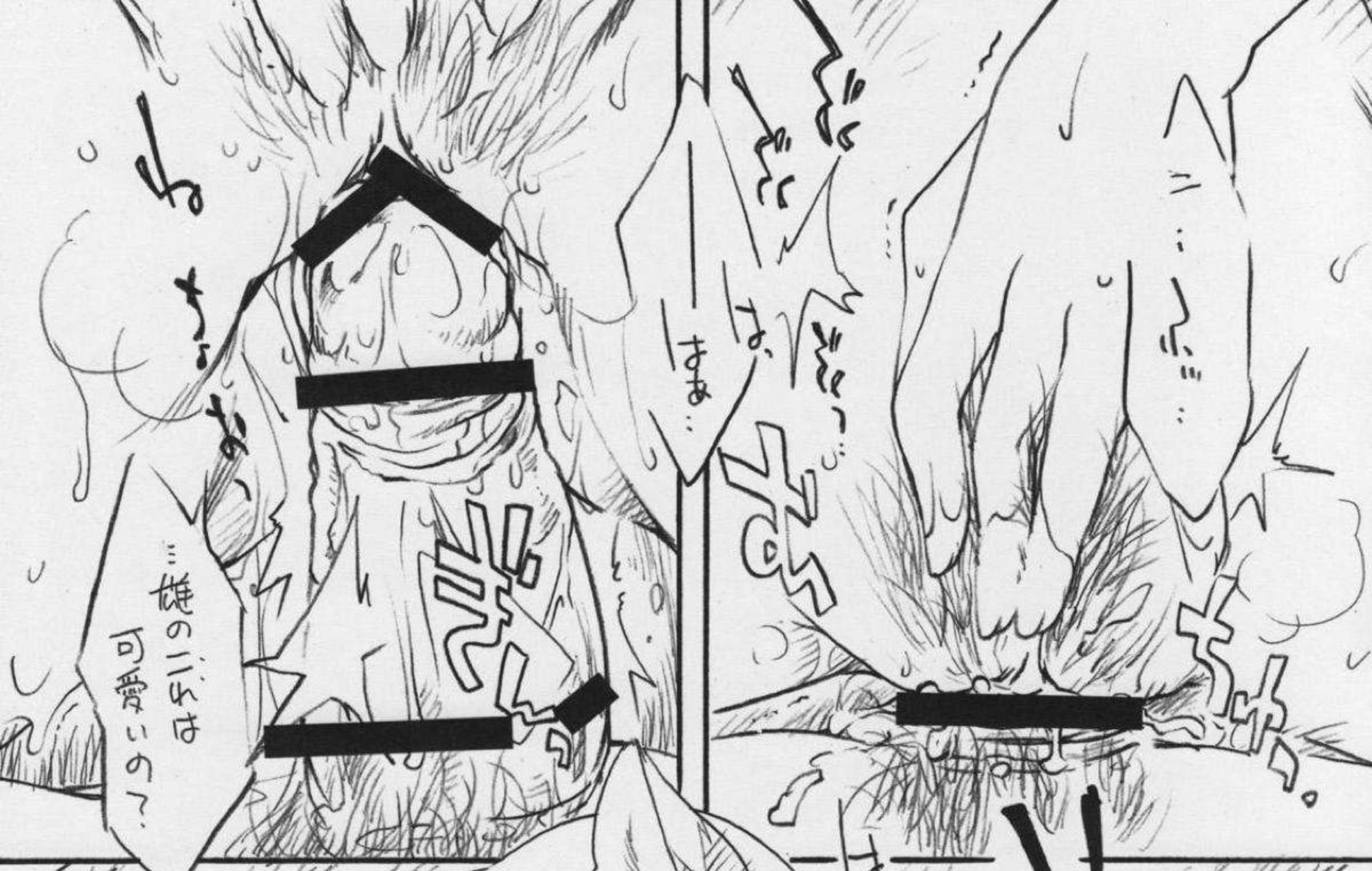
アッ
アッ

アッ

アッ

アッ

アッ





確かにな

ヒキ

お前にさっしお

無理に三葉で
おびるには

ぽん

おびる
おびる
おびる

三つ... 三つが

余程...

おびるのかも

おびるなら...

おびる

ぽん

おびる
おびる
おびる

ヒキ

おびる
おびる
おびる





あーあーあー

俺は...

お前が娘だろって
胸が小さかろうって

このお前が...

正直
本能も理性も
もうよく判らんが

ほわん
ほわん
ほわん



人面の雄など
いつもミニミニ...

わんちが娘の形を
成してあるからミニの

本能じゃ...

IDOL

あー







うた

俺、昨夜
そんなに
飲んだっけ...
うた

頭は痛い
が
妙にスッキリ
してるな...

戻って
きあつた

...うた
あ...あ

*思い出せば。→



あんなに
...

俺
昨夜...

何だ
う?

うた
昨夜のロケット
上は結構楽しかった...



ん?

俺
胸が
何だか
...

こんにちは一、お買い上げ有難うございます、いくたたかのんです。

わっち本二冊目ですよ!

今回はちょっとえろまんがらしくしてみたかんじです。調子に乗って画面真っ黒になっちゃった…。

しかし、他のとこのわっち本も集めまくってますが、軒並み発情期か酒ネタしかない。

がまあ、原作見る限り、収らそうでもしないとやらないし仕方ない。あとはエルサとエヴァンの覗き見て…とか…

ああもう!!!

原作で、用意万端フラグ立てまくって組み伏せて欲しがってるわっちが可哀想すぎる(涙)

この口し山!!!羊!!!羊!!!へたれ!!!

憤ってしまった。まんがのはなしだった。

あとは人格入れ替わりとか。ホロinロレンスが組み敷くの。ただのホロより、よほどいい声で鳴いたりして…。(うっとり)

というか、4ページめの着衣放尿を描けただけで、わたしとしてはもう本懐を遂げた感じです!!お嫌いな方は申し訳ない。

今回は、絵が出来てから細かい台詞まわしを考えたのですが、それで一晩かかっちゃったあげく

出来上がって通してみると明らかに喋りすぎな気もしますが、会話が原作のキモだからしてと思いつつ、わたしも思う。

お前らちょっとは黙れよ!!!!!!

ところでアニメですよ!

冬の本を作ったときは放映直前で、ドキドキというよりは正直ハラハラしてましたが、

なかなかどうして、あれはイイアニメ化ですよ。

今期のアニメ化の中では、のらみみに次ぐ(のらみみアニメの原作理解度はガチ)しい映像化なんじゃないでしょうか。

原作厨のわたしとしては、やっぱり一番には原作小説を推しますが、

原作を壊さないまま出来る限りキャッチーにするという好例だと思いいす。

わっち語ってくせになるよネ!!!☆

一冊目のときよりは活用できるようになったけど、「~んす」の使い方がむずかしい。

というかそろそろ下の絵にかぶっちゃうのでこのへんにしてこー。

懲りずに、もう一冊わっち本出来ればなーと思ってます。

お気に召していただけましたなら是非、また次の本で!

それではっ!



狼と香辛料本にさつめ
狼と無礼講

2008.3.23 発行

著：いくたたかのん

印刷：大中本印刷 (DNP)

発行：ひなプリン

HP... <http://blog.goo.ne.jp/tttttakanon>

mail... tatsu@fusapeta.nako.gr.jp

(たかのんこむ、更新ミスでドメインをさしたので当面これでいっす)



終わりました。

