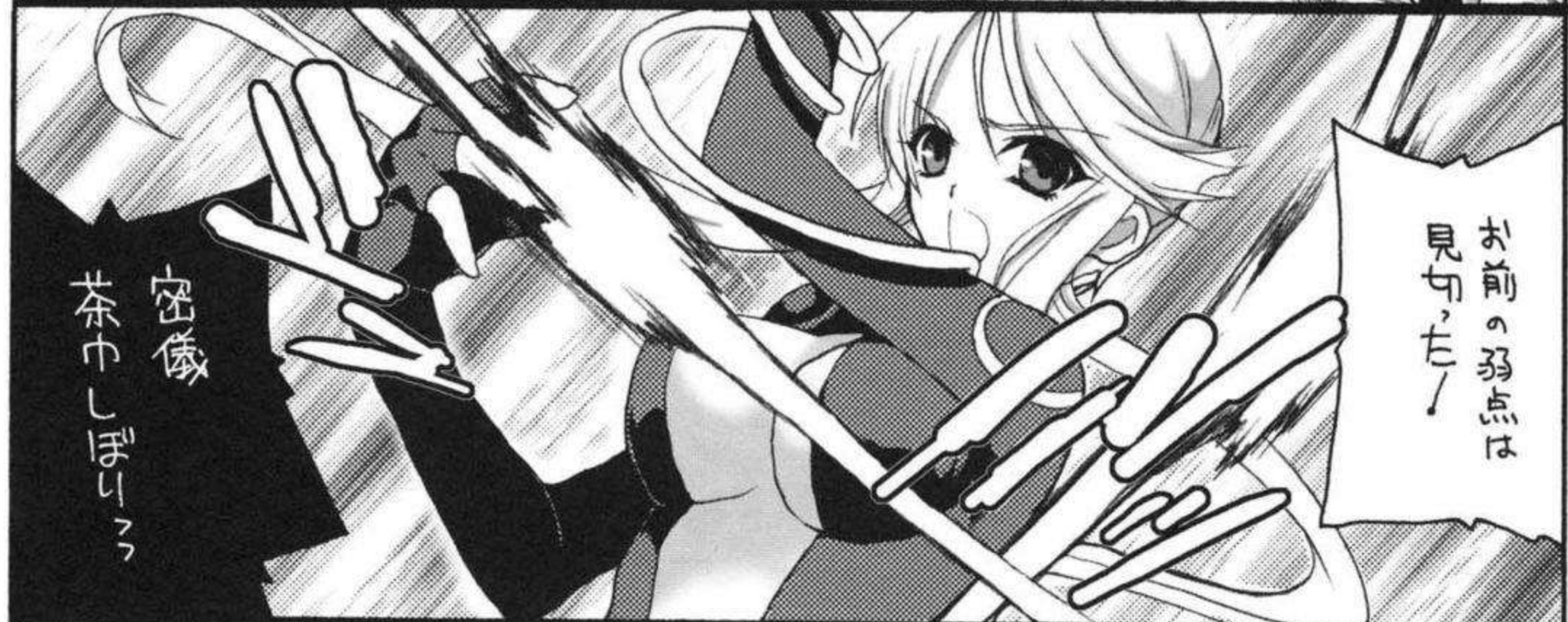


驟雨

[SyuU-U]

For Adult Only
戦国 BASARA FunBOOK







こんにちは、ハセアガナです。
バサラ2が夏頃発売だそうで、万歳！
今回、佐助×がすが本。忙しい中、表紙の着彩して下さった矢野口さんの大好きなカップリンクと言う事で、
変に緊張してます。うわぁ、すみません～～。
矢野口さんがストーリーメインの素敵なバサラ本を描いているので、後々あるページを参考にどうぞ♥
(OPではやくも敗走)

平和だねえ

どうよ？
俺等もいがみ合っ
てないでさ——

かすが——



久々の
再会だってーのに
ご挨拶だねえ







あーあ…



せつかく
触れないように
してきたのにな

しつげが
甘かったかな

上杉謙信
暗殺対象に同調し
寝返るとはね…

里を裏切り
逃げる奴も
たまにはいるが
なお悪い

上杉謙信は
お館様の宿敵だぞ

俺達は
殺す理由を
持たない

雇主の命じるまま
仕事として
こなすだけだ

だが――

幸村のダンナも
お館様も
至極真つ当で
立派な方だ

俺達の事も
考えてくれている

かすが



戻るんだ

幸い
信玄公はまだ
気付いていない



私を救って下さったように
あのお方がこの乱世を
終わらせてくれる！
…私はその力に
なりたいたけなんだ

代わりに俺が
謙信を殺して
里の方も
説得してみせる

…どうして
解らないんだ

それで…？

言うな

「あの方」に付いて
人殺しの世界から
逃れられたのか？

やってる事は
変わらないように
見えるけどな

逃げたのに

佐助：
女は惚れさせて
使うものだ

あの器量だ
くのいちに仕立てた方が
よからう

あの娘は
そんな風に
使わなくても
いいんじゃない？

戦える力もあるし

ホホ…
何を言おう

お前の得意な
ところであろうに

求められる役割をこなして
洗い流して
考える事もやめた

…まあよい
真摯に惚れ
惚れさせよ

生き長らえる度
増える
じがらみだけか
軀を形成っている

お主が為に
生命を賭け
役に立とうぞ

触れなかった

触ればどうなるか
わかっていただけ

今にきつと



私はその為の
剣なのだ

...

...

はは...



何が
おかしい!

逃がしてあげたのに
誰かに捕まっちゃうんだね

—いや
つくづく甘かったと
思ってたさ



こんな所で理想を
叫んでも誰も
来ないよ

俺を騙して
逃げる事を考えた方が
よくない？

佐助……？

や……う



今死んだよ

...は...

だから、ほら

ん...ん

い
わ
あ

ん
ん

ん
ん



あ……あ……

はっ

はっ

はっ

んんっ

いや……あ
熱……い……



あ……あ

これくらいで
効いちゃうようじゃ
鍛練が足りないね



.....

今さら
暴れたって
どうしようも
ないでしょ

...っあ!

滴り落ちるくらい
濡れちゃっているのに

やめてえ...!!
そんな...汚い...

本気の味が
してるよ





こんな屈辱的な事...



そんな...
わけ... ない...!

なのに...

肘の奥も... 頭も...
熱くなって...



ははっ
盛大にイッたねえ



あのキレイ事

もう一度言つてよ
かすが…

それで俺を
止められる？

誰が
助けてくれるの？



雨の音がする



うろ
空洞になった身体で

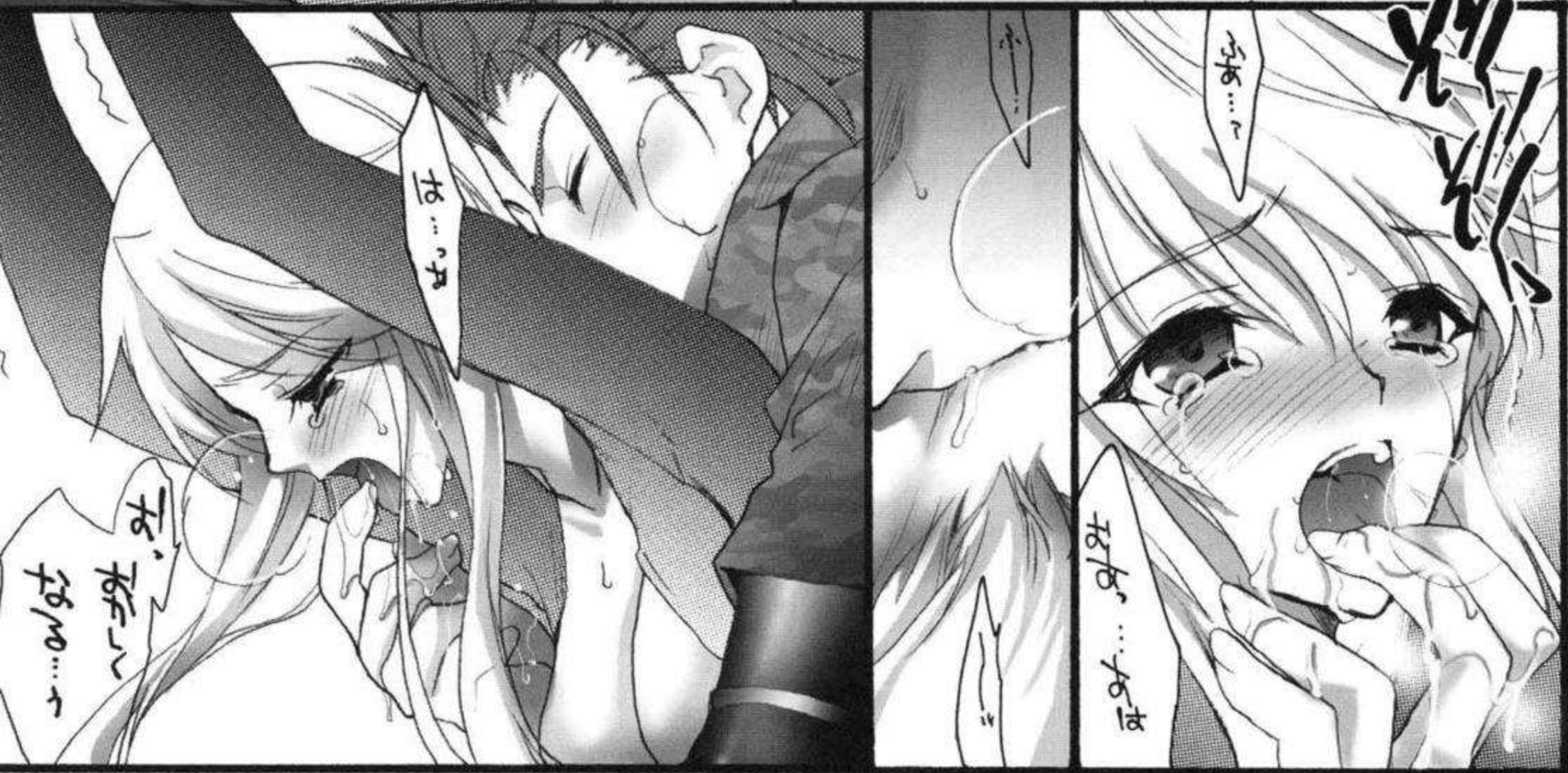


触れると
柔らかい熱が
なんだか嘘みたいだ

かすが...もっと
触れさせて

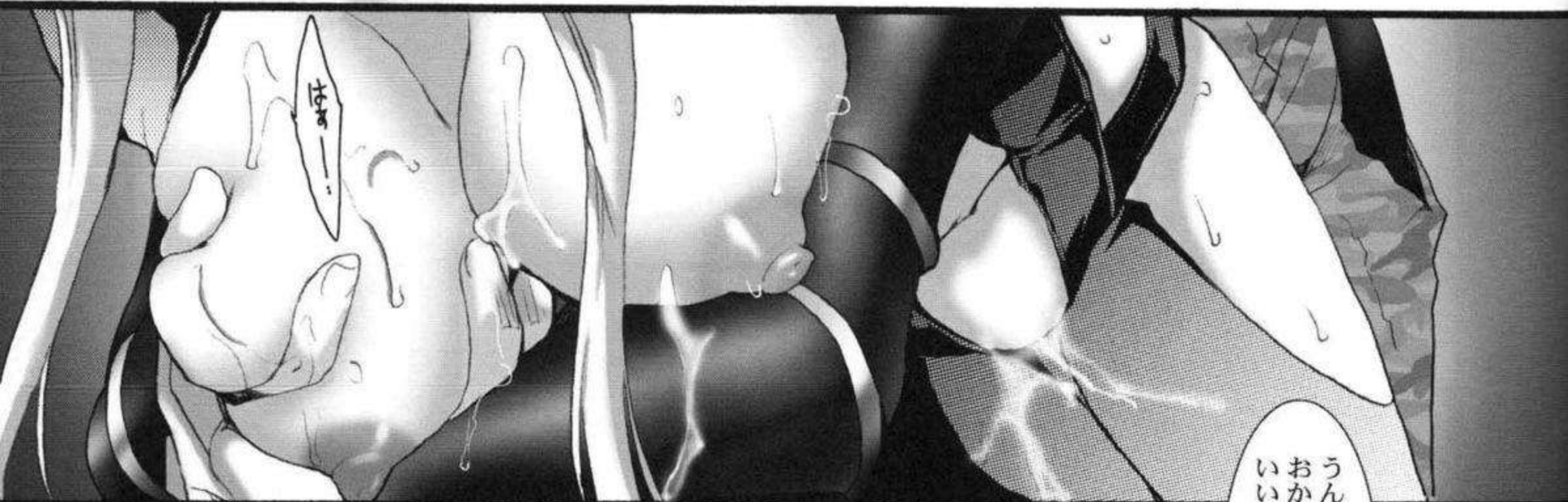
は...
それでも

生暖かい雨が
沁みて
境界線を
溶かしていく



どこまでが
自分で

この痛みは
誰のものか



うん……
おかしくなっちゃって
いいよ

熱くなる躰の
温かい中心は
誰のものか

うーうー、ページが少ない割に逆に時間がかかっちゃった漫画でした。
佐助が描きにくい。(いつもこの手の愚痴言っている気がしますが懲りずに。)

臍のラインを消してしまうあのボンチョ?を脱がしたい。
「甘栗むいちゃいました」みたいむいちゃいたい。
そしてヘッドギアも外して……って、誰?
描いてても、これ誰?って感じになっちゃってましたね……。

佐助がすごくいい人だと言うのは分かっているんですが、
ドラマCDもへヒロテに聞いたんですが、いい人佐助が描けません。
どう描けばいいのかわかりません。
なんだか暗黒面ばかりが……。
読む分には全然アリなんですけどね。
かすがを拾って育てたのが佐助、くらいに濃密な関係だと激萌え
だったんですが、(それザトミリじゃん。)
どうやらそういうものじゃないらしいですね…。ドラマCD設定だと。
とりあえず、かすががツンデレになるまで頑張れ佐助。

あと、この漫画は一応佐助 EDの続きって一ことで。

吉法師↓(信長の幼名)が描きたいなと思ってます。
次はそーゆーシユミに走った漫画をやっ飛ばしておうかと。
ネコ耳の信長様とか。





色気だ!

このゲームに
足りないものは……

真田幸村



主人公武将達と並んで
情報露出があった
帰蝶ちゃんはやはり合戦にも
出すべきだろう!!

救援隊
等で!!

武将一人で戦う訳
じゃないし
後援部隊だし
全然アリ!!

他ハコに
女子供が
天下統一

徳川家康

どきどき
おしま



織田信長

どーだ
悪くないだろう?
信長ア!

ゴホッ

……まあ
そうだな



そして
さらに！

部隊を全滅させた後の
達成感が
脳内補完で何倍にも！！

片倉景綱が
実は女性だった
とかいうオチはないの？

二巻の少年漫画っほく！

先に
失礼する！

無い
殺すぞ

伊達正宗

天下

ハサラから始まり歴史小説（信長中心）を読むようになり戦国に興味あったのと絵が好きで買っちゃいました。完全にキャラ絵買い。

5人の武将の誰かを選んで天下統一するリアルタイムシミュレーションゲーム。リアルタイムシミュレーションって事で、戦況が刻一刻と変わりちょっと目を離してた別働隊が全滅してたりする事がままあります……広い視野で気配りできる人向き？（或いはシミュレーションゲームってそういうもの？）リアルタイムシミュレーションゲームとしては長く何度でも遊べるものになってると思います。レベル上げの救済措置もあるし、戦略練るのも楽し。

でも、シミュレーションゲーム系が下手なのでエンディングまでいけるかどうか雲行きが怪しくなってきましたよ。

■真田兄弟■



『天下人』キャラが描きたくなくて勢いだけで描いちゃった2P漫画でした。

鎧が面倒くさいながらも楽しかったです。本当にこんなモードがあつたらいいのにな（コラ）脱がすよ！視詰するよ！あの鎧を脱がすにはかなりの連続攻撃が必要な気がします。

真田幸村とお兄ちゃんが敵味方に分かれて戦わなきゃならなくなるあたり腐女子的萌えポイントだと思うのですがどーでしょー？

それと『優しそうな信長様』はびっくりな貴重種だと思うので綿蝶と公然とラヴいちゃをくりひろげて欲しかったです。



初めまして矢野口紅子と申します。

縁あってハセイさんのお手伝いさせていただいてます。主に着彩の。娘さんが可愛いので塗るを楽しんでやっています。これからも可愛い娘と加齢臭漂うステキ親父を描いてください。塗るから。

で、バサラにはめたのも自分です。はじめはムービーおもろいは程度の出来心だったはずなのにどういうわけかあんな事やこんな事に……。テモ(・ε・)汗ヅイ!!

あとそんな感じで二人でバサラってます。バサラって本やらHPやらも作りました。宣伝します～～。

バサラページ「霸王ノ蛮声」共同運営です

<http://basarahaoh.vivian.jp/>

で、こちらが個人サイト「ECCENTRICROUGE」

<http://eccentricrouge.vivian.jp/>

よろしかったら遊びに来てください。

あと貴重なページを私の為に**為に!!**使ってくれてありがとう～～～



驟雨

[SyuU-U]

2006.5.3

Sale …… 犯罪天国

Publisher …… ハセイ アガナ

URL …… <http://jns.ixla.jp/users/hasei539>

E-Mail …… baroque-code@nyc.odn.ne.jp

Special Tanks 矢野口紅子様

禁止事項

この本の1部または全てを無断転載・複製等をしたり
もしくはそれに準ずる行為は絶対にしないで下さい。



驟雨
[SyuU-U]

戦国 BASARA FunBOOK
HANZAITENOKU
HASEI AGANA Presents