

あまのこ

あまのこ

EV
Echo View

For Adult Only



しん が い ぬ ぢ ぶす

はじめまして&おひさしぶりです。
渋谷隼人です。

この度はこの本を手にとってもらい、ありがとうございます。
今回はけいおん！関係で再録の要望も多かった2作品を
まとめてみました。
とくに『ムギむき』に掲載した作品は書下ろしを加えて
内容も少し変えてみたので、以前出した本を持っている方でも
楽しんでいただければ幸いです。

渋谷隼人





- ムギおん! -

はじめてけいおん!を見たときに
あー、きっとムギが好きになるなと感じました。
実際に好きになったわけですが、この本では
僕なりのムギが描けたんじゃないかと思ってます。

以前この漫画を本にして出した時は、少し
ページ数が少ないと感じたので、少し書き下ろしをしました。
オチも変えています。



それじゃ パパ、
行ってきます

行って
らっしゃい

大事な身体なんだから
気をつけてな

ハイ



最近やたら嬉しそうに
してるからな



紬のやつ今日は
学校のお友達と

どこかに
おでかけかな？



ごめんなさい
待たせちゃって





そろそろ
行こうか

時間もなし

うん



そう？

まだオレも
来たばかり

慌てて
来ちゃった



久々の
ヒットだ

よかった

うまくやれば逆玉も
狙えるかも！

そっか



彼女の名前は
琴吹 紬
この前ナンパ
した娘だ

昨日はよく寝れた？

うん

お嬢様っぽくてタイプだったから
声をかけたんだけど、後で聞いたら
どうやら本物のお嬢様だったらしい







むぎのおつめ
おいしいよ〜♪

やだっ
恥ずかしいっ



あっ

あっ



気持ち
いいよう

あ

あ

え？



あっ
あっ
だめっ

はあ

はあ

ちゅぽ
ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ



...



入れて
欲しいの？

そういう時は
何て言うんだっけ？



あ、あなたの
もので

私のとろとろ
おまんこ

ぐちゃぐちゃに
して下さる



あっ♡



ああ





ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

おん

おん

動かない
ごえっ!!

ドッ

っーか
ごめん

イヤ

もう腰
止まんない

ドッ
ドッ
ドッ
ドッ

ドッ
ドッ
ドッ
ドッ



いっせーいっせー

ドゥッ

あーん

ドゥッ

そんなこと
されたらっ

ドゥッ



キョーン

ラキーン



あーん

あーん

すわなっん〜



ちやーん

!!



あッ

あッ

アッ

アッ

アッ



やった!
計画通り!

あ
いめん



なかに...

あッ
あッ
あッ



アッ
アッ



あの...

ロト

今度はこっちから...
お願いします



あ

イケるっ

イケる



イケる



ひあっ!?



イケるっ!!



そんな
じゅっ

そっ

こっやって
犬みたいに犯されるのが
好きなんだろう?

そうじゃないって
言うならなんで

こんなに
濡れてんだっ

それ以上
言われたら

私っ



わたし……

あっ

あっ

あ

もう一回
出して

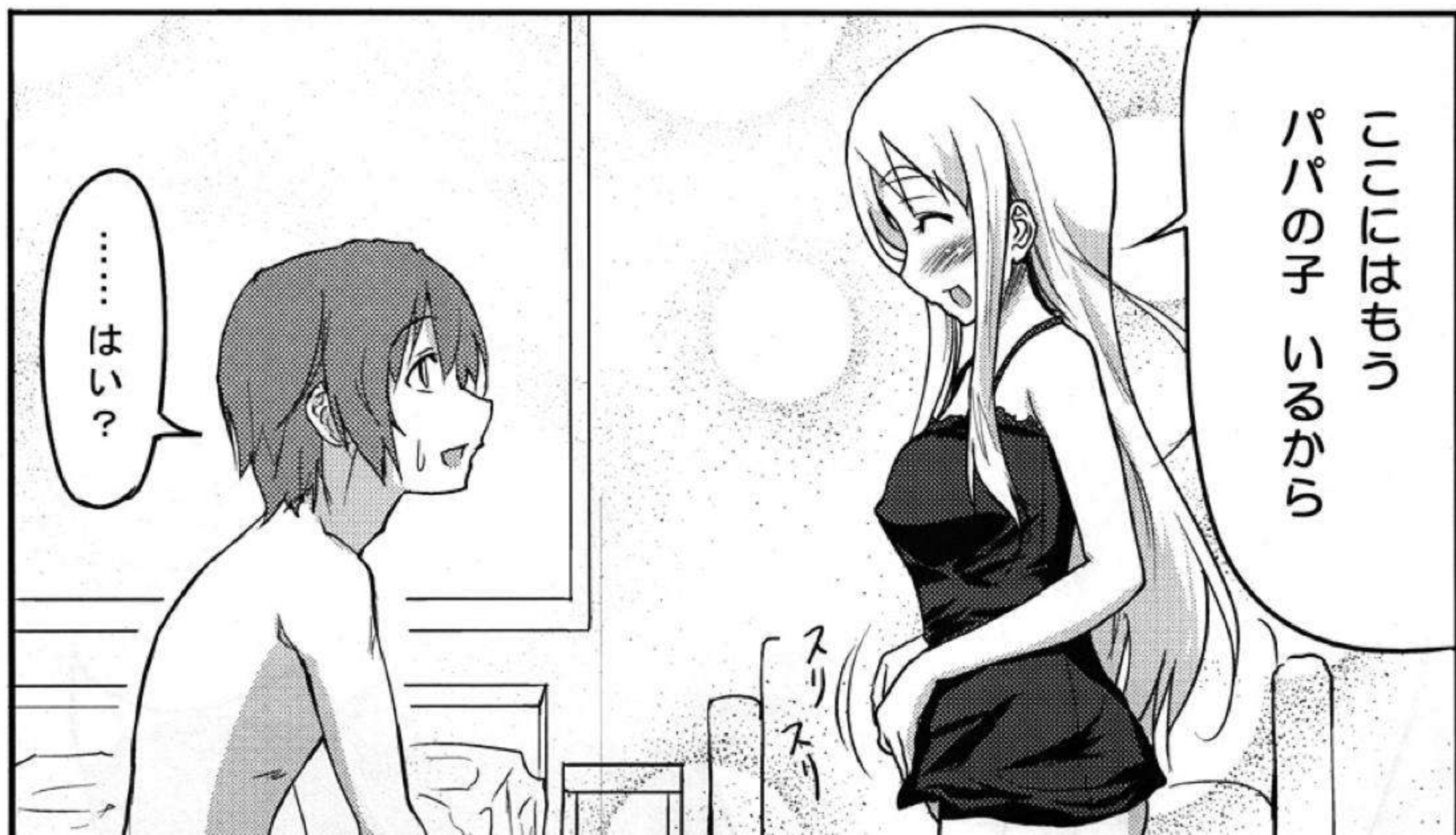
ナカで
出して
いいよな

てか
欲しいん
だろっ

あ







PIQ PIQ



憂は一番お嫁にしたいキャラ。
だけど付き合えるようになったらなつたで
姉を過剰に心配する憂に対して不満がつのりそうw
あずさは純粹に妹にしたいキャラでした。
または後輩に。
後輩にこんなコがいたら、僕の学生生活も変わって
いた.....か？

ある日、憂はふと気になって
ギターのカタログを見た…

えい

ギター
カタログ

カキタイ?!

…ムリムリムリ

はい
おじさん

どうぞ♡

ちよつとムリをして
身体を張る
ことにした。

これで何とか
お姉ちゃんの負担
軽くしなくちゃっ

あっ
し。

クニチュ♡

ムリムリ



こやれた!!

気持ちいい♡

あ、あ、あ

あ、あ、あ



あたっ♡

おっ♡

アッ

あ、あ、あ



数日後



もはや手段が目的に
変わってしまった憂…

お前さん
のせいだよ



また
お願いするね

すっかり味をしめた
憂は梓(調教済み)を
連れてきた。

あわわっ

どうぞ〜
あずさちゃんのも
気持ちいい〜





あゝ♡

ふたりで
するのね♡
いいね♡

ほあ♡

はあ

しゃっ
ぽ

しゃっ
ぽ

あゝ♡

しゃっ
ぽ♡



なにか?

あゝあゝあゝ

はぁ

あゝ

ふあ

あゝ



トクッ

ちゅー

トクッ

びゅん

びゅん

あー

ごめんなさ

ハイ

ありがとうございます
ニヤニヤです

ハイ

あの

こんたよに
いっほい

ハイ

ゴッ
いっほ

おまけ

あずにゃんが描き
足りなかったので…





お疲れ様です。

いかがでしたでしょうかこの本の内容。
ムギの漫画に対しては（とくにオチは）、
人によっては受けつけないところもあったと思います。
たいぶ僕個人の趣向が出ているので・・・

けいおん！のキャラはみんな魅力的なので
ホントは全員描きたいところが悩みどころですね。
時間と描く気力がもっとあればな～と痛感しています。

皆様、こんなつっこみどころ満載の漫画にも関わらず
最後まで読んで頂きありがとうございました！

Echo View

渋沢隼人

2009.12.31

<http://www.moemoe.gr.jp/~sibusawa/>
hayabusa41@gmail.com

印刷：ねこのしっぽ 様

MUGI-PIQ plus

Echo view presents

winter 2009

FOR ADULT ONLY!

