HASEI
AGANA
ADULT
ONLY
畸型の魚

畸型の魚

畸型の魚

畸型の魚

エヴァンゲリオン？
そう君が線征するんだよ
当分はシンクロテストの繰り返しだけどね。
そこで見たのは
畸型の魚——
がばぁっ
加持さんっ！
れ
アスカ ごめんな 今日はかまってやれそうもない
……
いくら忙しくても ミサトとは会うくせに…

私じゃだめですか

その気になれない？

いや　そんなことな――

ガタン
ん…！
加持さ…
あぐっ
はぁ
はぁ
ぬる…
あ、や。
舌が
…気持ち悪い
ハズなのに
う…
んっ…
…はず
なのに…
はぁ
はぁ

本当の
キスってのは
こういうものさ

陽

足…
がくがくして
立てない

このまま
抱いて

抱いてくれ
なきゃ
私が裏う

憎まれてみるのも悪くないなぁ
加持さ…ん

ミチるみたいな色
白いカラダ
ゴクリ
…この人に殺されるの
N.—
——っ痛
ガレガレ
ガシャ
ガタ…
ガタ
ガタ
…ガチ
…のは変な気分
…ガチ

アスカは あまり こういう事を したことが ないのかな

じゅる

ぴったり 閉じてる…

あっ

だ…

だって…初めては 加持さんだって 決めてたんだもん

じゅっ

はぁ…ん!

は…!

あっ!

熱い…

ジン ジン しびれてくる…!

あぁ…っ!

アスカ

今度は俺をいかせてくれるかい

うん

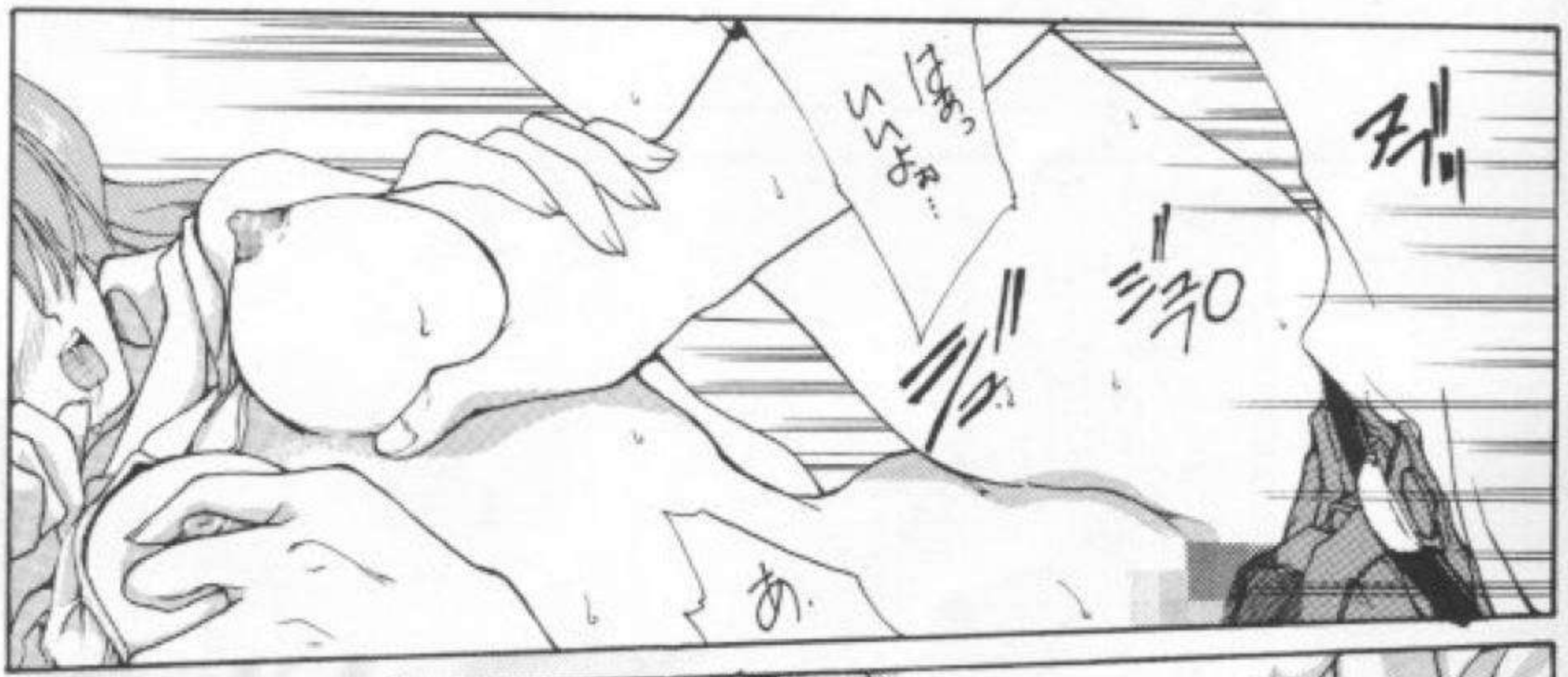
あれが…

入っちゃうのか…

いやぁ…！
あぁ
はっ
あぁ
ひぁ…あん
あぁぁぁ

ん.

い……!
あぁ.


はぁっ
いいよね…
あ.

あ
あ

ひぃ…!
…!!
ズルッ
ビクッ
ビクッ
ドクッ
あ
ああ…!

…まさか
エヴァンゲリオン
弐号機——
君のひきだす 数値は
他を抜きんでているから
多分 君がパイロットになる
よ
畸型の魚
エヴァン…ゲリオン…?
ヒトにつながれ
本来のかたちを
失ってしまった魚…
私が持っている
唯一のもの
エヴァにのる限り
誰かが 私を必要と
してくれる
あ
ぃ
私は いらない
子供じゃ なくなる

初めて
見たとき
水のなかに
いた それを
さかな みたいだ
と 思った.

——なんだ？
——夕陽島
に回ル者
そして「ゆみ」が
そのまま
ぐいっと顔を
覗きこんだ
そのまま
ぐいっと顔を
横にかしげて
ものすごく
ものすごく
近くで
覗きこんで
いる彼

■ 加持×ミサト とかいっといて、なーんーで
ここに 加持× アスカ なんか 描いちゃってるか
というと…シンジ 描けないんだよぉぉ
どのくらい苦手かというと、後半のマンガで
ちこっと描いたけど、シンジ1コマ描くのに
まる一日使って 描いて消して 繰り返しても
結局 気に入った絵が 描けなかったぐらい。(注)
こんな世セリは 久しぶりです。(…あ、いや シャムロックの
とき、やったか…。)
アスカの話を描こうとは 決めていたので
ここでいきなり 加持×アスカになっちゃしまい
ました。 私のシュミもありまして…。 楽しかったデス。

■ 加持さんは アスカにとって 本当に理想というか…「好き好き 大好きw」な人物だったんだ
なぁと改めて思ったりしました。 変な日本語。
「私は一人で生きるの、自分で考えるの」と、ぐっと
こらえて一人で立っているアスカが 唯一、甘えたり
わがままを いたりしたのが 加持さんで、
これがまた。 加持さんも アスカの甘えを 受けいれちゃったりするし。 加持の腕にしがみ
ついちゃう アスカ とか かわいいなぁ。
遠から見れば。 それは 加持が アスカに対して 余裕、
なんだろうな。 アスカには 弱さを 気付かせない 性格。
ミサトに対しては 加持さんの方が 甘えてて、 けっこう 最低
な部分も 気付かれてるしな(笑) ミサトの前だと
ほんと 大バカ野郎だ。

■ 内緒だから、内緒で 描いたけど、 私の頭のなかでは
ちっちゃい アスカが「パパぁ~」って 感じで 加持に 甘えてる
イメージが強くて もう おかげ 父娘ネタです。(オイ!)
「エヴァンゲリオンの 異何部目に そんなうりがあったんじゃあぁ?」
と 自分つっこみを くらいそうですが、 加持さんが アスカを
抱きあげて「たかいたかい」をしちゃってて もう 大変 大変。
(とかんで 実家にもどれやら 俺。)
で、やっぱり 場所は 木もれ陽にあふれる 日曜の森林公園、白いブランコ付き

この後 一番好きです。
立体化 ウルトラマン。

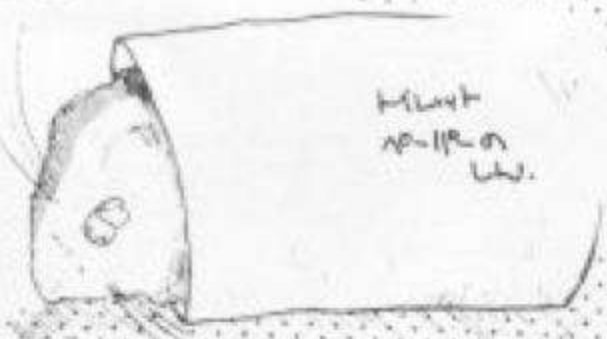
天使考。

◎友達にもやってみよう!!◎

ジャンガリアン・ハムスターのおはなし。

…いきなり動物フリートーク…

✗体も調整中。
小さな後ろ足が高速回転するのだ!
このとき ほおぶくろに ものをはいっていて ふくらんでいると ぶちゅっふわっと カオが ぶさいくになる。
ペリキュ――ッリ!!!



✗ねる。
口が ポケットと あいていて 人間なら「カーカー」といびきをかいている ところだろう。

・ミピット(♂)・
食い意地がはっているので 肥満ぎみ。

・ガリ(♀)・
人なつこい。かしこい。

ゼンキンってしらのは ヤな性質ものこと。 まんが 既婚はゼンキンとは いわねーんだよ。オヤジ。

ハセイさん家の基本カップリング。
とりあえず基本中の基本!!
でも ちょっと この中表紙 シュミに はしりすぎてて、はずかしい…。
冬コミに 加持×ミサト本 計画中。
うわー うわー すごいですよっ 先輩。
あー そうね。
ヤレヤレ

ん…
…だ…め
何が？
もしかしたら みんな帰ってくる かもしれないし
早く帰れたことだし 珍しく自分で料理 する気になったのに…
いやぁ君の場合 レトルトで上等だと 思うよ
ミサトの料理で 失神したペンペン
あ… やんーも… 帰ってきちゃうこばぁ…
もう 帰ってきてます!!!
食べるとしたら——
人の話をきけっ
ASUKA STRIKES.
すっぱ!

別に――
加持さんとミサトが
そういうことになってても
騒ぎたてる程、子供じゃ
ないけど

もっとT.P.Oを
考えてほしい
ものね

はやくおわらせたいのなら
君が協力してくれると
助かるんだがね

――!
ちょっと!?
何!?

念入りに
ならしてから
入れてあげるよ

ヤ!

ひ!

ヤだぁ

ヤ!……ぃぃっ

では

だ、だめっ
絶対だめぇ！

ひっ!!

ズルッ…

あ!
はぁ
あ!!

ズルル

ゆっ…
ゆっくり動いてぇ…！

あ~
あ!

あ、
やだ…っ
深…!!
あ、

ヒュン
ああ
ドロ
ドロ
実
はぁ

…高城
これを――
ビビッ
ぬっ
ん…
ちゅぱ
ん!!
ぢ!!
ドクン

……。
ミサトってば
やーらしい声
出しちゃって。
ん……
もう……
ミサトが悪い
んだからね……！
……あ、
あァ
あっ

ア!!

はぁ
ただいまァ アスカ
はぁ!!
…二人とも 帰ってきちゃったか。
ドタドタ
ドタドタ

…見たでしょ?

…何を?

しらばっくれないでよ。
さっき 私が こんな
してるの 見たでしょ!!!

見たんでしょ!!
見たのねっ!!!

そ…そうだったの。

嫌?――!!!
もう サイテーっ

ぴ

た

?

へっへっへ――っ
シンちゃん 今
とーっても 仲良く
なりたい 女の子
いるかな?

今なら このアスカ
特別奉仕で 仲をとり
もってあげようじゃない

笑ち さっきのこと
ちんぷんかんぷんよっ

……

誰かなー。
優等生?
それとも
ヒカリ?

でもヤーヒカリは
ムリだったよ

ミサト?
赤木博士
とか…

マナさん…
あとは
そーやー…

そんな…。
僕は…

お父さんのこと
思うとしたの?

…父さんと

仲良くなれたらいいなぁ

ボソ

碇司令をご指名とは

ずいぶんディープなところできたわねシンジッ!!!

綾波に言われたんだ父さんと知ろうとしたのかって…

いや 待ってっ ミンジは碇司令と別々に暮らしたっていうこと

ふんっ

ぶん

—きっかも知れないって思えるきたんだもっと 僕は父さんを…

10年以上離れて暮らしていればもはや他人!!!恋愛の対象になっても不思議はないわ

わかったわ あとのことはアスカにおまかせッ

ホホホ

ゴゴゴ

アスカ…

ちゅっ

はぁ、
ちゅっ

ん。
はぁはぁ

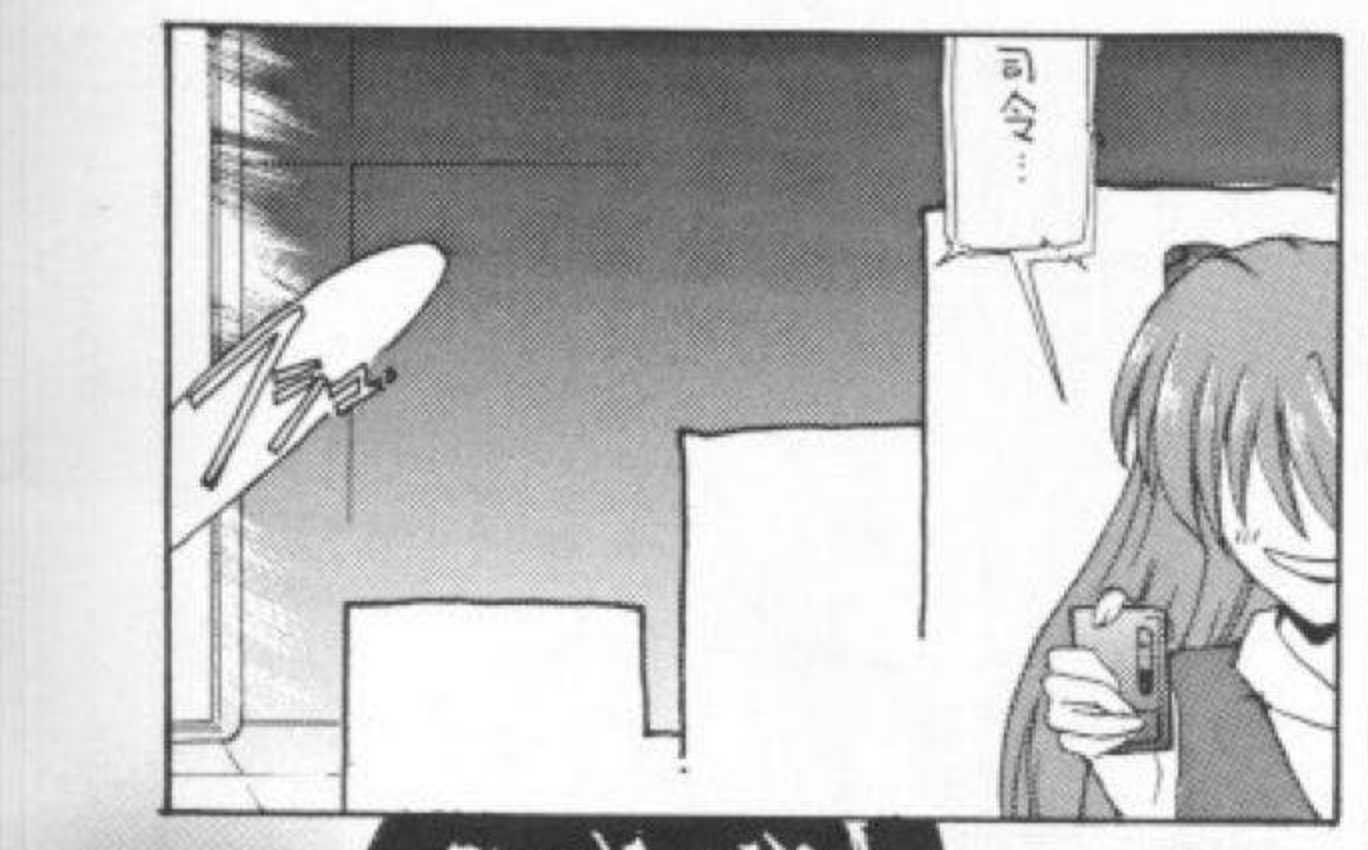
あっ
…っ！
はぁ
ア…ッ
――
それで…
それでしたら こちらの企画書が――
あ…あぅ
待て！碇ィイイ きさまァ――ッ
14歳に手を出すとはっ

ピ。ピ。ピ。

こちら赤木
司令は計算どおり
そちらにむかったわ

ご協力感謝
しますわ
赤木博士

とりあえず
健闘を祈る



何をしている
ぐっ!!
あ・あの ここに くれば 父さんに会えるって
ちら
すべては 私のシナリオどおりっ
シンジが どうなろうと 知ったこっちゃ ありません.
とにかく 少しでもソレっぽい 写真をダイナマイトな とともに流す!!!
完璧な 社会的抹殺!!!
シンジ
それの心意気や 良し!!
がばっ
ちょっと 待…っ!
仲良くって … こんな…!??
▼逃げようとする腕を おさえつけて さらに激しく動く ゲンドウさん
うわぁあぁっ たすけて アスカぁあぁっ …!!
ヒイ…ッ! …ひっ…ッ!
いたっ やだぁ 止め…っ
止めて よっ
▼シンジが激しく抵抗するので ひっくりかえして バックでするつもりらしい。
やだぁ

——僕は…

僕は本当は
こうなることを
望んでいたのかも
しれない

僕はここにいても
いいのかも
しれない

女にありがとう
田にさようなら

全ての

見事に
丸めこまれて
るぞ ミンミン!!!

冬月…
おしゃらっしゃに
新たな陰謀を
つくろうなんか…

それは
とても とても
最悪のいい
ことなんだよ

■ゲンドウ(攻) × 冬月(受)■

1999年、冬月はごく平凡な大学教授として京都の大学に在籍していた。だが冬月の運命はある一人の男により一変する。
たかが一介のゲンドウ。人と人の間にできる影ばかり見つめてきたような暗く、どこか疲れた眼をする熱の嵐を放つ男であった。

そんなわけで冬月さんは、無口だが舌技はすごいらしい外道(ゲンドウ)の毒牙にかけられちゃって、拒み、悩みつつも、とうとうゲンドウの石膏(ハニー)になっちゃうワケです。(オイ!!!)

きっと、碇ユイの名をかたって冬月を病院に呼びだして、
そりゃもう、ごくごくノーマルな生活をしていた冬月教授にとっては
「真夏のミステリー・あなたの知らない世界」、快楽と
恥辱のアラベスクを体験させられてしまったのです。(オイコラ。)
それから数年、アノ事は狂犬にかまれたと思って忘れようとしていた冬月が、セカンド・インパクトの原因について一人調査を進めた先にゲンドウがいた。
セカンドインパクトの原因についてゲンドウとつめよると、
「ここでは話せないから　オレのマンションに来たら全てを明らかにする」とか言われて、ゲンドウの部屋にのこのこ行っちゃった冬月さんは……
冬月さんはマヤ――ッ!!!

(もう これ以上 深夜では 話せません!!!)

ハロイエル
今 ちょっと
あんぽまん。

■エヴァンゲリオンを 0.9倍楽しく する方法!!!■

◀歪んだ視点で見て みようの巻▶

0.9倍もしか
楽しみ 減っとるかん。

■リツコ・ミサト■

怒りにまかせてロッカーにクリを入れるミサトをたしなめるリツコ
だが パンツを溶かされた炎を見下すリツコさんの方が本当はかーなーりーッ怒っているようで、このとき、口調ちょっとこわい

リツコ…

たいした男じゃないわ…

Just Alone

メラ
メラ

■加持さんとシンジくん■

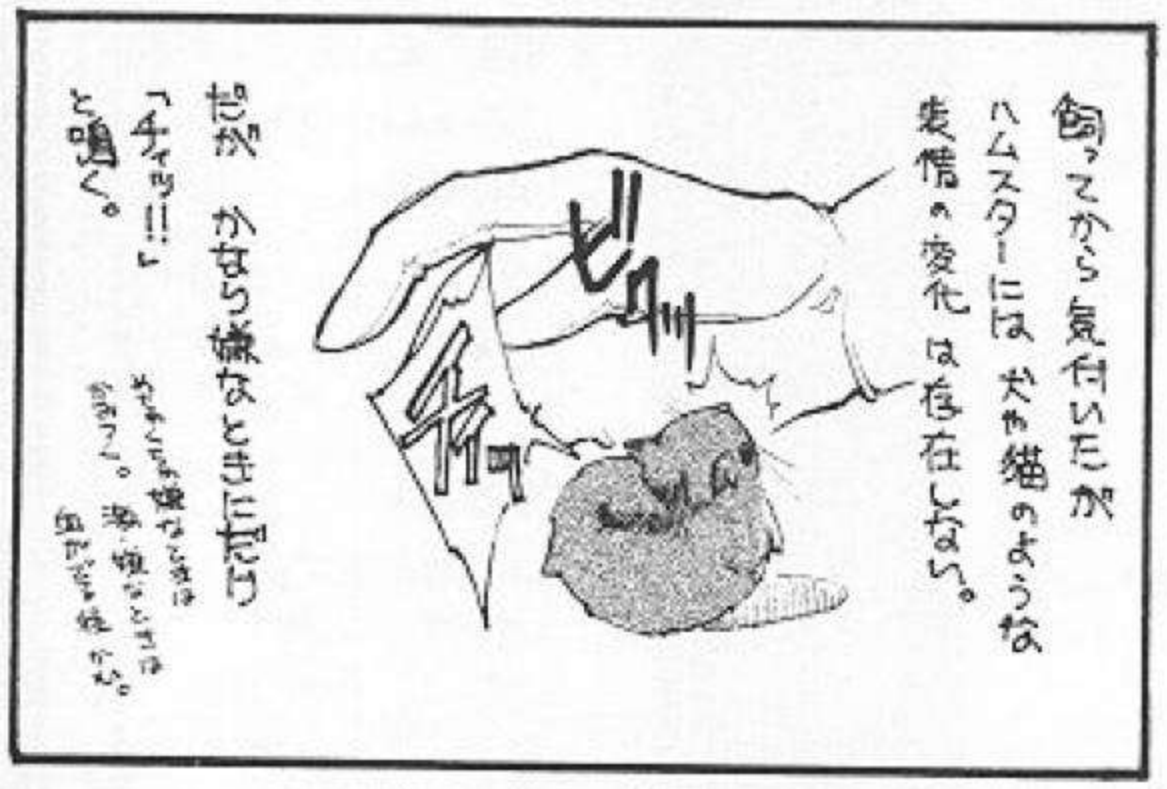
「ぼく…男ですよ」の声がかたくて、「身のキケンを感じているのか!? シンジッ」と思ってしまったハロイエルは、このあとシンジがボイラー室みたいなところにつれこまれて立ちバックで犯されてたら どうしようと とても心配になった(するなッ!!!)
しかも 場面が変って夕暮れのジオフロント。
野外がうつったので シンジが陵辱のアトかのこる ボロボロの服のまま泣いていたら
どうしよう と さらに心配になった。

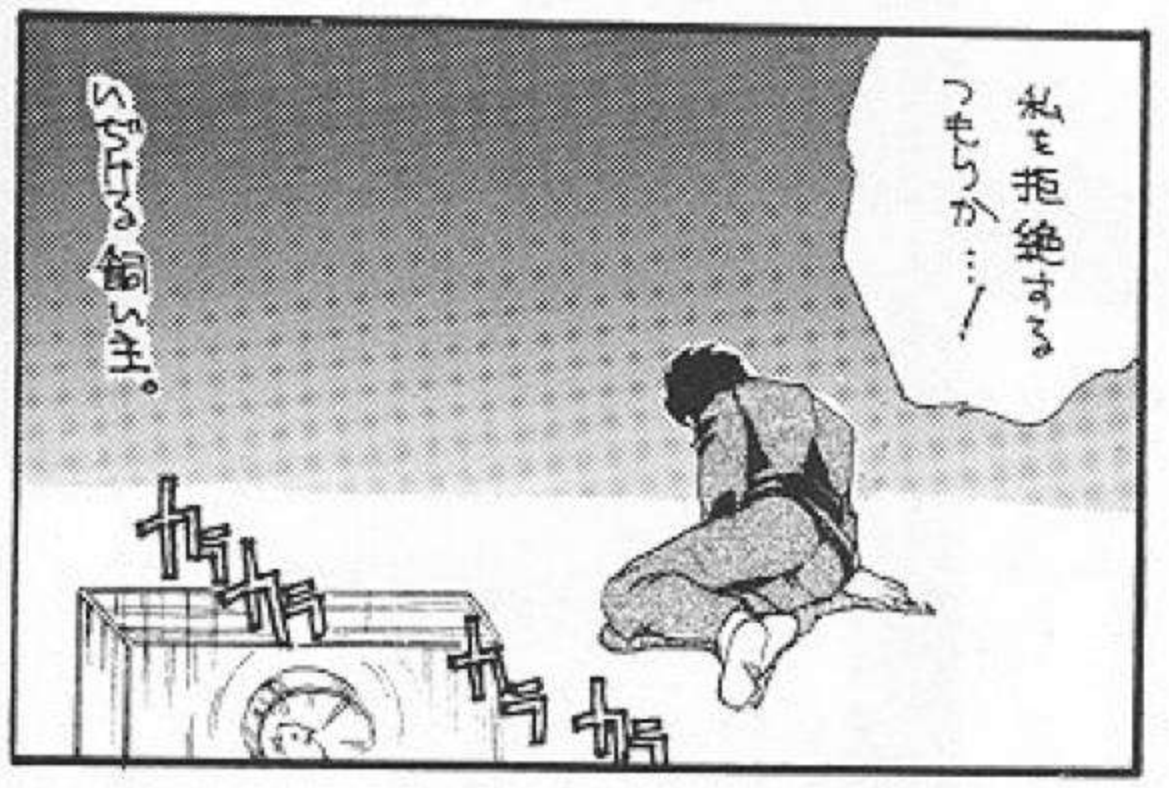
どうだ!!
なかなか。

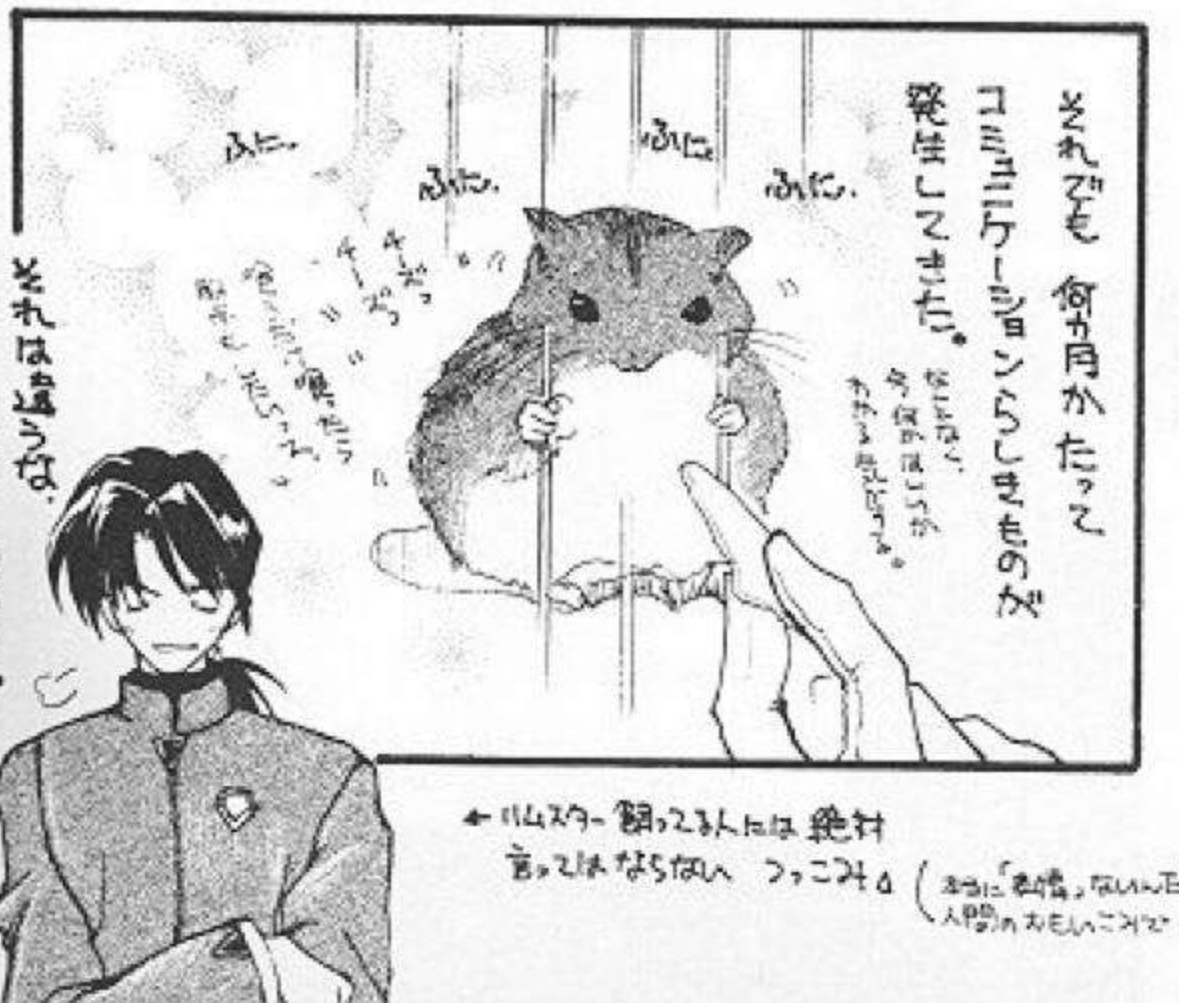
ぼ…ぼくは
男ですよ

でもやっぱりだと
ムウジ・ミニゴいちょし!!
私の頭のなかで 様々な 水もストーリーが ひろがってます。

俺様補完計画　その1







←ハムスター飼ってる人には絶対
言ってはならない つっこみ。（まるで「表情」ないんだよ、
人間のおもいこみであるようにみえるだけ。）

■後記■

■注意■

97年、2月ごろにまいこしようと計画中です。
97年1月中旬ごろから手紙等は、下記住所へ
おねがいします。

〒309-12
茨城県 西茨城郡 岩瀬町 岩瀬
123-1
榎戸 方 CHICA.

うれはあー。ごめんなさい。とっても バカ まんが
になってしまいましたよ。
発行が遅れたのも。自分でも ちょっと バカかも
しれないと思ってたんです。悪いと思ったんで
コンテいきなり かえて Hシーン入れたり、40P本を
44P本にしてみました。今ひとつは 言いわけでしかないんだけど。
（そしたらおそい コンテが夜にいる）
いつもは感想下さい、とか かくところですが 今回
のは自分で悪いところが みえすぎてるので。
すみませんが、そっとしておいて下さい。
うれしいな。すみません、がんばって 迷惑のないよう
がんばります。

Hiroyuki

▪INFORMATION▪

■ このエヴァンゲリオン本以外は全てゲーム本（H有）です。 時間が多いですね ほんとに…。今回、シャツや制服がやたら描きにくくて 何でかな？と思ったらいままで 時間ばっかで 着物等描いてたせいだと今、気ずきました。（おそ。）冬コミには、加持×ミサト本をつくって、その次は…やっぱりゲームに戻りますね。

■「桃の鬼」後編を冬コミで出す!! といってたんですが…すみませんでした。春のC.L.Gで発行になります。一応努力は少ししてみたんですが…。 コンテを43Pまできってみても エンディングまで遠く、全部で60Pぐらいになりそうなので 時間的に冬コミまでは絶対ムリと判断した結果です。冬コミに新刊でるか、もちょっとやばい状態だしw。 ゲーム、できるのか俺…。 ゴールーで、Hシーンを書き足したりしたら70Pいくど きっと…。
本のタイトルは「櫻花繚譚・弐」にするつもりなので、気長に探してみて下さい。

「血儀」のつづきもかいて欽しいな…
やっぱり 格ゲの星いだからな。
格ゲもいもの に 発行がついていかない。

COLOPHON

畸型の魚

発行 ▸ 犯罪天国

発行日 ▸ 1996. 11. 17

印刷 ▸ 表紙. カンビ熱 本文 井上印刷さま

連絡先 ▸ 〒191 東京都 日野市 三沢
1-29-4
スカイハイツ土方 211号
榎戸方 CH係 (ﾋﾐｲ宅)

Special Thanx.

RIE.
MIR.
Kan 遅刻ありがとう!!

and you!!

犯罪天国1996