



とじて軸が



ヌレている

成年向

for adult only



C.M.

続坂の単行本が出ます。8月18日発売

竹書房「制服でいこう。」

よろしくお願いします〜。



<http://offbiz.sakura.ne.jp/>
に...い...下...ね



監督さん
でム、でム、でム、

人間定期的に
毒又キしないと
大変な事に
なります!



常月さんは
どんどん毒又キが
上手になります
ゆえ

あらまーヌキ
すまじると大変な
事になります

監督さん
監督さん
監督さん

ディープラブ
でぶから

ん、ん、
糸色先生の
おチンポ
あいひいせ
じゅんじゅん
じゅんじゅん
おんぱんぱん



グロム
グロム
グロム
グロム

ええええ
糸色先生以外が
そんな事しちゃう
バチが当たりますよ

んんん
んんん

風浦さんの
おまんこ
キツキツだよ
こじゃ毒又キ
できないうよ

んんん
毒又キ



グロム
グロム
グロム

んんん
んんん



んんん

んんん
んんん
んんん
んんん



んんん
んんん
んんん
んんん
んんん

んんん
んんん
んんん

んんん
んんん

んんん



風浦さん
こい使った方が
奥まで毒又キ
こきるこたよ

ん？
なかきい
なるなら処女膜
しより得って事なほ

んぞんぞん
い痛
そうそう
処女膜なんか
こころやって

あ
あ
あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ

あ
あ
あ



あ
〜
!!



入った!
千んポ入った!!

風浦さんの
処女もらったっ



千んポに

ちゅっ

血が
こぼれた

ちゅっ



あ...あ...あ...

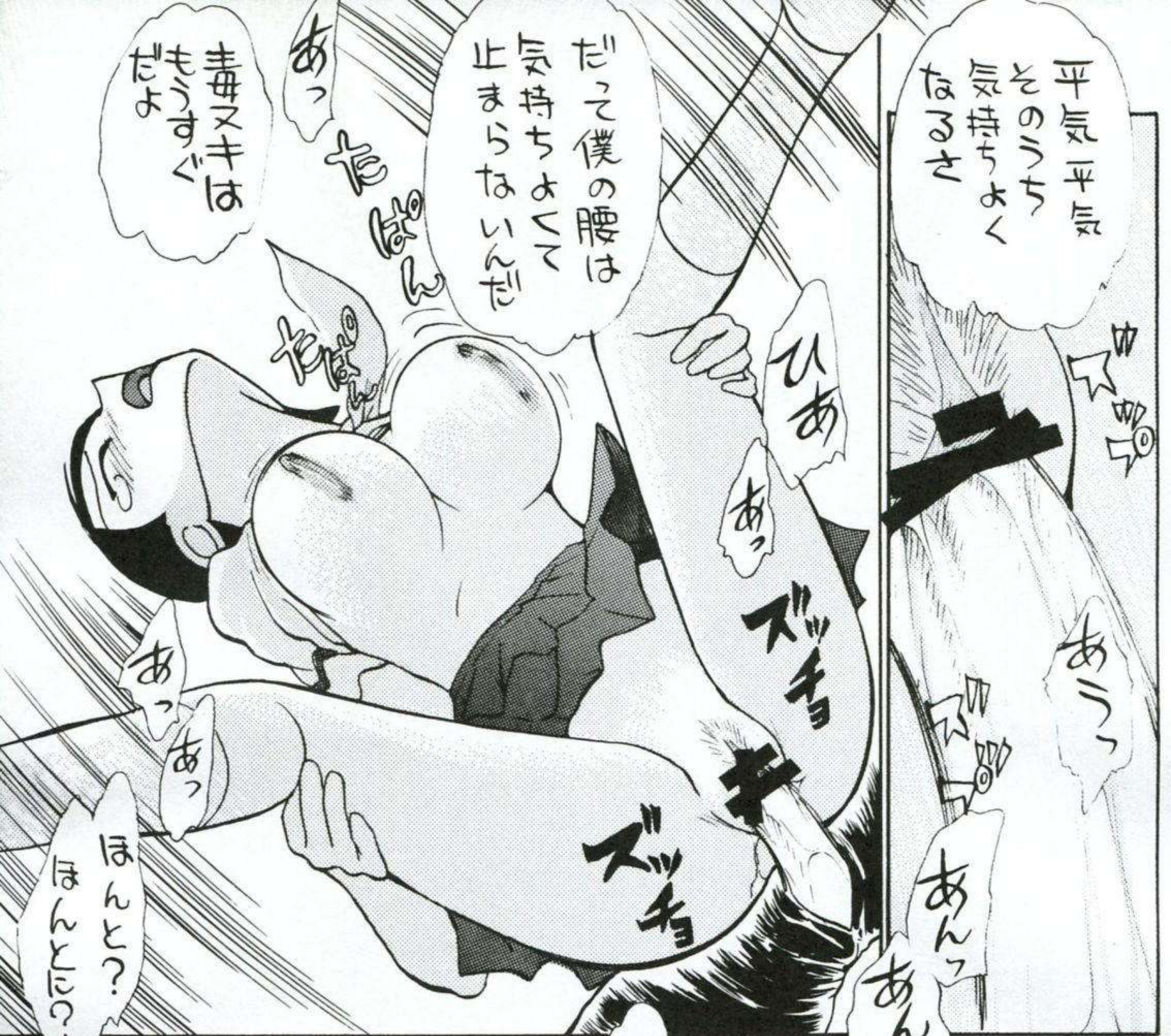
い...痛い

毒又キ
痛い...

良薬
ロニニ...

あ...あ...

か...ん
か...ん



平気な平気な
ささやいて
お尻を
New Girl

だって僕の腰は
尻持ちの尻
止まらないから

お尻を
お尻を
お尻を

あーん
あーん
あーん

ひあ

あーん
スツキョ

スツキョ

あーん

あーん

あーん

あーん

あーん

あーん
あーん



胸も
こんなに

お尻を
お尻を
お尻を

あーん

あーん
あーん

あーん
あーん

あーん



風浦さん

僕のチンポが
ミルニホカ!

ほーっ
ほーっ

あーっ
ほーっ

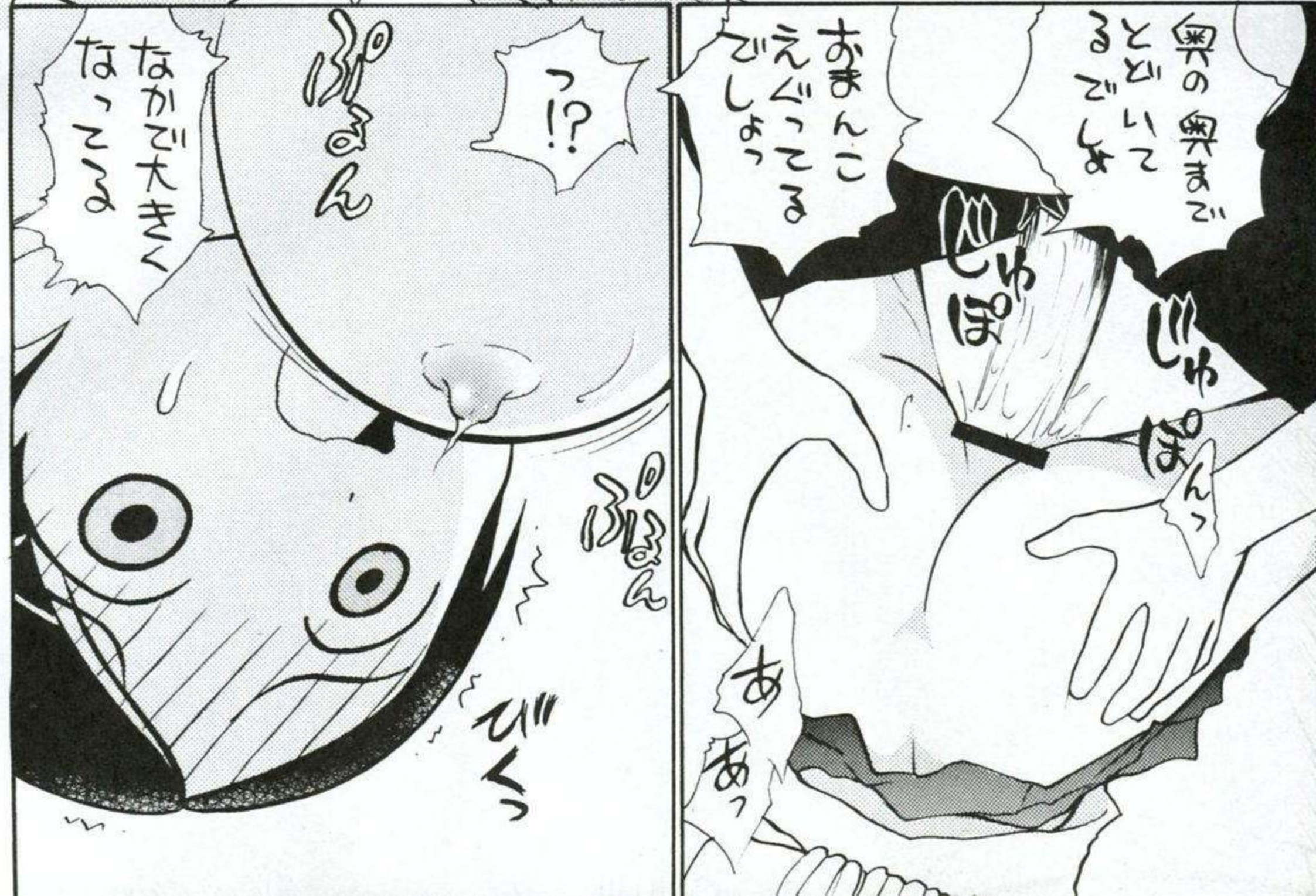
あーっ
かー

あーっ

あーっ

あーっ

かー



たかニクキウ
たかニクキウ
たかニクキウ

たかニクキウ
たかニクキウ
たかニクキウ

たかニクキウ
たかニクキウ
たかニクキウ

あーっ
あーっ
あーっ

あーっ

あーっ
あーっ
あーっ

あーっ

あーっ
あーっ
あーっ



ムリならムリ
チビムリ
ムリムリ

長持さん

ムリか
先取り汁が
「ハーハー」
の女面を
チビムリ

ムリムリ

ムリムリムリ
ムリムリムリ

もも
ムリムリ
ムリムリ

あ、あ

ムリムリ



私の
毒々々々

ムリムリ

ムリ

ムリムリムリ

もうすぐ
僕の毒が全部
風浦さんに
どくどくと

ムリ





何なの、
みんな集めて



コミケ開催
終了直後に
キモだめし？



まあ…
正確には

まんが家多田がしんみ



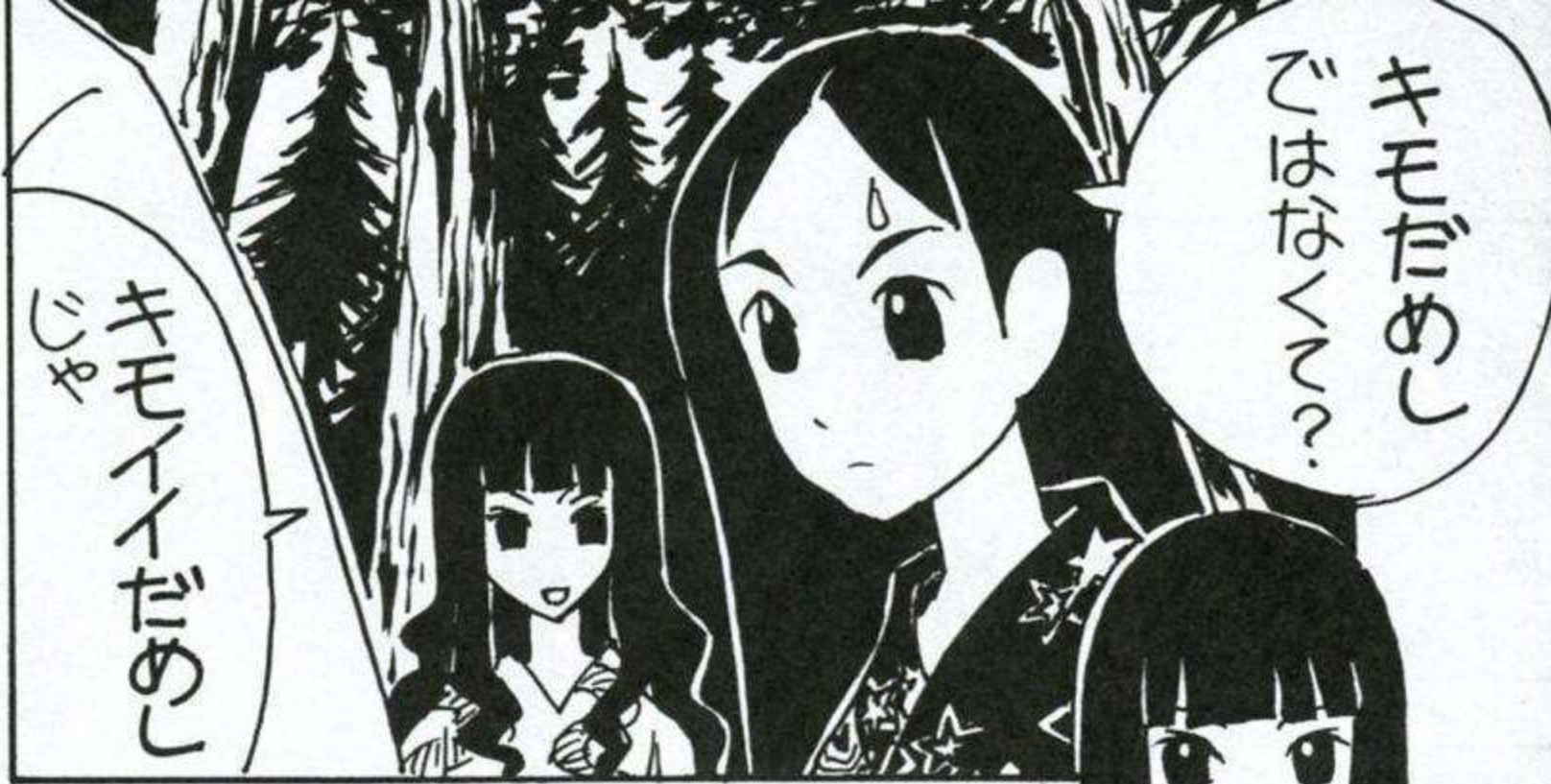
キモイだめし
です

はあ

キモイだめし
絶対



あなたは
たしか、
先生の
妹の

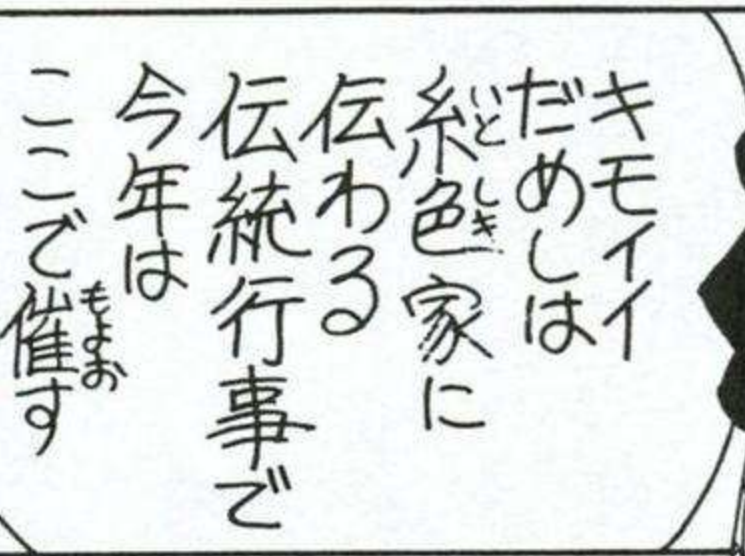


キモイだめし
ごはな〜ん??

キモイだめし
じゃ



古今東西の
キモイものを
集めて



キモイ
だめしは
糸色家に
伝わる
伝統行事で
今年は
ここで催す



キモイ
ものを
集めて

キモ
よがら
?



キモよがら
いう趣向じゃ



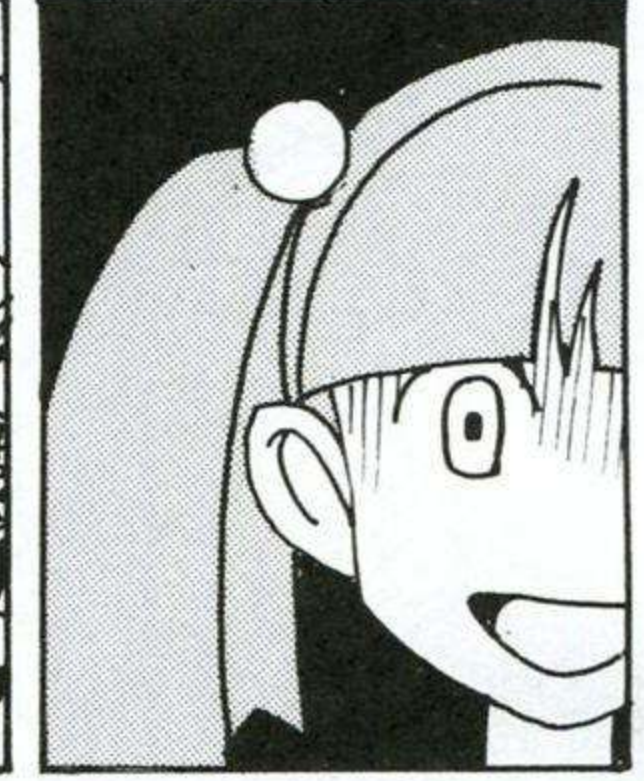
みなさん
準備がた
整いました
どうぞ
お進み
ください

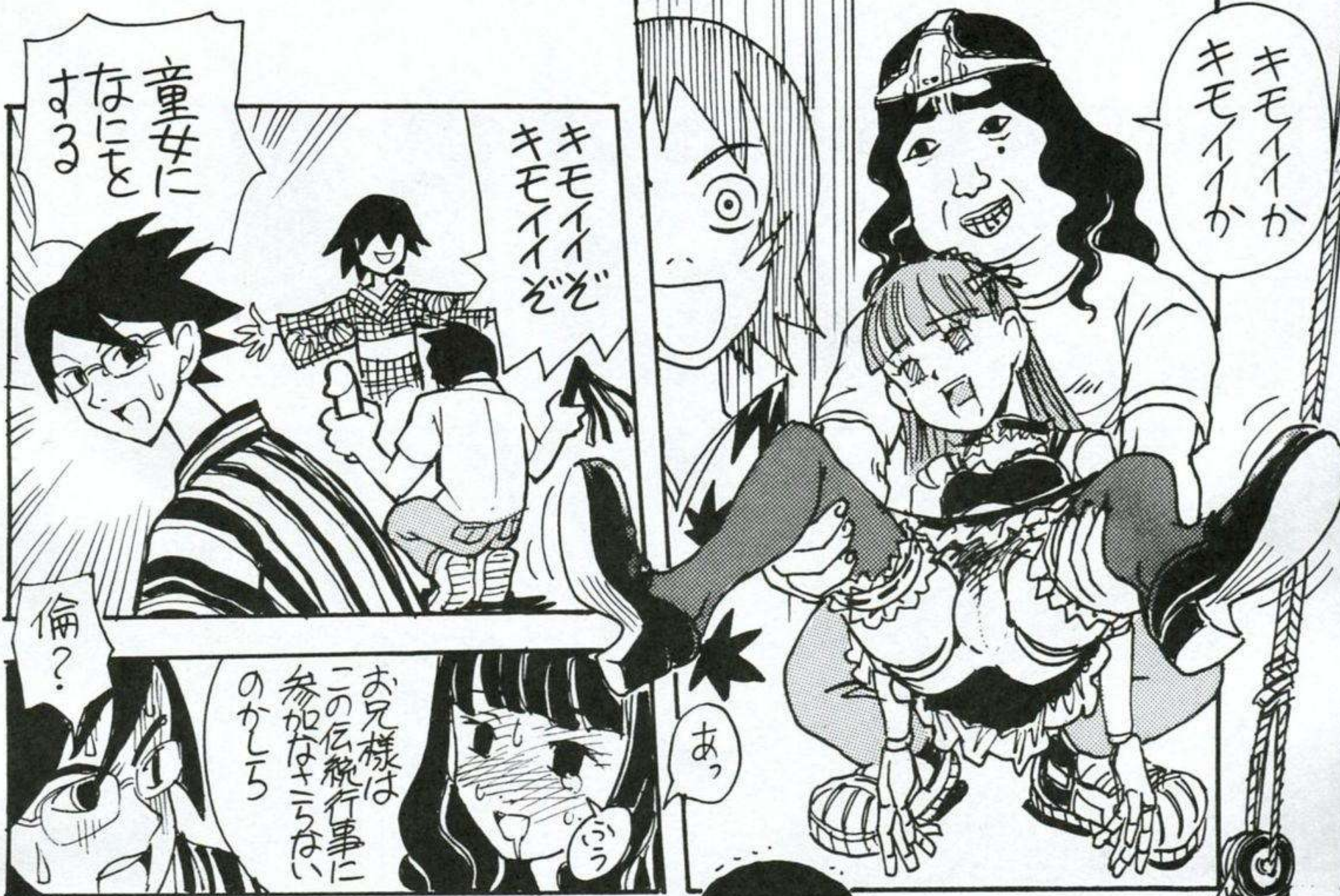


うむ
金玉の裏側は
殿方にとつては
えもいわれぬ
キモイ急所じゃ

王、金の裏側
とか??

田坂
← 順路





おわび

絶望したっ！
年二回しかないコミケで
連載を落っことす自分
に絶望したっ！

プリキュアと涙月の
カットを見てサークル
スペースまで来て
下さった方、ごめん
なさい。

考えていた予定の話を
描こうとすると
スケジュールに問題
ありで。ああああ。
特にプリキュア。
カット描かなきゃよか
った。





あいかき。

と、言うわけが絶望先生である。
おれびびも書いたが、スケジュールが無^{マキ}理なら
あといちよぶに現在自分にと、このハズレに
選ぶのが爆発力を得るコツであると思う。
久米田先生の漫画は縁がゆい^{ゆい}生まれこのかた
読んだ事がなかったが、アキを見てあまりに
シビキを受けた。単行本も買、しまった。本屋さんに
1、2巻がおい、ない。(売り切れ)の2、3、4、5、6、7、8、9まで、117も

なら単行本と途中から読むのは気持ち悪い。のせいで、しがないのだが。アキでキウ
がわが、2たのど読んだ。すばらしい。久米田先生はこれを週刊連載で描いてみ
て。バキモ1ですわ。面白い作品と作家に会わせ、くれたアキに感謝。
今回も手伝、てくれた友人達。しを直、してくれた印刷所様。ありがとうございました。
誘、返、み、う、わ、!

奥付

人として軸が又れている

2007年8月17日 初版発行

発行者 綾坂 みつね

発行所 STUDIO SKB

e-mail chonmagesensei@yahoo.co.jp

ご意見、ご感想などお待ちしております。

印刷所 ニモ印刷さま

禁無断転載、18歳未満の購入を禁ず。

さよなら絶望先生

2007 Summer
スタジオSKB

