

あすか先輩
一発♥入試

INAZUMA.

R18.

ADULT
ONLY!







フェニックス学園の
コートで二人が
激突した

あの日の夜

あすかと百合子は
再びフェニ高
テニス部にいた



よく来てくれたね
あすか君…そして
いい仕事だ百合子君

あい！
なんだこの
恰好…！

コーチさん…？
どういふことだ…
百合子

貴女の学力では
ここへの入学は無理…
綺麗なインテリ顔でも
頭の中はお花畑の
がっかり性能

言い過ぎだろ

でも貴女の学力
以外の才能を
活かした才能が
受験したテムが
あるとしたら？

それって…

つまり
貴女自身の良さを

みんなに評価して
みとめてもらう



こんなふう

んん!?

む

にゅ♡



おおーっ

もう我慢
できない

こんなえつちな
格好されたら...

あなたの魅力

私は誰よりも
それを知っている

だって...



好きなの
あすか
ずっと
愛してる

え...

あなたと
離れ離れに
なりたくない
だから

私は
どんなことでも
するわ

たとえ
売女ビッチに
堕ちても

落ち着きなよ

この入試では主に
君の身体能力SEXを中心に
審査するんだ

こんな特別な裏試験：
いい友達を持って幸せだね
あすかちゃん♪

やめろ！

ふざける
な！

いきなり
そんなこと…

できなわけ…！

思いやりから

推薦もライバルに
譲ってしまった
いたのでは
ないのかな？

!?

フ…
やはり 君は
エースには向いて
いないな

コーチ!?

しし 昼間とちがっ!?



時に非情で
あること

それが
パイロット...いや
テニス選手に必要な
ものなんだ

だから...
あたしはこんな...

見せてもらいたい
百合子君の言う
君の才能とやらを

さあ!
撮影...いや試験は
始まっているぞ

さ...
撮影する理由を
教えるおお!

あすか

え...

ちよ

ほら...
私も

触つて...
♡





ずっと言い出せ
なかつたけど

あすかと
一緒に

男たちに滅茶苦茶に
蹂躪されるの

ずっと
私の秘密の
欲望だったの



まかせてくれよ
俺達こう見えても...

優秀な
選抜裏試験官の
資格持ちだぜ!

ツキ
目せえお!

どんな
要望にも
即座に対応して
みせる!

ジュウ...

やめ
やめ



百合子のばかあ!
変態!
裏切り者お!

私と
いっしょに

あすヌキ
してぶっかけて
ほしいんです



皆さんどうぞです
あすかの素晴らしさが
よくわかるでしょう?

ああ
す
速さ

ひえ...

あすか
ほら
一緒に...



来た…♡
ちんぽ汁う

熱う
き…
汚いだろ
この…

ビュ

ビュ



私とあすかを
粘液で一体に
して♡

さあ…もつと
ちんぽ汁で
ギトギトにして♡

ビュ

もつと
もつと
エツチな
あすかを
見せて♡



妄想通り…

すごく
乙女なリアクションで
ステキよあすか…♡

むじゅ



ほろ…♡
熟成キンタマ汁
召し上がれ♡

むじゅ



たぎってききた…

コーチ？

後は君に
まかせる

私はコーチになど
なりたくなかった

今の私は…

そう



ただの…

竿役
だ！



私は欲しいものは
全て手に入れる
タチでね

あすか君
君の初フライトは
いたたく

いい…
いやあ
あっきい…

初めてが
おじいちゃん
なんて…

あッ

あゝ

あゝ

あゝ

いんち...

未開の
マン肉だが...

太すぎ



百合子君
君の目に狂いは
無かったようだ

IP

こいつは...
名機だっ
器

あゝ

あゝ

最高に
幸せ...
♥

あすかの
バージン喪失
ゼロ距離で
見れるなんて...



あゝ

あゝ

あゝ





試験を
続ける

コーチ
さすがです！

僕らも
負けてられない

待ってました！

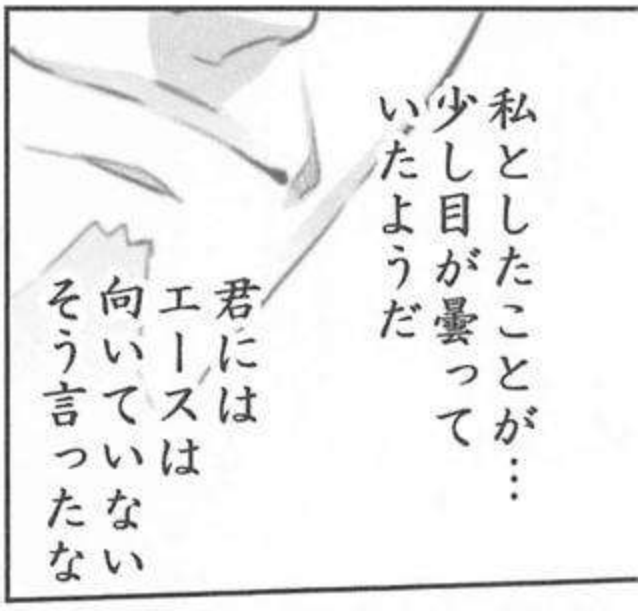


だが...その表情
その鳴き声

素晴らしい身体
感度...

そう

私の指導者としての
経験が言っている



私としたことが...
少し目が曇って
いたようだ

君には
エースは
向いていない
そう言ったな



彼女は...

肉便器長としては
適任だと！

リーダー

アンタ
誰だよ

うーん
だろ...

あ...

ひい...

ゆさ

ゆさ



エレバスするつもりだったの...

あ...

いってただ...

あたしは百合子と一緒に...

はあ...

こんなのおかしい



ヌ...

はあ

ヌ...

あ...

ヌ...

しかなんか...

SEX

がっつり

深...

う...

ズ...

栄養満点♪
入学したらお前は
部専用ミルク
サーバーだな♥

吸うな
ちくしょあ...

美味♪
これは部活の
疲れもぶっ飛ばせ

あたしの身体...
どうなってるんだ
全然いっこう
きかない



こんなク
レイプ
されんのか...

は...

は...

ちゅ

ズ...

ズ...

ズ...

ズ...



状況が
理解できない

はー♡

このサイテーな
ちんぽ共…

熱くて…硬くて
遅くて…

はー♡

は…♡

あ…♡

熱…♡

♡…♡

わかんない♡



お前ら...
調子...乗こなよう

はあ〜?



言葉遣いには
気を付ける!

身体は
合格だが
礼儀作法は
ただの雌ガキ
か? ん? ?



文武両道!
フェニックスは
内面も重視
してるんだ!



心から先輩のチンポに
逆らえないよう...
教育するぞ!

推薦の女子新入生は
常にエロユニフォーム
着用の上、いつでも
股を開くのが決まり！

さらに
部活で汚れた
チンポの清掃も
仕事だ！

そうすれば
百合活動も
大目に見てやろう

はいっ
♡

返事は!?

後先なんて
考えない

これよ...

これ

滅茶苦茶に
破滅していく
快感……♡

は……♡

封印してきた
私の欲望……

味わって
いたい

大好きな……

もつと
もつと

ん……♡
うさ……♡

ん……♡

あ♡

ん……♡



あすかと

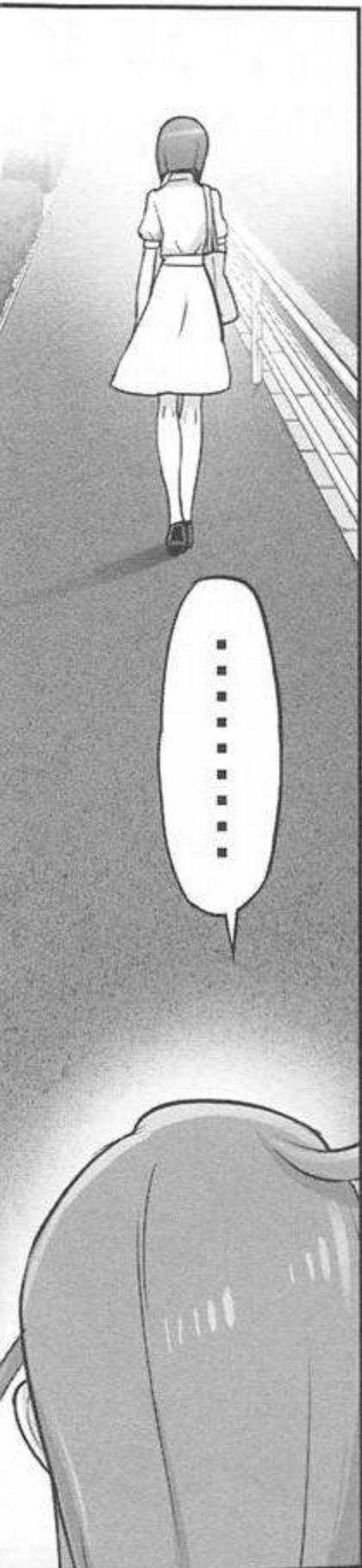
一緒に







!



.....



この想いは
取っておくわ

フェニックス高校の
コートで…私たちが
再会するまで



あゆゆ



あっ



ふ…
上等だよ

妊娠してました

あまりにもひどい winter
2021

私がママ
やりあげ♡

ちゅにこ
命中率...



感

じ

が

する

ぞ



SETSUMEI

生きたるって

ここから後ろのページは
イラスト集仕立てに
なっています。

趣としては
汁をかけられる前と後を
差分で描いてみよう企画
したものです。

イラストの差分、
「ぶっかけ待ち」版は
「すこやかGO TO TRAVEL」
に収録しています。

デジタル時代に逆行して
いるようにも思いますが、
物理的な「本」として差分を
並べて眺めてほしいという
思いがあったので、こういった
形で収録しました。

それでは引き続き
お楽しみいただければと
思います。

汁表現、頑張っています…!





CURE ROUGE



CURE MINT





CURE MARINE

CURE BLOSSOM



CURE MOONLIGHT

CURE BEAT
CURE MUSE



CURE MARCH





CURE FORTUNE

CURE HONEY





CURE MERMAID

CURE TWINKLE



CURE CHOCOLAT





CURE MACARON



CURE YELLOW



CURE ANGE



CURE ÉTOILE



CURE MILKY

CURE COSMO

CURE GRACE



NODOKA HANADERA





CURE FONTAINE

CHIYU SAWAIZUMI





CURE SPARKLE



HINATA HIRAMITSU

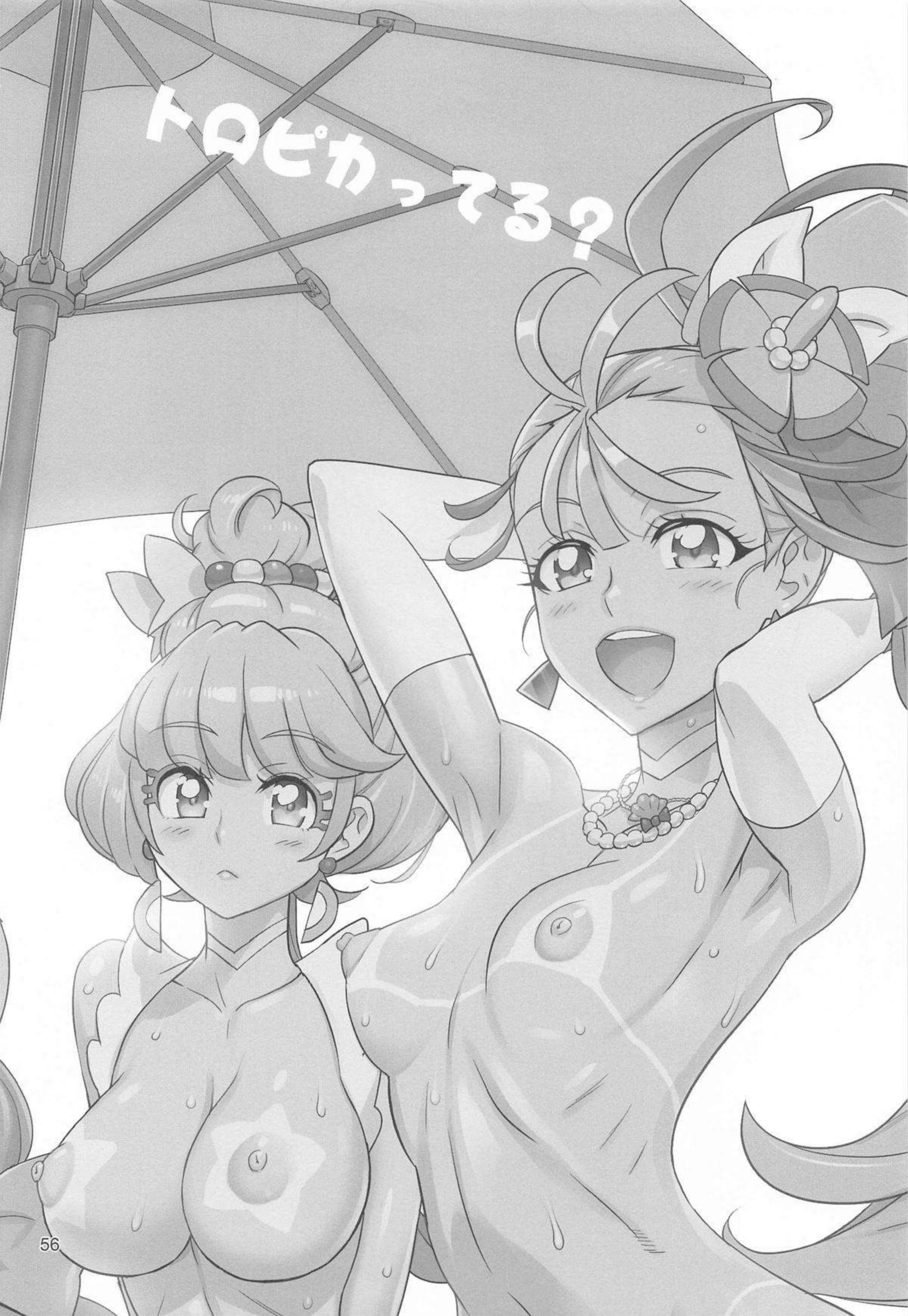
CURÉ EARTH



ASUMI FUURIN



トピかってる？





A T O G A K I

こんちわINAZUMAです。

というわけで、

ずっと描いてみたかった念願のあすか先輩本です!
トロピカル部に速攻牙を抜かれて丸くなっちゃいましたが
カッコよくてクールなあすか先輩いっぱい描けてしあわせでした。
なんかINAZUMA的には百合百合した部分があって珍しい感じに
なってしまった気もしますが…どうでしょう
まさかこれが尊いって奴なんですかね!?

一応書きますが、突然出てきた怪しいコーチはアレです。
某膜ロス激情版絶対LIVEに出てきた某天才パイロットさんネタです。
原稿製作中、コーチのセリフが某声優さんの声で再生されて
勝手に色々大変でした(勝手に申しわけない)

久しぶりの同人作業ですので、色々甘いところや忘れてることもあるなあと
思いますが楽しんでいただければ幸いです。
2022年、改めて頑張りますのでお楽しみにです!

あと、同時に頒布した「すこやかGO TO TRAVEL」でも書きましたが
現在オリジナルキャラによるサブスクライプ的なものを企画中です。
ご案内できるようになったら告知しますので、
更新の少ない当方のTwitterもしくはホームページを
チェックのほどよろしくお願いします。

来年はたまに覗いていただけるよう努力するぞ…!

それではまた!



奥付

発行：INAZUMA @ DAW

発行日：21年12月30日

編集/デザイン：みさきぎひさよし

印刷：サンライズパブリケーション

daw-info@digitalaccelworks.com

twitter：@INAZUMA_DAW

INAZUMA.

2021 DIGITAL ACCEL WORKS Presents

DAW
DIGITAL ACCEL WORKS



2021 DIGITAL ACCEL WORKS Presents