



NOCTURNE

Presented by fukunotsukuribe

Outside of Mromantik



俺は…
紅真九郎

これから
よろしくね…

Studio3ONEHO Produce



あれ!?

あ…?

!?

…

私は紫
鳳院
である！

気安く
触るな！

...

あ...
えっと...

ご...ごめんね...
紫ちゃん...

ちゃん...
だと...?

お前...

私が子供だからと
馬鹿にしておるな！

Presented by fukunotsukuribe

いや...

そんな
つもりはな...

頭が高いわ！
下郎がツ！！

いッ...!!

!?



お前にひとつ言っておく...

あ... な...

なんで...



そうやって床に跪いておれツ!!

う...

今後私と話す時は...

Outside of mromantik



なんの金蹴りおつて! 絶

お...

お... を...

情けないヤツめ!!

お前! 本当に揉め事か?



お前の護衛
など必要ない
のだがな…

まあ…紅香の
顔も立てて
やらねば
ならぬしな…

ふ…
ぐ…
う…

あ…
うぐ…



しばらく
お前で
遊んでやる!

ありがたく
思うがよい!

NO TITLE2



お前…
真九郎と
言っただな…?

私の部屋は?

案内せい



え…?
こ…

ここ…
だけど…

何?

では…
寝室は?

ここ……
だけ……

食堂は？

ここ……
だけ……

リビングは？

ここ……

お風呂は？
トイレは？

あ……
ない……

トイレは
共同……

共同？
共同とは
何だ！？



皆でひとつの
トイレを使う
事だよ……

なんだと
そんな真似
が出来るか！

いや……でも
それしか……

真九郎！
お前ツ！
九鳳院で
あるこの私に……

一般庶民と
同じトイレを
使えと言うのか？

ん？

え……あ……

ここ……
こめん……

でも……

ふざけ
るな！

うぐう
ぐ……



喜べ！

今からお前を私のトイレ係に任命してやる！

は？ トイレ係？ な…何？

トイレ係だ！ 私の下の世話を

はあ!?



これは大変な事だぞ！

フニ

私の家の使用人や竜士お兄様など喜んで仕えておったわ

いや…あの…



何か嫌そうだな…？

不服なのか？

…



ええい!! 私がやれと言ったら…!!

黙ってやるのだ!!

金玉潰されたのか!!

ひぎツイ!! アッ!



ほれ!
もうちよっと
力を入れたら……!

潰れるぞ!
ぐちやつと
いくぞ!

ああああ
ああああ
あ

や……やめつ!!
潰れるツ!!

いいいんだかな!?!
潰すぞ!

本当に
潰すぞ!

やる?
だと……
やらせて
ください!
であろう?!

あああああ!!

ちよ……ま……!!
ごめんなさい!
ごめんなさい!!

わ……!
分かった……!
やるっ!
やるから……ッ!!



や……
やらせて……

ください……
紫さま……

うむ



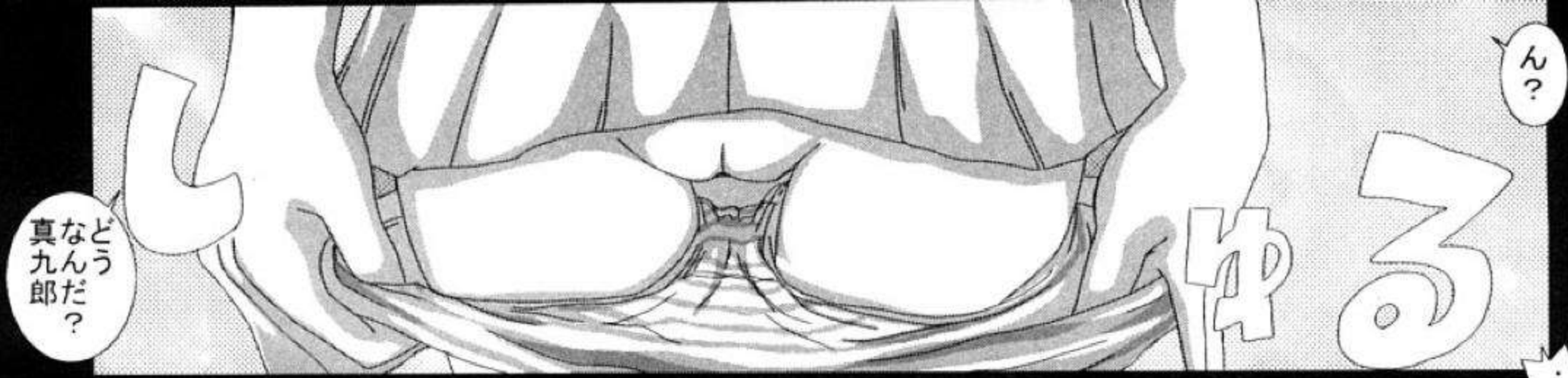
ま……
最初から素直
にそう言えば……

痛い思いを
しなくて良い
ものを……



お前は
アレか?
アレだな……

マゾッて
やっなのか?



もっと口を
開けぬか!

こぼれて
しまおうぞ!
こぼれて
しまつたら...

お仕置
だぞツ!!

!!

ま...っ!!

ほれ!
ちやんと
飲まぬか!
こぼれて
おるぞツ!!

うぐ
うぐ

んふ...

んぐ
んぐ

そう
そう...

その調子だ...
やれば出来る
ではないか...

んぐ...
んぐ...

少しこぼれたが
まあ...多めにみて
やろう...

私は慈悲深い
からな...

いい子だ...
真九郎...!!

ツク
ツク

ツク
ツク



ふ...
もう
良いぞ...

さて...

ちゃんと出来た
者には褒美を
やらねばな...

ん...?

はあ...

はあ...

ん...
はあ...

はあ...

おい
真九郎...
これは
何だ?

ふふ...
分かって
おる!

射精...
したので
あるう?

オ

ピ
コ
ロ

あ...!!
こ...これは...
あの...

うう...
うう...
そ...

私のおしっこを
飲んで興奮したか?

どうなのだ?
正直に言うて
みるがよい



この汚らしい
棒つきれを...

コスってほしい
のであろうか?

あ...
うう...

こーやって...

射精したい
か!?

びゅっびゅっ
ってイキたい
のか?

オイ!
応えろッ!

びゅっ

ぐっぐっ

あ...し...
したい...

射精し...
たい...です...

あっ!!



よし...!!
良いだろう

褒美に...

射精させ
てやろう

ほれ...!!
脱ぐが

はあ...
はあ...



ふん…

こんなに大きくおつて！
何を期待しておるのだ？

やはり庶民のモノは品がないな…

こんなモノをぶらさげて恥ずかしくないのか？

うう…
うう…
あ…
ああ…

はあ…
はあ…

ふか…
ちよつとは見れるようになつたではないか…

ほれ！皮を剥いてやろう

足で十分だ！

あ…
あひい…



童士お兄様もそうであつたが…
こんな事が気持ちよいのか？

お前達はアレか？
ちよつと頭がおかしいのではないか？

こんな…足で踏みつけられて喜ぶなど…
まったくわけがわからん！

うう…
あ…
くっ…

あ…
うっ！
うく…

はあ…

はあ…

カカ

びく

カカ

びく



ほれ!
ほれ!

イキそうか?
せーし出した
のか?

コス

コス

ああ...!!
も...もう...

うくっ!!



ほれ!
こうして!
欲しかった
のであろう!?

なんとか
言ってみるが
よい!

あひあ
ん!!



不細工な
顔で呻き
おつて...

この下衆
がッ! とうか?
これが良い
のか?



あははは...

そんなに
気持ち良い
のか?

面白い
な...
何を女みたい
な声を出して
おる!

あッ!
あッ!

うっ...



あう...!!
イクッ!!

はあ...
はあ...

もう...
いっっちゃッ!!



「イカせて
下さい!
紫様!」

...で
あろう?

ん?
真九郎!
ほれ!
言ってみろ!

はあ...
はあ...

!?
ッ!!

ピタッ



言えぬのか？

ならこのまま止めてしまおうぞ

どうする？ 真九郎！

全然聞こえぬぞ！

はあ...

あ...っ
イカ...
イカせて...
く...だ

はあ...

はあ...



イカせて!!

イカせて
ください!!
紫様ツ!!

あはは!
まったく
卑しいヤツめ!

そんなにか?
イキたいか!?

イキたいツ...!!

イキたい...
です...!!

ビュッ
ビュッ
ビュッ
ビュッ



ふん...
許可して
やろう!

イクがよい!

いつてしまえ!!

ああっ!!

思う存分

あ!





はは…
本当に
出しおった…!!

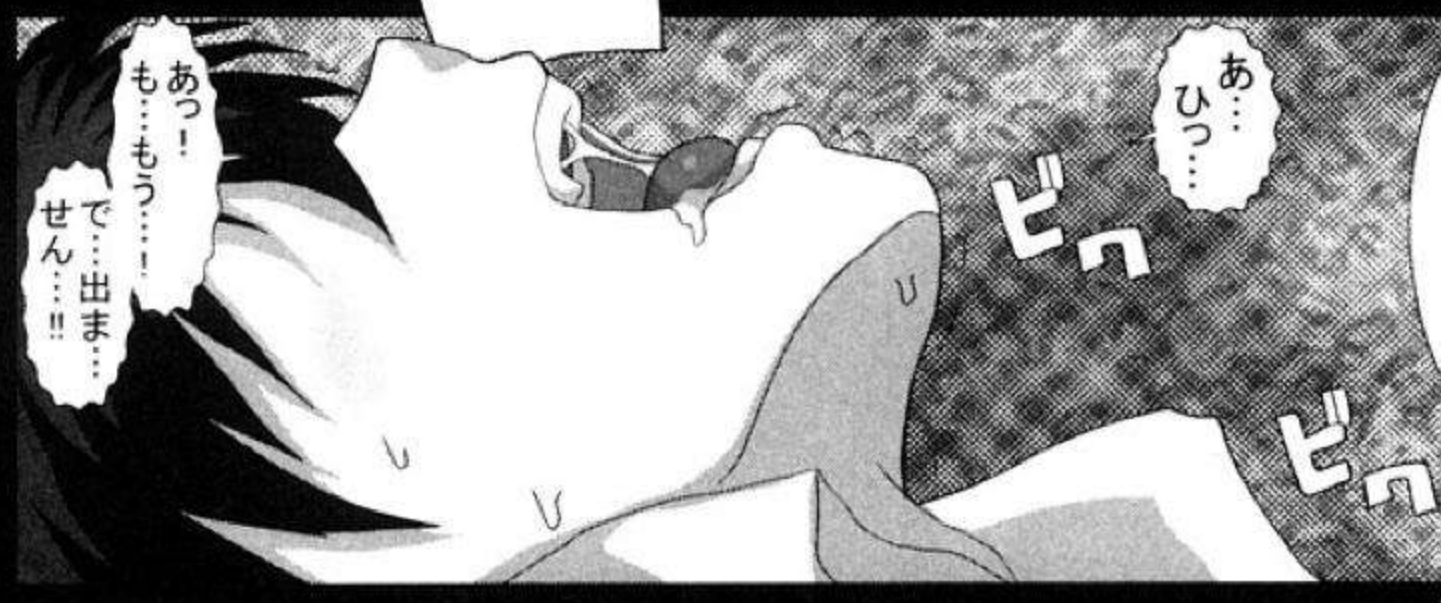


あっ
きゅん
きゅん



あっ!!
ふぐっ!!

この
変態が!



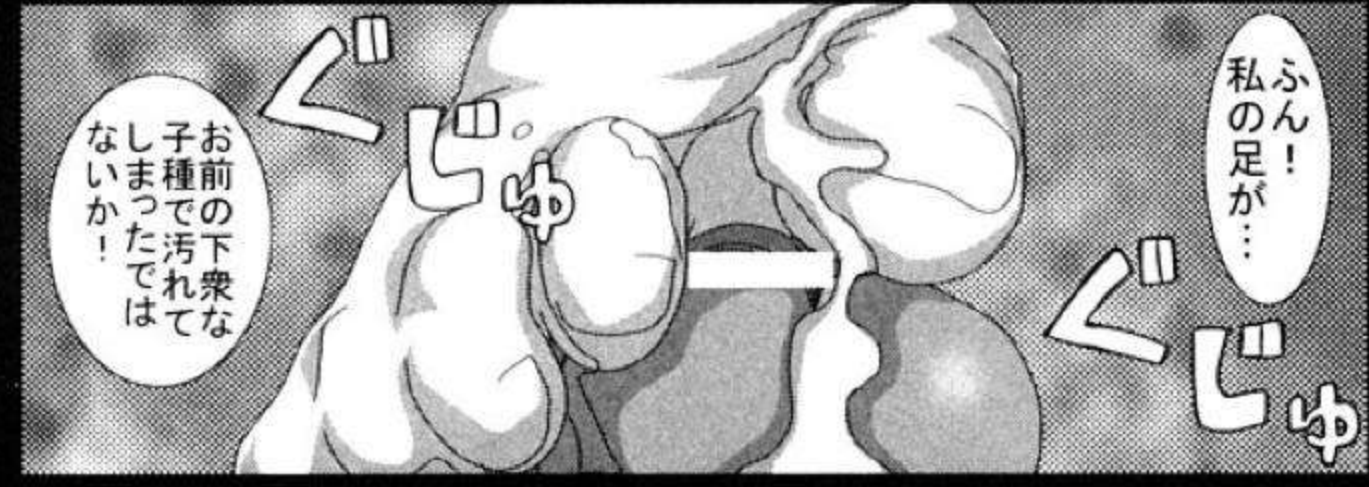
あっ!!
も...も...
で...出ま...
せん...!!

あ...
ひっ...

せつかくだから
全部絞り出して
やろう!



ほれ!
ほれっ!
遠慮せず
出すがよい!



お前の下衆な
子種で汚れて
しまったでは
ないか!

ふん!
私の足が...

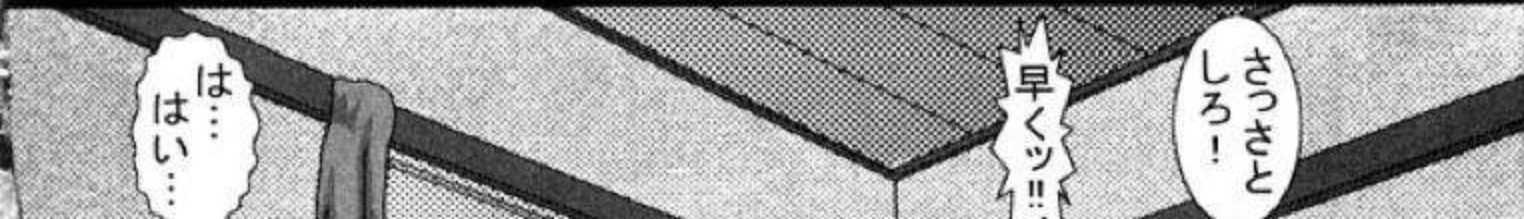


舐めて綺麗
にせぬか!

オイ!何を
へバツておる!
お前が汚した
モノであろう!



う!
うぐっ!!
あッ!!



は...
はい...

早くッ!!
さっさと
しろ!

■あしがき■

どうもこんにちわ。Studio3ONEKOのふくのつくりべです。
毎度の人「まいど！」初めての人は「はじめま！」

今回のC74新刊はNOTITLEの2作目です。
昨年C72に発行したNOTITLE1作目のペア子様本
から、丁度一年ぶりですね。
今回のネタは紅本です。
アニメ版の設定を重視して製作しました。
正直お話は原作の方がおもしろいんですけどね。
でもいいの、アニメ版の紫の方が可愛いから。
つかあれは可愛すぎるッ！ 反則だぜ！
動きやしぐさが妙にリアルでまさに幼女のソレですよ！（どれ？）
もーハアハアっばなしで何回着替えのシーンや風呂のシーンで
抜いた事やら、(爆)いやマジで、マジで。

さて今回の作品、NOTITLE2は如何だったでしょうか？
当初の予定どおり一切デレません。つうかデレなんかいません！
という確固たる信念の元、紫と真九郎との初めて出会うシーンから
トMモード全開で一気に描きおろしちゃいましたーあー…勿論
思いっきりデフォクラですよ。
でもいつもウチの本を買ってくれるロリマゾ同志の方には楽しめ
たのではないのでしょうか？
特に今回は金蹴り分多めですこれは正直、えあぼーずの豆様の
影響ですこの方の作品には色々刺激されましたからね。
頑張って金蹴り描きましたあと足コキも描きましたあと尿も。
とまあ…本当の紅好き、紫好きな方にはまったくオススメ出来ない
仕様となっております。表紙に騙されたって方には
誠に申し訳ありません。
「デレない紫なんか紫じゃない！とか」「コイツ判ってねー！とか
言わないでねロリマゾ嗜好じゃあない方にも「あーこういうのも
アリかな？」と少しでも思ってもらえれば幸いです。

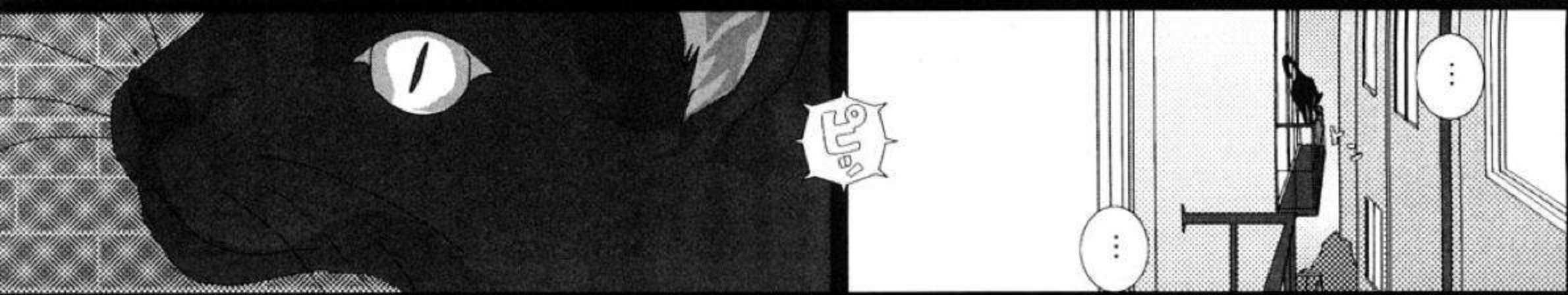
あとですねー。今回の執筆中に紫x騎場でいいシチュが浮かんだ
んですよ。でも騎場は原作でしか登場しないマイナーキャラなんで
却下。このシチュは今後の作品で描いてみたいと考えています。

あとはそうですねー。紅のキャラの中で夕乃さんも結構好きなん
ですよ。え？意外ですか？そうですか？
絶対彼女はSですよ。Sに達しないこういう人はリアルでも割りと
タイプなんです。胎と鞭の使い方を心得ているっていうか。
是非こういう人にネチネチと怒られたり、虐められたり褒められたり
したいですねえ…。
もし私がロリコンでなければ間違いなく夕乃さんで今回の新刊を
描いてたと思います。

さて駄文のお陰でいい感じにスペースが埋まりましたんで
これであしがきを締めたいと思います。
今後ともMな方もそうでない方もどうかひとつ、Studio3ONEKOを
宜しくお願い申し上げます。

いつもどおりこの後もちょっとだけ続きます。
ここまできたら最後までお付き合い下さいませ。

2008年8月17日(C74)
Studio3ONEKO
ふくのつくりべ



■奥付■



見て分か
らぬか？

私は今ゲームを
しておるのだ

しばし待て
真九郎

はあ…
はあ…

む…
紫…様

お願い…
…してくだ
さい

■タイトル■ NO TITLE2



■サークル名■ Studio30NEKO



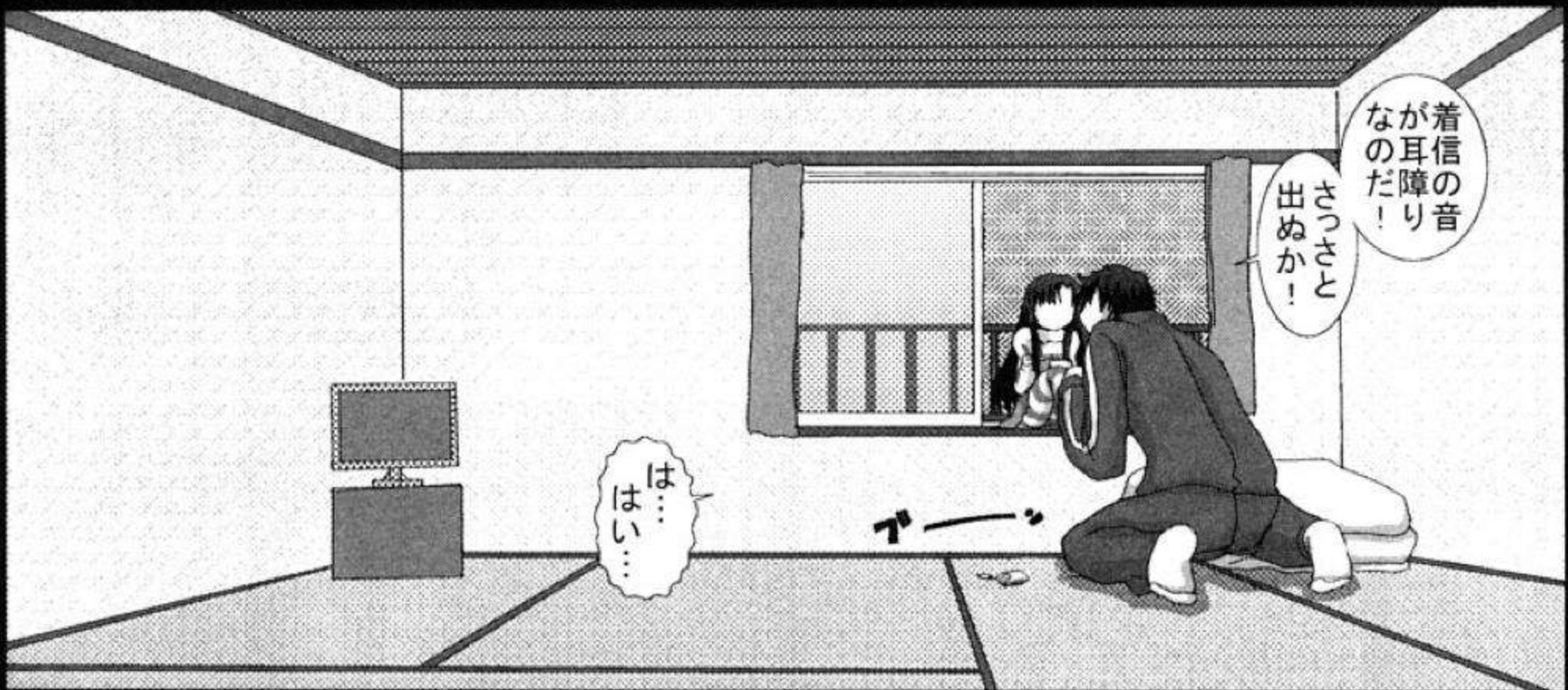
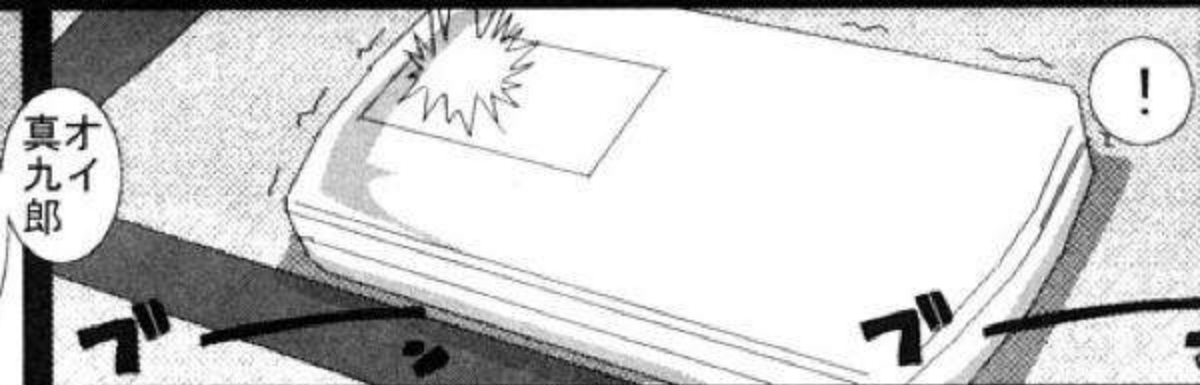
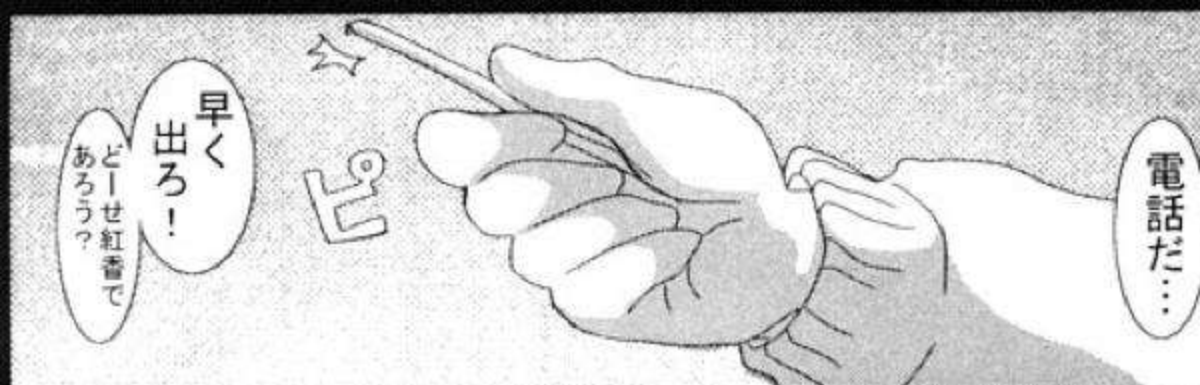
お前いい加減
しつこいぞ

お…お願い…
します…
足で…
して…

はあ…

はあ…

なんでしばし
待てんのだ…

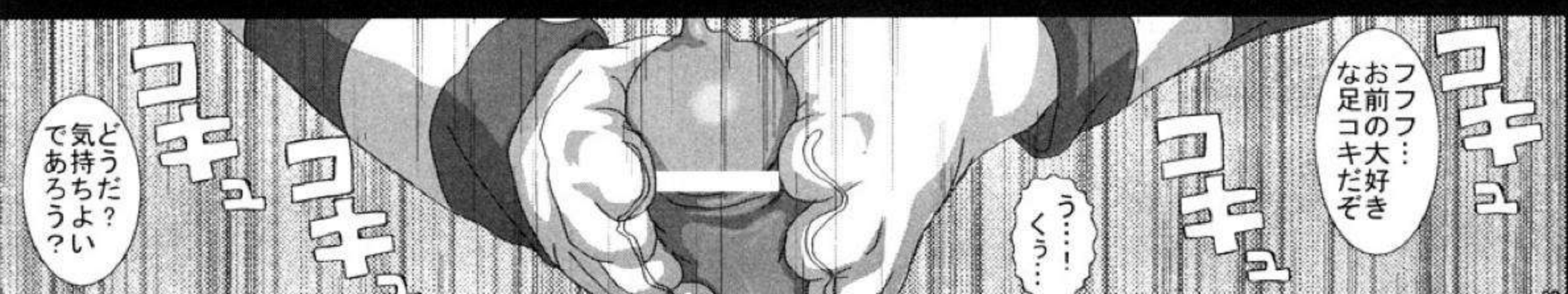


■執筆者■ ぶくのつくりべ





■発行年月日■ 2008年8月17日 (C74)





ふふん…
ヤツ乃の…

こんな事を
してくれるの
かな…?
ん?

う…!
ああ…

チッコ
チッコ
チッコ
チッコ

どうなんだ?
真九郎…

■印刷所■ プリンプリント様

お前の
事を理
解する
のは…
紅香も
言つてた
だろ?

私だけ
だ!
判れい
加減!



うう…
ゆ…タ乃さん…
ごめん…
ちよつと後で
かけ…

は…

おつと…
電話を切る
でない!

切つたら
二度として
やらぬぞ!



あは…
あ…
あの…

い…いえ…
何でも…あ…
ありません…

ふふ…
誤魔化せる
かな?



せーし
出した
のである
う？
良いぞ！
イクがよい！

イキたいの
であろう？

うう...



ストロキヤ
ストロキヤ
ストロキヤ

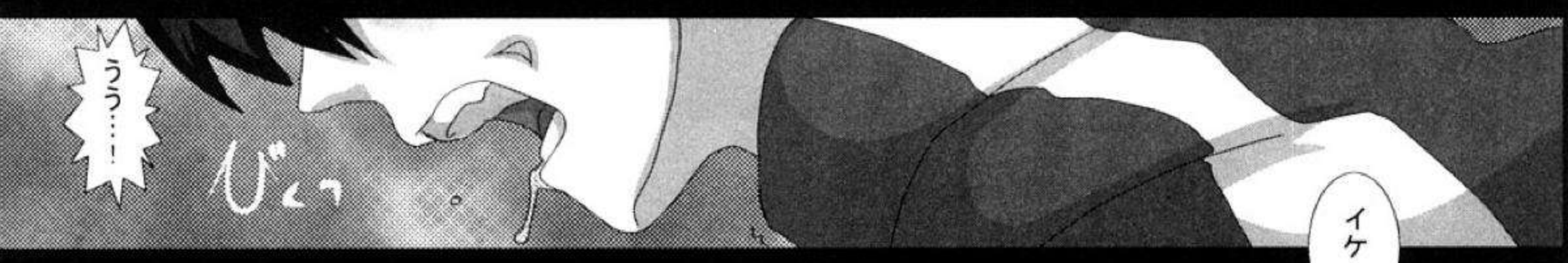
無様に！
せーし
ブチまけて
みせよ

いつもの
ように！
だらしく！

あつ...
ああ...
は...
はい...

ほれ！
ほれ！
何を我慢
しておる！
だらだらと
溢れてきて
いるぞ！

ほら！
イケ！



うう...!

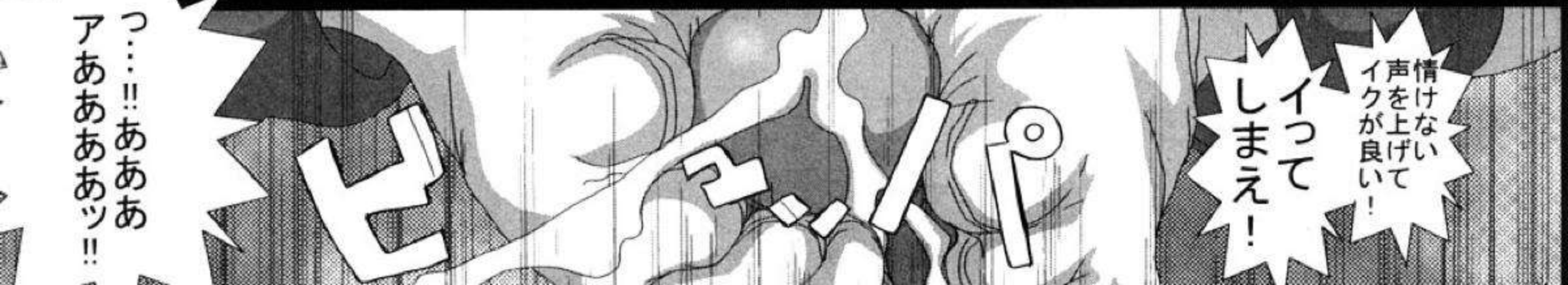
イケ！



タ乃に
聞こえる
ように...

さあ！さつさと
イってみせろ！

■e-mail■ 30neko@nekocom.sakura.ne.jp



っ...!!あああ
アああああッ!!

情けない
声を上げて
イクが良い！
イって
しまえ！



あはは...!!
堪えきれ
ずにおつたか!



ああっ!!
ううあ!!

ほれ!
ほれ!
どうだ!?

もつと派手に
ブチまけて
みせよ!

あ!

あっ!!

気持ち
良いか?
気持ち良いで
あるう!?

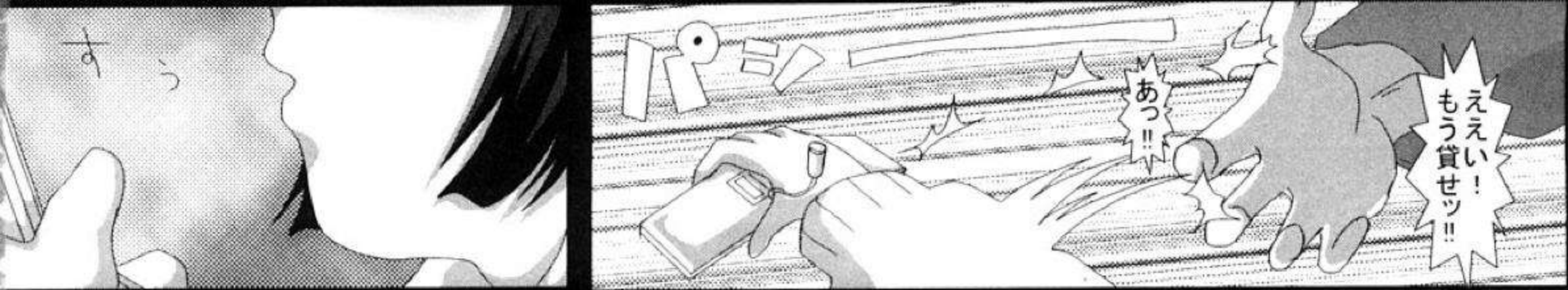
OFFICIAL WEB SITE
<http://30neko.x0.com/>



はあ...
はあ...
!



あひっ!!
うう!!
あっ!!



ええい！
もう貸せッ！！

あっ！！

パピッ

この作品のご意見、ご感想などございましたらお聞かせ下さい

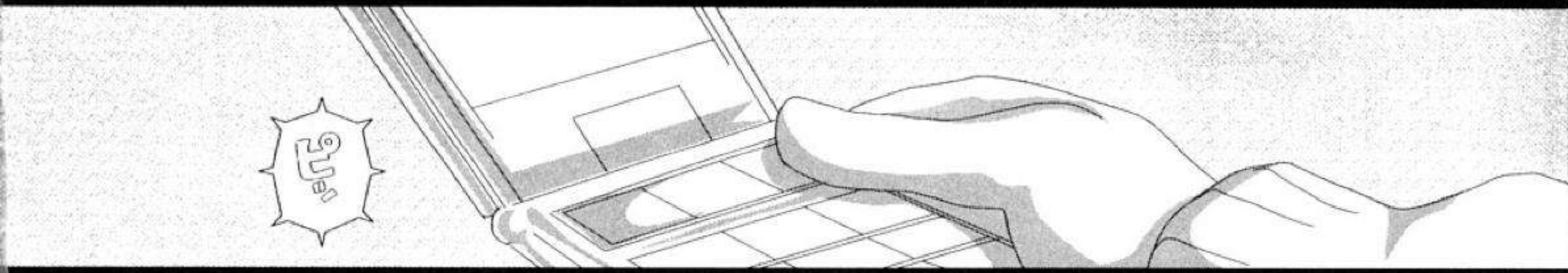


これで
分かったか！？
タ乃！！

真九郎は私の
下僕だ！

お前のよう
な卑しい女
などに
渡さぬ！！

無断転載、無断複製、無断配布、Web上での無断公開、及びそれに類する行為、18歳未満の閲覧、購入は厳禁とします。



NO TITLE製作委員会



よし！

31

やばい…
まじやばい…
逃げなきゃ…
タ乃さんに
殺られる…



Studio 30AFO Produce

kure-nai fan book

I want to be bullied by Murasakisama





NO TITLES

Presented by Inknotsukuribe
Outside of Mromantik

Studio 30XRO Produce
kure-nai fan book

I want to be bullied by Murasakisama

