



**"BEAT EMOTION"**

**"miku" FANBOOK  
2008 YGGDRASIL  
FOR ADULT.**

# "BEAT EMOTION"

MIYABIKAWA Sakura

待望のボーカロイド、初音ミクが  
僕のところに来て  
数週間が経った

どうにか曲作りは出来てるけど  
今ひとつ、何とかが  
彼女との波長とかが、リズムが  
合わない気がする……

お互い、距離とかが  
遠慮とかが……  
そんなものを感じる  
とでも言おうか……

そんなある日、彼女が

マスターと私のグルーブ感を  
増すことの出来る「データ調律」  
の機能を、試してみますか？

という申し出をしてきた  
それなら是非、と僕は  
その提案を受けることにした  
……

それでは…始めますね

…キタ  
…キタ

くさくさ♡

ああ、頬はか  
…

…か  
…か  
…か

…か

ああ…これが  
マスターの…

うわ…  
そ…  
それ…

んんんん♡

んんんん…

あ…私の胸の  
中でどんどん大きく

マスター、ムクムクして  
挟んでるの…  
大好きなんですよねっ

ごめんなさい…マスターが  
こういう画像を集めてるの  
の前…その…  
見ちゃったんです…

ムクムク…

ムクムク…

え…好きというか…  
その…経験ないから  
憧れというか…

…て、なんで  
そんなこと  
知ってるのよ!!

ムクムク…

え!…あー  
そ、そうなんだ…

ムクムク…

マスター  
私嬉しいんです

こうして...んっ  
マスターを私の  
おっぱいで...ふあっ

気持ちよくさせて  
あけられる...んっ  
なんてっ

ああ...マスターが  
あんなに腰を動かして  
私のおっぱいで  
擦ってる...

いいですよ...はあっ  
いつでもお好きな時に  
射精して...んっ  
くださいっ

わ  
わ  
わ

ニレ  
ニレ

わ  
わ  
わ

わ  
わ  
わ

たふっ...  
たふっ...

は  
は  
は

あ...あ...は...  
う...う...気持ちいい...  
う...う...

あ...あ...あ...  
は...んっ...  
う...射精...るん

びゅー...  
射精NO!!!

ああつ... おっぱいの  
中... 熱いのが  
たくさん...

ふあ... 胸のなか  
灼けちやいそう  
ですつ

ああ... マスター  
こんなに射精して  
くれるなんて... 嬉しいです

私の膣に

直接... ください

今度は...

びゅー...  
びゅー...  
びゅー...

びゅー...  
びゅー...

びゅー...

びゅー...

ムク...ムク...  
ムク...ムク...  
熱い...ムク...ムク...

ムク...ムク...  
ムク...ムク...  
ムク...ムク...

ムク...僕...  
ムク......

ああ...くださいっ

熱いのを...  
マスターの...遺伝子  
私の深いところに  
刻んで...染みこませて  
ください...ああっ

ああ...マスター  
もつと...もつと  
激しく...して...ください

ムク...ムク...  
ムク...ムク...

ムク...ムク...

ムク...

ムク...ムク...  
ムク...ムク...♡

はっ...はっ...

はっ...はっ...

ムク...ムク...  
ムク...ムク...

ムク...ムク...  
ムク...ムク...

乱暴にしても  
いいですから...ああっ

私...私...  
もうっ...私...

ああ……射精る……  
ジク……っ！  
射精るよ……っ

ズク  
ズク

あっ……あっ……  
あああああああああ……

ああ  
マスター  
マスターのが  
わたしの 膣を  
熱 ところける っ

あ……あ……  
あ……あ……  
あ……あ……

ズク  
ズク  
ズク  
ズク  
ズク  
ズク  
ズク  
ズク  
ズク  
ズク

ズク  
ズク  
ズク  
ズク

……うんざし  
僕をジク……あの  
前めこ……っ？

はい……マスターとの  
繋がりは強まり……さらなる  
一体感が生まれます……

ですが……

「ん……ん……」

あの……

もい……



えつと……その……

マスターのデータは、常に最新のものにしておきたいので……

出来れば……その  
毎日「更新」して下さいと  
嬉しい……です

……こじや、曲作りよじ  
大変……かも

たまはる

■ミクのおっぱいがでかくたっていいじゃないっ！（挨拶

こんにちは。雅川佐倉です。

VOCALOID 関係は、もっぱら見る専、聴く専なんですがとても楽しませてもらってます。あとこの本の作業中にねんどろいどが届きました。かわゆす！

今回は、とりあえずえろだけな内容だったんですが、できればもうちょっとお話ぽいものも込みでまた描いてみたいです。

ユーザーの数だけミクがいて、それぞれがスタンドアロンな物語があって……で考えると、かつての偽春菜（あくまで「任意」ではない）を思い出すのは自分だけですかね!? そっち方面の「匂い」を勝手に感じて、VOCALOID 娘達に重ね合わせるとまた脳内でいろんな妄想が広がってゆきます。笑

そんなこんなで、お付き合いくださいまして有難うございました。

またどこかでお会いしましょう。

次回は再びアイマスに戻る予定です。ではでは。

“BEAT EMOTION”

発行：イグドラシル / 雅川佐倉

2008/04/27 発行

連絡先：mi\_ya\_bi@jcom.home.ne.jp

<http://www108.sakura.ne.jp/~sakura>

装丁 / HOZA さま

印刷 / PICO さま

禁無断転載：成人向

“BEAT EMOTION”

YGGDRASIL

ADULT ONLY



**"BEAT EMOTION"**

**"miku" FANBOOK  
2008 YGGDRASIL  
FOR ADULT.**