

magono tei

まごの亭

カユメドメ3 ホウメ

PRESCRIPTION 03



Adult Only !

カユメドメ3

ホウメ
PRESCRIPTION 03





カユミドメ3ホウメ



岡崎 お前から
何か言いたいこと
あるか？

ないない
ウチの負け
完敗だよ

ちよつと
朋也ッ

そうか
じゃあ...

ああ

ホレ
もつてけ

!?
ポ
ッ

何の話ッ!?

よしッ
運び出せ

ちよつ
何すんのよッ

くそ暴れんなッ
縛っちまうぞッ

あゝれええええ



ちよ、ちよつと
アンタたち
ああ あたしに
何するつもりよっ

ここんなどころに
連れ込んだりしてっ

何するはこっちの
セリフだっの



じゃあしようがねえ
こっちにオシオキだ

はっ
ちやう

ヒョー
これが藤林の
オマ○コか

卑怯者ツ

ゼンゼン使って
無さそうだな

女の子にこんなことして
恥ずかしくないのっ!?

フ
ル

フ
ル

ああ 穴があったら
入れたい気分だな(笑)

はっ
ちやう
はっ
ちやう



おい ちよつとコイツ
押さえておけっ

うお
テメツ

やっやだやだっ

やっやだやだっ

やっやだやだっ

う
う

よろし
入れるぞお



へへ
恨むんだつたら
岡崎を恨めよっ

ちよ、ちよつとっ
アンタ達正気っ!?
こんなことしてタダで……ッ



おれいッ





何？何か
入ってきて…

ゴゴゴ

ゴゴゴ



ドドド

ひひひ
イヤ…
まさかウソっ

ゴゴゴ

ゴゴゴ

ドドド

ドドド



あゝ 生出し最高
…クセンなるわ

抜いてっ
抜きなさいよっ

う、うう
ケダモノ…

←もう少し続きます。



カユミドメ3ホウメ



ふーっ
五回目の種付け
しゅーりょー

もう いやあ…っ
これ以上入らないわよ…



抜くときは
気をつけない
とな

せつかく出したのに
こぼしちゃったら
勿体ねえぜ…っ

ふう
アブネ
アブネ

うう…
お腹重い…
ヒック

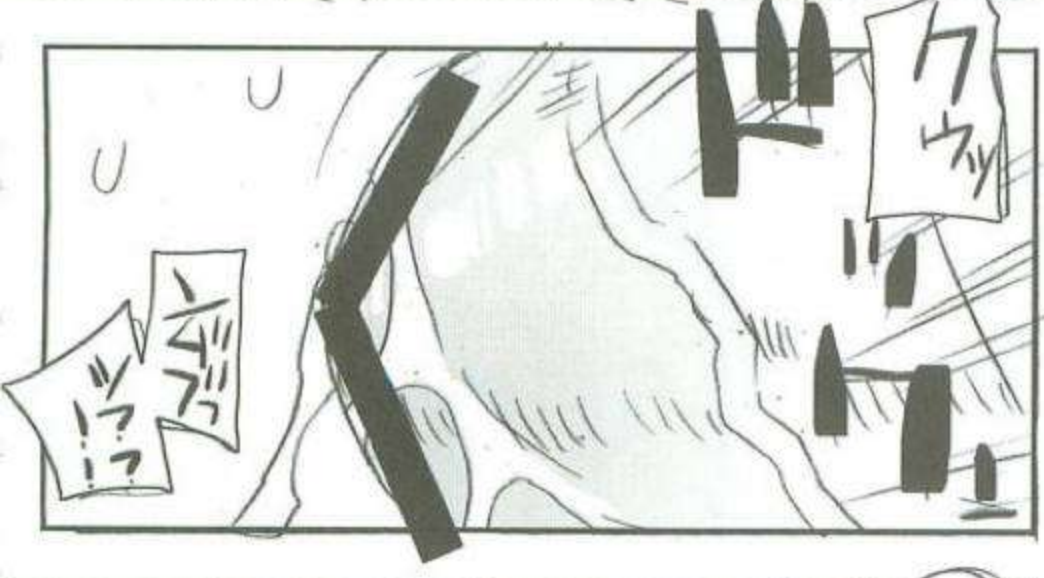


さっきまで処女だったのに
腹中ザーメンで
たふたふしてるぜ



いいか藤林
ザーメンは全部
飲んだぞっ

あゝゝヤベっ
もう出そうだっ

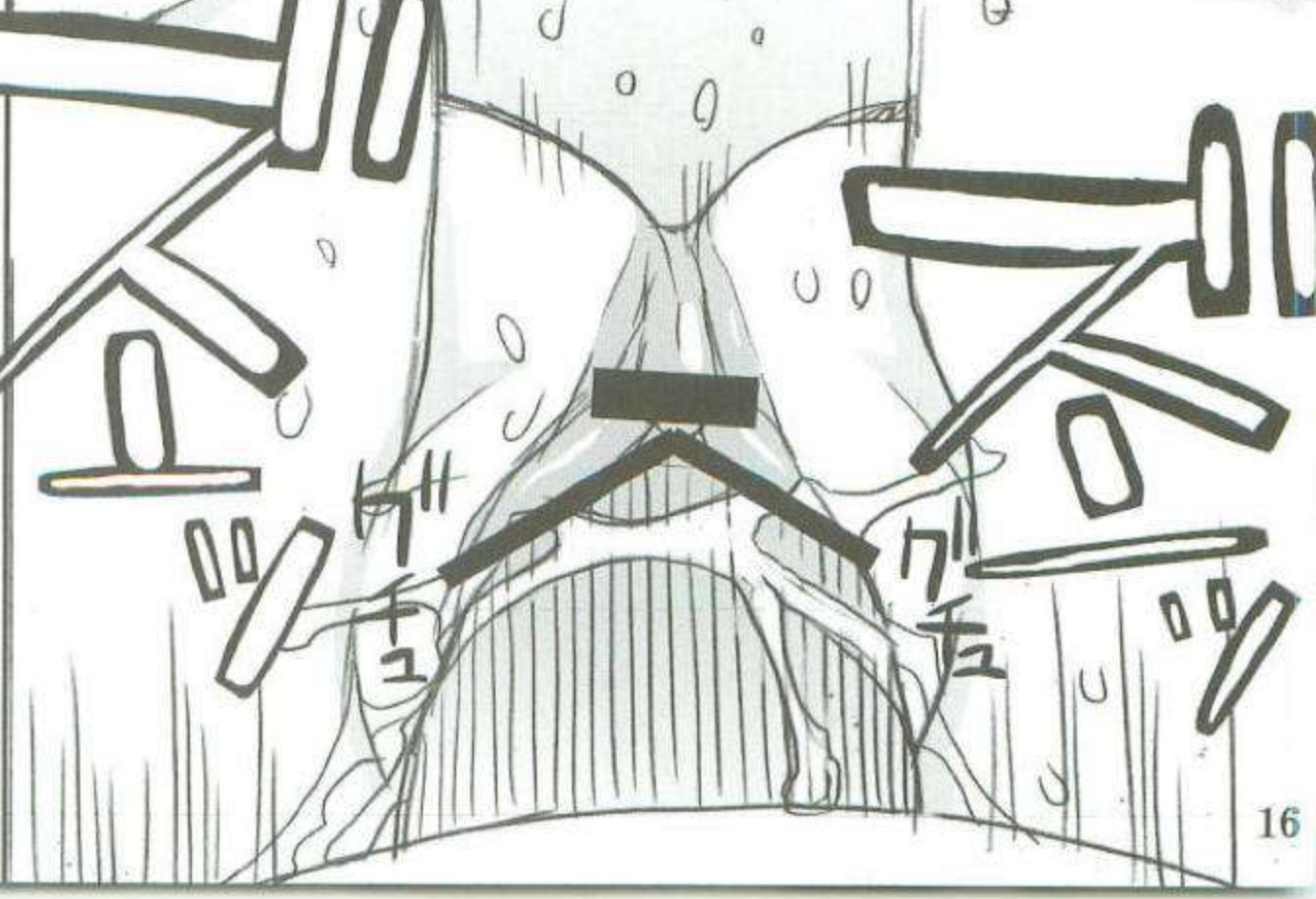


そうそう
そうやってオレ等の
言うこと聞いてりや
何の心配もいらねーよ

そうだぜっ
処女膜無くなったのだから
黙ってればわかんないってw



一滴もこぼすなよっ







あーっ
ままま
熱い
アウツ

アウツ
アウツ
アウツ

アウツ

アウツ

やだ、やだよ
妊娠なんてっ
絶対に嫌ア……

う、ううっ
いやあッ

そうそう
ニンシンしちゃっても
岡崎のつてことにしてさ

いやッ
大丈夫っしょ？



孕めって
お前w w w

後日...



びびり

ははは

びびり

びびり

びびり

はは

ははは

はは

はは

ズルイよ
掠ばっかり...



びびり

ウツ出るっ

朋也...
掠...

ふっふっ 藤林
今度お前の紹介ビデオ
撮るからな

びびり

はは

はは



END

というわけで夏庵のマンガはここで終了です。

ここからは鈴嶺による岡崎渚追悼特別ページが始まります
尚、あらがじめ断っておきますが内容はすべてフィクションですw

カユミドメ3ホウメ

●催し ↓

- ①アニメーションフィルム上映
- ②ボクシング試合
- ③岡崎渚葬儀
- ④10分間ミュージカル

●構成 演出 鈴嶺 由多加

●先着500人 入場無料 当日は会場の都合で、座席が与えられるのでお早目においでください。

- 出席者 ●高森○雄 ●ち○てつや
- 寺○修司 ●小○朝雄 ●尾藤イ○オ
- 太○照夫(田辺ジム) ●夢月了 ●夏庵

岡崎渚が死んだ

●クラナド ファン^{つど}の集い

●日時 = 2月1日 午後3時~5時

●場所 = 夏庵宅講堂



●おみやげ

メ○ストア^りのバックナンバー
夏庵先生の色紙
記念バッジ
レコード歌詞

ゴ セイキョヲイタミ ツツシンデ オクヤミモウシアゲ マス

——全国から岡崎渚の死をいたむ弔辞が寄せられました。若者の心に深い悲しみを残して、永遠に去っていった岡崎渚、ありし日の彼女をしのび、その死をいたむ集いがひらかれます。ふるってご参加ください。

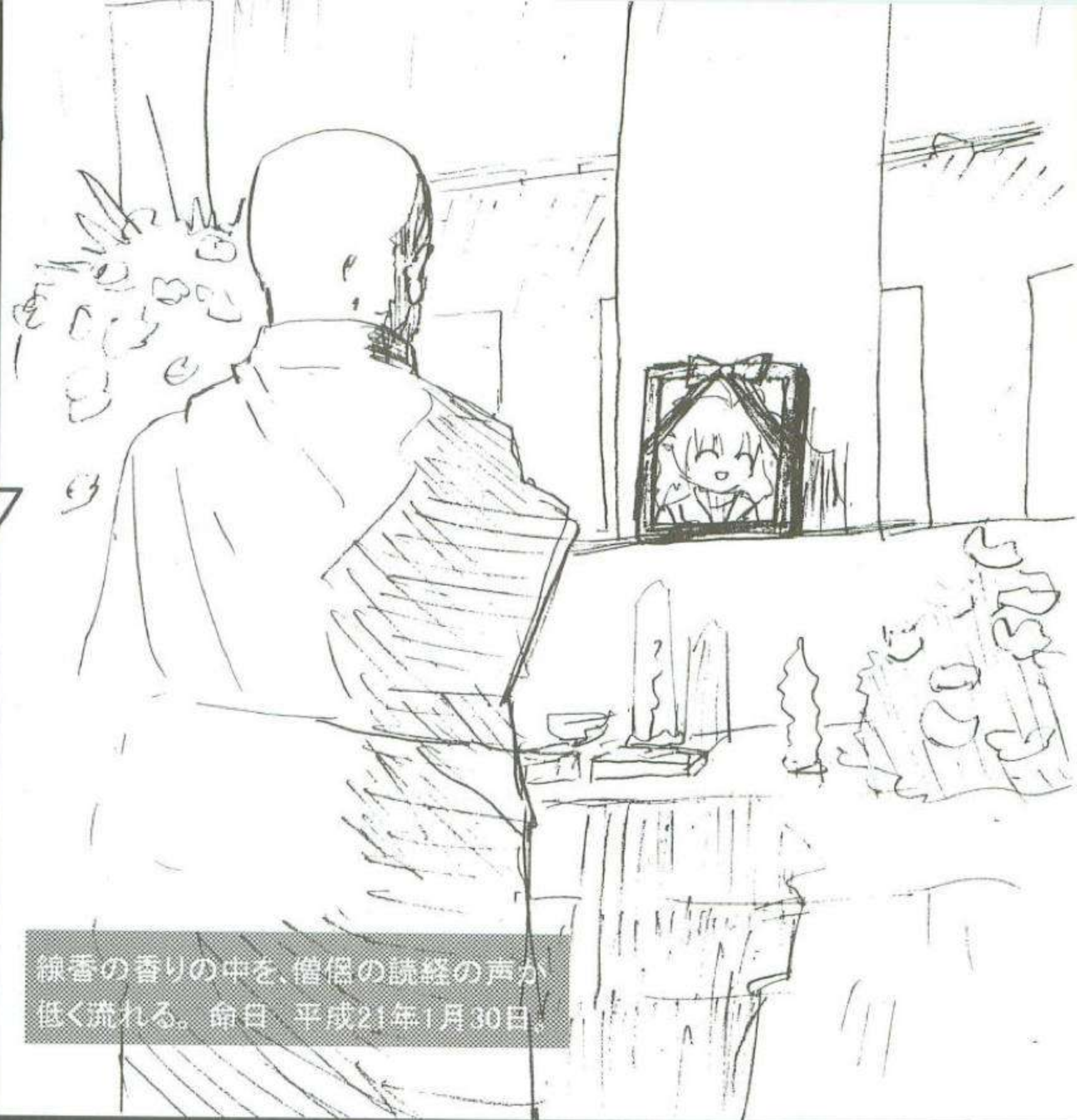
※主催 / シンジまごの亭 カアン・ブラザーズ・カンパニー 協賛 / 閑子亭

風子および渚についての詞・作文を募集します。ふるって御応募ください。「応募のきまり」作文は四百字づつ原稿用紙二枚以内、詞は同じく一枚以内。しめきり四月一日。賞金特選一万円(一人ほか。送り先千葉県習志野市津田沼まごの亭)

衝撃の岡崎渚

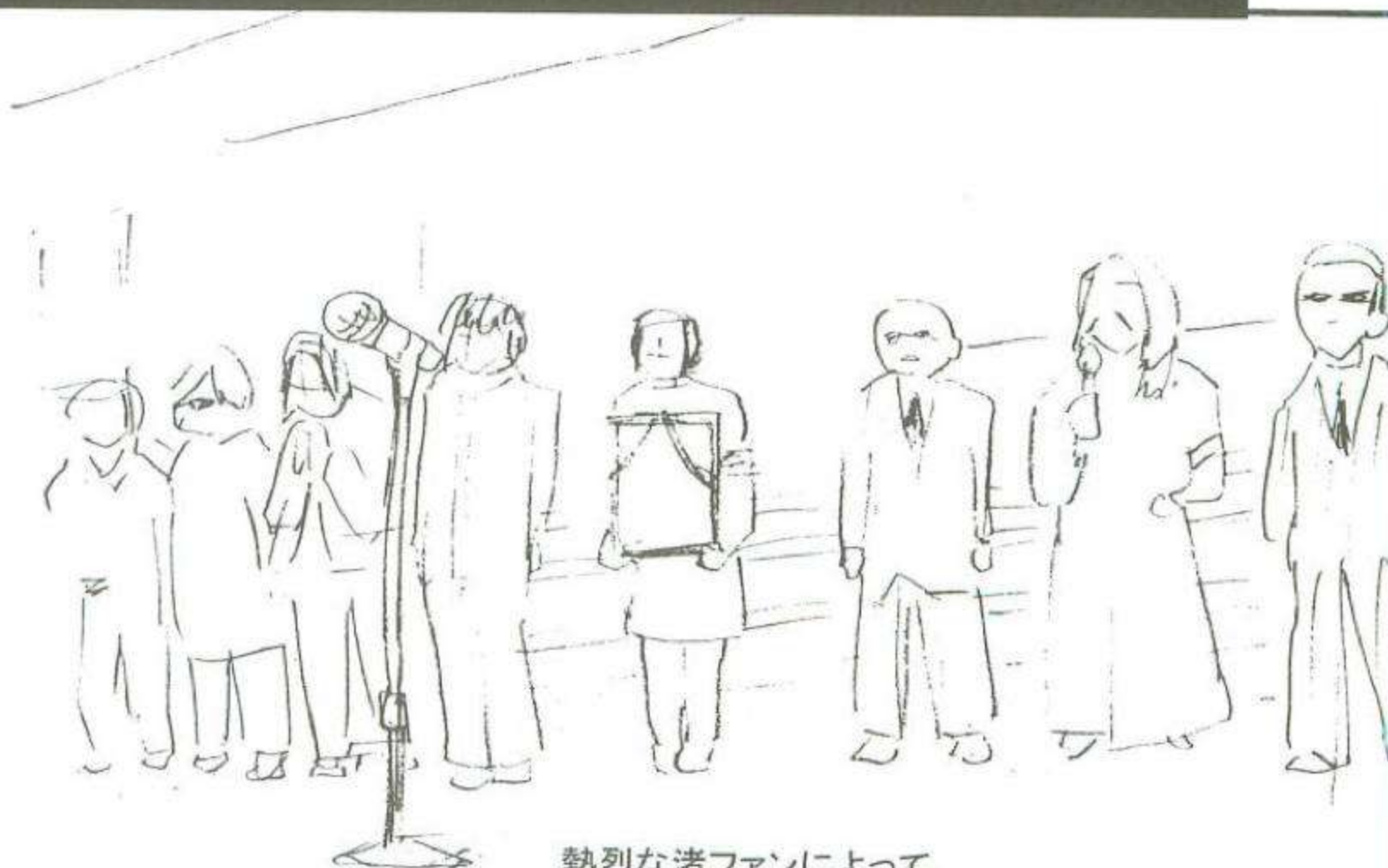
告別式

ファン700人熱狂の集い!



線香の香りの中を、僧侶の読経の音が低く流れる。命日 平成21年1月30日。

★^{まぼろし}幻の英雄といわれ、^{ヒロイン}黄金の輝きを持つ女といわれ、^{おうごん}魅力の若妻といわれた^{かがや}岡崎渚の^ち“告別式”は、^{おんな}湧き上がる^みファン^{りよく}の声^{わかづま}によって^{おかざきなぎさ}実現^{こくべつしき}された。そして、^わ異様な^あ熱気^{いよう}の中^{ねつき}で、^{なか}700人^{にんあま}余りのファンが、^{さけ}叫んで^{さわ}騒いで^{たの}楽しんだ。



熱烈な渚ファンによって、「だんご大家族」が合唱された。

はじめましての方ははじめまして
またまた会っちゃいましたねの方はこれって運命？
まごの亭の夏庵です。

というわけで今回はクラナドの杏でお送りいたしました
いつもより若干容赦無い展開になってこれでいいのか？とも思ったりしてますが
いかがでしたでしょうか？

そして時間が無くて仕上げが雑になってしまったことを心よりお詫び申し上げます
機会があればちゃんとした形に仕上げてまた出せたらなどと考えています。

サンクリも大変なことになってしまってもしかしたら今回で最後かもと
考えると少々さびしく感じたりします。
ここまで来ると流出した情報で犯罪に巻き込まれる人がいないことを祈るしかありません

というわけで4月のサンクリがオジャン☆になってしまったので
初めてコミック☆1に申し込みましたw
なんか集中しそうで受かってるかどうか心配ですが、中身は相変わらずだと思いますw

夏にはまたクラナドで出そうかと思えます
次は智代あたりやってみたいと（げふんげふん

そんなこんなで最後までお読み下さってありがとうございました！
そして岡崎渚追悼特別ページを描いてくれた鈴嶺君！
しっかり出したのはいいけどちゃんと最後にフィクションですって入れてねw
まあ何はともあれありがとうございます次も期待してるぜ

それでは長々と失礼いたしました
またどこかでお会いしましょう！再見！

※商業の方では相変わらず隔月ペースで
メガストアHさんで原稿描かせて頂いてます、そっちはネトラレとかツンデレとか
が多いと思いますが良かったらご覧になってくださいw

2009年2月8日 夏庵



奥付

発行者 まごの亭

発行誌名 カユミドメ3ホウメ

発行日 2009年2月8日

印刷 ねこのしっぽ

HP: http://www.geocities.jp/carnn_payo/
E-mail Carnn@hotmail.com

落丁・落札本はお取替え致します
禁！無断転載！



カユミドメ3ホウメ

