



ゲロツと
マーチ

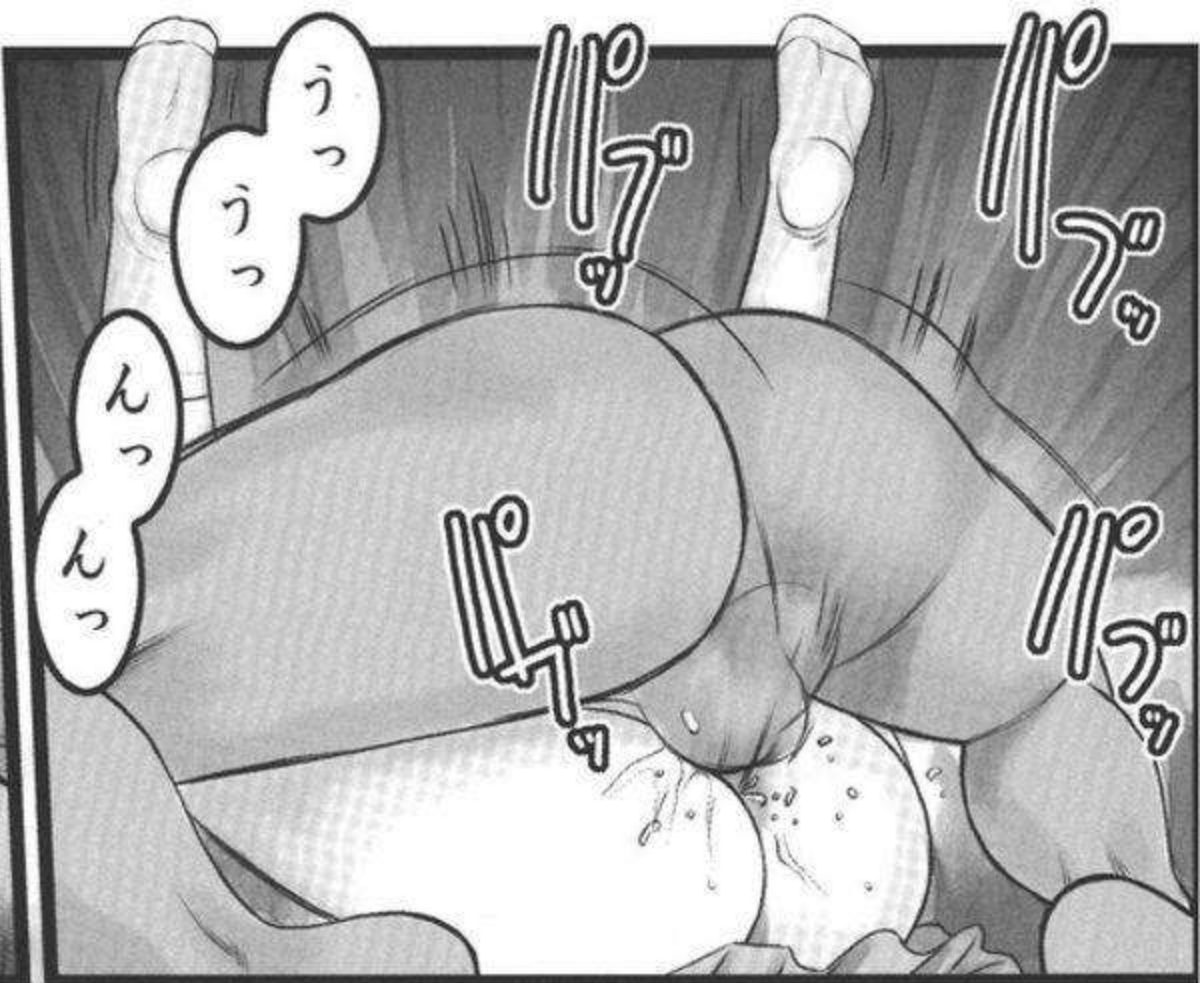


by
OPQ

- へち「真・ケロロ軍曹」…5～6
- ただあつのり「宇宙戦争 慚愧」…7～22
「宇日向秋の新しい職場」…23～30
- 伊豆美尋4号「秋の童話」…31～36
「侵略者の一日」…37～38
- B a c h「千里の道も一歩から！！の巻」…39～58
- 佐原一光「漂流忍者教室」…59～66
- 観楽唐々「性地球論」…67～88
- 左なぬか「有っても無くても猫のしっぽ」…91～96. 97. 98
- 遠海はるか…89
- O P Q…3. 90. 99. 100

- コメント…101～103
- 編集後記&おくづけ…104
- アンケート…105～106

●All Edite . . . By DUN!



!!!これは一体!?
いかなる事態なのか?



我輩とポコペンの
愛の子早く
見たいであります
間の子と掛けるで
あります

真・ケロロ軍曹
作・へちま

実際は...
ケロン軍の超科学及び
戦闘力の前では地球の
民間人など無力に等し
く、侵略が始まったそ
の日から、性交実験と
称した捕虜虐待が行わ
れていたのだ!



実は...普段我々が
目にしてる漫画や
アニメにおけるケロロ
小隊の活動内容は、
ケロン本星で公開され
ている、お子様向けに
改編されたものだった
のだ!





全員が揃うと
更にエスカレート!



ナツミ
オレの子を
孕めよ

んんふっ
ふふふっ
ふふふっ

おっほっ
出るぞ...

ズグズグ
ズグズグ
ズグズグ



俺らの子供や
産んでくれ
ゲゲゲ
ゲゲゲ
ゲゲゲ
ゲゲゲ

ビュッ
ビュッ
ビュッ
ビュッ

クルルの
遺伝子操作で
もう受精決定
だからなあ



ドクドク
ナツミ
ナツミ
ナツミ

ねーちよつと
ボケガエル
掃除が全然進んでない
んだけど聞いてるの?
入るわよー

本星への報告書
でありますか
何か?

ん?

ケケロ君
これは
ナカ出し
膈内出し...

オ、オレが
ナツミに
ドクドク

END

……結局のところ、ケロン星地球侵攻作戦は、本隊の到着と共に本格的に再開され、僅か数日で全土の制圧を完了した。我々先遣隊たるケロロ小隊は、祖国の英雄として歓呼の声を以て本星の人々に迎えられたのであった。

……そうか

あれからもう一年にもなるのか……

宇宙戦争「慚愧」

by ただ★

おーい
ギロローツ

うん？

久しぶりーっ♡
君も予防接種で
ありますか。

はああ

お、おう
ケロロか
……

はーっ

お、これは
夏美どのも
久しぶり

……と云っ
た処で……

はーっ

もはや言葉も
喋れはしないで
ありましたかな
……？

あはあ

※ケロン星のペット用首輪。飼い主の腕輪から発生する力場によってペットは設定された半径の中につなぎ留められている。

←ケロン星治安局の指示により、被征服民のペット化に際しては「知能低下処置」が施され、反乱等が未然に防止されている。

いやはや
こうなっちゃってしまっ
ては、夏美どのも形無
しでありますな。

ゲローゲロー

はふ…っ

ガク

ブル

あははっ

ブルッ

はあぁー…っ
あ、あはあぁーっ

←ペットなので腋毛の
処理はしていない。

はへっ

ガク

おやおや？
どうしたであり
ますか冬樹どの

うう…あ

ガク

↑ケロン星保健局の
指示により、陰毛は
こまめな処理が義務付
けられているのだ。何
しろ外來動物だし(笑)
どんな病原菌を持っ
ているかも知れない
からだ。

成程、「発情期」
と云う訳であり
ますか(笑)。

第6巻 p. 104

ううっ!!

キ
ユム

ガク

あつコラ!!

お前ら

こんな所で

何やって…!?

引るっ!

なつみっ!

とっ止め
させ…

ケロロツ!!

それは野暮って

モノでありますよ

軍曹ドノ?

ん、ああつ

れるっ
れるっ

ペットとしての
ペコポン人飼育が許さ
れているケロン星人な
ど、我々侵略先遣隊の
隊員くらいのもの

ましてや…

きやひっ!?

ギヤむっ!

ああわ…はっ

あああつ
んああんっ

びんっ!

はひやあ
ああっ!





あはあああつ

他のペコポン人共は皆
辺境のケロニウム鉱山で劣悪
極まる環境の下、「奴隷」として
使役される日々を過ごしている
であります。

我々が冬樹どの達をあの
地獄から救い出す為には
「ベットとして飼う」
…この選択以外に
手は無かった…

ならば、せめて
交尾くらいは…

ペコポン人のつがいが
そろそろ事など滅多に
ないでありますしょう？

ずぶぶっ!!

したい相手と
やらせてやりましょ
うであります。

むひいっ

ケロニウム鉱石
ケロン星に於いては極く原始的なエネルギー物質であるが、現在でも
主に戦闘用航宙艦等で多用される。探掘施設は旧世代の物が大半であ
り、それらの多くが流刑地として運用されている。

判ったから取り敢へづ
貴様を10発くらい
殴らせろ!!

あー、だから
嫉妬の八つ当たりを
コッチに振らないで
下さい……。



かぶ

あ……

あおお

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

んっあ♡

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

か

か

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

か

あはああーっ
うううっ♡

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ



びびん

ら!! 33!!

ビュ 70 70 70

ドピュツ!!
ドピュツ!!

びびん

びびん

びびん!!

びびん!!

はひやああ
んつつつ!!

ガク

ずぼっ

ううう
!!?

ねん

ガク

びびん

びびん

ホタ
ホタ...



…またスイブんと
大量に出したみたい
だな

いやー、
何しろ冬樹どの
若いから…♡

あうっつ!!
コロンッ

…おい
何やってんだ
アイツ?
いや、その
…ホラ
冬樹どの
若いから♡
…この
間もね?

国立
生物学研究所でクルルが
飼育してるママどのを相手に48回
連続射精の新記録を…(※)

…つて!?!
な…っ!
夏美を壊す気
かっ!?!

(※)薬物の投与による
実験の一環である。(所
謂「追い風参考記録」で
ある(笑)。)



あつあうっ!!
はぶうん!!
あひーっ
すっすっすっ
きやはあ
あんっ!!



あひやあんっ
あひーっ
へひやあつ



んんんああ
あああはっ!!
ひくっ!
ちやっ!
ちやっ!
ちやっ!
ちほっ!
ちやっ!
ちやっ!
ちやっ!
たぶたぶ



んっんっん
んっんっん!!

んっんっん
んっんっん

うううう
うううう!!

んっんっん
んっんっん

んっんっん
んっんっん

んっんっん
んっんっん!!

ああ
はっ
ああ

はっ

はっ

あはっ

んっんっん!!

はっ

うううう
うううう!!

あはっ

何だよ、もお
抜きもしやがら
ねえ……

明るいうちに
おウチに帰れ
るかなあ

また
イッたか

あまた
出したな

あまた

お!



あはあつ

たぶん

ガク

あつあんつ
あつあつあ
!!!

ガク

はひーつ

ガク

たぶん

あつああうつ
うふううつ!!

はひやああつ

がる

がる

ずちゅっ
ちゅっちゅっ!!
ちゅっちゅっ!!

ずちゅっ!

ずちゅっ!
ちゅっ!

きやふ
ううん

あつあぐつ

がる

あふうん



びゅくっ

あはあっ

あ、あ、あ
めうっ!!

があ、はっ

びびびっ!!

うぐうっ!!!

はひっ

ひくっ!

ずるり

はひっ

ひくっ!

うはあ
あはあ
あっ!!

はひっ

ひくっ!

はああーっ

ホタホタ
どろおろ
っ

夏美

あの日、夏美はオレに「殺してくれ」と頼んだ。だが、オレはそうしなかった。

はっ

はあ

小隊の他の連中も皆、そうしなかった、否、出来なかったのだ。

ペット用に脳改造を終えた夏美を目にした時、オレは激しく動揺し、そして後悔した。だが、仮に夏美の願い通りにしていたとしても、やはりオレはその事を後悔していただろう。

あ：
はああ

夏美……

結局オレ達は、軍本部から「戦利品」として認められたひとり「一匹」ずつのペコポン人の命を助けてやるのが精一杯だったのだ。

で、では自分は公園の水道で冬樹どののちんこを洗ってやって帰るであります

あ？
ああ……

う……ああ

そしてオレは、この後悔を明日も又、繰り返しているのだろう……

END

日向秋の... ぶる 新しい職場。

ある朝入社した私を待っていたのは、子会社である
小さな出版社への出向の辞令でした。業績の振る
わないその社へのテコ入れと云う事で、一応

『編集長』はーっ 待遇だとの話に、
命じられ るまま新し

い職場に向かった私
を待って居たのは... はああつ

地獄の様な辱めの日々
はああつ だったのです。

：私に与え
られた仕事、
それは『SM
雑誌』の製作
でした。

うううっ、 は、
羞かしいっつ!!

あはああつ

ぶる

たっ、
たっ、

たっ、
たっ、

がく

byただ★

じゅわあ...っ

がく

おーい編集長
まだかあ？

カメラあとつくに
スタンバツてるん
だぞっ!?

んふーっ

んふううっ

うふううっ

を理由にモデルを兼任する
ように云われたんです…。
「本社の方でも了承済みで
すからね、編集長？」

オラ早く出て来いよ
時間押してんだよ!!
バアカ!!

ああ、初めから私、こ
ういう扱いをされる為
にこの雑誌社に配置転換されたんだわ。
実質的にはリストラみたいなものだけど
こんなの、ひ、酷過ぎるっ。

う…ふ、
んふううっ!!
く…ううっ
!!

今日は編集部に入って居る雑居ビル内を使っ
てのグラビア撮影です。少ない人数のスタッフが
慌しく機材のセッティングを続けるそのすぐ
傍らで、私は全裸にされて縛り上げられてし
まいました…。ああ、私、編集長なんて
名前ばかりで、入社早々「予算不足」

「乳もケツもデカくて最高だぜ。
新編集長にヤカットされた予算
分の働きが充分期待できるな。」
「おう、モデル2人分くらいはイケそうだぜ。」
「リストラどころか『適材適所』って奴ですよね。」
…羞しさに身悶えす全裸の私をさらし者として
引きずり廻す様にして、今日のグラビア撮影が
始まりました…。

8人がかりの輪姦プレイは丸二昼夜に及びその全てはDVDに収められました。

読者の皆様は私の体の隅々まで使い、ありとあらゆる異常なセックスを楽しんだ挙げ句、沢山の写真を撮ってお帰りになされました…。

「ま、あの程度は読者サービスの内さね。」

…発売されたDVDは好評と云う事で、シリーズ化も決定になりました。『本業』のSM雑誌の方も売れ部数は急速にUPして、「露出マゾのメスブタ編集長」として、私の事はアダルト系の雑誌では一寸した話題になってしまっていて居るみたい…。ひょっとするともう私のこの惨めな姿、夏美や冬樹に見られてしまったかも知れない…ああ、冬樹ったら、ママの裸でおちんぼ勃たせているんだわ。夏美ちゃんもママの娘だから、きっとこのマゾの快感を体で覚えてくれるはず…。

うんんっ、はあっ、つ、次はどんな企画で私のおまんこ…いぢめられるのっ!?



あはあつ

うふううっ
お、オシッコっ、
気持ちいいーっ♥

しゅあぁあーっ!!

いけない想いに囚われて、おまんこが潤みを増して行きます。子供たちとのセックス…冬樹におまんこやお尻の穴を犯されながら、夏美のおまんこにキスしたい。…そんな企画を出されたら、今の私にはきっと拒む事なんて出来ない気がするんです…。



秋の童話

副題「加奈～いもうと」









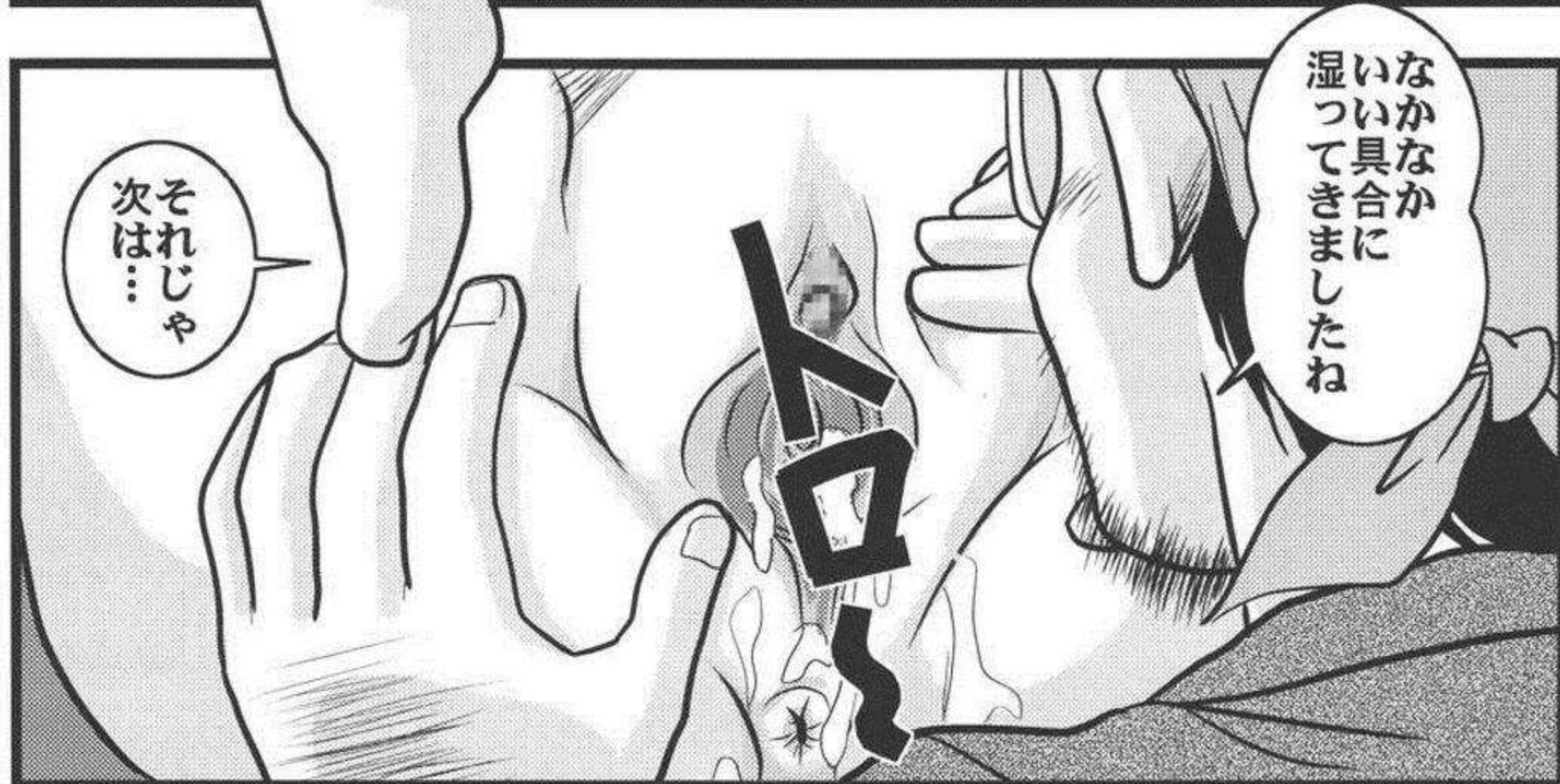
ほーら、

口では
嫌がつてても
身体は正直だ

もうこんな
濡れてるじゃ
ないですか

ダ…ダメ
そんな…

ムムム
ム



なかなか
いい具合に
湿ってましたね

それじゃ
次は…

ムムム
ム



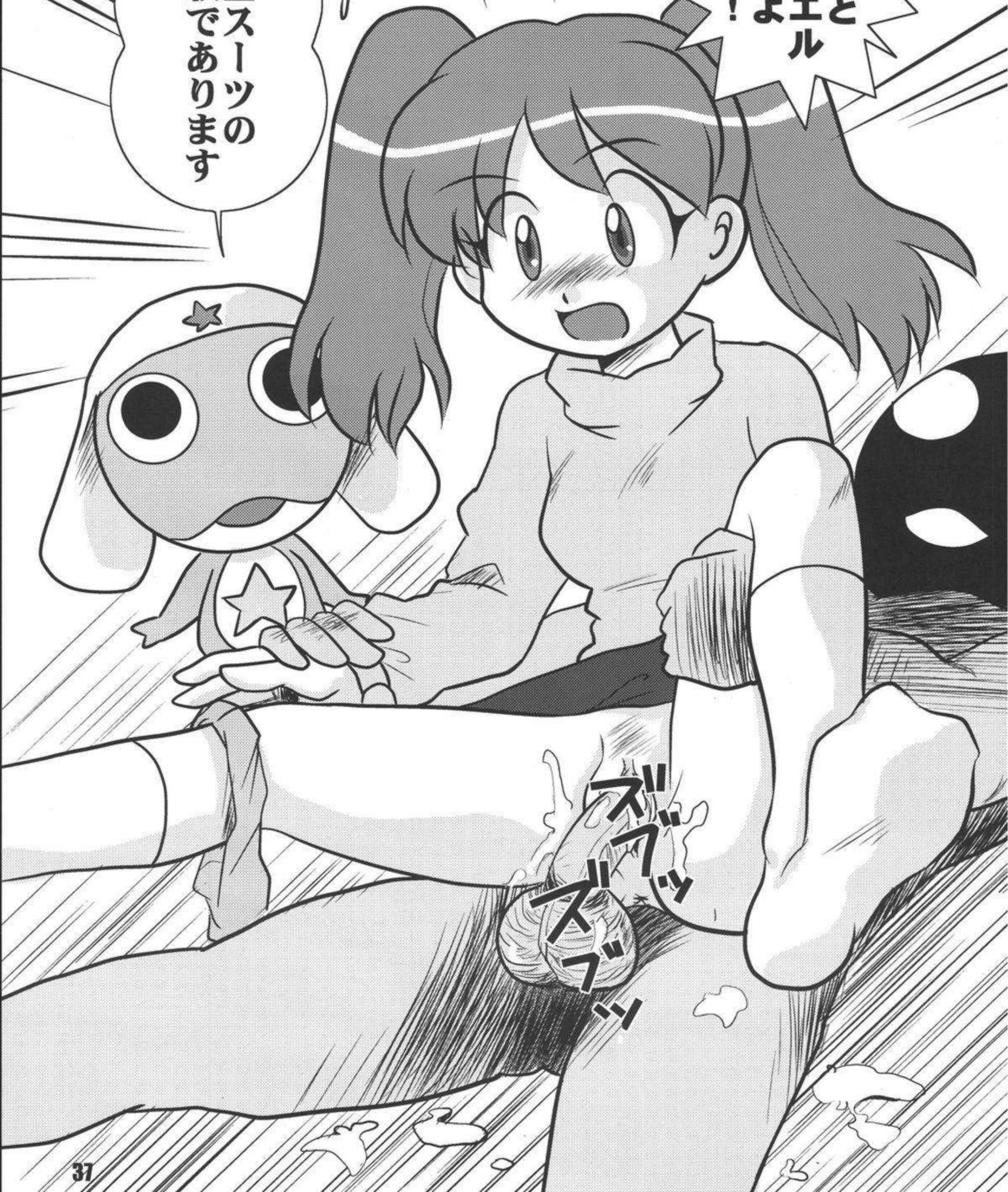


END

～侵略者の一日～

ちよっと
ボケガエル
何なのよ
これは！

新型スーツの
実験であります



いやー！
何か出て
きたー！

地球人にケロン人の
クローン兵を生ませて
我々の勢力を増やすで
あります



第〇〇話 千里の道も一歩から!! の巻。

我々は地球を
侵略せねばならないので
あります!!

がつしかしたった五人で
実行するにはちとキツイ!
そこでまず一国!
しかしあえてもう一声!
これで安心
そう 我々の目標は

:Bach



そう日向夏美征服!!
我々の地球侵略
最大の障害であつた
彼女を侵略すれば



おお

クク
クックック

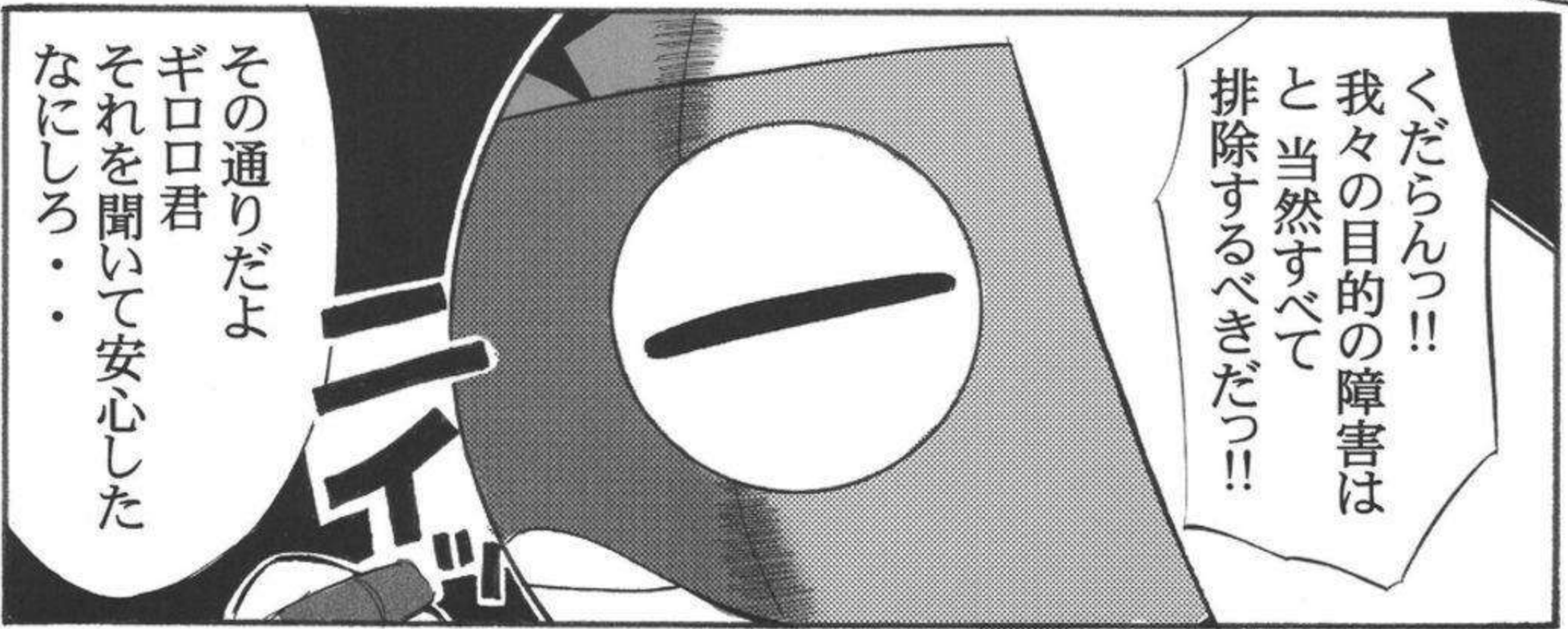
.....

地球侵略したと
言つても
過言ではないで
あります!!



どうかかな?
ギロロ君。

ふう
ななんだつ



くだらんつ!!
我々の目的の障害は
と当然すべて
排除するべきだつ!!

その通りだよ
ギロロ君
それを聞いて安心した
なにしろ...



実はもう
捕獲済みでね

!?

ポキッとか

こらっ!! ポケガエル!!
今度は何のマネよ!?
変なことしたらタダじゃ
おかないわよ!!?



おやおや 夏美殿
ゴキゲン斜めで
ありますなあ

ほほう

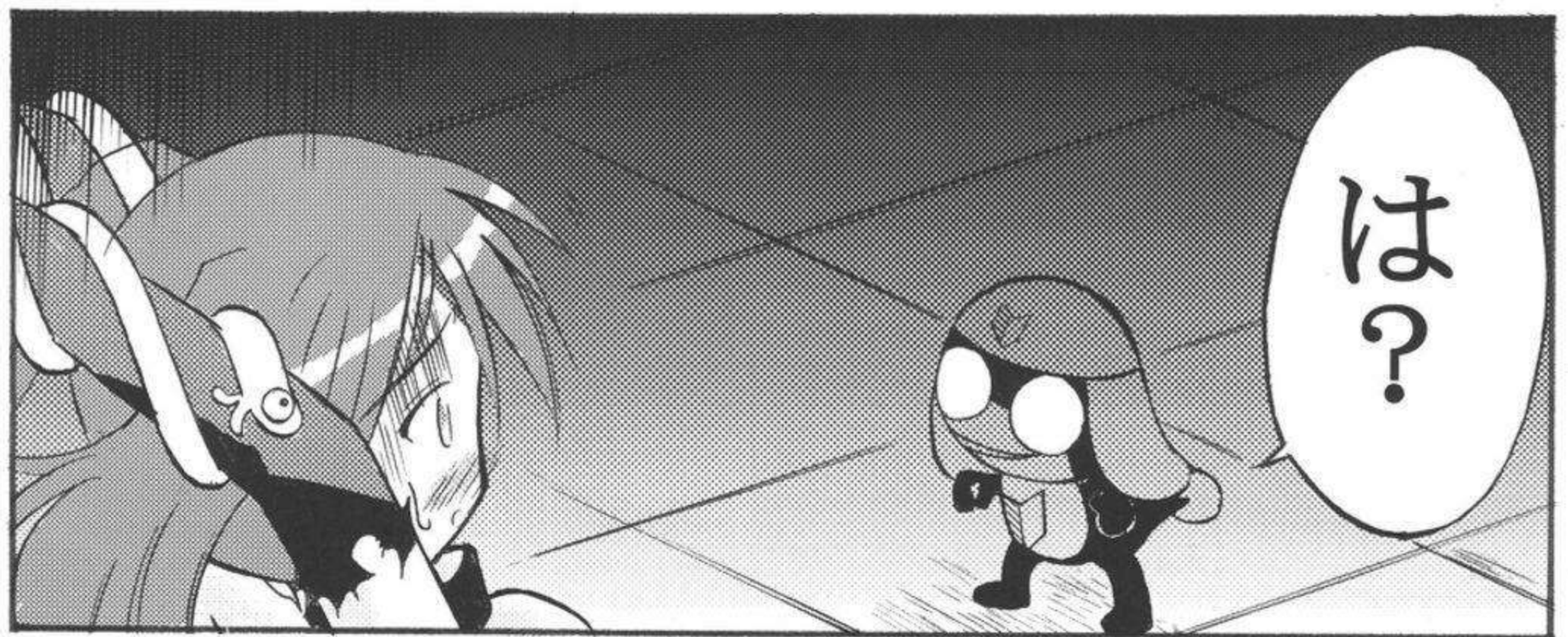


これはいけない!
宇宙侵略規定に
基づき

『捕虜の嗜み』を
教えて
さしあげねば!

な・
な・
なによ







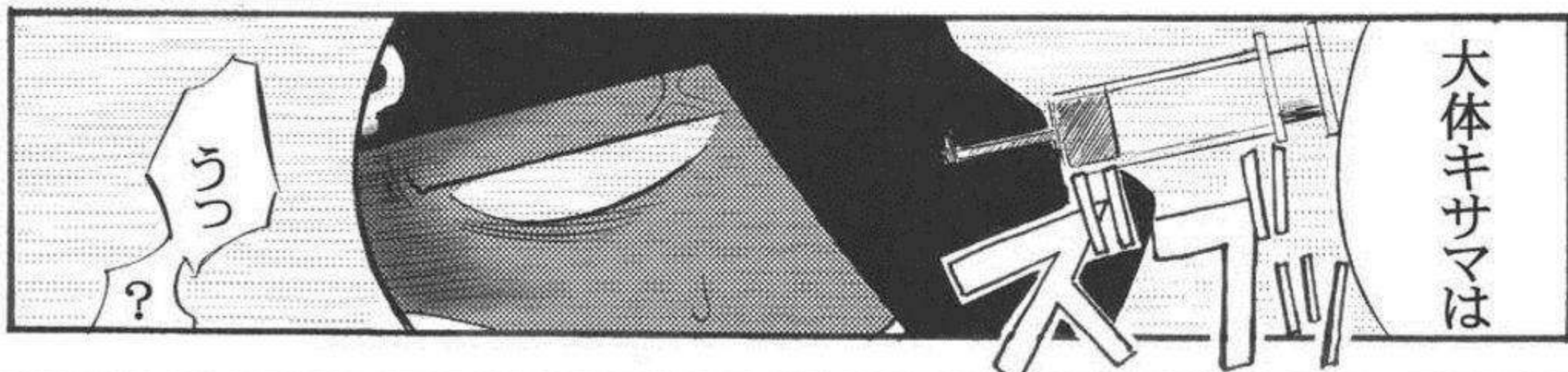
さあその
恥ずかしい身体を

少々..
やりすぎでは
ないかな...?

捕虜といえども
あまり非道な
やり方は許せん

あ
う

!?



大体キサマは

う
う
?



ギロロ!?

ぼ

た

?

クーツクツクツク
良い所なんだから
邪魔しちや
ダメだぜえ?

クルルル!?

イエース
タママも悪かねえが
まだまだ
ツメがあまいなあ
何でも下準備つてのが
大事なんだぜエ?

こんな風に・・・なつ
コレガワタシノゴシユジンサマガン
絶対雌奴隷養成銃!!

な・・・なによ
何も変わってない
じゃない・・・?

クククツクツク
それは
どうかなあ?

ひゃうううう!!
な、何!?

ぬる、

セ!
カ!

ぬる、



はひやあああつっ

ゴリッ

ゴリッ

ゴリッ



お尻で・・・

イカされ
ちやつた・・・



クククツクツク
まだまだ
いくぜエ〜

ひやあううっ

ゴリッ

ゴリッ



ククツクツクツク
尻もいいもんだろお？
一度覚えると
病み付きに
なつちまうぜエ？

ま自分から
お願いするなら
前を可愛がつて
やつても



そんな・
自分からだなんて・

いいけどなあ
変態雌奴隷様は
後ろの方が

お気に入りがもな

でも・・もう
だめ・・
肢体が肢体・・

お・お・
 お願いします・
 前も・
 シてくください・

なんだそりゃ？
 もつと言葉を
 選ばなきや
 わかんないぜエ？

あ

クーククククク

恥知らずな
 おねだりをする
 雌奴隷らしく

ひいん

ご主人様を
 悦ばす言葉で
 言わねえと

あ
 はあ
 はあ

あ
 はあ
 はあ

な・夏美の
 アソコに・
 も・

さすが
 クルル

軍曹さんは
 何もしてな
 いですう

いじつて・
 ください・

つははやく
夏美のおまんこをつ!!

おまんこイジめてえっ!!

ぞくぞく

お尻だけじゃあ
おまんこお...

ゴゴゴゴ

だっそうだぜエ...?
据え膳喰わぬは
なんとやら
そっちはどうだい?

準備

OK

みたいだな
クククツクツク





こうなると
夏美殿・いや
夏美もただの女で
ありますなあ

クククククク
元々素質があつた
つて事だな

んんんっ
ふっ



うまれついでの
変態雌豚
だつたんですう〜♪

ぶあつ



ゲーロゲロゲロ
そういう事で

ひいんっ

ありますなあ!!
ほれ
恥知らずにイク
であります!!



あつ・いつ



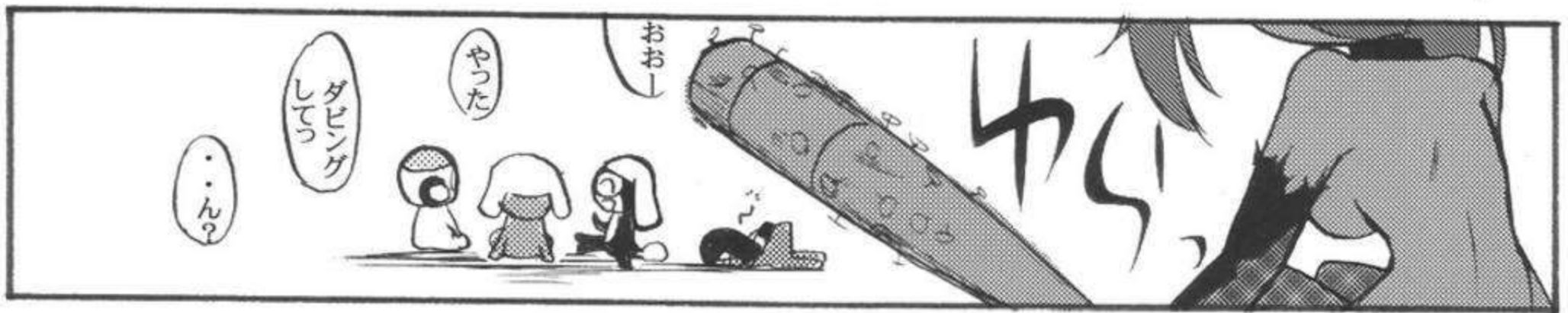
ひあッひあッ

ドクン
ドクン

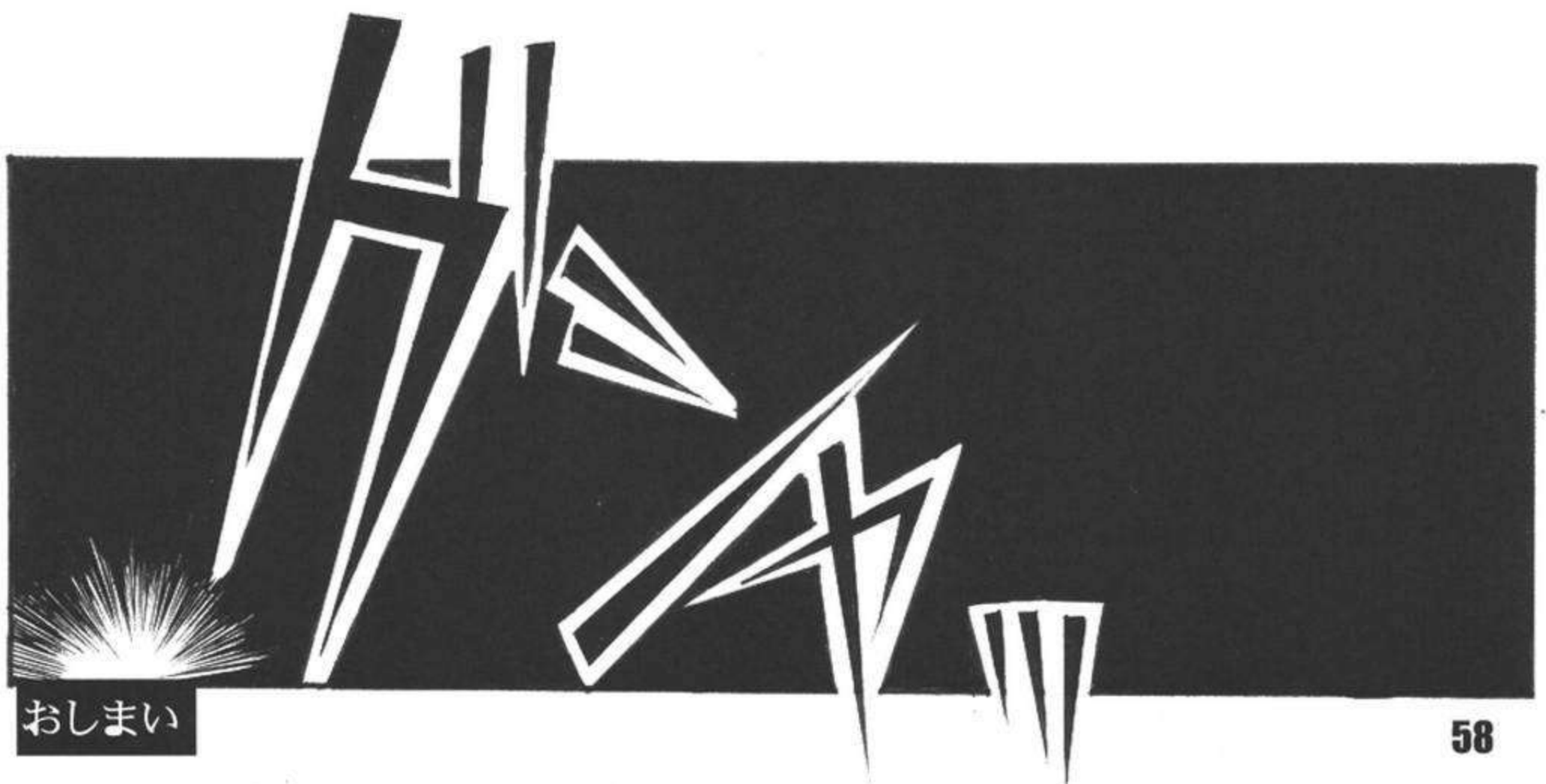
あああああああ

はあ

はあ



セュン



では 夏美さん

これよりー

私たちが
日々おか
れている
異常な状
況に
よりよく
対応す
るため
忍の技を
伝授し
たいと
思いま
す

漂流忍者教室

佐原一光

ーそれはい
いいん
だけ
ど

あなたで
あんな
縛ら
な
ら
な
り
て
る
の
？

それは
もちろ
ん

忍術の基本は
縄抜けと
決まっ
てい
る
から
です
!!

：そ
うな
の
：

まずは
さらに難易度アップの
高手小手っ!!!

見た目
シンプルですが
縄抜けはさらに
ムズカシイですよ

緊縛術は本来 曲者の拘束を
目的としたものですから
そう簡単には
抜けられませんから

さあ 夏美さん

無理よの
こんなの

やっぱり
いきなりコレは
ムリっぽいですね

それじゃあ

亀甲縛りは
見た目派手なわりには
実際の拘束力は
それほどでは
ありません

たぶんこれは罪人に
自分の立場をわからせるための
心理的効果や引き回しの際の
視覚的効果を狙っているのでは
ないでしょうか

やっ
やだあゝ

解いて
はやくう!!

そんなこと
言わないで

せっかく
なんだから
楽しんで
下さいよ

キヤ

い…痛いっ!!

それじゃあ
次はー

おまちかねの
あぐら縛りーっ

ポーズのHさや
がなじがための緊迫感に加え
放置された時の苦しきなど
縛ること自体が責めになる
すばらしい技です

だから
こんなの
無理だつてえ

とりやー

そして
この縛り最大の
醍醐味はー



ああ：
夏美さんの
大事なトコロが
目のすぐ前に

いやあ

見ないでエエ

ちよつと
小雪ちゃん
!?

あ：
夏美さん：
いい匂い
です……

ああ
もうダメです…

夏美さん
あたしもう
ガマンが…

ゲン・カイ…

どうしたの
小雪ちゃん？

ーってゆーか
目が…コワイ…

大丈夫…

あたしに
まかせて…
…くたさ…い…

ダメエ
小雪ちゃん!!

やだ
そんな所で
ナメないで!

舌っ
舌!
入ってるっ!!



もちろんですよ





夏美さんっ!!

夏美さん

夏美さんっ!!



あぁ



こんな事している場合じゃなくって忍術の修行を...

ああ そのことですか

もとより この状況を忍法で どうにかできない訳 ないじゃないですか

えん...
ムダです



完



こんなコト...

ちよつとアンタたち
いいかげんに
しなさいよ!

タダですむと
思ってるの?

思ってるワケ
ないわなあ♪

ゲロゲロ♪

ゲロ

ポコペン侵略はー

近場の上官から

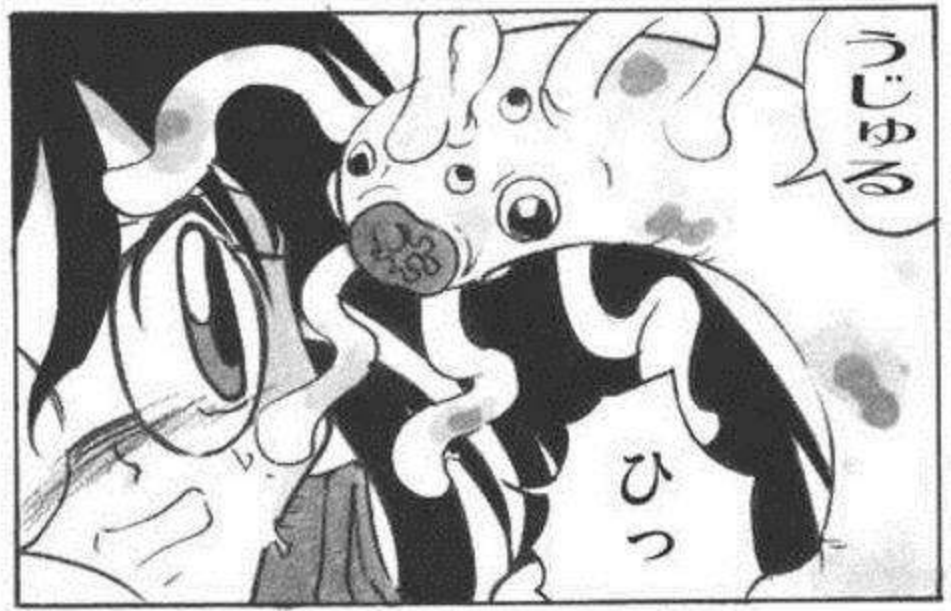
ゲロ

ポコペン 性地球論



近場の上官♪

豊かな肉体♪





おおお奥さん！
アンタってなんて可愛いセリフを
吐くんですか！
もうボク…じゃない我輩
ガマンできない…であります！

きやあ！
ちよつとオ！

寄るな触るな
んなトコ揉むなア！

いやだア
もオおお！

あらら

やっぱ
行っちゃまった
よお…へへ

やあつ！

こんなトコ
撮らないでエ！

ホントにもお
ずっと前から

惚れてたんだなあ…
アンタにメチャメチャさあ
へへへえ…♪

こんな素敵な
奥サマと
交わせるなんて！

ああ憧れの
ファーストキス
を…

そうだからルルよお
ちやんと撮ってるか？

これから
いいトコだ

一片たりとも
漏らさずな♪

ちやあんと
撮ってよ！

キスシーンよお！

じよ 冗談
言わないで！

誰がアンタ
なんかと！

好きなように
やってくれい♪

ゲロゲロっと
一発…

濃厚なヤツを
なあ！

安心して…ヤレ



んう！
んうって何？
何ナニなにい？

べろ



そ そう言わんと
ぶちゆくと♪
お願いだから！

.....
.....
っ！



ゲヒやはあ！
嫌われた
ねえエエ！



ひっ！



ん この！

.....んっ！
.....んっ！
.....んううう！



なあによ？
どうすんの？

だからさ...
アレでこうして

ふんふん

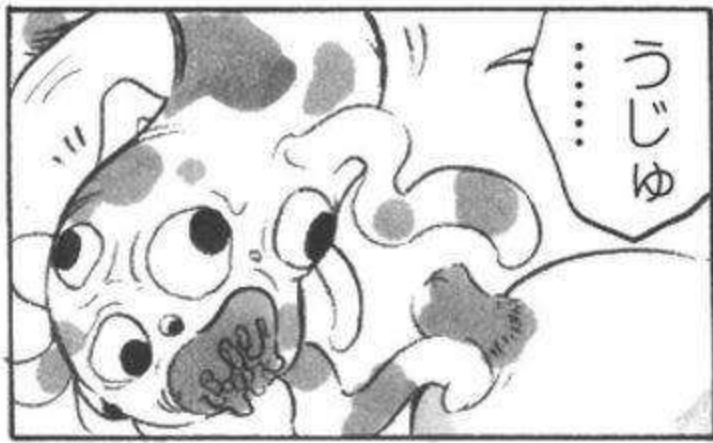
じゃあ
早速



ーけっ！

やりようは
あるさ！
見てなって！

ウワッ！！





おろろ？

これで濃厚な
果汁100%の…



ひア…

へへ…お口
ばつくりだあ♪



んならまあ…

…っ！

…っう

ううう！

ちよこつと痛い目みて
もらわんといかなあ♪



こしやくにも
このアマ…

まあだ抵抗しやがる

鳴き声あげないように
耐えようとしてけつかる…！

うあ…

ますます萌え…
じやない燃えるぞ
ケケケ♪

ううあ…
いいうう…

やあ…

いっ…いウウ
うううアあ!

ひっ!
ひウウ!
ひイいいあうう!

ひふウー!

いひイいい
いいアう!

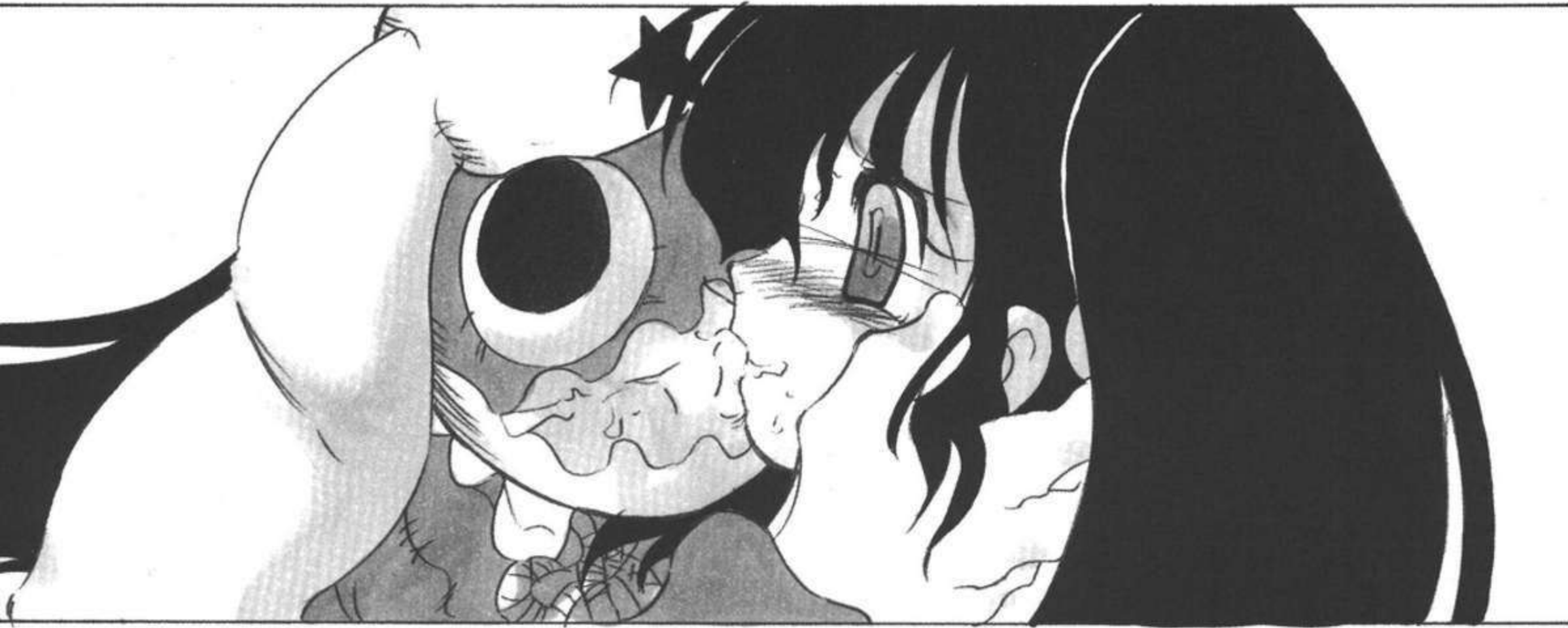
……っあ!
ひ…きあア!

んイ…いいあいう!
ひきイ…いアああア!

…っ!
っう!

……
っ!









ギヤラリーも
揃ったトコロで

さて
オレも...

いいトコ
頂いてくかなあ♪

もう食べごろで
枝からポトンと
落ちそうなもんでね♪

落としたのは俺...
我輩だからさ

先に入っちゃうのは
お...我輩だろお?

んじゃ同時にイクか?
このアマも中古だろうから
大事にする事もあるまいよ

あ.....っ
うアあああ!

ぽち!
☆

母さんに
それ以上...
やめろ!



あいあああ！

イヤだ…！！
やだアあ！
も もうイヤ…
こんなの！

こんなのイヤ！
い…痛いから…！！

やめてよして
も…もおお
許してエえ！

ああああ
…っ！

キツイから
辛いからア…！！

キツイのたくさん
やっていますよお

暴れば暴れるほどに
まるで折檻するかのよう

日ごろの恨み故か
はたまたつのる想いか

気合入って入れています
よお♪

…もちろん冬樹殿にも
ご見聞いただいたので？

もちろん
ご命令どおりに

お願い
しました

見なきやお尻を
割りますよおって♪

うわっ！
見たくないねえ！

ひ…
酷い
ひどいや…

姉さんだけ
じゃなくって…

母さんにまで
こんな事して……っ！

ビビらせよう
なんて無駄！

それよりコレ見て
勃起でもして頂戴！



…え！

あー…

なんで西澤さんが
こんなトコに！

うアああ

ヤッてあげてよ！
ぜひとキミが♪

満たしてあげてよ
日ごろの欲求♪

この計画的
暴走小娘を♪

…あ！

可愛がって
差し上げてた
…ってわけ♪

まあねー
いつもお世話になってる
お礼も兼ねてねえ♪

いやあ！



このままじやキミの母さんベトベトよ♪

そうすりや助けてあげてもいいんだけどなあ♪

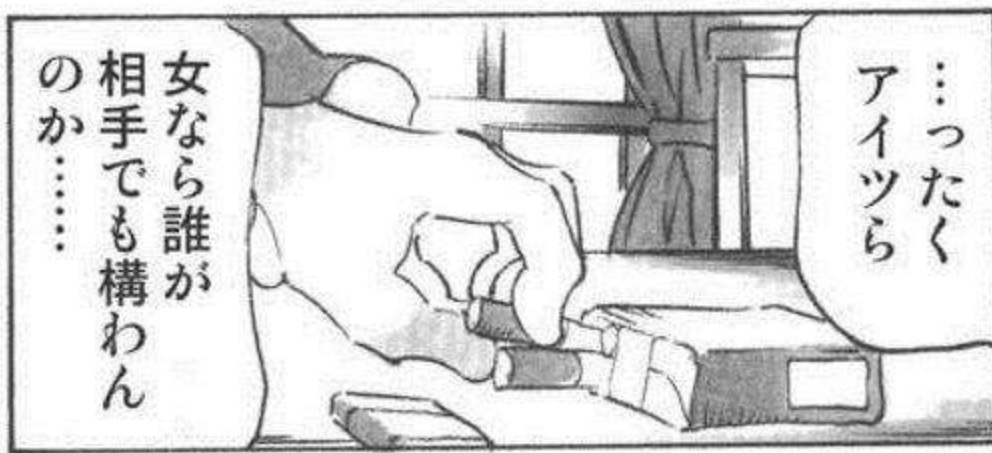
もう半分合体します！

ほら！



やったってさアやらなくてさア特に心も痛まないでしょどうせ付き合う気なんかなくせに♪

いいじゃないですか♪気にせず合体しましょ！好きな男の子の肉親にマジで嫉妬する性格破綻者の1人や2人とまぐわるくらい！





あひやアああ
あはアああん!

ひア
あアア!

……っ!
んう!

うくっ!
むウううっ!

んふウうう
……っ!

西澤さんゴメン！
母さんのために汚れて
もらうよ！

いいよね！
どうせキミはボクに
気があるんだからさア！
ひと穴貸してくれても！

やアああ
アアア！

ゴメンね！ でも
どうせなら感じてね！

じゃなきや
損だもん！

えい
えい
えい
えい！

早く！
早くイッ
ちやつて
くれよお！

ズ
ズ
ズ

じゃなきや軍曹たちが
母さんにボクの弟の
種を植え付けちゃうん
だよおお！



やアあああ……ああ
このまま……このままじゃ
アタシ……っ！

三児の母に……
なっちやう！

絶対服従……

なんでも言う事
聞くからア……

だからもうナカに
出さないでエえ！

させる
からアあ！

息子にも
娘にも……！

……っあ！





ポコペン
征服は…

着々と
進行中…



あの…

今日はお入用
……ですか？

はい♪



仕事の
ある日は

お願いだから
ついてこないで
……！

職場の連中も
混ぜてあげよう♪



傷モノに
されたから…

あ 安心しろ…

もう貰い手が
ありません…

おおおオレが
貰ってやるから



あの人を
カマにしない
ためにもね♪

伍長サン…
今日こそ僕に
入れてくれる
かなあ？
うふふふ♪

侵攻作戦は知らぬ間に第2段階に移行していた…



遠慮ないパンチラが好きなのです。

.....
遠海はるか 2005.08

..... from Hokkaido

モア、おじさまのガンプラ代を稼ぐために
がんばります！
てゆうーか現金収入？

by
OPQ





原作
どん
無視
の
絵!

「ネコ」
です!

有っても
無くても
猫の尻尾

左なぬか

みなさん
どつかれさん!



そり!
ギロロの
パートナー
の!

ネコですネ

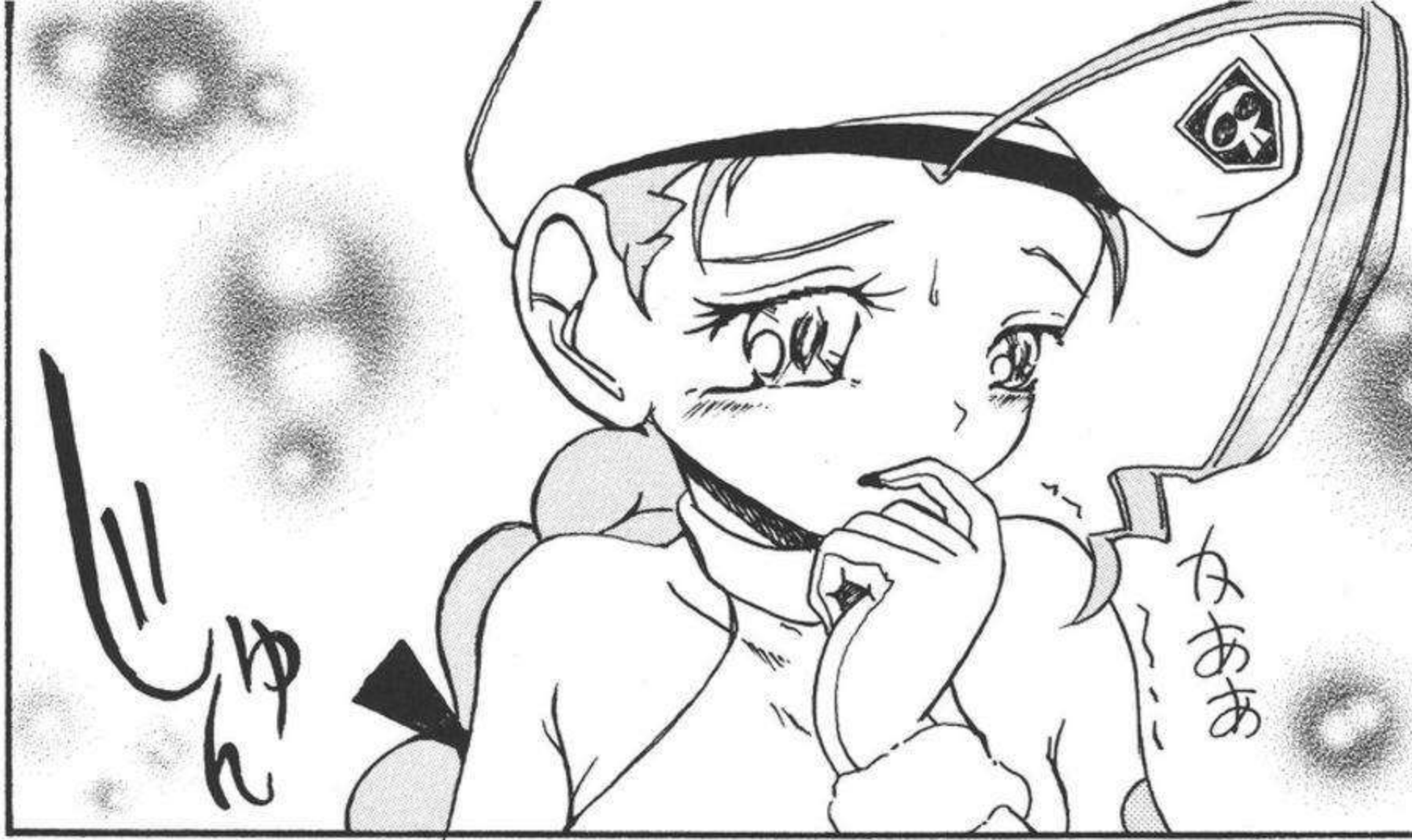


あ
ほ
ほ

「夏美」 「夏美」って
あんな鈍感な
性悪女!!!



なの
に
ギロロ
つた
ら...



わたしなんて
ギロロの事を
思うだけで……

なああ

しゅん



免情期でもないのに

あう

あは

キエ



ビュッ

トク

ヌルヌルになってる……





あっ

あっ
指が...
ダメッ!!

あっ
ギョギョ

あっ

ギョギョ

あっ
ギョギョ
ギョギョ

指が止まらないっ!!
ギロロロ!!

ああつ
ダメツ！

イツちやう！





〜 ぽんぽんぽん 〜



小
雪

毛 了

ちん

16

+1984

歳





by
OPQ



by
OPQ



た **だあつのり** **P.07-30**

今回一番のページ数描いていただきました。
ありがとうございます～。
またデジタルテクのスキルを上げられたようで、
毎回拝見するのが楽しみです。
でもそろそろP3-1GHだと重くなつてませんか？
これを機に買い換え考えましようよ～。
イイの有りませ～♪
秋ママが幼く見えるのはたださんの趣味かな？

by ただ★



何か今回は久し振りに描いてて楽しかった。「ケロロ軍曹」が特別好きって訳じゃないけど(笑)。



最後に作ったガンプラってなんだっけ…って考えてみたら記憶にない！
ああああ、言えばリアルタイムで見方記憶がないんだから作ってるはずもないっ！

【登場】モアア
遠海はるか

遠 **海はるか** **P.89**

はるかさんに女神さま以外で参加してもらうのも久しぶりの気がするかな？
ご参加ありがとうございます～…とおもったらエロくな～～～い!!…orz
話変わって6月初旬の伊豆さんと3人で行った愛知万博旅行は楽しかったですね。
この本が出る直前には、鎌倉旅行も企画してますが、無事行けるかな？

B **ach** **P.39-58**

ご参加ありがとうございます～。
はからずも今回の執筆陣には夏美ねーちゃんが大人気でしたが、やっぱり皆さん気の強い元気ツ娘が好きなのではないでしょうか？
(モア殿のマンガ無かったのは、ガングロのせい？…orz)
あ、そーそー以前ご一緒したプールですが、7/末から無料開放もあるらしいので行きましよう～

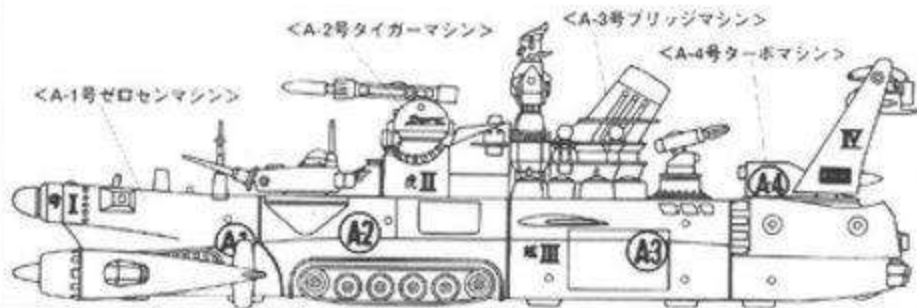
ありがとう
ございます
ゲッゲーロー



勝った…!!

っていうか買ったっていうか～

<合体巨艦ヤマトの合体図> へち



へち

P.05-06

いいな、いいな～
←の合体戦艦ヤマト、自分も子供の頃メチャ欲しかったんで、今度行ったときに見せてもらって遊ばせて下さいな～。ちなみに子供にはA-2号タイガーマシンの部分が人気あるでしょうねえ。(主砲とキャタピラあるので♪)
あ、順番が逆になりましたが、表紙+本文原稿ありがとうございました～。

左 なゆか

P.91-98

LSのみの参加だったのですが、お願いして参加して頂きました、ありがとうございます。
モア殿のイラストはちょっとエログラフィア風の構図で萌えますね。
近々職を変えられるとのことですが、転職までのブランク期間有るようでしたら、一緒に京都行きましょ～。途中トヨタ博物館と鈴鹿サーキットも寄りますから～(笑)



今回おたくのケロロ初巻のアルヤコレヤらのパロができてよかったけど、いきよくだのH2がなりました… 8ページじゃねえ…
佐原一光
とこでいま3 FEEDにハマってる俺でござ

佐 原一光

P.59-66

可愛い小雪ちゃん描いてくださってありがとうございます。
今回の本は見て頂ければ分かるように、日向ファミリイ率が高いので、ちょっと嬉しかったです♪
さすが、縛りの好きな佐原さん! 色々な締め方ご存じですよ～(てゆーか、自縄自縛?)
タイトルは「漂流教室」+「忍者教室」なんですよな?w

観

楽唐々

P.67-88

「LS8」「くのいち」「ケロロ」と夏のアンソロ三冠制覇ありがとうございます～。

先日京都の祇園祭にご一緒したわけですが、おジャ魔女のももこさんが、祇園祭で色々Hな目にあっちゃうノベルを以前企画していたのですが、観楽氏がなかなか祇園祭に行けなくて、座礁してましたが、今年晴れて行けたので取材はバッチリですね。冬…には出るかな～？

ちょっとケロロにはなじみませんでした。でも描いてるのは楽しかったデス。なんか愛着が湧きにくかった分歪んだ愛情をぶつけるのが楽しかったデス。描かせてもらって良かったデス。



いつかちゃんと勝つぞ赤いの!

ここまで読んでいただきました読者の皆様、ありがとうございました。

今回も編集担当させて頂きましたDUNです。

2005年夏コミ発行入稿最後の第6弾はケロロ軍曹本「ゲロツとマーチ」となりました。

はあ〜コレで何とか開放される〜。RO(ラグナロクオンライン)の続きもできる〜
自分をはじめP藤本さん宅で軍曹の1巻を見せてもらって以来の大ファンです。
ツボをついたパロディ(毒も含まれてますがw)と、可愛い系ヒロイン達、時折見せる
お涙モノのエピソード等、1〜2クールで終了するテレビシリーズが多い中、2年
目に突入するのもうなすけますね。

自分はDVDシリーズを購入してるんですが、おかげで懐がジワジワ圧迫されてい
ます(〜;)

コメントでも少し書きましたが、キャラ的にはもーちょいバラけるかと思ったので
すが、思いの外皆さん日向ファミリーがお好きのようで。

自分の好きなモア殿のマンガがなかったのが残念〜!(やっぱりガングロカ!ガング
ロカ原因なのか!?)

さて、次回の冬は久々の「キャンギャル特集本」と「藤島魂」を企画しております
ではまた次の本でお会いしましょう

ありがとうございましたっ!

DUN

ps…今更ながらミクシーをやり始めました。ブログはアップロード楽なんですが、
うちの本家のサイトにも日記持っているので、どう使い分けていくか悩みますね〜
コミュニティ見てみると、本当に色々なモノがあってビックリ、自分の好きな「
探偵ナイトスクープ」とか「ラーメン二郎」とか「名古屋マウンテン」とか。

皆さん本当に好きなんだなあw

- 発行日 2005年 8月
- 制作 男魂
- 発行 RPGカンパニー2
- 誌名 ゲロツとマーチ
- 連絡先 166-0004
東京都杉並区阿佐ヶ谷南1-30-10
-22号 相模方
- URL <http://www.rpgcompany.com/>
- E-MAIL dun@rpgcompany.com

禁無断転載!

WEBサイトへの無断アップロードも禁止
発見した場合は、法律により、罰します



ADULT ONLY

opq