

暴走!!不撓団



は
る
か
ま
に
あ

WARNING
OVER
成年
コミック (18)



目覚めろ♥その魂

ついに！高井美姫がセーラームーンに帰ってきたっ！つつうわけで、妙技を味わえ。…いや違う、こんにちは、高井美姫です。知ってました？高井美姫・暴走!!不発団の本来の活動ジャンルって、セーラームーンなんです。10年以上もずっと。2年休んでたけど。まあ、その間、『セーラームーンをなぜ描かない』『セーラームーンを描くのは高井の義務だ』なんて抗議の手紙もあったりなんかして。しゃらくせえ。セーラームーンを描く義務は武内直子先生にしかないの。しかも果たし終えてるし。武内先生が描き終わったところで、高井のセーラームーン人生は『余生』だったの。実際、死ぬ気だったし。ONLY即売会もあわてて主催したんだから。ミュージカルが終わらなくてね。まあ、そんなわけで少しづつライフゲージを減らしながら生きてきましたが、やっぱりね、高井美姫を蘇らせるのは抗議の手紙より美少女の応援ですよ。北風よりも太陽ですよ。そういったわけでございまして、みなさまのご期待にまたまた反しまして、外部ですよ。外部太陽系。しかもみち×はる♥男の期待には一切答えておりませんね。でも大丈夫。昔の高井とは一味ちがう。そして、昔を知らない皆様もいっしょに大爆走するのだ。ああ、この本のタイトル。CXTVのせいでネタバレだわ♥チノパン眉毛うごかせ。つーかロック様はRAWだろ。ところで、DVDの続きは何時発売なんだっけ？

高井美姫

はるかまにあ



見つけた♡

——突然だが、
僕は狙われている
こんなふうには…

だーれだ♡

わーっ！！





か
ま
に
あ

あ

あ

あ

高井美姫



だめよ
はるかったら

あっ

オトコのコが
こんなおっぱい
揺らしてちゃ

な…
何が？

もしかして他の
男子生徒を
誘ってるのかしら

ちっ…
ちがうよ

はま
まっ



なにが
違うのかしら

だ…だれか
きたら…

やっ

こんなに
おいしそうな
おっぱいなのに

まあ、くやしい
見られたくない
人がいるのね

はあ



誰彼かまわず
触らせて
いるんでしょう
…こんなふうに

こんなこと
するのみちる
だけだもん

おっかん

しってるわよ
はるかったら

うそつき

おっかん

あっ

女のコにおっぱい
吸われるのが
大好きなんですしょ

やん

女のコみたいに
おっぱいを
イジられて

ちゅっ
うっ

あっ

女のコみたいに
かわいい声で
イッチャいなさい

ちゅっ

あん

てん
うっ



はるかが
かわいいから

ほら、
オトコの人
みたいでしょう

…え？

オトコ

はるかのいちばん
感じるところで
触ってみて

これで…？
どうするの

おん

こ…こころ？
みちるも
感じるの？

そうよ…
やわらかくて
女のコみたい…

はあ…

おに
おに

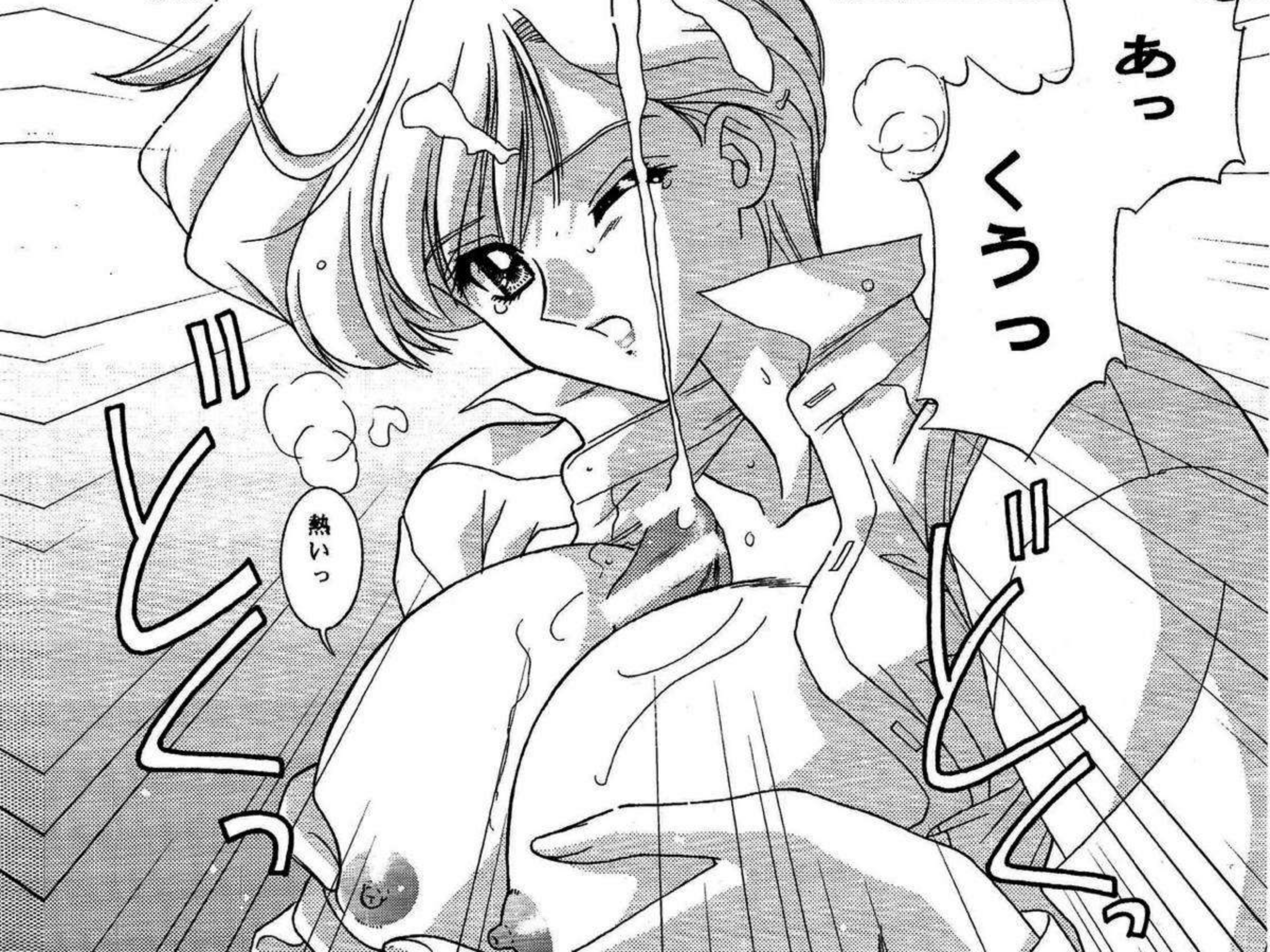




そりゃあ……まじり
いく……でちゃう



みちるのは
熱くて……硬い……



あっ

うん

熱いっ

く

く



…ん、みちるの
これ、おいし…



あ…こんなに
いっぱい…

はあ

そうよ…
はるかのおっぱい
のせいね

と
3



もういいの？
みちるは…

ええ、それより
はるかの喜ぶ顔を
見てみたいわ

ほら、はるかの大好きな
わんちゃんのポーズをして♡

え...あれ、
恥ずかしいよ

...ご、ごご
かな...



あっ

てじ

キツ...

あっ

...みち...

くっ...ん...

あっ...ああん

あーん



はるかっ

いいっ

みちる...
まだっ...
もっど...

あッ

あッ

あッ
あッ
あッ

あッ
あッ
あッ
あッ
あッ
あッ

もっど



すごい…
ちから…
キツくて…

はあ

もう

はあ

みちるが

あっ

おっあゝん…

おっあゝん

おっあゝん



あっ... ぎん
いく... ぎん

びん

ああんっ



はあっ

みちるの…
なかで…
熱い…

トク、

ええ♥でも
これだけで
終わったり
しないわ

みちる…も
イっちゃったの
僕のナカで





こんなに
ステキな事

一回や二回で
やめられるはず
ないじゃない

lots

ん
ん
ん



lots

lots

lots

そんなっ

はあっ

奥に...

深いっ...
所...まで...

はあ

はあ

届くっ...

はあ
はあ
はあ

はあ
はあ
はあ



はあ

あら
きもちいいのは
キレイなの？

あっ、それは
感じすぎちゃう
…ダメ

ちゅっ…

ぎゅっ



おいし…

あっ
まじゅっ

イクッ

あッ

あッ

あッ



あっ

あ

あう

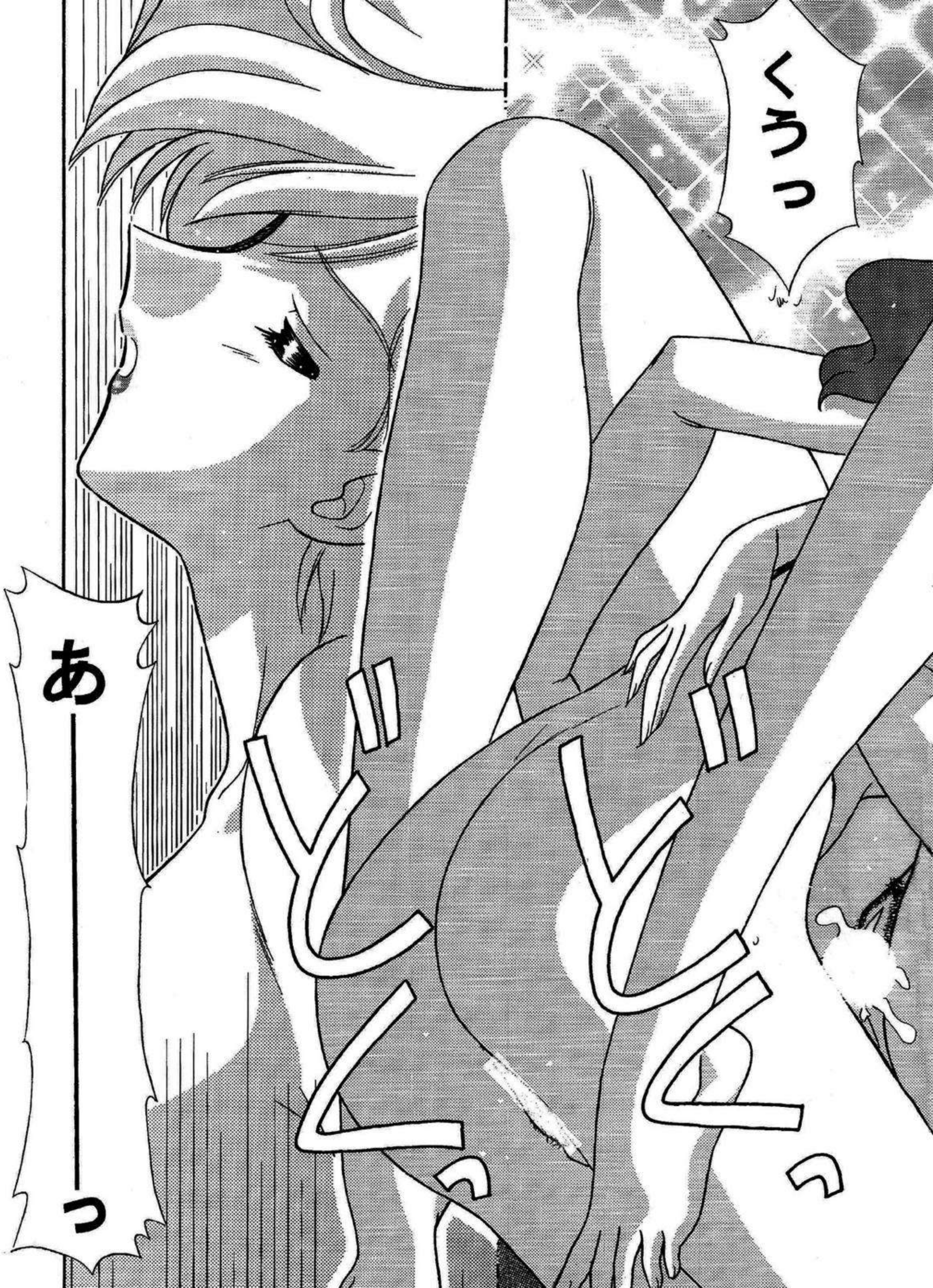
んっ



うん

あ

う



まあっ

……

は
あ
っ

だめよはるか
いつまでも
そんな姿でいたら

悪いヒトに
いたずら
されちゃうわよ♥

…そう、僕は
常にねらわれて
いる——

ゆにこ(仮)のススめ

えーっと。高井美姫には珍しく、後書きのテーマが内容に関係があります。いい？

まず高井美姫は『ふたなり』という言葉が大嫌いです。この言葉をつかうのはこのページが最初で最後だといいな。

『ふたなり』という言葉で括ったジャンルがだいぶ世間で認知されています。高井の描く作品もその中によく入れられます。でもさ、これ混ぜちゃいけない二つのものが一括りなんだよ。まず、高井がやっているのは『オンナノコ同士がえっちする小道具としてのち○こ』です。これと対照的なのは『両性具有の完全な美を持つ女神的な人物を男達が凌辱する』というのがあります。これは本当に『ふたなり』と称するに値するジャンルで、リスペクトするけど高井がやってる活動とは似ても似つかぬ別のもの。要するに高井がやってるジャンルは別だから『ふたなり』って呼ばれたくないのです。たぶんこっちが異常。同性愛が基本テーマだから。ぶっちゃけ(消費済語)♂同士はケツマ○コあるけど、♀同士はち○こないから増設したという、女同士のハードやおいです。たぶん同じ思いをしている作家さんいるよね。高井は、不幸にも攻め役でち○こつけられたかわいい娘達にこう名付けて呼んでます。『ゆにこ』って。ユニセックスのゆにこ。ぜったいに男の存在がゆるされないファンタジーなジャンルとしてこの『ゆにこ(仮)』が認知されてほしい。ゆにこ(仮)アンソロジーとかゆにこ(仮)専門誌とか読みたい人は、この言葉、使っていこうぜ。

高井美姫



はるかまにあ

発行：暴走！！不発団

発行日：2003年5月25日

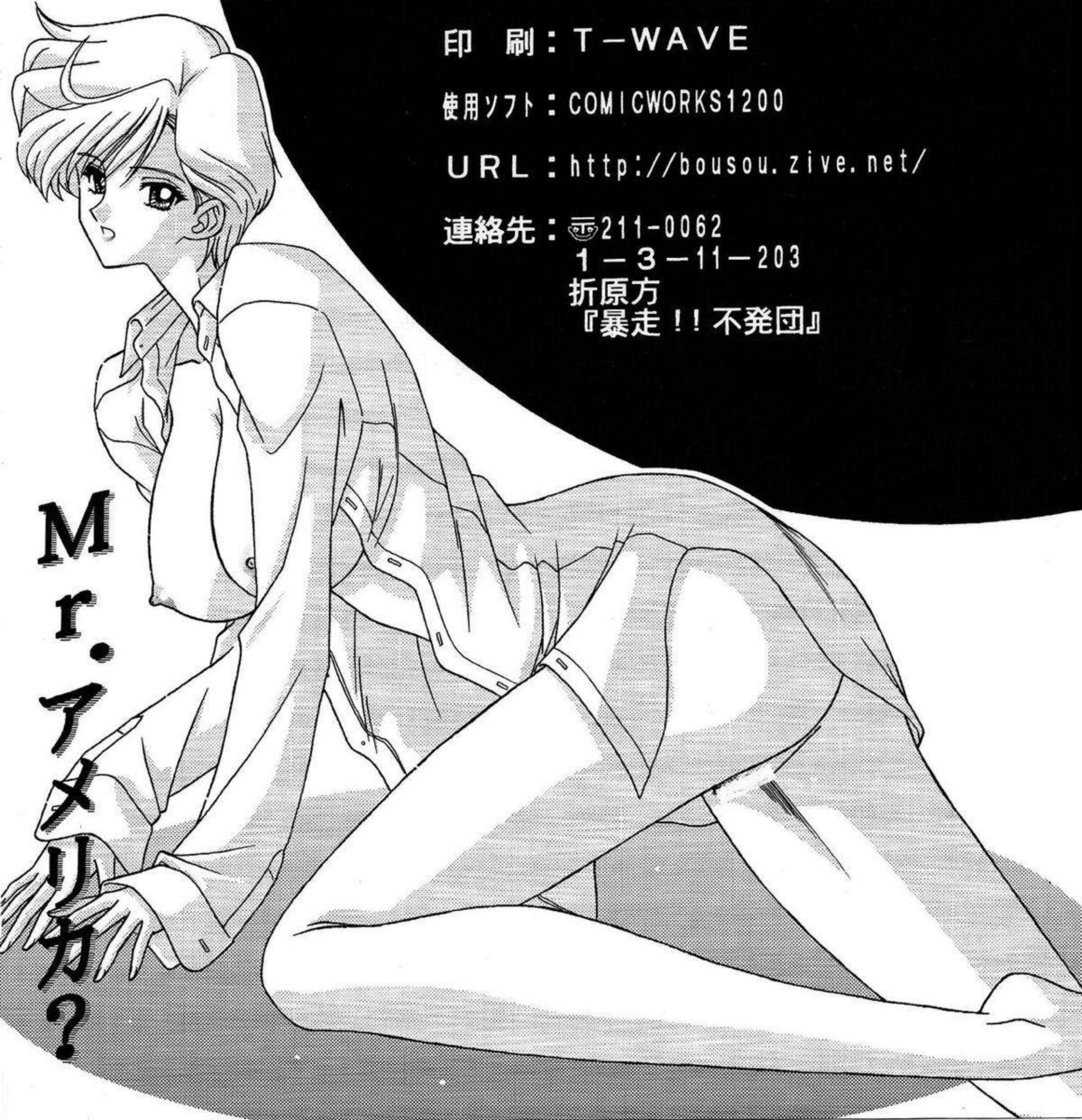
著者：高井美姫

印刷：T-WAVE

使用ソフト：COMICWORKS1200

URL：<http://bousou.zive.net/>

連絡先：☎211-0062
1-3-11-203
折原方
『暴走！！不発団』



Mr.
r.
ア
メ
リ
カ
?

あまのあま

