

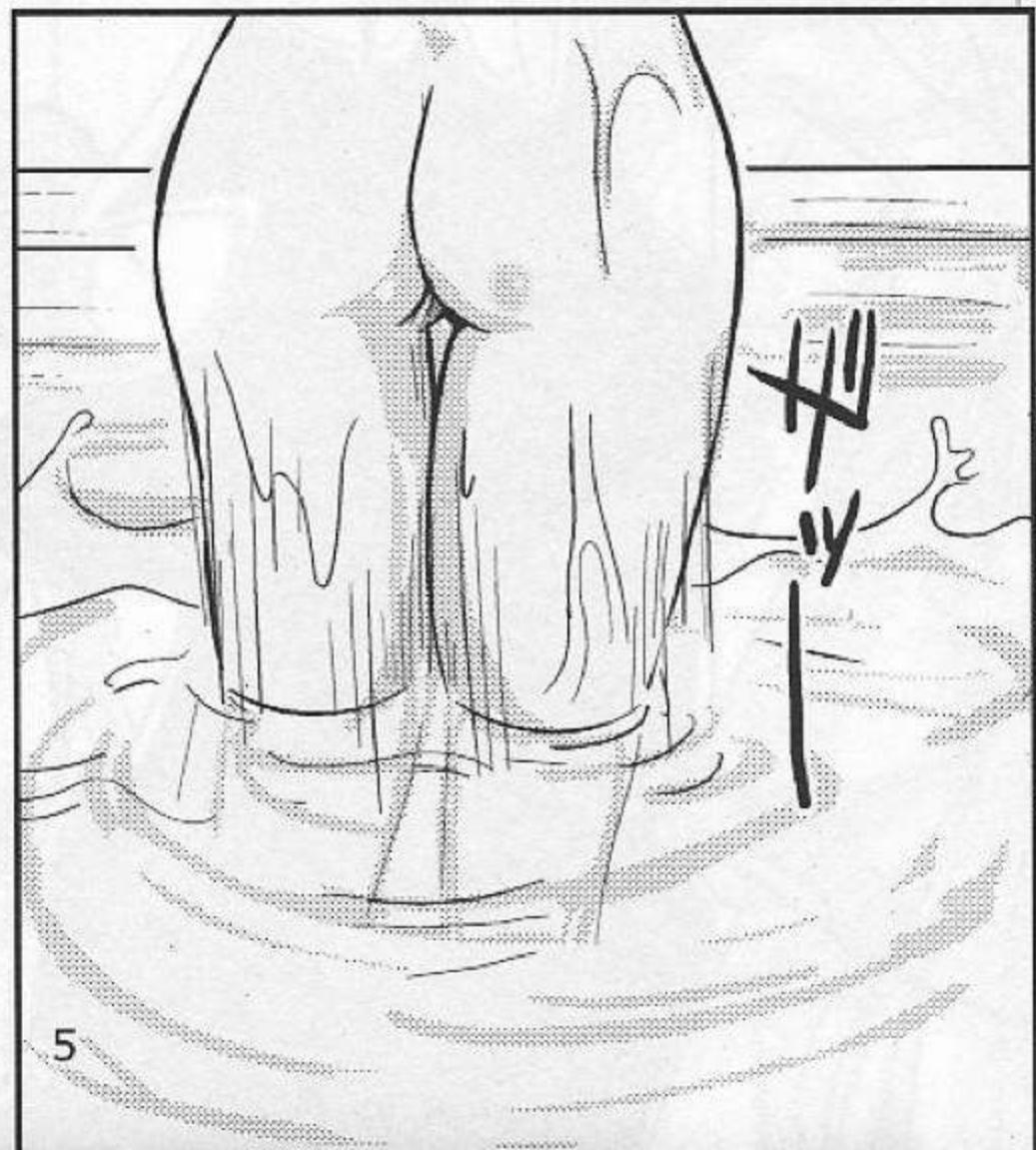
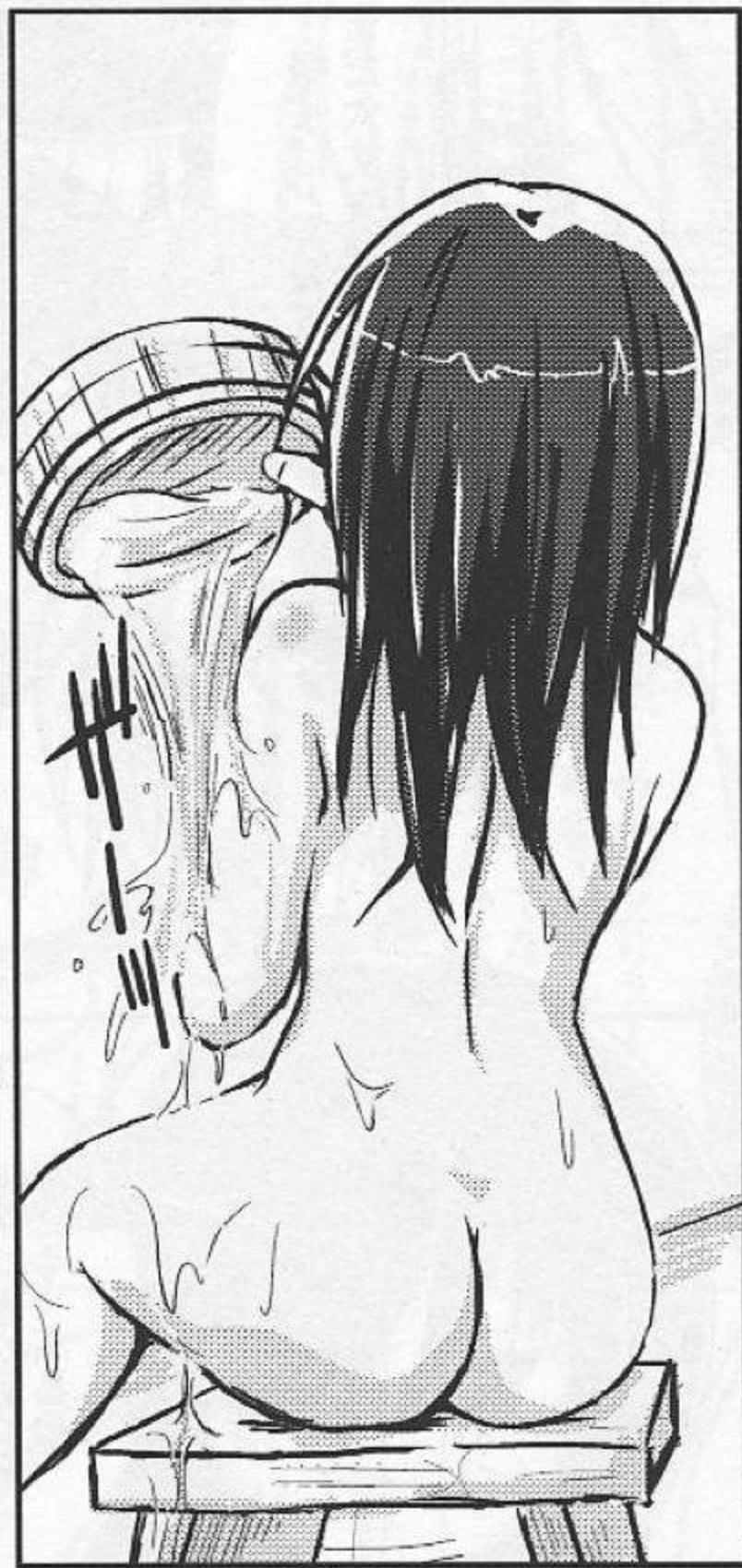
日
本
少
女
活
動

恋



18

for ADULT ONLY





間に合ひてます

…どういうつもり？

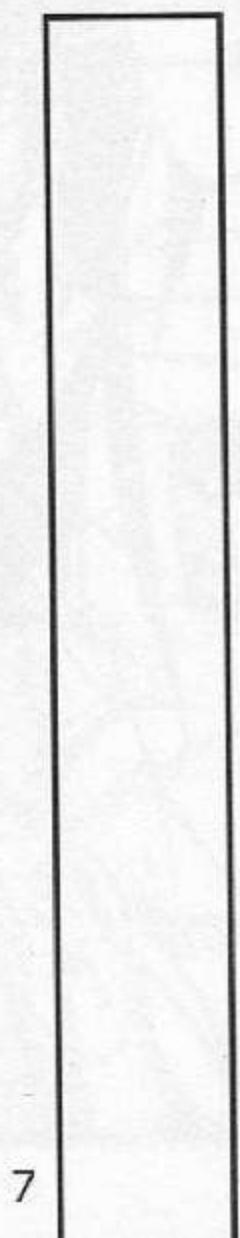
そんなこと言つたって！
まさか入り口から
入つてくるなんて
思わないわよ！

ああアリス！
おまえがちゃんと
見張つてなかつたから
見つかつたんだぞ！

嫌な気配を感じたから
裏をかいてみたのよ

相変わらず
勘だけは鋭いぜ…

そうね、とります…
晩酌にでもつきあって
もらいましょうか？











愉しい晩酌に
なりそうだわ

い、いや…
こんなの…やめて…

あら
恥ずかしがること
ないじやない

魔理沙は寝ちゃつた
みたいだし…

そうそう
素直に声出して
いいのよ？





そ
う
そ
う
さ
さ
つき
の
お
酒
ね

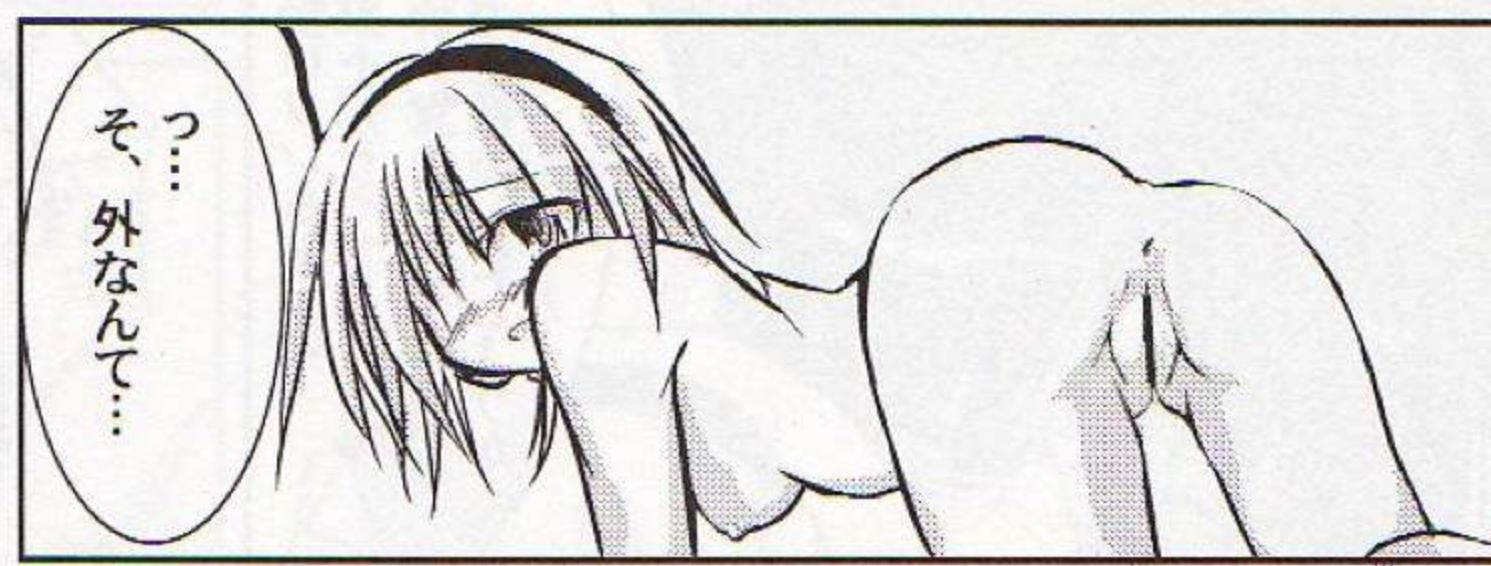


元は尋問用の靈酒なの
普通は意識が朦朧として
人の言うことに
逆らえなくなるんだけど

効きが薄いと
意識は保つたまま
でも人の言葉には
どこかで従いたくなる



カ
チ
カ

















な
なにバカなこと
言つてつ…

あら もうお酒が
抜けたのかしら
今夜の貴女達に
拒否権はないのよ?





23



はああつあああ···あ···

あ···あつ



どう? 気持ちいい?
普通よりちょっと
長く出続ける特製なの

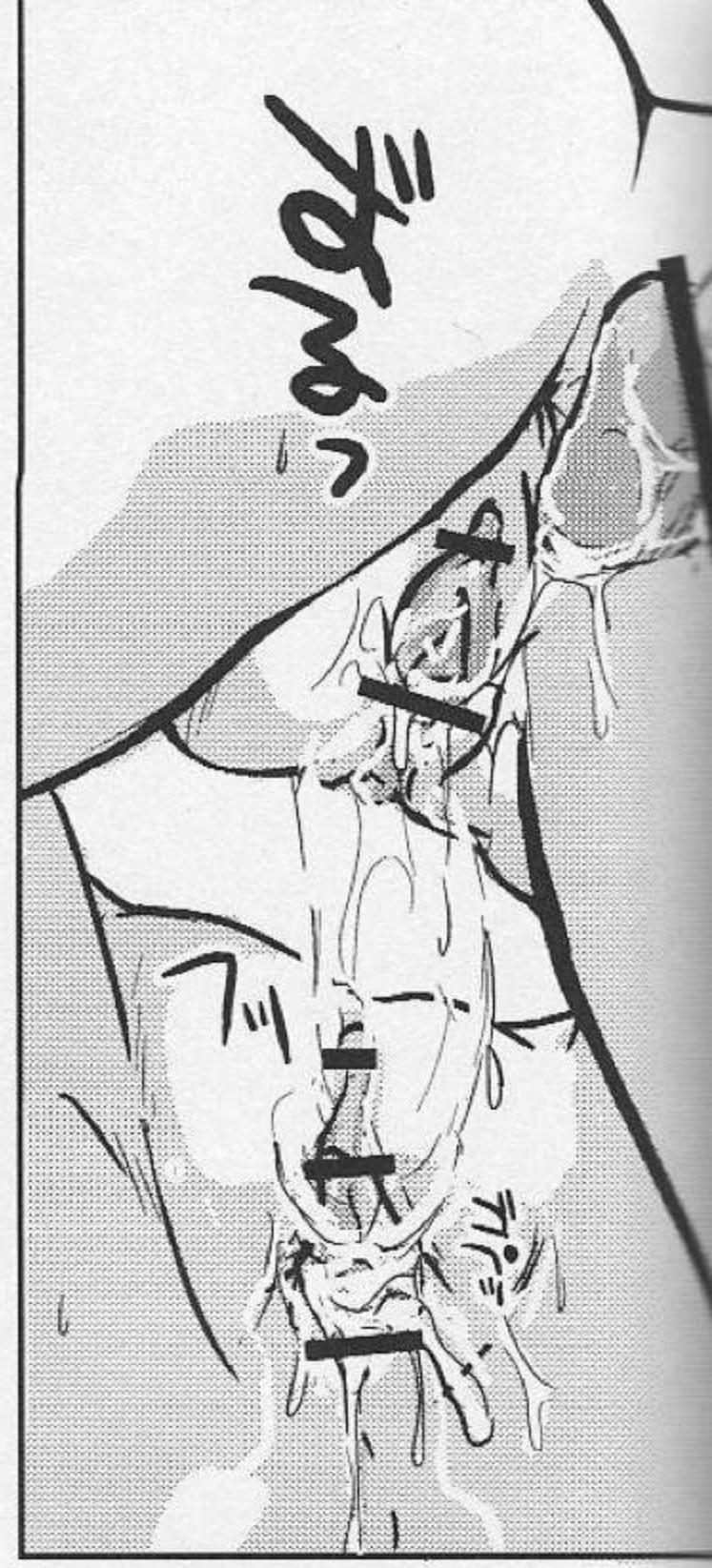
え···あ···?



魔理沙···いつちやつた?









なかがき

紅魔館オンリーイベントでのコピー本「幻想碎片 - 紅月」の再録です。

その時は時間が全く足りずに線画だけの真っ白な原稿でしたので、
再録にあたってトーン処理と若干の修正を加えてあります。

◆前巻までのあらすじ!◆

ある日、パチュリーの図書館を訪れたレミリアは、ふと手に取った魔法書の呪文によってえっちな気分になってしまいました。

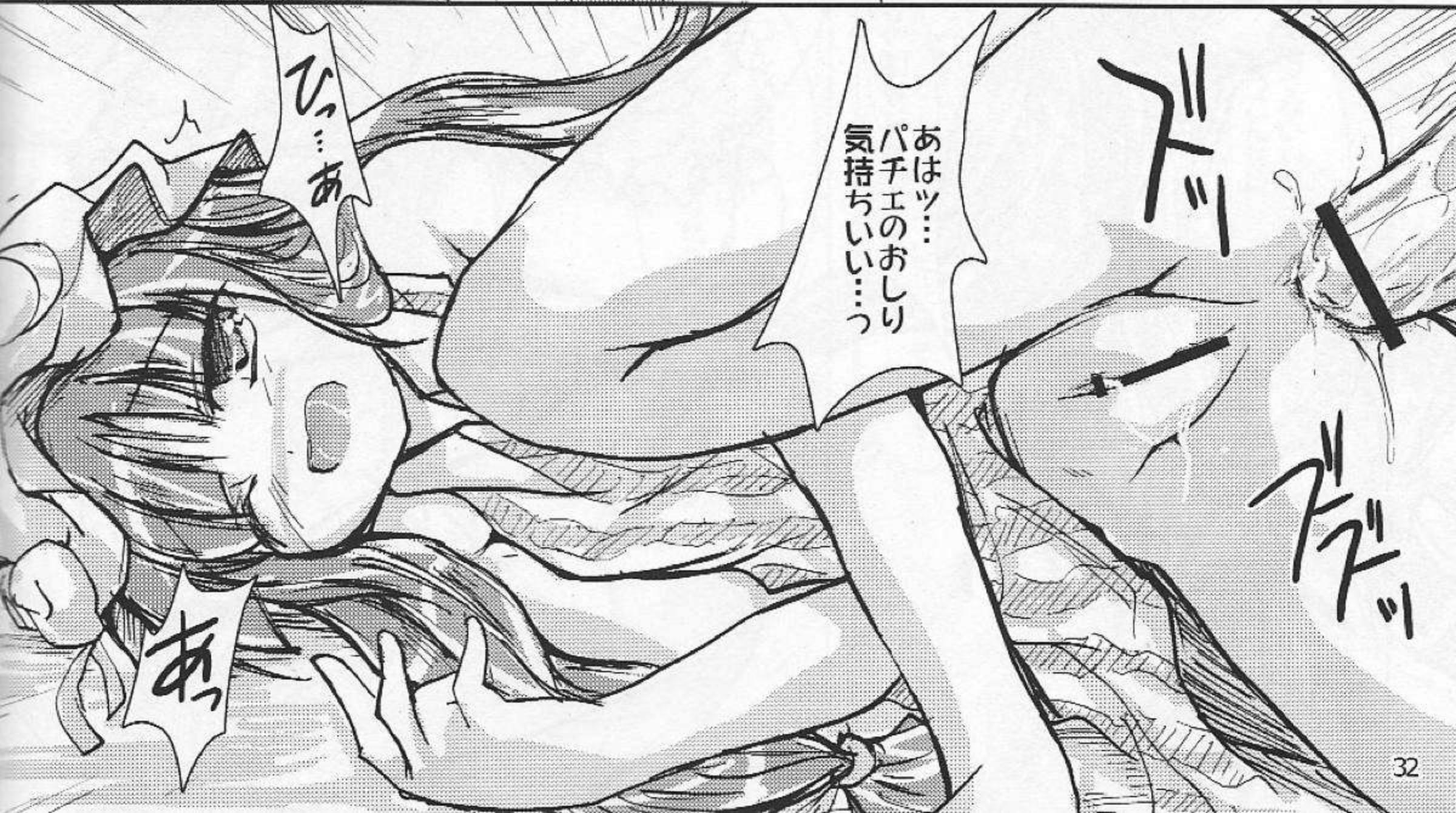
この気分を晴らすには、一体どうすれば良いのでしょうか。
悩んだ末にレミリアが導き出した結論とは――

…と、いう前提でお楽しみ下さい。
筋もへったくれもあったものではありませんが。









白魔砲三段活用

■発行日

2006年12月31日

■発行

Pixel Cot./羽原メグル

■E-Mail

mel-rix@nifty.com

■Web

<http://homepage3.nifty.com/mel-rix/wsis/>

禁・無断転載等

あとがき

お疲れさまでした。

再録の関係でページ数が多かった今回の本ですが、いつになく余裕がない作業でした(あ、FF5アドバンスやってる余裕はあったぞ?)

いかにそれを何でもないっぽく描くかということで多少足搔いてみましたが、まあ随所に焦りの跡は残っていることでしょう。一番怖いのは、そう、修正忘れ!w このあとがきを読まれているということは、全部隠れているということでしょうか、もしくはスタッフの方が見逃したかw

ああ、修正の必要なんか無くなればいいのに(お

次は多少迷走してみようかと思います。

何となく無難な本はもういっぱい出しました。

よろしければおつきあい下さい。

それでは、また。どうもありがとうございました。

2006.12.31 羽原メグル

by Pixel Cot.

