



さとり恋しこいし

古明地さとり♀×古明地こいし♂

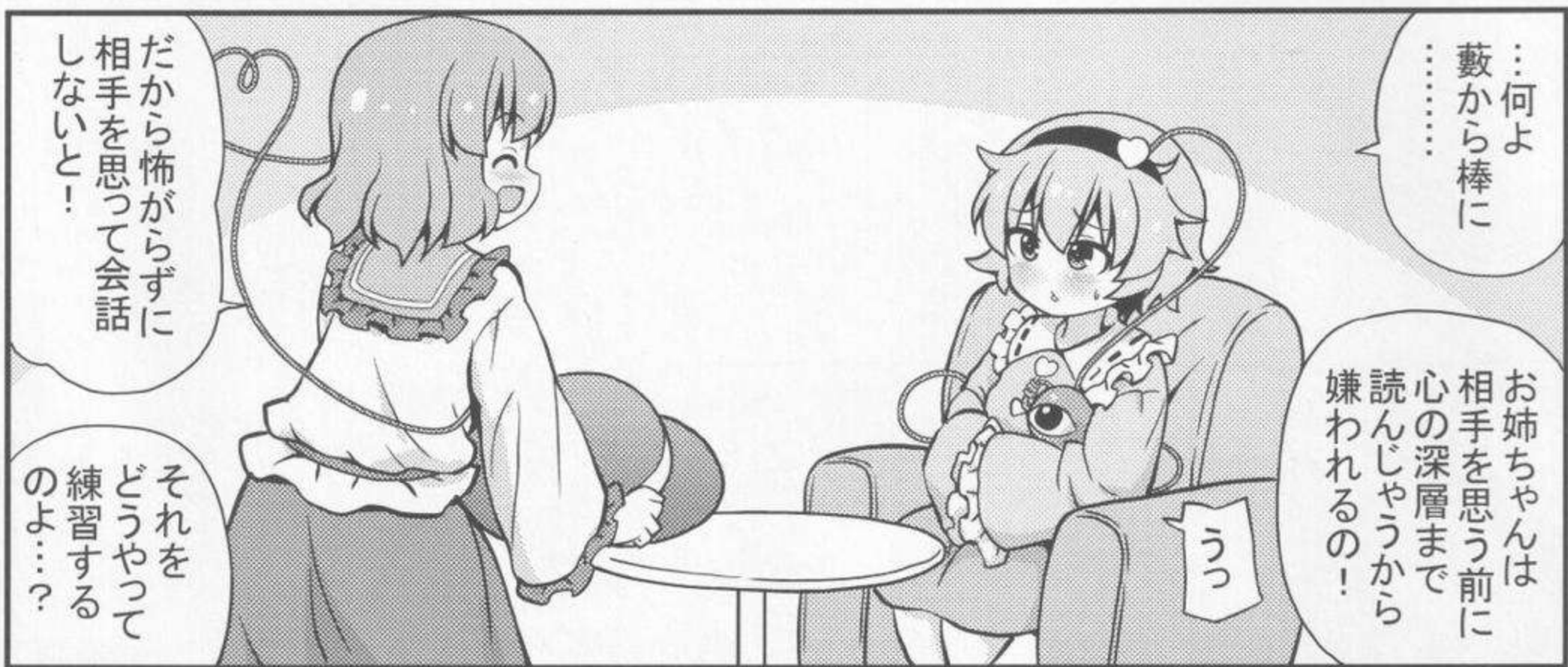
DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



お姉ちゃん！
力で心を読まずに
相手の気持ち
汲む練習しよっ!?

ー!?!



…何よ
藪から棒に
………

お姉ちゃんは
相手を思う前に
心の深層まで
読んじやうから
嫌われるの!

うっ

だから怖がらずに
相手を思って会話
しないと!

それを
どうやって
練習する
のよ…?

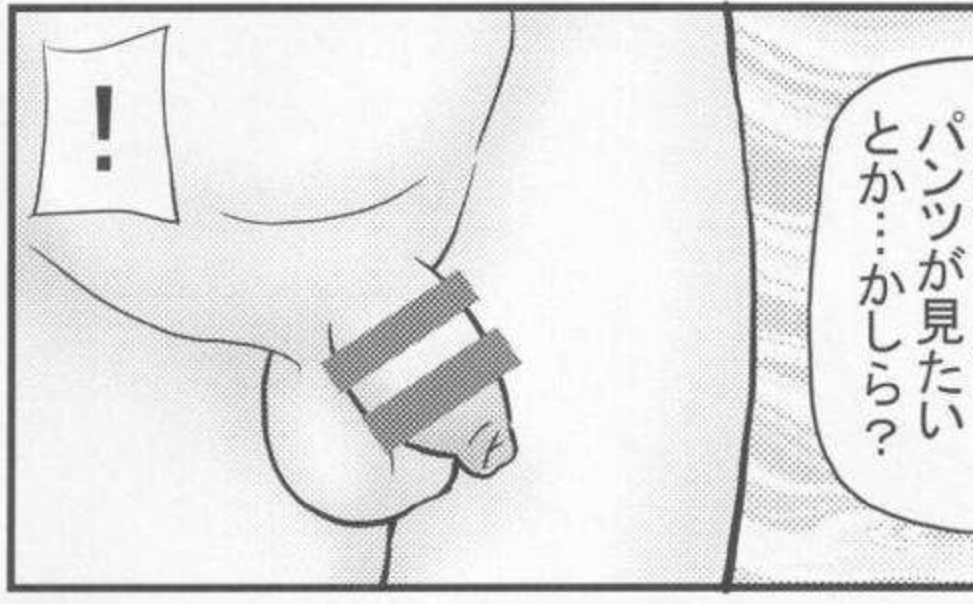


それはね!
私がお姉ちゃんにどんな
Hな事をされたいか
お姉ちゃんが考えるの!
相手を思いやる練習!

なんでHな
事なのよ!?

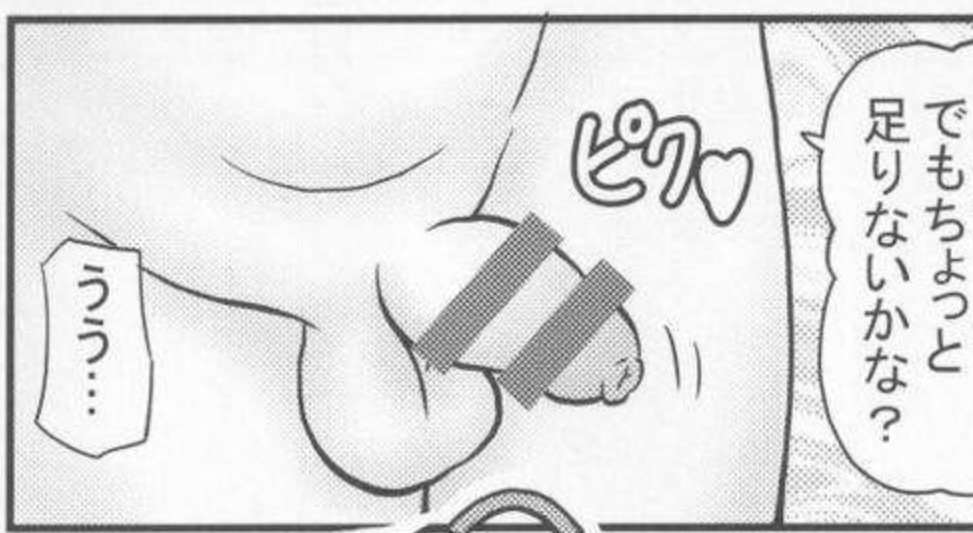
おちんちは
正直だから!
私の心は読め
なくても
正解が判るで
しよ?♥

ええ!?



!

こ、こいしは
お姉ちゃんの
パンツが見たい
とか...かしら?



ピク♡

うう...

いいよ
お姉ちゃん!
でもちよつと
足りないかな?



ズワ...



や、やっぱり
こつちよね
...??

ズル♡

ズワ♡

わあい♡
お姉ちゃんの
えつちな割れ目が
丸見えだあ♡♡

えつちとか
言わない!

こ、こいしっあんまり
まじまじ見られると
恥ずかしいのだけど…

あわわ…お姉ちゃんの
割れ目…とつてもH

ハッ♡ ハッ♡

お、お姉ちゃん
ちよつと見抜き
させて！

おちんちん
おつきくなったら
射精するまで
我慢できないん
だもん…

見抜き？
見抜きつ
て何!?

だもんって
貴方ねえ…
そんな
ごしごし
して…

んっ♡
んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡

お姉ちゃんの割れ目
見ながら精子
出したいって事！

おちんちん
反応したら
終わりにじや
ないの!?

興奮しすぎちゃって
すぐにでちゃいそう
♡♡♡

お姉ちゃんそのまま
そのまま♡私
精子出したい♡♡♡

そのまま
って？
もしかして
私に？

も、もう
出ちやい
そうなの？

はあはあ
お願い
お姉ちゃん
動かないで

あつ、これ
本当に私に
お射精する
つもりだ…

うんっ…
♡♡♡

ああっ♡♡

出たっ♡
一瞬で出ちゃった♡
お姉ちゃんの割れ目に
射精っ♡♡♡

ビュ♡

あっ!?!
本当にっ!?!

もっもーっ!
この子はーっ!!
お姉ちゃんに
お射精したら
ダメでしょ!?

あっ♡あっ♡

だってだって♡
お姉ちゃん
ちゃんと私のやりたい
Hな事してくれたい♡

ハッ♡ハッ♡

ここまできたら
お姉ちゃんに
ビュ〜ビュ〜
しないと
だめだよお♡♡♡

その理屈は
おかしい!!

この調子で
明日からも
がんばろう
ねっ♡♡♡

ビュ〜っ♡

ビュ♡

ビュ♡

翌日

ドキ♡

き、今日は私の
パンツで包んで
手でしてあげる
…というの
どうかしら？

ちよつと
変態っぽい
かしら…？

わーい♡
やったー♡
正解です♡



スッ♡

それじゃあ
やるわよ？

温かあい♡
お姉ちゃんの
ぱんつに
包まれるう♡

パフ♡

ハア♡

おねえちゃんの
パンツとちゅっちゅ
しちゃってる♡♡

ドキ♡

だってだって♡
おねえちゃんの
大事な所に
当たってた
パンツと

私のおちんちんが
キスしちゃって
るんだよ!?

お姉ちゃんのパンツ
受精させちゃっても
いいんだよね？♡♡

ちよつと！
何を言ってるの
こいし!?

ピク♡

ピク♡





まったくもー お姉ちゃんに Hな事して もらって良かった わねー!

自分でするより すっごく気持ちいい よお♡♡♡ お姉ちゃんの パンツコキ好き♡

んっ♡ お姉ちゃんの パンツ♡

さらさらな 生地越しで♡

フュッ♡

フュッ♡

スッ♡

スッ♡

コス♡

コス♡



女の子のパンツは 男の子にとって Hな宝石なの! それでおちんちん 包まれるなんて 興奮しちゃうよ♡

お姉ちゃんの裸を 見ているわけでも 無いのにおちんちん こんなに硬くして... 意味が分からないわ

んっ♡ あっ♡

ドキ♡ ドキ♡

フュリ♡

フュリ♡

フュリ♡

はいはい。 やっぱいいしは よく分かんない 子ねえ...



そ、そうね、それは理解してるわ//

よく分かんなくても私がお姉ちゃん大好きなのは間違いないよ♡太鼓判!



お姉ちゃん大好き♡精子いっぱい出るよお♡♡♡

あっ♡あっ♡
タマタマあ♡

男の子の急所お姉ちゃんにグリグリされてゾクゾクするう♡♡♡

とにかくほらっ早く出しちゃって! こっちも触ってあげるからっ



あーもうよく考えたら私のパンツ汚されるまで終わらないのよねこれ...

お姉ちゃんごめんね♡♡♡

こ、こんな所も感じちゃうのね.....



ハッ♡
ハッ♡
出るっ♡

あっ♡あっ♡
お姉ちゃんの
パンツに射精♡
赤ちゃん出来ちゃ
ったらごめんね

出来ないわよ！
ほらっちゃんと
お射精する！

んはあっ
♡♡♡

ハッ♡
♡♡♡

んほっ♡

あっ♡

ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡



それにしてもなんなの？
こんなのが良いの？
ただの布にいつぱい
お射精してえ！

だってだってお姉ちゃんが
私の為に力を使わずに
気持ち良くなるんじゃないか？
って考えてくれた事だよ？
最高に気持ちいいよおお♡♡♡

ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡
ハッ♡

ハッ♡
ハッ♡



ん？ニニから私に何か求めているの？

ワクワク

？



ドキ

パンツがすくく重いし...



あつ♥あつ♥お姉ちゃん私が精液まみれのパンツ履いて欲しいって思ってるって思ったんだ♥♥エツロ

ヌルル♥

こっ... こういうのを求めているの？

うう...ヌルヌルで変な感じだわ...



ヌル...♥

私の精液でパンツとお姉ちゃんが受精しちゃうよお♥♥

ニニニニニニ♥

ごめんお姉ちゃん
見てたらまた…

おちんちん
なんとかしてー？

ハア…しよーの
無い子ねえ…

ほら、
お姉ちゃんに
まかせて

びゅー！

あつ!?
お姉ちゃん?

お姉ちゃんが
私の為に
おちんちん
舐めてるっ!!

フゝ♡

んん
うっ

ん♡

えんっ!?
お口っ!?

ブルル〜♡

フゝ♡

フゝ♡

フゝ♡



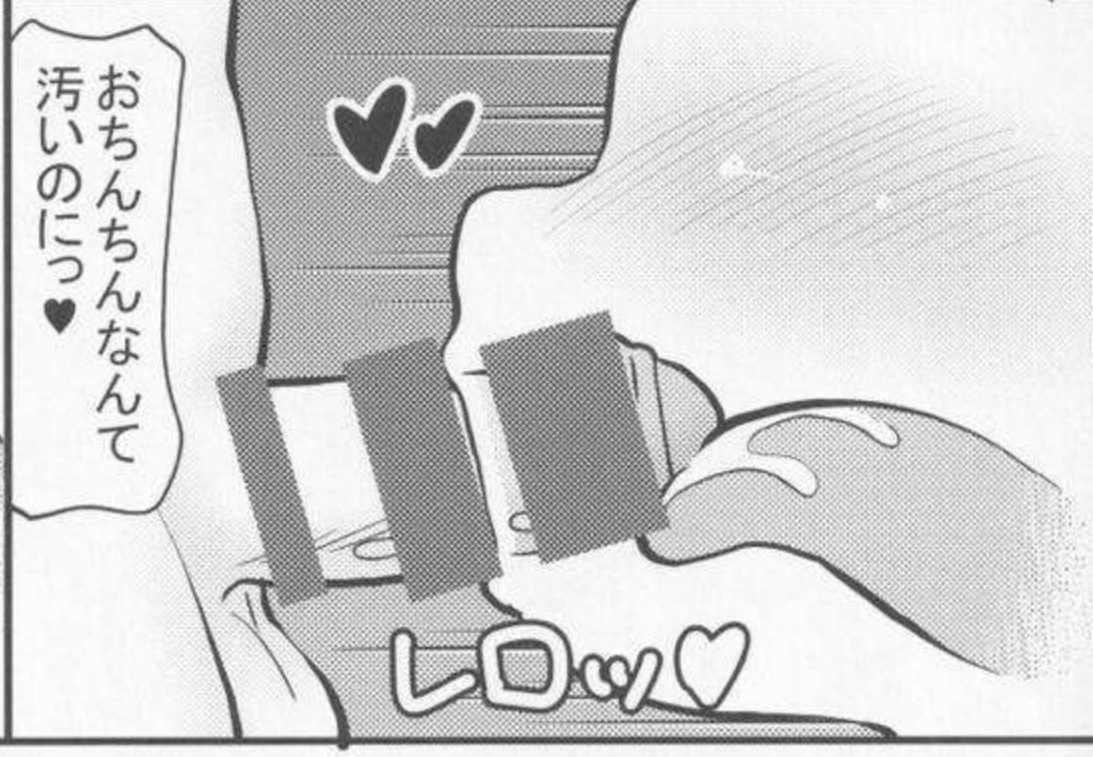
ぬるぬるでっ♡
手でするのは♡
全然違うっ♡



私のおちんちん♡
じゆるじゆる♡
してるっ♡



お姉ちゃん♡
いつぱい♡
ぺろぺろっ♡



おちんちんなんて♡
汚いのにつ♡



うっ♡うっ♡
もう射精しちゃ♡
いそう♡

出そうって♡
言うったら♡
ジュポジュポが♡
激しくっ♡
これって♡
そのまま射精♡
しちゃって良い♡
って事？♡

ごめんね♡
お姉ちゃん♡
私の精液で♡
お姉ちゃん♡
のお口汚しちゃう♡

んっ♡
んっ♡
んっ♡

んっ♡
んっ♡

んんっ!!
こいしの
精液
出たっ♡

んおおっ♡

おっ♡♡

あっ♡あっ♡あっ♡
出しちゃってる
射精しちゃってる♡
お姉ちゃんのお口に
ビュルビュル射精
しちゃってるっ♡♡

じゅ♡

んっ♡んっ♡
すっごいビクンビクン
しながら私の口の中に
お射精してるっ♡
気持ちいいのね♡いし♡

じゅ♡
ル♡
ッ♡

はっ♡はっ♡
このままっ♡ずっと
お姉ちゃんの暖かい
お口に射精してたい♡
♡♡♡



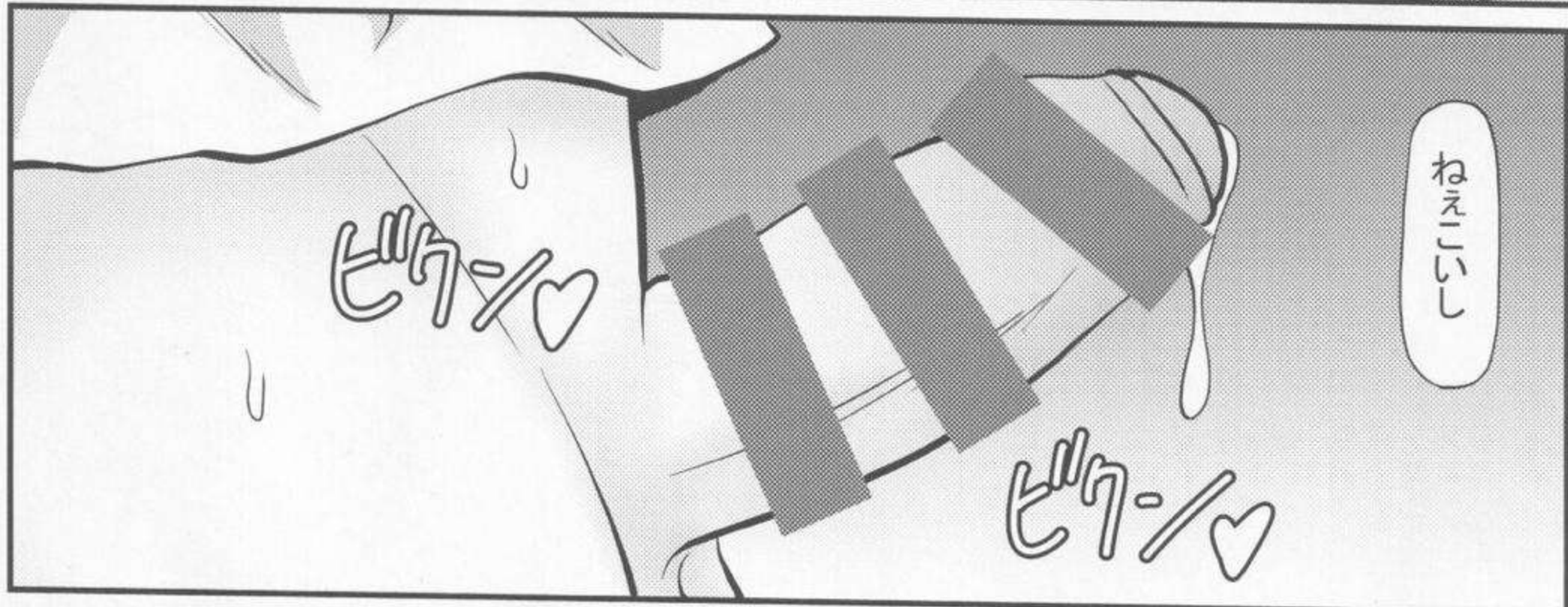
…ふあつ…
まったく
お姉ちゃんに
精液まで
飲ませて…♡

ううっ
お姉ちゃん
♡♡♡



ん…

お、お姉ちゃん？



ねえーいし

ビク〜♡

ビク〜♡



今まで私が
こいしの望んでそうな事を
考え言わされていただけれど
今度は貴方がしてほしい事を
こいしが言いなさい？

え…？

この状況で私がこいしに
対してなにを思っているか
私の口から言わなくても
こいしは分るでしょ？

お姉ちゃん…

お姉ちゃん…私
お姉ちゃんの
おまんこに
おちんちん挿入れ
たい…

モジモジ

でしようね♥
今日までの流れで
最終的に行きつき
たい所がそこだとは
思っていたわよ

お姉ちゃん
大好きっ子
だものね♥

私も妹大好きっ子
だからね、いいわよ

フム♥

お♥
お♥

ほら、
服を脱いで
いらっしや
い？

お姉ちゃん
♥
♥
♥



お姉ちゃん!!

んあぁっ♡

あっ♡

んんっ!!
こいしのがっ
入ってっ♡

んんっ♡

お姉ちゃんのおまんこで
私のおちんちん
仲良くしてえ!!



あっ♡

ほっ♡
ほっ♡

こいしのがっ
すっ♡い
カタい...♡

お姉ちゃんのおまんこに入りたい...
しかたなかったのね

ハッ♡ハッ♡

本当にお姉ちゃんの
腔内におちんちん
入ってる♡♡♡

おちんちんと
赤ちゃんのお部屋
キスしちやってる♡
♡♡♡

キゅ〜

こいし？
それで
終わりじゃ
ないでしょ？
動かないと

うん♡
おちんちん
ズボズボ
するね♡
♡♡♡

フウ♡
いいわよ？

あっん♡
いきなり
激しくっ♡

お姉ちゃんの
腔内で射精するまで
止まらないからっ♡

ズル♡

ズル〜♡

もっと深くっ♡
お姉ちゃんと
繋がりたいっ♡

一番奥に
射精したいっ
♡♡♡

お姉ちゃんに
赤ちゃん
作るつもり？
♡♡♡

んっ♡

あっ♡

ハッ♡ ハッ♡ ハッ♡

興奮しすぎっ♡
♡♡♡

ズッ♡

ズッ♡

ハッ♡

ハッ♡

あっ♡

あっ♡

パンツは受精
しないけど♡
お姉ちゃんは
受精するよねっ♡
だからっ♡
受精するようっ♡

ハッ♡ ハッ♡

ズッ♡

ズッ♡

ズッ♡

赤ちゃんの部屋の
一番奥へっ♡♡

ゴッ♡

あああっ♡

ビュッ♡

私のお姉ちゃん
大好きをいっぱい
受け止めてえっ♡
♡♡♡

お姉ちゃん♡
お姉ちゃん♡

お射精されてるっ♡
お姉ちゃんなのに
弟にお射精されてるっ♡

ビュッ♡
ビュッ♡

好きって言いながら
赤ちゃん作るつもり
のお射精されてるっ♡
♡♡



お姉ちゃん…結局
力使わなくても
ちゃんと相手を分って
お話もやり取りも
心遣いもできるじゃん…



ん、まあ…誰でも
つてわけではなくて
お姉ちゃん大好きっ子の
こいしだから分るのよ

そうなの？

そういうものよ
だから…たぶん
他の人とは無理ね
ハハ…



古明地姉妹は
今日も平和



Point de vue personnel

—東方キャラクターに対する私的見解を含む駄文—

Frase 嵐-D-悪鬼羅
Ritratto 佐々木てろん

古明地 こいし -Komeiji Koishi-

種族：さとり

能力：無意識を操る程度の能力

二つ名：閉じた恋の瞳

第11弾・Windows版:第7作(通巻第14弾)：「東方地霊殿」のExtraステージのボス。
幻想郷の地下に存在する「旧都」と呼ばれる広大な地底世界の中心部に「地霊殿」という、
黒と赤のタイルの床やステンドグラスの天窓が特徴の巨大な建物がある。
その「地霊殿」の主「古明地さとり」の妹が「古明地こいし」である。

●能力

姉と同じく覚(サトリ)という妖怪であり、相手の心を読む能力を持つ。

が、正確には、「持っていた」と記述すべきか？

こいしは相手の心を読む能力の所為で周りから嫌われることを知り、読心を司る第三の目(サトアイ)を閉じて能力を封印した。

疎まれていた能力のみを封じて一安心と行きたかったがそう簡単にはならず、副作用的に自身の心も閉じ、感情も薄くなってしまった。

そして心を読む能力に代わり、「無意識を操る程度の能力」を手に入れた。

この能力により無意識で行動できるようになったこいしは誰一人と存在に気付かれぬまま、
あちこちを放浪するようになり夢も希望もない毎日を繰り返している。

姉のさとりも閉ざされたこいしの心を読むことが出来ず、いつも何処で何をしているのか
把握出来ずに心配している。

心を閉ざしたこいしに対して、姉であるさとりの「心を読む程度の能力」は効果がない事から、
「読心に依存、慢心している姉は自分に勝つことは出来ない」と語っている。

●容姿

薄く緑がかかった癖のある灰色のセミロングの髪、緑の瞳。

古明地姉妹の立ち絵を初ボジ反転をかけると服装や帽子、髪の色がさとりはこいしに、こいしは
さとりの配色に酷似するという事が分かり、そこから多少調整を加えたのでは無いかと言われている。

緑の瞳は白目が極端に少なく瞳孔の方が白っぽいという独特な目をしている。

鴉羽色の帽子に薄い黄色のボンが付き、結び目は左前辺り。

この帽子は「深秘録」や「憑依華」などで撃破後にビが入っており、

材質は不明だが硬質素材が使われているのかも知れない。

上着は、黄色い生地、二本白い線が入った緑の襟、鎖骨の間と胸元とみぞおちあたりにひし形の
水色のボタ、黒い袖。

「地霊殿」の撃破イラストでは破けた袖から黒い生地がはみ出して見えるため、緑の襟の黒いインナーと黄色の
上着の服構成の可能性もある。

下のスカートは、緑の生地、白線が二本入っており、薄く「ランキュラス」というキンポウゲ科の花の柄が描かれている。

ランキュラスの花言葉は「あなたは魅力で溢れている」。

靴は黒で、紫色のハートが両足についている。

姉のさとりと同じように、左胸にはサトアイがあり、その瞳は閉じたままである。

サトアイから伸びた二本の管状の器官は、片方は右肩を通過して左足のハートへ繋がり、

もう片方は一度顔の左でハートマークを形作り、そのまま右足のハートへ繋がる。

●性格

好奇心旺盛で、放浪癖がある。

外見相応に幼く無邪気。

「心を閉ざした」とは思えないほど明るく、気楽な振る舞いをしている。

不思議ちゃん。

魔理沙に「泥棒はいけないことよ」と諭したり、尋ねる時は敬語で話しかけたり一般的な常識は
持ち合わせているのかもしれない。

礼儀正しく言葉使いも丁寧で、姉のさとりより接しやすい。

そんな無邪気だがしっかり者のイメージがある一方、やはり妖怪なだけあり

「殺して地霊殿のエンタツにその死体を飾ってあげる」などと物騒なことを平然と言ったりもする。

しかし、東方世界では人間もその手のことを挨拶代わりに言ったりするので、

幻想郷では日常的な光景なのである。

心を閉ざした事によりこれらが本来の性格か、または無意識ゆえの性格なのかは不明。

本人曰く「感情なんて元より存在しない」らしい。

●種族

さとり(覚)。美濃、飛騨の山奥に住むとされる人の心を読む妖怪。

人間の心を読んで驚かすという言い伝えがある一方、基本的には無害で、

中には人間と共存していたという伝承もある。(続く)



他に、人間が意識しない行動で「覚」の目を潰し、無意識に行動する人間を恐れるような話もあった。

こいしが無意識を操れるのはその皮肉かもしれない。

さとの管は位置が上半身に集中し、こいしの管は下半身に集中しているのは、意識下、

本能の象徴をそれぞれ表していると言われている。

初ポジ反転のさとりとの反対色になって表しているのは、「嫌い」の反対は「好き」という意味ではなく、本当の反対は同根のものである「無視」と「無関心」。

第三の目のゆえに嫌われるさとりと、目を閉じたが無視されるこいし、と言うのは皮肉である。

●人気投票

非公式人気投票で初登場35位からスタート、第9回で14位、

第10回では「心綺楼」でプレイブルキャラを演じた影響から3位と急上昇。

そして第11回では遂に1位(妖怪初の人気投票1位)を獲得。

ただし同回は運営側のミスで投票期間中に一部のデータを飛ばしてしまう前代未聞の不祥事を起こしてしまったため、正規な結果とは認めていない者も居る。

やはり人気や話題に乗る為には本家、或いは準本家の新作にストーリー的につながり絡む事がないと、過去のキャラが上位に躍り出るには至らないだろう事を教えてくれた。

「雲居一輪」も「心綺楼」登場への抜擢とデザインの変更で話題になり、最新作の「剛欲異聞」では「村紗水蜜」がプレイキャラクターになった事が記憶に新しい。

『東方Project×アトレ秋葉原「博麗神社〜〇祭り20〇〇」』や新作でメインを張れば

一気に上位になれる可能性が高いので、そろそろ「ガール」をなんとかしてくれませんか？(懇願)

●言葉遊び

いささか強引ではあるが、こいし(及び、さとり)に関して面白い話がある

◎「覚」である古明地(komeiji)は点が三つ、あるいは古明地(こめいじ)のめ(目)と濁点(目に見立てて2つ分)で合わせて三つの目、つまり、こ(め)いし(ゞ)。

◎こいし(koishi)は点が二つで、三つの目のある内、二つは開き、一つは閉じてるのを表している。

◎「故意」は「無意識」とは逆の意味であり、故意に瞳を潰したため「故意死」ともとれる。

◎姉のさとりは「悟り」と書いて「小五呬」と呼ばれているが、妹のこいしは「小四」と書いて「小四呬(呬は姉から謙譲)」と一部で言われている。

●弾幕展開時

「両手と左足を上げた体勢」が「一粒300メートル」のキャッチフレーズでお馴染みのキャラルのメーカー「江崎グリコ」のマーク(ボールインマーク)を連想させる為か、当初より「グリコ」、「荒ぶる鷹のポーズ」と言われていた。

大阪の道頓堀に掛かる戎橋の袂に有るグリコの巨大な電飾看板は有名で、関西最大の東方系即売会である「東方紅楼夢」開催時には全国からこの看板を観ようと、こいしクラスターが集まってくる(誇張表現あり)。

因みにキャラルの形状は「ハート型」をしている。

「一粒300メートル」と言うのは、一粒で300メートル走る事の出来るエネルギー(16.5kcal)が含まれており、年齢20歳の男性が分速160mで走った際に、1分間に使うエネルギーは8.71kcalになる。

つまり、一粒で1.89分、約300m走れる計算になる所が由来になっている。

●聖 白蓮

こいしの無意識の状態を「心を閉ざしているのではなく、無にする事で『空(くう・自我の無い事、実体性を欠いている状態で仏教の因果論の究極形とされる)』の境地に近付いているのでは」と考えている。

その後こいしは白蓮に命蓮寺に誘われ在家の信者となり、前々から宗教に興味があったこいし本人も、「心綺楼」の時点で白蓮に対して「出家がしたい」という発言をしていた。

●豊聡耳神子

「心綺楼」にて、さとりに近い能力である「十人の話を同時に聞くことが出来る程度の能力」も通用しない事が「心が読めないなんて…」と嘆いた事から明らかになっている。

●雲居一輪&雲山

「心綺楼」にて出くわした際、一輪には当然気付かれ無かったが何故か雲山には気付かれた。

雲山が言うには「目の前に誰かいる」とのこと(一輪訳)。

雲山も周囲一帯に体を霧散させてセンサーにし、無意識に感知できるのかもしれない。

こいしは雲山のことを「雲のおじさん」と呼んでいる。

●鈴仙・優曇華院・伊ハ

波長自体を支配し外界からの接触を遮断できる鈴仙は、波動でこいしの姿を視認することが可能。

「深秘録」では「鈴仙が誇るくねくねの力ではこいしは狂わない」、「こいしは鈴仙にはステルスが通じず姿を視認される」という相互否定の力関係が判明。

鈴仙曰く、「元々狂っていた」、「心を失ったという一種の狂気の極致では、心の壊れようがない」。

元より無意識のうちに「三月精」の能力を全面的に制する程のサーチ能力等を発揮しており、意識とは別の感覚で存在を捉えている節がある。

●設定

ちんちんが生えていたって良いじゃない

無意識なもの



古明地さとり -Komeiji Satori-

種族:さとり

能力:心を読む程度の能力

二つ名:怨霊も恐れ怯む少女

第11弾・Windows版:第7作(通巻第14弾):東方地霊殿の4面ボス。
ゲーム中盤のボスではあるが、作中の舞台である地霊殿の主と言う事もあり、
存在感は進行先のボスに引けを取らない。原作絵は他のキャラより郡を抜いて独特な表情である。

●サードアイ

左胸部付いた「第三の眼」で相手の心を読む。眼は身体に細い血管状の肉で繋がれている。
身体から取り外し出来るのか、繋がったままなのかは不明。
繋がったままだと服の着替えもままならないが相手は妖怪、常識に囚われてはいけないのだ。

●容姿

半眼の眠そうなジト目の様な目付きが特徴。
サードアイが「第三の眼」として機能している為か、必要無いときは両目を閉じている事すらある。
髪型はやや癖のあるピンクがかかった薄紫のボブ。
描き手によって髪色がピンクだったり、癖毛ではなかったりと好みが別れがち。
フリルの多く付いたゆったりとした水色の服装をしており、下は膝くらいまでのピンクのセミロングスカート。
幼稚園児のソックスを思わせるような水色の上着からか、幼児のような姿で描かれる事が多い。
頭の赤いヘアバンドと複数の管で繋がれている「第三の目(サードアイ)」が胸元に浮いている。
心、すなわちハートのモチーフを身に付けている。

●性格

物腰が柔らかく、静かで落ち着いた雰囲気をし、母親のような寛容さと優しさをもってペットに接しており、「自分のペットが悪さをするはずがない」というほど信頼している。
萃香曰く「性格は大人しいし物腰は柔らかくていい奴」。
妹のこいしに対する愛情も並外れた物があり、彼女が能力を使わないことを「残念」と思っている。
心配でわざわざ苦手な地上まで探しに行くなど、こいしが第三の眼を閉ざし無意識の能力を持ってからもその絆が失われることはなかった。
相手の心の中のトラウマや闇に耐えることができるほど神経が図太く、
鋼のように強いメンタルも兼ね揃えてらしい。
だから彼女は、「心を閉ざす」事がなかったのだろう。

●戦闘能力

心を読む能力から周囲から敬遠されている事を自覚しているため、
地霊殿から出る事無く引き籠もりの生活を続けている。
その所為か、元からなのかは分からないが、戦闘は得意では無い様だ。
ただ旧地獄でも大物の一人である事から、得意では無いだけで見合った力は持っていると思われる。

●地霊殿

中庭に灼熱地獄跡に続く穴があり、地霊殿はこの穴を塞ぐ地獄の蓋のような役割をしている。
さとりの能力を恐れて妖怪は近寄らず、逆に言葉を話せない動物たちは彼女を慕って集まってきたため、
地霊殿はペット達が溢れかえる動物屋敷となっている。

●ペット

動物からは好かれ易らしく、地霊殿内で大量のペットと暮らしている。
中には妖怪化した動物もあり、お燐(火焰猫 燐)、お空(霊鳥路 空)等もそういった類。家族意識が高いのか
皆で分担して世話をしている。
ペット達は妖怪や怨霊を食べる事で強い人型妖怪に成長するので、「放し飼いの方がいい」らしく
基本的にペット達は自由な生活のようである。

●趣味

上記の世話は妖怪化した者達に任せ、自身は読書をしたり小説を書いたり引き籠もり生活を満喫している。
特に心理描写が豊富な物語が好みだという。
普段会話を介さずに相手の考えが分かってしまう分、言葉によって理解するしかない読書という行為が
逆に刺激的なようだ。

●小五ロリ

さとり → 悟り → 小五ロリ 日本語って面白いですね!

●11点のお姉ちゃん

「外來韋編」にて、自己評価を10点満点中11点にしたり、心を読む能力を「本当に素晴らしい」、「どんな相手にも
通用する最高の力」と形容したりと、自身の種族と能力にかなりの自信と誇りを持っている一面も
あることが判明。その凄まじいまでの面の厚さから、絶大なインパクトを限界に残した。

●腕が短い

「腕が短い」は禁句である。



コメント

▼嵐-D-悪鬼羅 Twitter: Arashi_D_Akira Pixiv: 25863

うんこちんちん

▼佐々木てろん様 Twitter: teron_sasaki Pixiv: 26699

こいしちゃんの資料を読んで、さとりちゃんの色反転だと初めて知りました！
こういうの好きです…(*´ω`*)

▼emina Twitter: emina_jpu3 Pixiv: 340791

みなさんこんにちは、漫画担当のeminaです。
そしてまずは最初にうんちくコーナーのイラストを描いてくれた佐々木てろんさんに
ありがとうございます。締切日間違えて慌ただしくしてしまって申し訳ない。
それでも間に合わせてくれてありがとうございます。

次、嵐さん。今回のあとがきはとんでもない1文で終わっているが前回の本、
MRG-34 gray outのあとがきで「こんな誰も読んでないからうんこちんちんで良いだろ」
ってことで今回のコメントなんだけど俺が読むんだよ…マジで。
その時何があったのかとか何を考えていたのかとか後日回顧するんだよ。
同人誌のコメント欄は読者向けというよりは自分向けだと思っているので
個人的にはちゃんと書いたほうが後々良いんじゃないかな？と思っているよ。

さて、内輪はこの辺にして今回の古明地姉妹本いかがでしたでしょうか？
個人的には久々の普通のロリショタ本でした。

ロリショタ本なんだけど従来はロリがイケイケでショタを押し倒すっていう漫画が常
だったので今回みたいなこいしのほうがイケイケだとどうやってエロ展開にもっていけば
いいのか見当がつかずずっと寝たが降りてこなくて困っていましたが
表紙を描いているときに「あっ！」って感じで降りてきたよ。
さとりのエロ漫画の場合は能力を利用したものが多と思うのだけど今回はその能力を
使えない状態でどうにかエロにもっていかうって思っていたので無事描けてよかったよ。

コロナはまだまだ終わりを見せないどころかヤバいのかヤバくないのかオミクロンなんて
のが流行りだしそうで本当に勘弁してほしい。2021年はワクチンを打ったので久々に

東京、大阪の東方大型イベントに参加したが来年は…困ったなあ…ワクチンの效能落ちる
しなあ…親はさらに落ちるからまたイベントの参加を考えちゃうね。
で、来年はなんの本を出すかまだ全く決めていないので予定が完全に未定ね。
イベント自体は東京の紅のひろば、京都の文々。には参加予定です。
本…小傘のママショタ本作りたいなあ…小傘ママ、いいよね♥
では、来年がよりより年であるよう eminaでした。 2021.12.19.

おくづけ

誌名 : さとり恋しこいし (MRG-35)
発行日 : 2021年12月31日
発行 : 魔導資料室

*「モルグリモワール」と読みます。

印刷 : ねこのしっぽ様
代表 : 嵐-D-悪鬼羅 & emina (えみ~な)
WEB : <https://c10228851.circle.ms/oc/CircleProfile.aspx>

連絡先

●嵐-D-悪鬼羅
twitter:Arashi_D_Akira
Pixiv:id=25863

●emina
mail:emina_jpu-chibiusa7miria8viola9@
emina.sakura.ne.jp
twitter:emina_jpu3
Pixiv:id=340791



東方Project Fan Book

魔導資料室
モルグリモワール

2021