

私はコッコロ
女神アメス様より
主さまのお世話を
任じられております

美食殿での生活も長く
皆さまとの絆も
深まってきており

特に主さまとは…

昨夜の夜も…



沢山のキスを
していただきました

もう幸せで幸せで…

ほけ



この先も主さまと
ずっとずっと
歩いていきたい…

だからコッコロは
頑張ります!



もっと

もっと

「やあ、君が今日から
働いてくれる子だね」

「はい、コッコロと
申します」

「待っていたよ」

「早速案内しよう」

主さまのために…

「あの…この匂いは何で
かきまわすの…
とても甘い…」

「ちょうど今、料理の
真っ最中でね」

「その匂いだよ」



「デザートか
何かでしょうか?」

「ああ、とてもいい
食材が入ってねえ」

「今から「孕ませる」
所なんだ」



なんででしょう…

「それはどういう…」

とても…眠く…

『やあ、お目覚めかい』

『…い…依頼主さま
これはいったい…?』

は、

は、

『私も美食家でねえ』

『君のような
育ち盛りの子を
頂くのが
大好きなんだ』

『特に成熟しきっていない
果実を食すのが
至上の喜びでね』

『言っただらう?』

『とても良い食材が
手に入ったとね』

『それは君のことだよ
コッコロ君』

『う…動けない…力が…』

『まさかあの香りは…』

『その通り、牝を痺れさせ、
快楽を与えてくれる…
いわば媚薬だ』

『私のはとても
大きいからねえ』

『だが時期に
気持ちよくなる』

『びっ!!』

『では頂くとしよう』

『まだ熟してない
極上の果実』

『おやめください!!』

『入るわけが…!!』

『ククッこのピッチリ
閉じて拒んでいる割れ目』

『ランッ!』

『ぬおおっ!!』

『これ待ち望んで
いたのだよ!!』

『あぁっ』

『ヌウウウンっ!!』

『あああああ...っ!!』

『素晴らしい!!』

『実に素晴らしい
締め付けだ!』

『...そんな...』

『初めては...
主さまに...』

『心配せずとも、
これからは私が
君の主だ』

『いや...いやで
さいま...す...!!』

『ククク、いいぞ』

『抵抗する意思と
肉棒を押し出そうとする
肉壺、どちらも
イキがよい!』

『くる...し...っ!!』

『主...さま...っ』

『少し早いが奥も
ほぐさねばな』

『あ...っ...やあ...!!』



『フン!!』

『フンフン!!』

『……やああつ!!』

『フン……!!』

『“あ”あ”あああつ!!』

『私の剛直をここまで加えこんでくれるとは実に素晴らしい!』

苦しい…アソコが…私の中が引っ張り出されて…
しまいそうです…

それなのに…っ突かれるたびに、
どんどん熱くなってる!!

『わかるだろう? 子袋の入り口をこじ開けているのが!』

『ここが、牝の一番美味なところなのだよ!』

『そんな…』
『こと…っ』
『あああつ…』
『何が…』
『昇ってきて…』

この感覚、
怖い…のです
主…さまあ…っ!!

『ラン!』
『声もいやらしくなってきた。媚薬が効き始めて来た頃か』



『なら君の子袋はもう
私の子種を受け入れる
準備ができている頃だ』

『お待ちください!』

『たっぶり
射精させて
もらおうじゃないか』

『君に使った媚薬は
協力だね』

『今こそ、君のように
未熟で無防備な卵が
子袋に向かっている
ころだろうよ』

『それだけは...!!
それだけは
ゆるしてください
ませっ!!』

『言っただろう
君を孕ませると!!』

『なら、今から私が君の主だ!!
安心して受け取りたまえ!』

『新しい「主」の子種をなっ!!』

『お前もさあ』

『だめっ!!』

『お前もさあ!!』

『お前もさあ!!』

「とりあえず続きと
行こうじゃないか」

「君の子袋は
どれくらいで
堕ちるかねえ？」

「楽しみだよ」

「くおおおっ 孕めっ!!」

「孕めえっ!!」

「あっ!!」

「あああっ!!」

「ふう、たっぷり
受け止めてくれたねえ」

私の中に：
…熱いものが
一気に流れてきて…っ!!

『でもまだ始まったばかり』

「ハハハハハっ!!」

「おっおっ

