

橋姫情戯 はしひめ
ぜうぎ
- 貳 -

For Adult Only



橋姫情戯
-貳-

まえがき。

橋姫情戯-貳-お手に取って頂き有難う御座います。
先日の例大祭にて発行した橋姫情戯、のお話の続き…みたいな感じでは御座いますが
まあ此方単発でも差障りは無いとも思います…。
もし興味が御座いましたら以前の本もご覧頂ければ幸い。

さて、一応形だけでも前回のあらすじの様なもの。

ヤマメとの酒の席にて、彼女が口籠りながらも語った恋の病と言う話題に
持ち前の性格から彼女の嫉妬心を煽るパルスィ。
膨れ上がった気持ちで奪ってやれば良い、と後押しする心算だったパルスィだったが
直後ヤマメに組み敷かれ襲われる事になってしまう。

勿論力を以ってその場を逃げ出す事も出来たであろうが
出来心とはいえ友人の、それも自分に向けてしまっている
感情を煽って招いた結果なのだ、といった意識で抵抗せず
結局は彼女と関係を持ってしまうのであった。

その事をさとりには伝える事もなく時は過ぎ…
と、いった具合で此度のお話が始まります。

ではまた後書にて。

大月渉



渡る者の途絶えた橋——

今日はもう誰も
通りそうに無いね

今日も、でしょ

ふふ

はあ

この後——

また街の方にも
繰り出すの？

ん……

今日は良いわ……

ふーん……

まあいいや

それじゃあたしの方が
行って来るわ

うん

そう言えば——

トッ

ん？



ん?
言っ
てな
かっ
たっ
け



びん

!!



此間ヤマメと
呑んでたみ
たいだけ
ど

その時何回してた?



え……
でも私には何も……

感覚とかそゆのは
曖昧だし微弱だけど
伝わってるのよ

ちやんちん



記憶だ何だは
お互い伝えないと
判らないけど



そりや貴女があたしを
此処に縛り付けてる様な
ものですから？

結構これでも
欲求不満だったり
するのよ？

んな…

ば…っ



じゃあ暫く
羽伸ばして来るわね♡



さっさと何処へなりと
行って来なさいよっ!!

おお
可愛い可愛い♡

ったく…



……



見てたんなら
声くらい掛けなさいよ



何よそれ…

いえ？
そのままの意味ですよ

そう…



では私は
帰路の途中なので—



あら…

今の空気なら
素通ししてくれるかと
思っていたのですが

カッ

カッ



待ってよ…!!

なんで何も
言わないのよっ!!





それによって
及ぼされる結果は私の
本意とするところでは
ありませんので…

でも……っ!!

……



私の方から貴女に向けて
口を開けばきつと—

私とて貴女を責める
言葉が口をついて
しまうでしょう



そのままでは
貴女の気持ちの整理が
出来ない…ですか

ふむ…



判りました

へっ…!?

きん

きん

え、ちよ
きん…!?

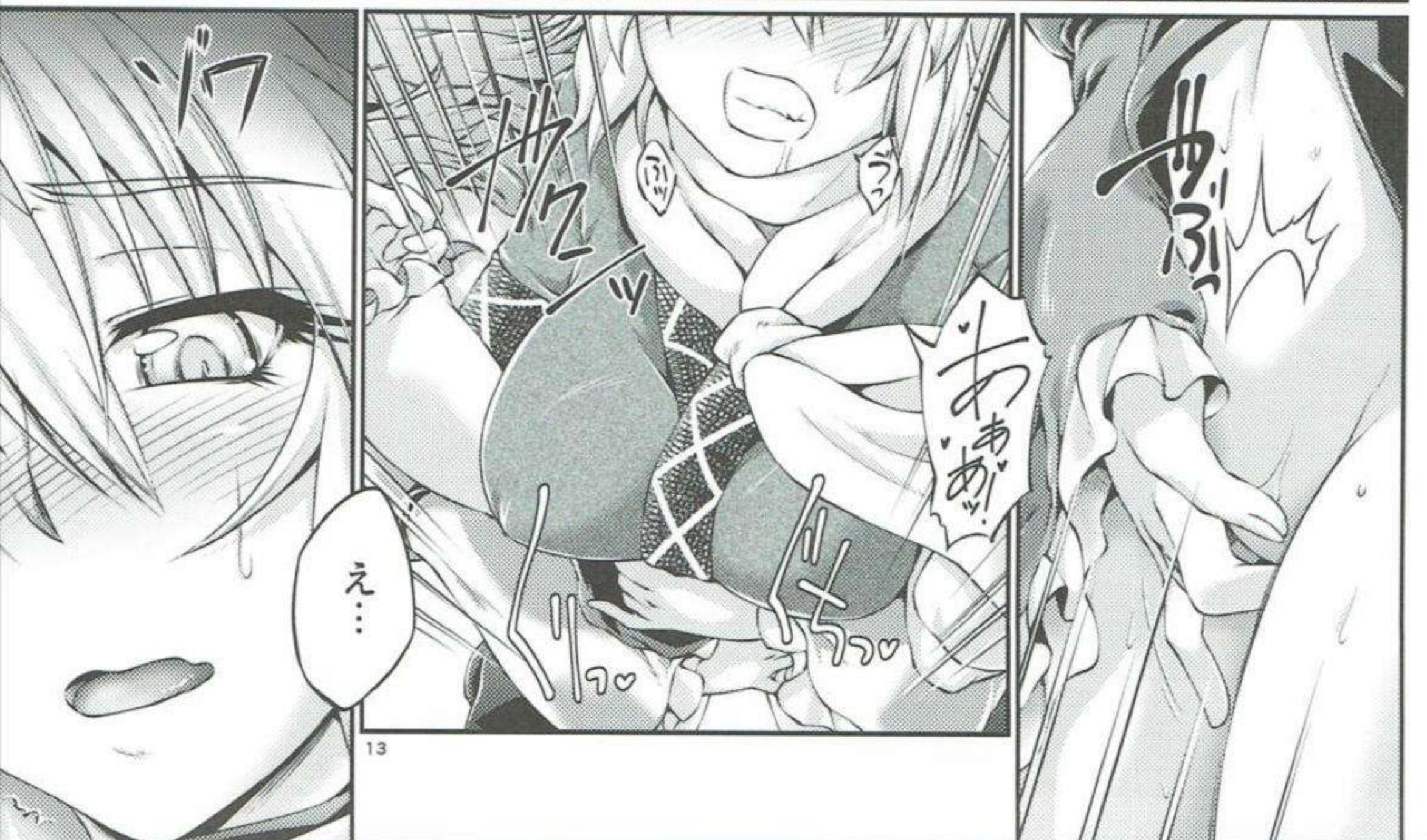


それでは
こうしましょう

今回の
罰…と言う事で

きん







このようなモノで
手籠めにされた…と

成程…♡

なん…でっ

ひ…っ!?

ち、ちが…ッ

ズ、ズンッ

んんッ!



ッ…!!

んく…ッ!

ふうッ…!!





え...?
さとり何をつ

この程度で
音をあげられては
困りますよ♥

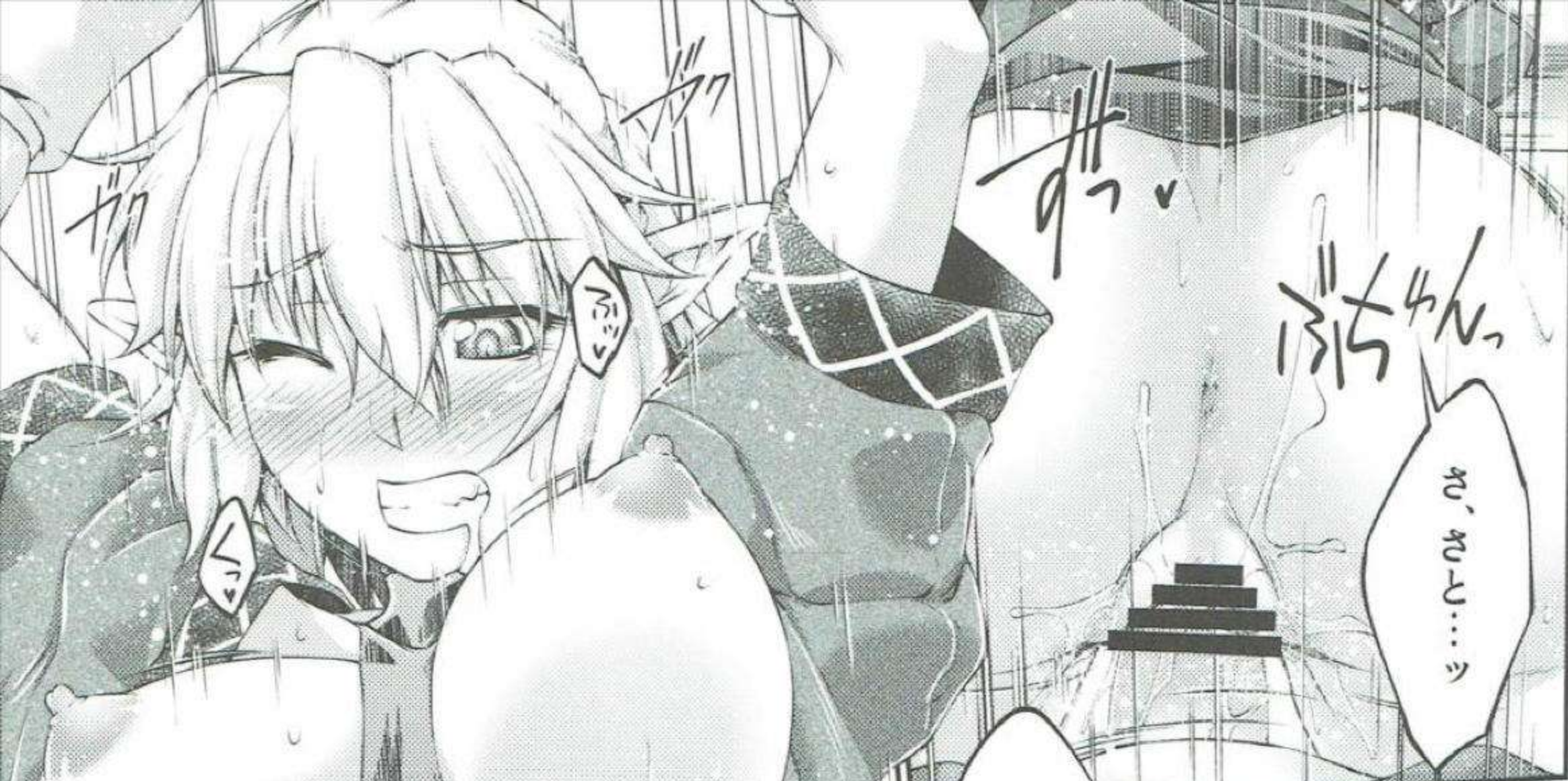


ふふ...
ほら
まだ終わってなぞ
居ませんよ?

嘘...やめ...











って…

と言うか
なんでこれ
残って—

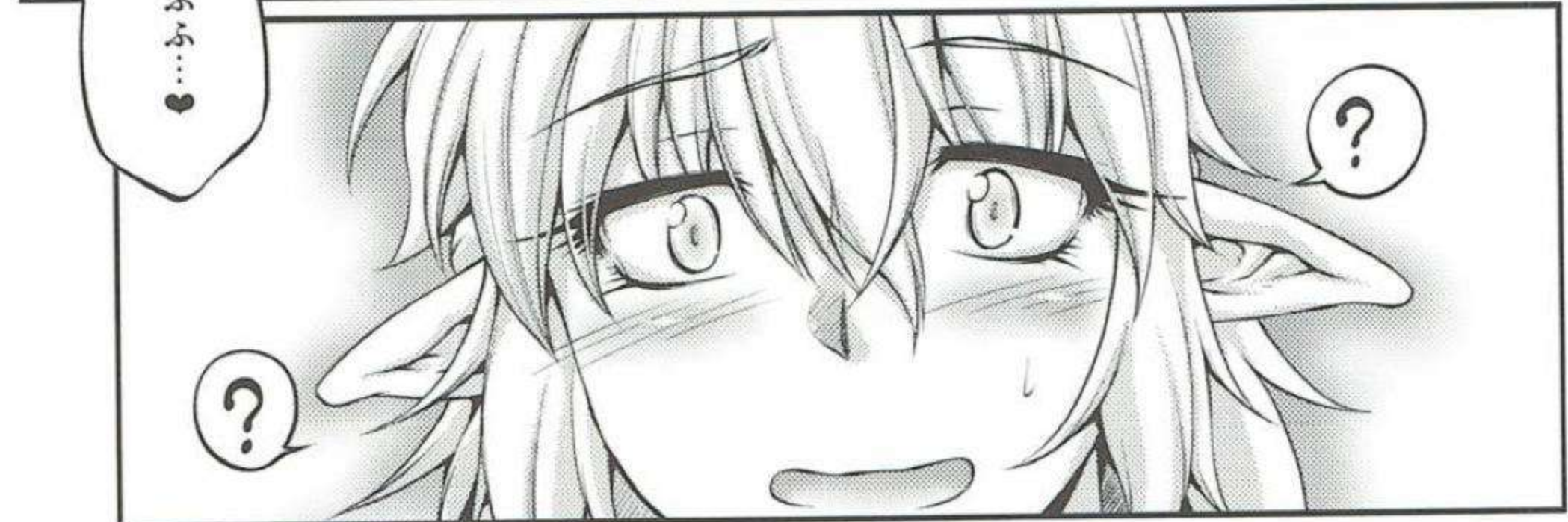
ですから
それがあれば—



貴女ならおいそれと
浮気なぞは
しないでしよう？

え…？

うふふ…♡



?

?

暫くはそのまま
ぶら下げてて
貰いますよ…♡

え…ええええ!?

あとがき。

まずは「橋姫情戯-貳-」をお手にとって頂き有難う御座います。
橋姫情戯、に続いて連作の様な体になりました。
尤もこういった表現の作だと余り連作と言った形の意味は薄そうではあるのですが…。

ともあれ、パルスィと彼女を取巻く面々の性的な絡みの模様を色々描いてみたいなあ
この様なスタンスで行かせて貰おうかな、なんて。
また、今回から一寸色々自分の中で変な制限をかけて居た部分を取り払って逝こうと思
少しばかり当方の趣味に偏った表現になっていくと思います。
もし今回の本でふたなりはちょっと…などと思う方が居らっしゃれば
今のウチにこの様な本と製作者は切り捨てちゃって下さいませ…。

パルスィ可愛く描いてあげられる人はもっと居ます(、3_、)_

さて。少しばかりは内容の方にも。
今回パルスィと、気付けばウチの本で割と好き勝手に
やらかしてる感のある、分身こと緑眼の怪物の
精神感応みたいなパーソンが出ましたが…
今の処ただ展開の上で出しただけの要素でしか無いです。
今後何かで使えたら面白いなあとか程度には思ってますが…。

例えば橋を離れた緑眼の怪物が、先の二人の情事を受けて
どこかで発情…とかそんな。誰が被害に遭うんだろうなあ…。

今後の展望としては、さとりが生やされたパルスィが
誰かと関係持ちちゃったりとか、今回以上に
さとりを苛められたりとかするのかなあ…程度には
先のお話を考えては居ますが、未だ未定です。

正直ちょっと色々他所でありまして、
現時点で紅楼夢だの冬だのの本の
工程の目処が立っていなかったりとか。

取り敢えずやれる事から片付けて…と
いった次第であります…。

ともあれ。

また次の機会でも宜しくです…！

大月渉





東方Project Fanbook LCS th08

はしひめ ぜうぎ に
橋姫情戯 - 式 -

発行日 2014年 8月16日 発行
発行 幸撃
発行人 大月渉
印刷 株式会社 栄光 様
<http://www.eikou.com/>

本誌は成人向け同人誌です。
如何なる場合に於いても、
18歳未満の購入・閲覧を許可致しません。

本誌の無断転載、
インターネット上へのアップロードは禁止しています。

本誌は東方Projectシリーズの二次創作になります。
創作されたZUN氏に多大なる感謝を。

『幸撃』は大月渉の個人サークルです。
現在は東方Project、主に地霊殿・パルスィ中心で活動中。
活動内容や情報は下記サイトや、Twitter等で御参照下さい。

URL

<http://www3.to/lcs>

<http://twitter.com/wat999>

<http://www.pixiv.net/member.php?id=286190>



Kougeki Presents
2014 August



Touhou Project
Fanbooks

For Adult