

2/23 (水)
webイベント
170 (木)2のおやすみ





※Caution※

この作品は、アークナイツ/明日方舟の
R-18百合本です。

(時系列は原作軸沿い。
ドッソレスホリデーイベント後、
それぞれの日常に戻っています)

3P、リバ要素を含みます。

実在の人物や団体などとは関係ありません。

幻覚をお楽しみ下さい。

登場人物



チェン・フェイゼ

元・龍門近衛局特別督察隊隊長
ロドス所属



ホシグマ

龍門近衛局特別督察隊隊長

恋人
(付き合いが長いが
遠距離恋愛中)



ベアトリクス・スワイヤー

龍門近衛局上級警司

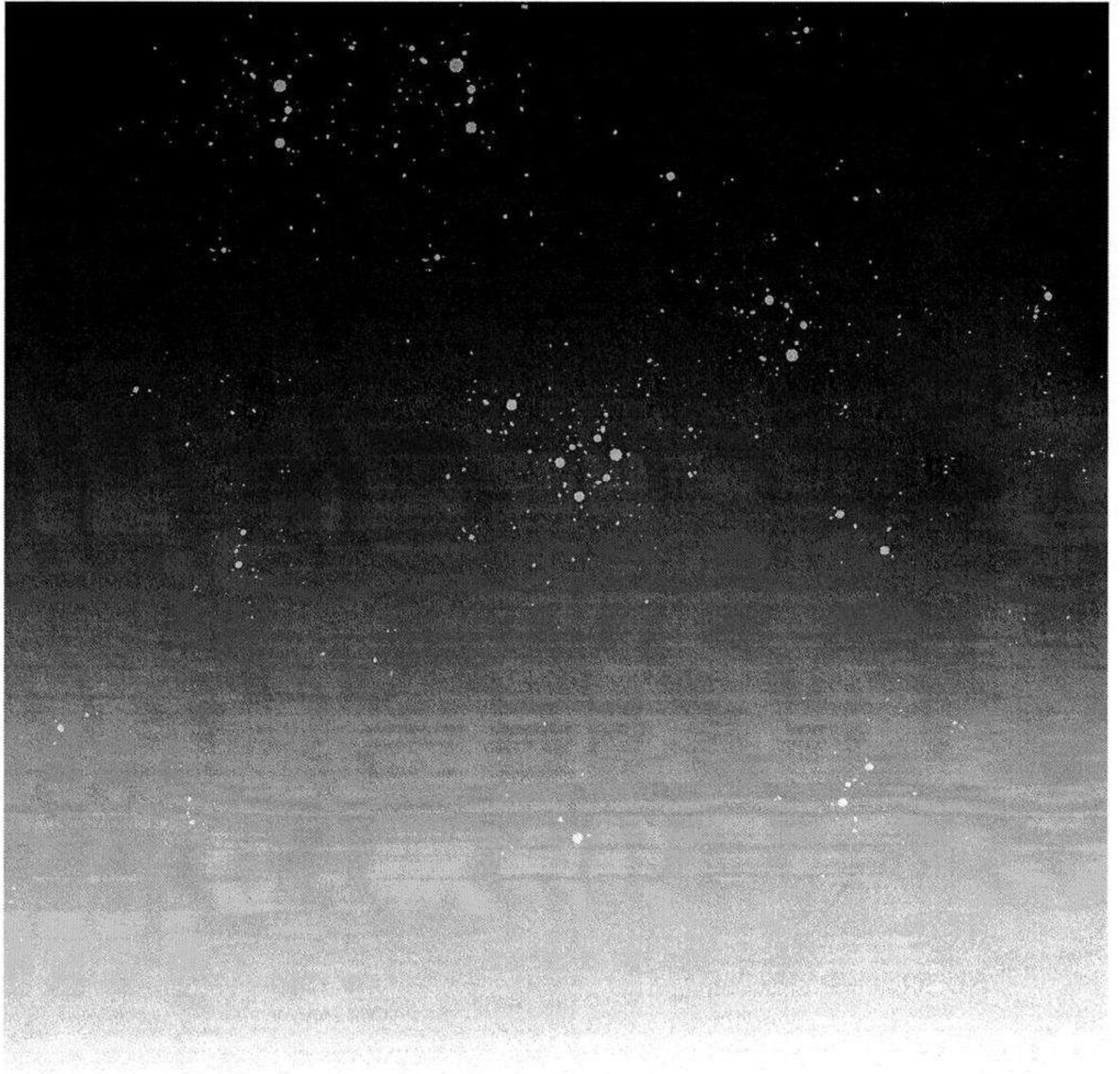


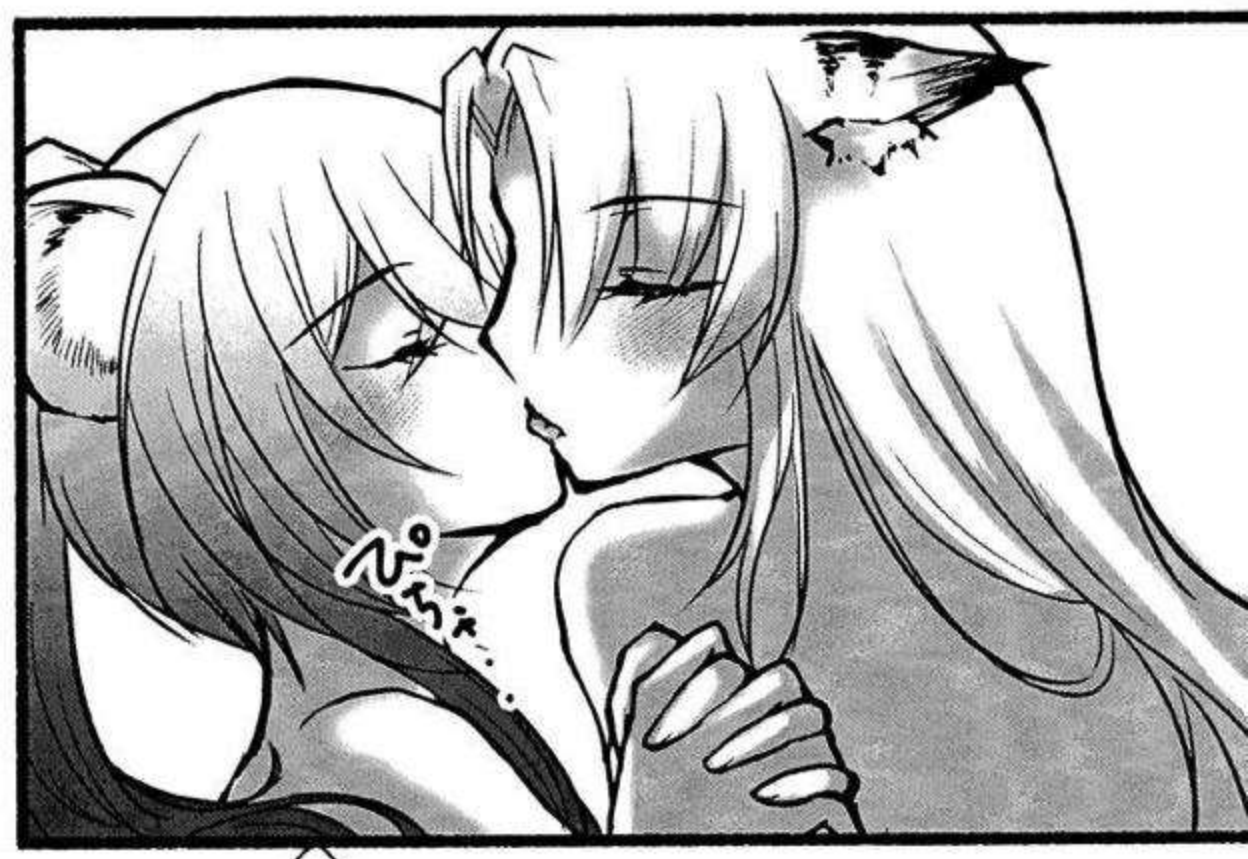
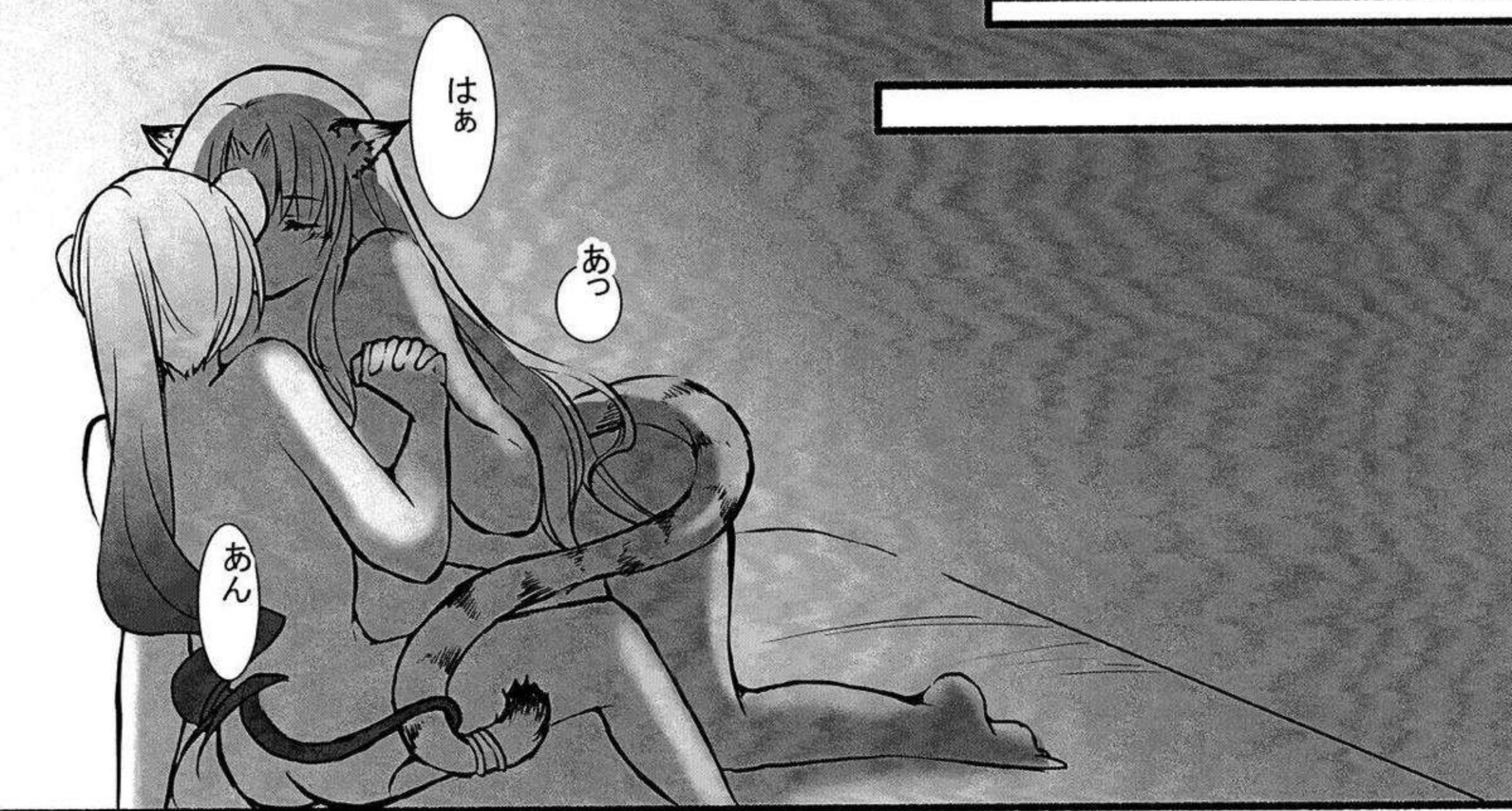
リン・ユーシャ

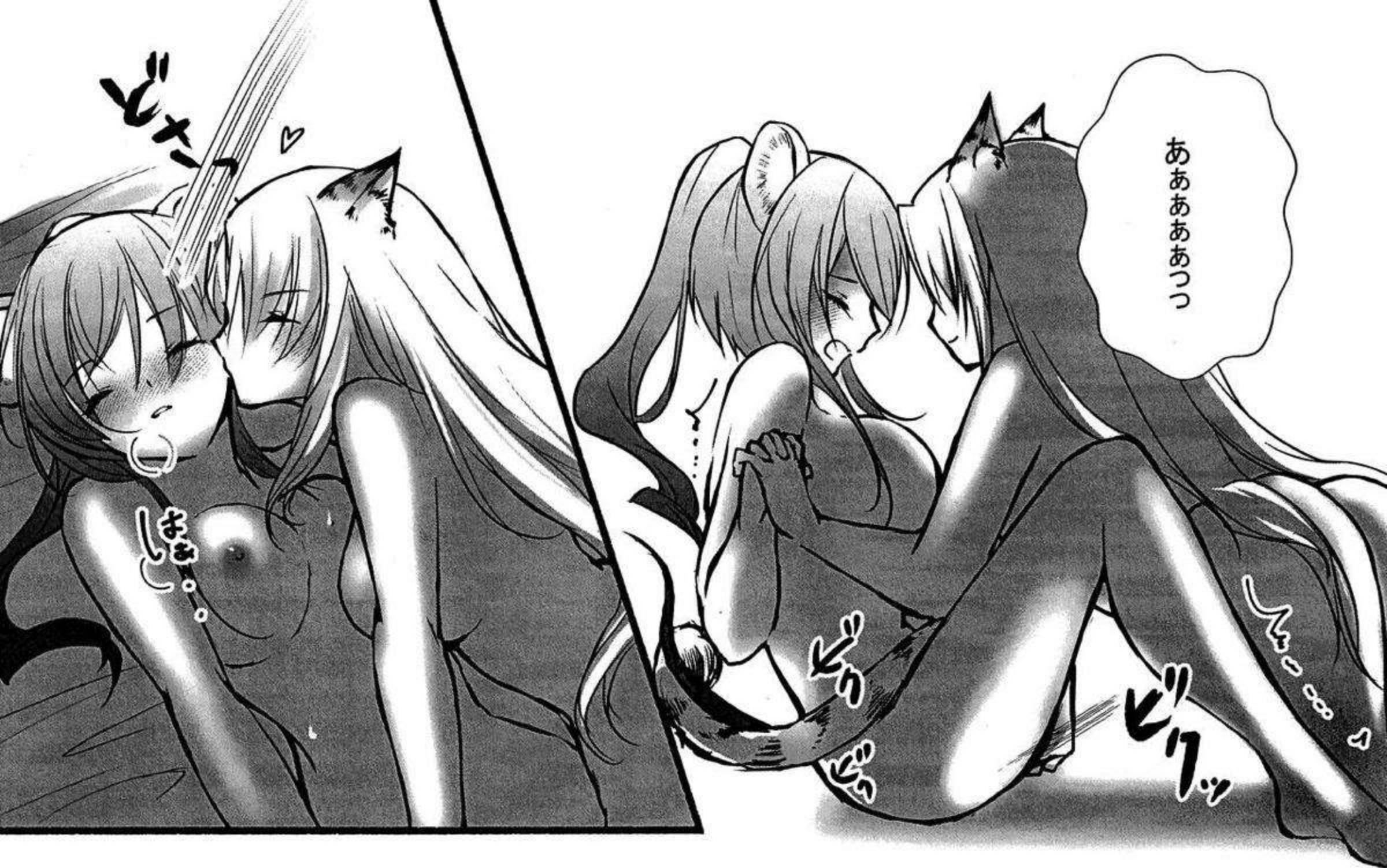
鼠王の娘

幼馴染

恋人
(付き合いだて)





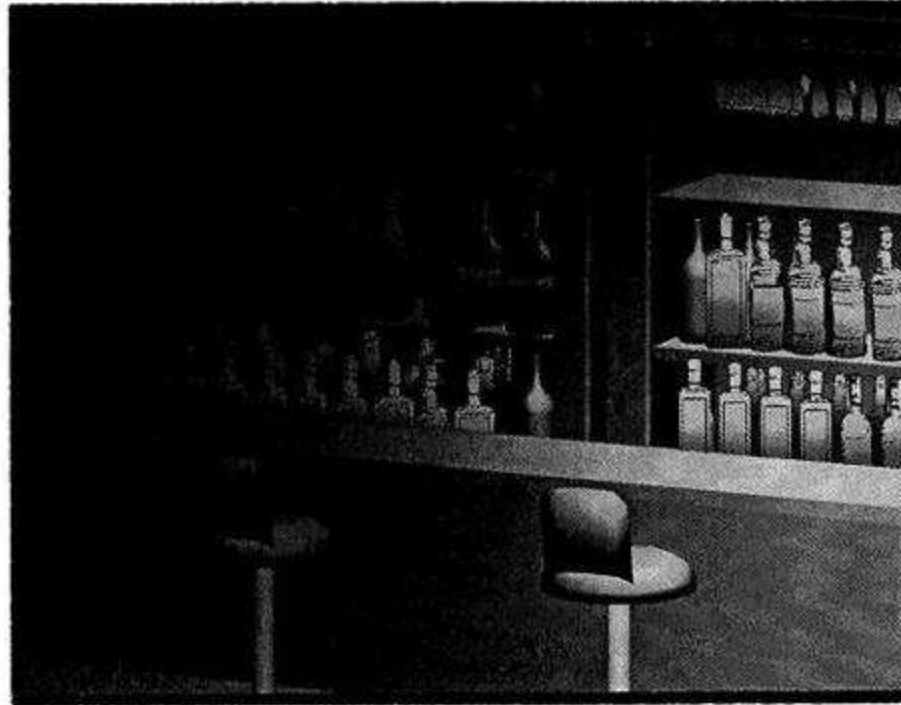
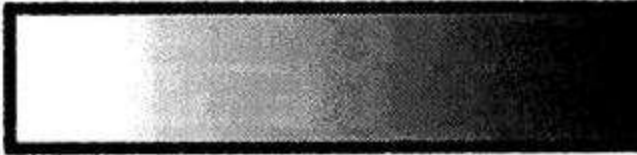


私だって……

あなたのかわいい姿が
もっと見たいと
思っているのに……



でも、どうすれば
いいのかしら……
AVでも見たら
いいの……？





よお
元気にやってるか?

ヤム...



鬼の姉御!
お久しぶりっす!

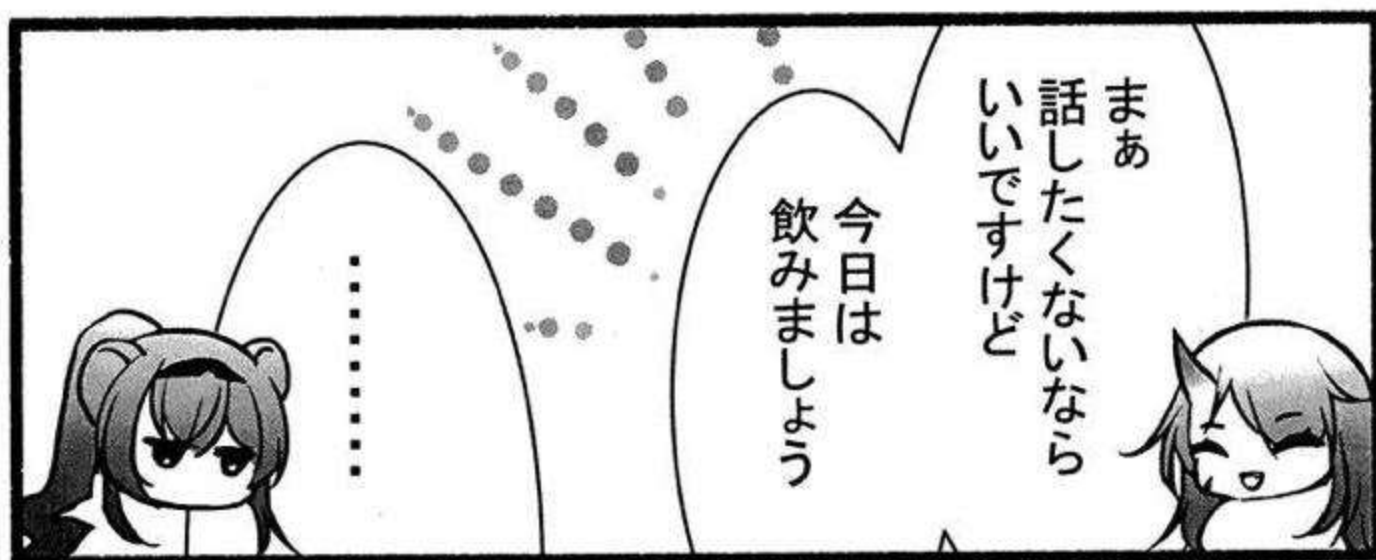
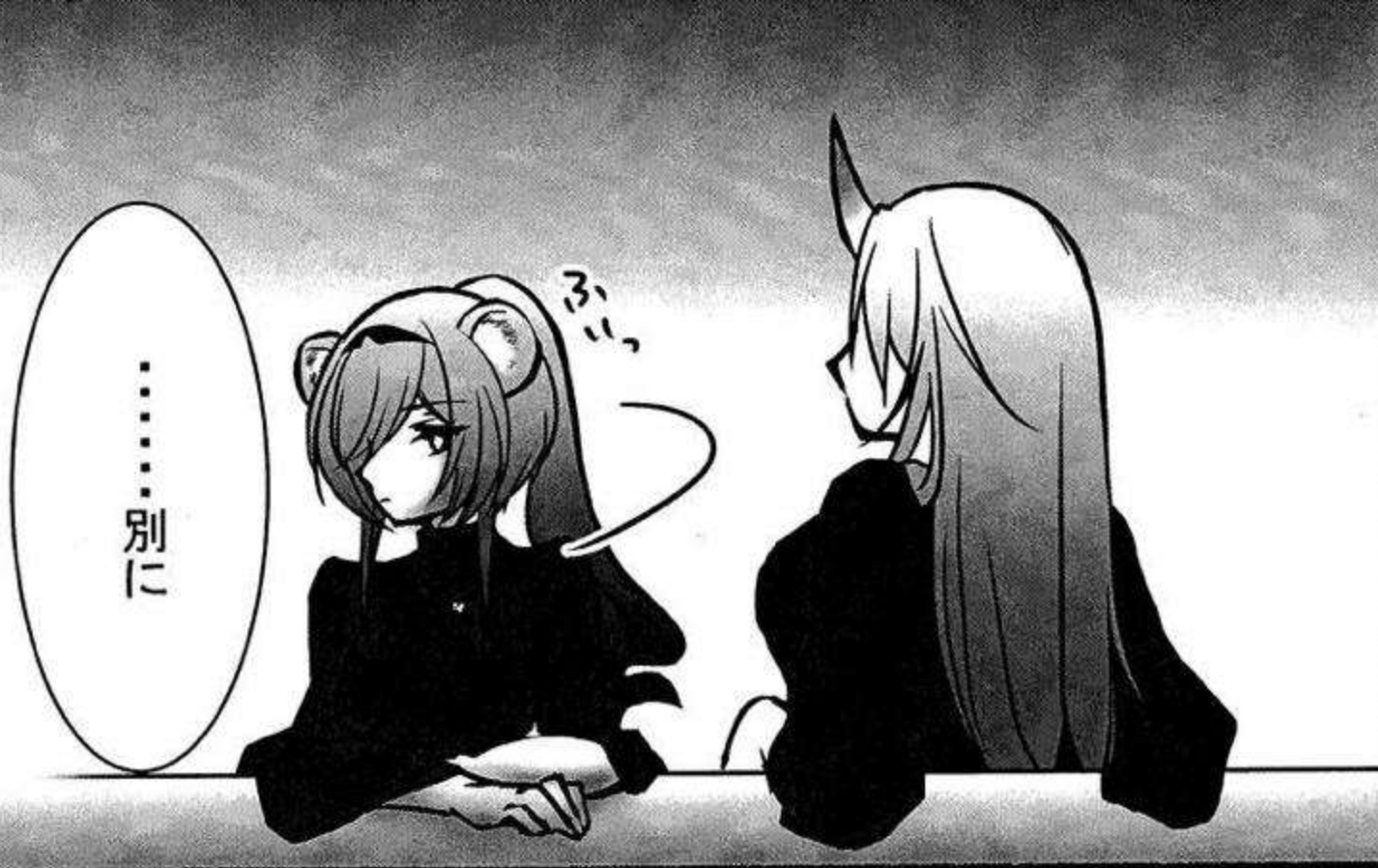


おや
奇遇ですね

おひとりですか?

ええ
まあ...

ははっ
騒がしくて
すみません







おい……

なんでこいつが
ここにいるんだ……？



よおチエン
遅かったですね

セックスのテクニクを
教えて欲しいって言われたから
呼んだんですよ



はあ？！

何だそれ！！

まあまあ
いいじゃないですか

知らない仲じゃ
ないんだし

切羽詰まってる
みたいなんで



まあまあ



良いわけ
あるか!

私は帰る!!



カギ



.....
久々なんだぞ
分かってるのか?

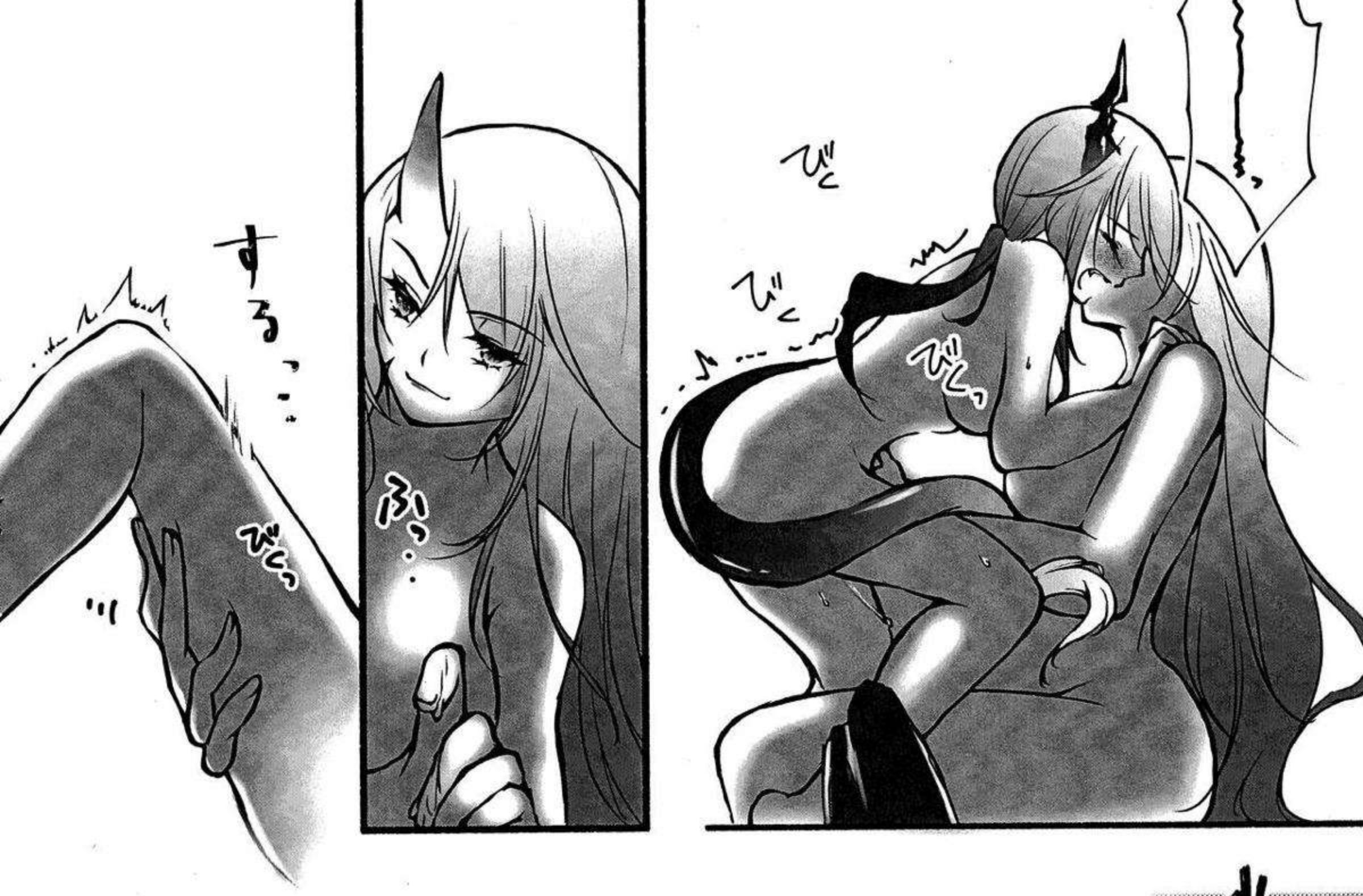
元気に
してましたか?

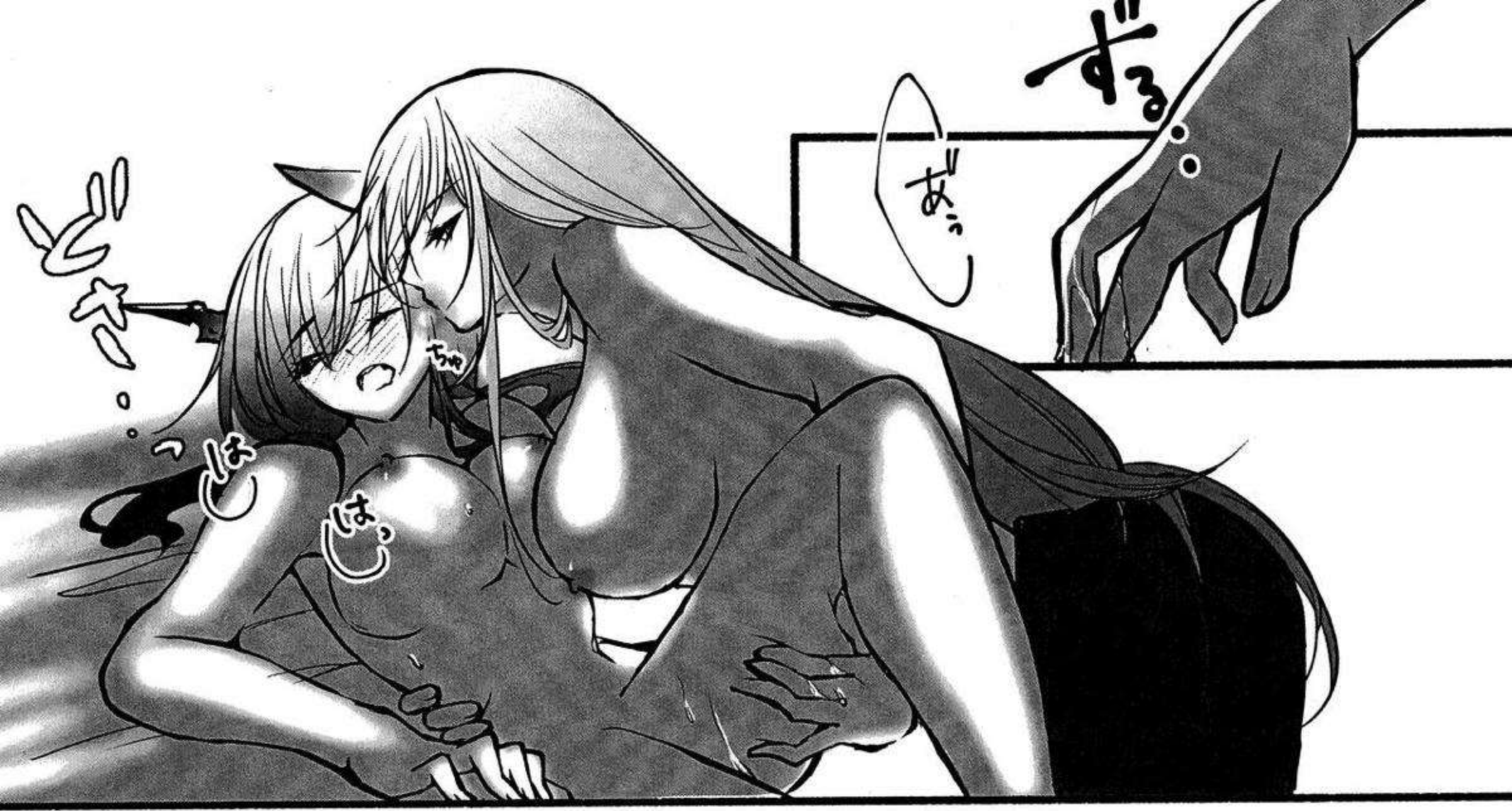
もちろん

ふい











ほら
声を抑えないで

ふ...

ん

あ

あ



ちゃんと出した方が
気持ちいいですから

ま、待って
そこは...ツツ

あいつ
私よりも丁寧に
抱いてないか...?

ふは..

もや...
トハ...



ダメ...っ
あねさま...っ

ああああっ

ムム...

そもそも...
何でこいつらのセックスを
見せつけられてるんだ!?

ん...
ん...
ん...

カキッ
カキッ



どっ
どっ

は
は
は

ツツ

ツツ

ムム...





リンお嬢さん
チエンのイイ所は
あなたより
少し浅いんですよ

お前っ

何教えて……っ

っあ

分かったわ

ひっ

ド
ちゅん

ふ
く……あ

ひっ

や……っ
待て……っ

何か出る……っ

あ

あ

でるから
もうやめ……っ



やあああああああああつ

すー
ー
し
え
な
な
あ

チェンちゃん、はじめての潮吹き

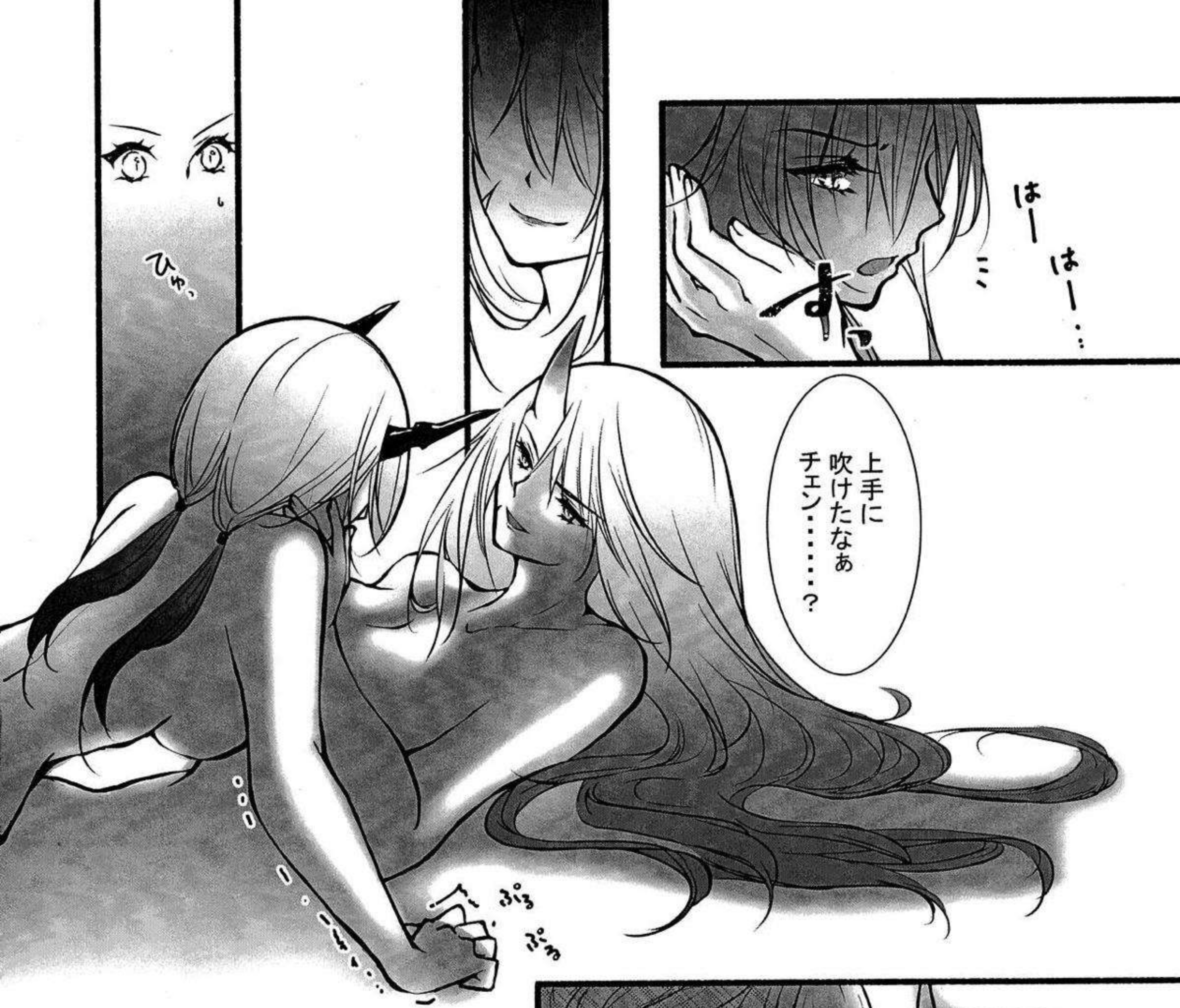
はあっ
はあっ



ミン
良い教材で
助かるわ



覚えてろよ……





私、マズいこと
しちゃったかも...

あう

あうう

んむっ

ふ...う

ふはっ

やう



ホシゲツツ

あああう



あ...

あ

もう少し早めに
止めておけば
良かった...っ

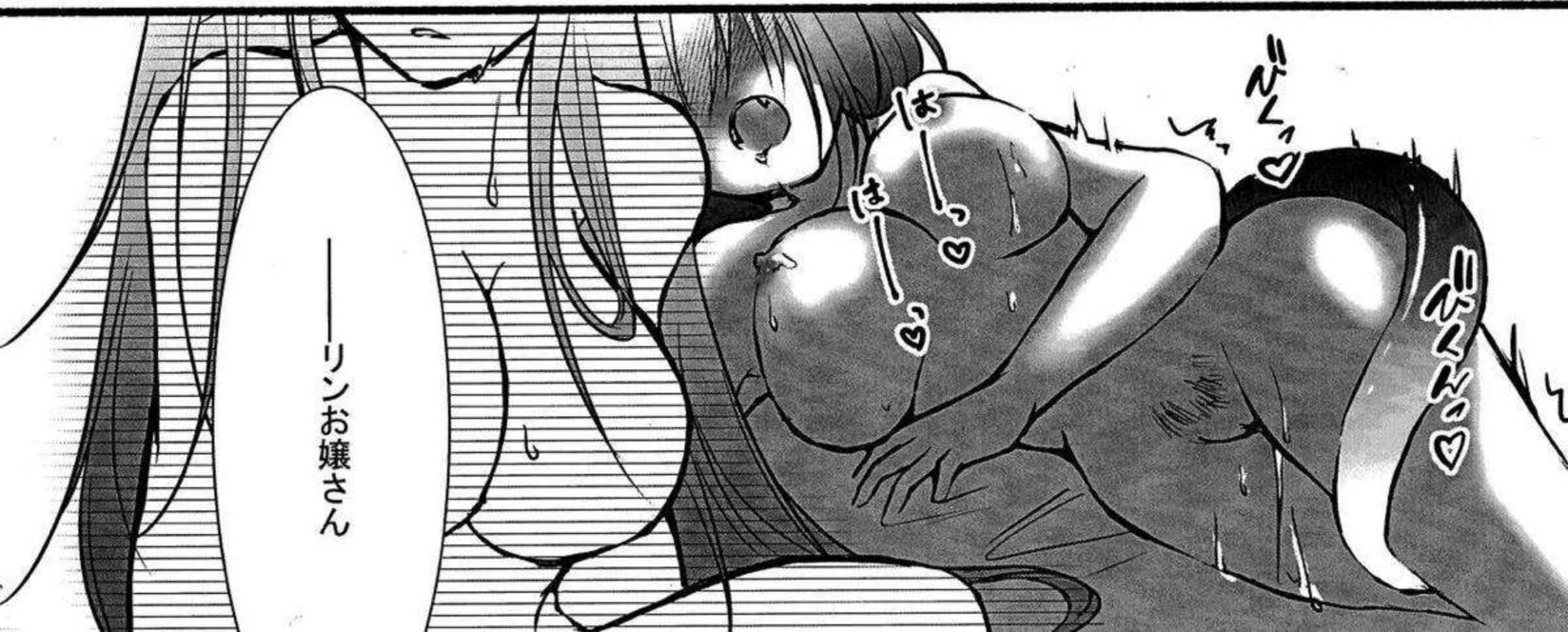
くそっ

あ

おっ
あ

!!

グググググ
グググググ
グググググ





これくらいで
良いですか？

ええ
ありがとう…
助かったわ



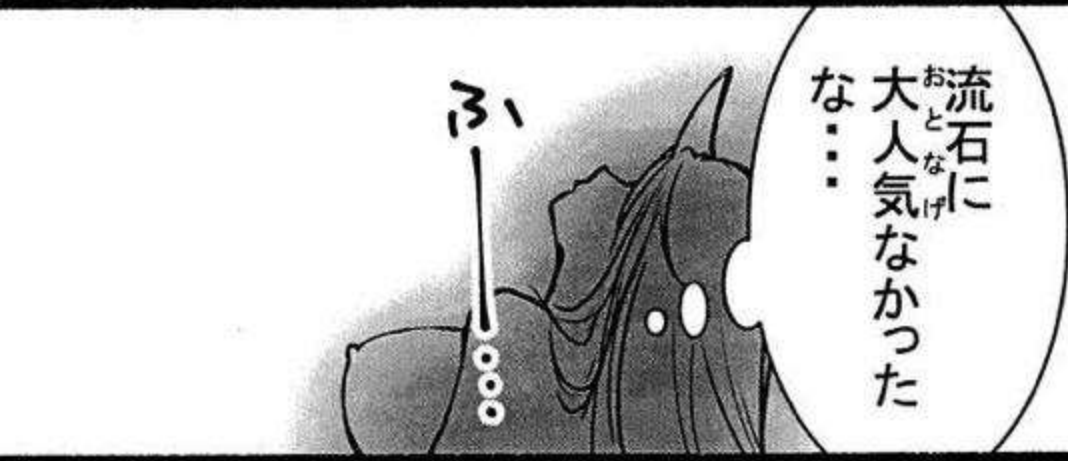
まて…
おまえが…
まだだろ…

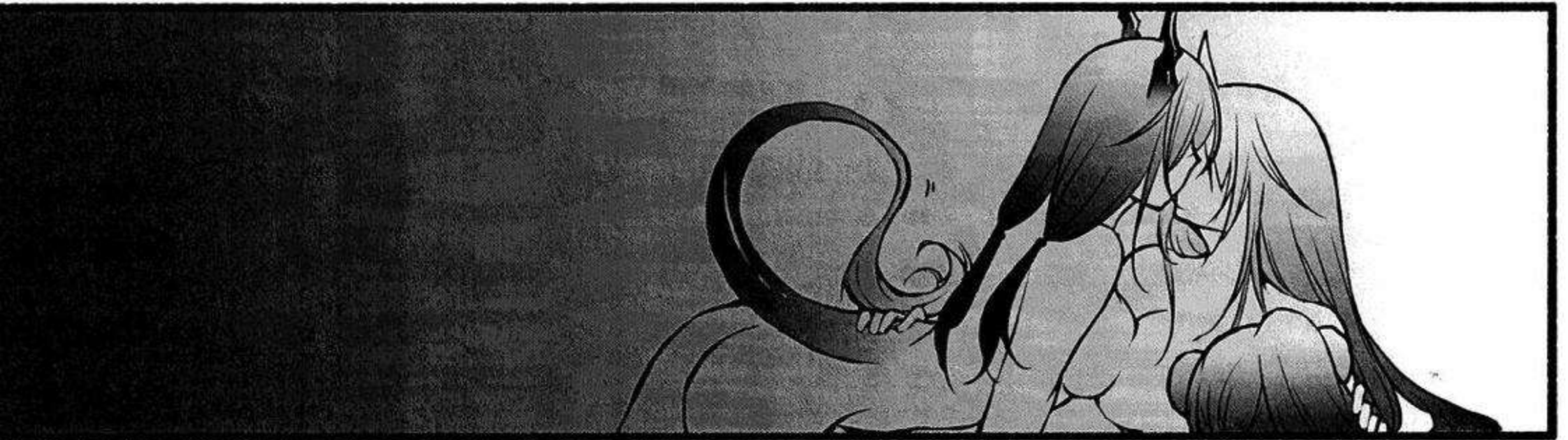


ああ…
いや、
私はもう
満足しましたよ

……
あなたは
休んでたら？
僭越ながら
私がお相手するわ

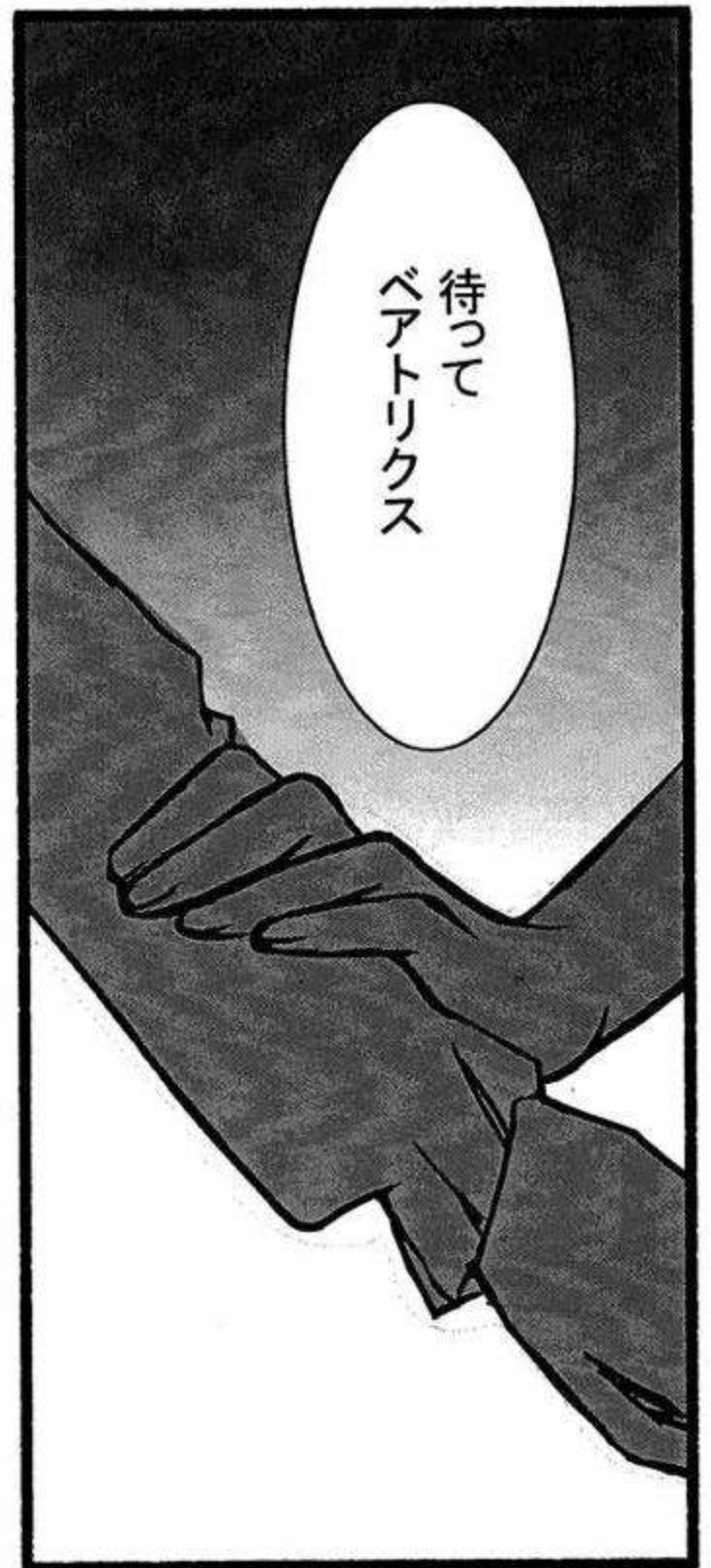
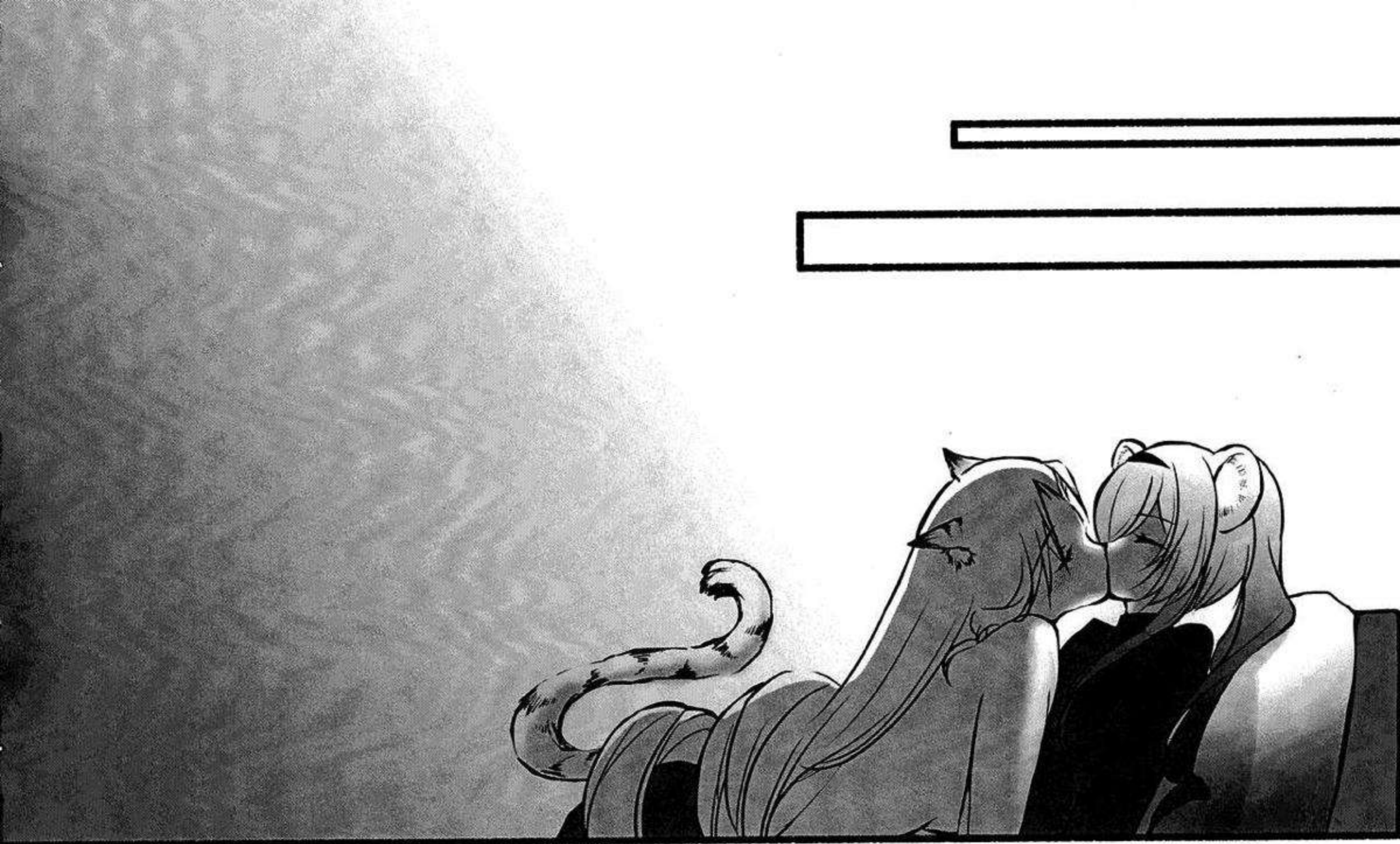
なっ…!!

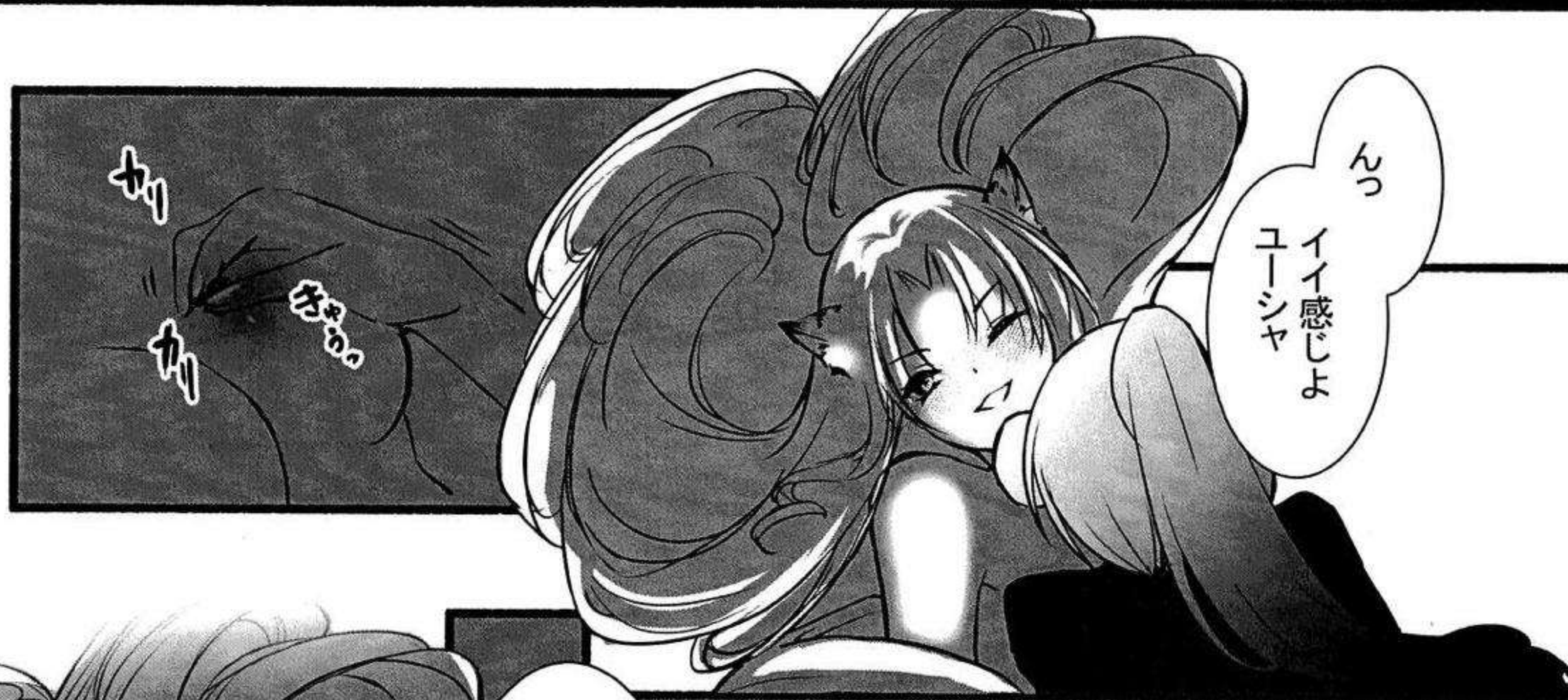




ん

あ







アム...

ああっ

待ちなさい...

ダメよ

ダメッ

は



ふ...うっ

ああああー~~~~

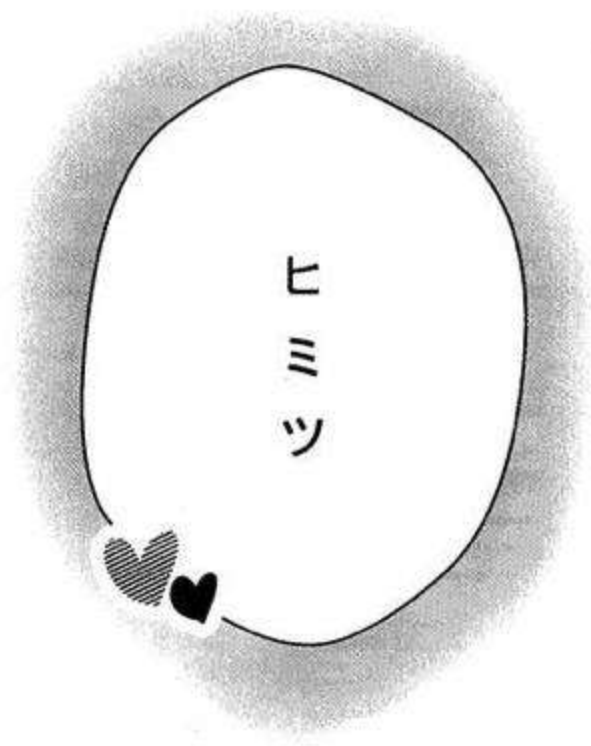
はあ

はあ



あ、アンタ...

どこで覚えてきたのよ...うっ



アークナイツ／明日方舟を楽しむ
すべての人に、幸あれ



How to XXX

2022年2月23日 初版発行

- * 著者 風落 いろは
 - * 発行 MadPepper+

 - * 連絡先 168fubuki@gmail.com
Twitter : @168 f 3

 - * 印刷所 プリントオン株式会社 様
-

※この本は同好者の間だけで楽しむために作られた二次創作の同人誌です。

※原作者様・出版社様とは一切関係ありません。

※無断転載・複製・複写・インターネット上への掲載(SNS・ネットオークション・フリマアプリ含む)は禁止です。

pass:xxx2022