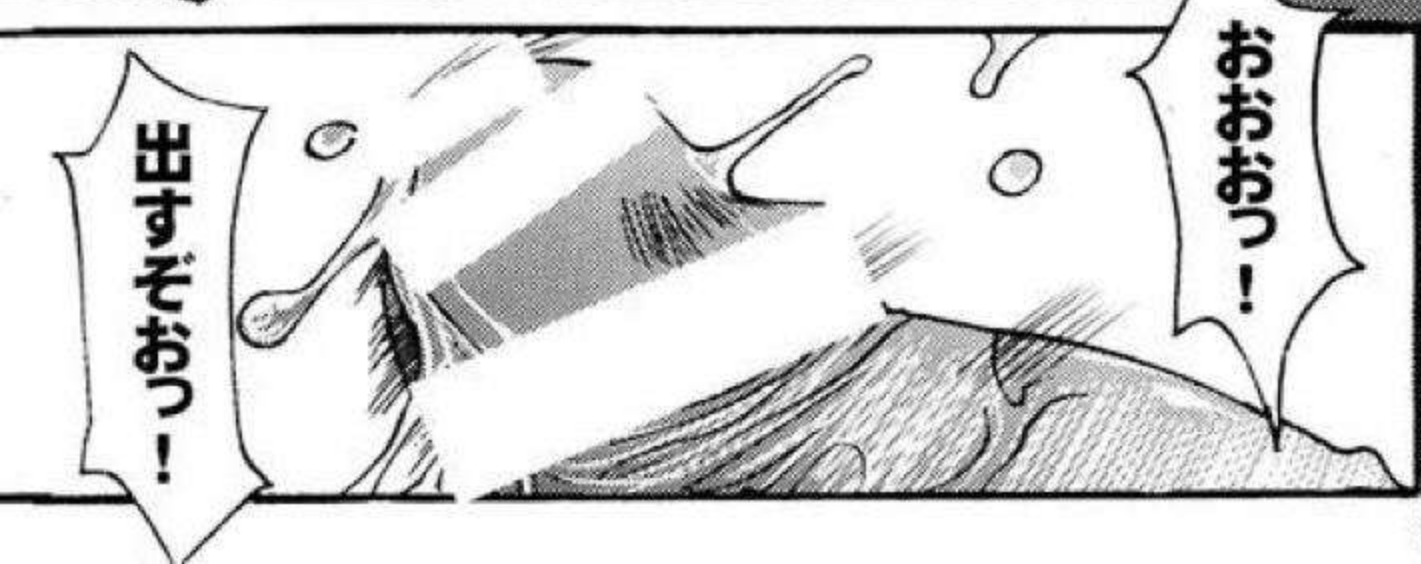




一鏡
觸袖

がいのしゅういっしょく

成年間
For Adult Only
未成年の購入および閲覧を
禁じます





ううう...

ううう...

錯

触神

がいのゆういっしよく

By 黒熊眼

へっへっへっ...
今日はいつもより
濃いのが多めに出るぜ

ううう

早く代われよ
次は俺の番だぜ

まあそう
慌てるなよ

久しぶりに若くて
いい女なんだ
じっくり遊んでやろうや

それにしても
大人しい嬢ちゃんだな

痛いっ……

エキドナの姐さんも
いい女を捕まえてきて
くれたもんだよ

ほっ

むぐりっ!

よくは知らねえが
ヒノモトって国の
女なんだってなあ

うぶっ

んぐっ

ああ……
私としたことが……
どうしてこんなこと……
な……ってしまったのでしよう

あの時・・・
あんな不覚さえ
取らなければ・・・



勝負あつたね
異国のお嬢ちゃん

普通ならこのまま
命を奪ってもアタシは別に
構わないんだけど・・・

ひっ・・・

千ヤキ





ううっ

くうっ...

...へへっ
こんなに大きくて
いやらしいオツパイは
珍しいよなあ

ほゅん♡
ほゅん♡

ほゅん♡



ああっ

あ...くっ...
そんなに強く揉んでは
だめです...ツ

うあっ

はあっ

わん♡

わん♡
わん♡

わん♡
わん♡

わん♡



乳首をそんな風に
しては……
いけませんっ!!!



ああっ……
そんなにしつこく乳首を
弄んでは……
体が……力が……っ



こっ……
これ以上の辱めを
受けてはマサカド様に
顔向けが……
ああああっ!!

やっ……
やめなさい……

お嬢ちゃんもしかして
パイズリの仕方を
知らないのか？

これだけ立派な胸だと
パイズリもさぞ
気持ちいいんだらうなあ

なっ……？

あぁっ?!

嫌ッ……

くあぁっ

お嬢ちゃんも
こういうところで
働くならパイズリくらい
覚えなくちゃなあ



ひっ...

んあああつ!!
かつ...顔が
あつあつ!!

くっ...

ふう...
いいパイズリだと
精液の勢いも
ぜんぜん違うなあ

そらっ...
出すぞおっ!!

あつあつ...

ぐっぐっ...



さあて・・・
そろそろこっちの
具合も確かめさせて
もらおうかな

はっ？

今度は
何をっ・・・？

ほお・・・
色も綺麗で
形も整ってるな

そこらの中古品の
売春婦よりもずっと
具合がよさそうだ

アッ。

ひっ・・・
あああっ！



んあつ!

いやあああつ!!
わっ・・・私の
みさおがあああつ!!

おおっ・・・
使い込んでない
だけあってすげえ
締めりだ・・・

うっ・・・
動かないでっ

あくじっ

うあんっ

痛いッ・・・

くうっ!



ひっっっ...

ううっっ...

酷いっ...
私の大切な操がこんな
野蛮な男達にっ...

んぐっ!

むぐうっ!

らっ...
乱暴に
しないでっ...

ひあうっ

うあんっ

はああっ

これは...
マサカド様が私に課した
試練なのでしょうか
...?



なあ
後がつかえてんだ
後ろも使おうぜ

わかってるよ

あっ・・・
拡げないでっ・・・

顔に似合わず
いやらしい尻だから
お楽しみに取っところと
思ってたんだよ

ホラっ

力抜けよ





はっあ

ひあっ?!

っしっ



こんなっ

はっ...

いけませんっ

はっあ
はっあ
はっあ



...?

まさか...
そこは...っ



はっあ



あぐうっ・・・
おっ・・・
お尻がああっ！

うんっ...

おっ・・・
お願いですっ・・・
抜いてくださいっ！

はっ・・・
はひっ・・・

このままでは・・・
おかしくなつて・・・
しまいます・・・ッ！

あぐっ

うめっ





あぁっ・・・
何でしょう・・・
だんだん頭が・・・
痺れてきて・・・

このままでは
この変な感覚の波に
飲み込まれて
しまいそう・・・





くあああつ...つ...?!
そんな...

おなかがつ...
お腹が破裂しちやう
ううううつ!!

おなか



ふうーっ...
久々にいい具合の
穴だったなあ

はあっ

ああっ...

ポッポ...

この調子なら
すぐに一番人気の
娼婦になれるだろうよ

これを悦ばせるための
男を悦ばせるための
作法をみっちり
仕込んでやるからな
はっはっはっ...

あとがき

なんとか車の体裁にはなったか・・・どうも皆さんコンニチワ。

今回もギリギリというか少々オーバー気味の進行でありましたがとりあえず

マンガとして車を出すことだけはできそうです。

前回同様仕上げをデジタルで行ったのですが体感速度は殆ど上がらず、恩恵があるんだか無いんだか

判らなような状況に終始しましたが、すこしずつ慣れてきているのであとは絵柄の問題とか

作業費額以外の面での改善が課題になってくるのかなという感じがしました。

まあ印刷の具合は以前よりもたいマシになってると信じたいのですが

実際どうなんでしょうね。

さて、通算3冊目のQB車なわけですが、前回のエキドナ車でコミスタのことしか書けなかったので

肝心の作品のことを書けなかったのもその辺のことでも書きましようか。

有難いことに1冊目を出した後に版元が出したアンソロに寄稿させていただく機会を

頂きまして、その時に選ばれたキャラクターがエキドナとトモエだったわけなんです

実はこの2キャラ、最初は何の関心も無かったんですよ（笑）

（正確にはエキドナはフィギュア買ってから結構気に入ったクチなんですけど）

第1希望はメナスとレイナだったんですが、

他の作家さんが描くからということで描けなくて、仕方無しに資料として送られてきたトモエの車を

読んでみたらこれがまた意外や意外、なかなか魅力的な内容ではないですか。

やはり日本人は着物だなと（笑）あとは書いてみたら意外に描き易かった事と実際動かしてみたら

結構エキドナとの関係性が自分の中でいろいろと広がって気がつけば2冊目のアンソロも

その二人を描くに至ったというわけです。

今回の車はアンソロでかけないエロの部分の部分を補完するという意味で当初時系列ではアンソロの1冊目と

2冊目の間のお話を描こうとしたのですが、若干帳尻が合わなくなってくる台詞があるので

実質1冊目の後の別ルートという内容になりました。

一庵エキドナの罫にはめられたトモエという構図は一貫しているので続きとして

読めなくは無いと思うのでこの機会に併せてご覧いただければこれ幸いです。

余談ですがQBの世界では「男が女戦士達を襲うようなシュチュは基本NG」らしくて

アンソロの2冊目でトモエに絡む男たちは本来トモエの体目当てでいちゃもんをつける流れでした。

その辺が少々煮え切らない部分だったわけなので今回の車で少しでもそれを補っていただければ。

エキドナは「自由奔放な姫御で耳長、グラマラスでしたたか」、

一方トモエは「真面目な委員長タイプ、それでいて凛としている大和撫子的な魅力」

という対照的な性格をしており、オフィシャルではトモエはエキドナを「下品」、

エキドナはトモエにちょっかいを出したい関係で、マンガとしては

設定を起こしやすい関係性だったのですが、トムとジェリーよろしく

「ケンカするほど仲がいい」というような裏の裏に入ってしまう

エキドナ×トモエというカスが成立してそういう話も悪くないかなと

最初はそういう話を描こうかなと思ったんですけど、トモエの生真面目な面を切り崩す

屈辱的な策略という点で売春宿にでも放り込まれて男の慰みものにされるのが

面白いかなーという具合で今回の車は出来上がったんですが・・・

いかんせん時間があまり無かったものですからネームの練り込みが甘くなってしまいましたね。

その後トモエがエキドナに居られる話もあるにはあるんですが、

それはまた別の機会にでも。

ちよいと唐突ではありますが
ここで皆さんに表現規制などに関するお知らせを。
ご存知の方もいるかと思いますが、今年の夏コミは印刷所などからの通達で
例年よりも修正基準が少々厳しくなっております。
このところ表現規制に関する議論が活発化していることやわいせつマンガの判決が確定したなどの背景もあり
著作権がらみの話と複合して今後その流れは加速する可能性が非常に高いです。
そういう状況にあって描き手にとどまらず本を買っていただいている側の方にも
二次創作やエロパロを楽しむためにルールを守った楽しみ方をしていただきたいと思います。
特に未成年への転売や閲覧などは発行者のみならずそれを行った人間も処罰の対象になる可能性があります。
その辺り理解のうえ今後も当サークルのみならず他の同人誌においても同様の意識で
お楽しみいただければと思います。

近況。

最近ようやくテレビを薄型液晶に買い換えたので何年かぶりにゲームフームが再燃しております。
特に時期的にエアポケットだった時分のゲームを買い漁ってきていい画質で楽しむのが最近好きです。
ファミコンやスーパーファミなどのレトロゲームはいろいろとやってきてネタ切れ感が否めないで
最近では初代PSやPS2あたりのここ5年~10年くらいのゲームをやっています。
これがまた面白いのなんの・・・
しかも結構安値で手に入る名作が多いので古ゲーの積みゲーが増えてます。
最近ではドリキヤスを買ってきてまたドリキヤス熱が再燃したりもしていますが、
そろそろサターンも欲しいかなーなんて。
大車命のXBOX360を買っていないのに他ハードが増える増える(笑)
いやもういい加減に買いますよ。ランフルローズやりたいし。

そんなわけで次回はまだ確定はしてませんが、とりあえず候補として上がっているのは
MGS3のエヴァ、ランフルローのスペンサー先生、そして最近DSでのリメイクが決定したDQ4のあの姉妹
あたりでしょうか。
毎度の如く何が出るかはそのときまでのお楽しみということでひとつ。

さて・・・劇場版トランスフォーマーでも見に行くか。
電王面白いですねー。グレンラガンもそうですが今年は日曜の朝最高に熱いです。
DVD買っちゃおうかなあ。

それではまた。

奥付
2007年8月19日
発行
爆乳フルネルソン
印刷
ユニプリント様

2007年8月19日 黒龍眼

禁無断転載

Studio Cambria (bakunyu fullneron homepage)
<http://studio-cambria.sakura.ne.jp/>

mail to: aap47400@hkg.odn.ne.jp



爆乳フルネルソフ

!!!CAUTION!!!

本書の未成年への販売、配布、および無断の販売、配布を禁じます。
DO NOT SELL FOR MINORITY AND DISTRIBUTE.
AND IT IS PROHIBITION TO REPRINT, TO SELL,
AND TO DISTRIBUTE IT WITHOUT PERMISSION

また、上記のことを違反した場合、違反した本人も罰せられることが
ありますのでご注意ください。

THE ABOVE-MENTIONED IS PUNISHED
AND THE TRANSGRESSOR HIMSELF MIGHT BE PUNISHED
WHEN VIOLATING IT.