



アーニャ  
を  
Back  
で  
せくる本!

18

ADULT  
ONLY





## 「Stairway 4」 (表紙フルカラー)

- ・ ¥1000
- ・ 100ページ／B5
- ・ うたわれるもの、Fate
- ・ 既刊本を総集編として再編。

46



## 「Thank you! Full Color」 (本文・表紙フルカラー)

- ・ ¥800
- ・ 20ページ／B5
- ・ ガンダム SEED (ラクス)
- ・ オールカラー一本、第二段！！

47



## 「Thank you! from GOLDRUSH」 (表紙フルカラー)

- ・ ¥700
- ・ 36ページ／B5
- ・ ガンダム SEED (ラクス)

48



## 「アーシュを Back でせめる本！」 (表紙フルカラー)

- ・ ¥700
- ・ 36ページ／B5
- ・ FINAL FANTASY XII (アーシュ、フラン)

49

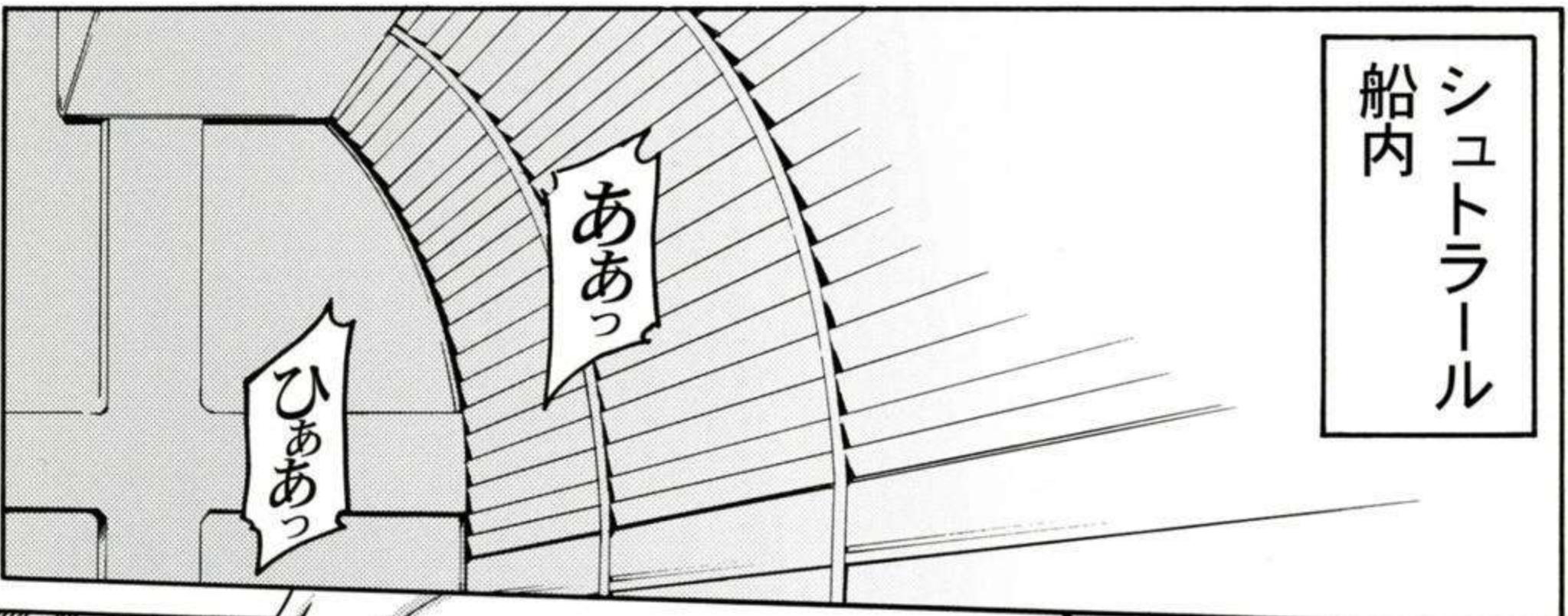


## 「涼宮ハルヒ本 (仮題)」 (表紙フルカラー)

- ・ ¥700
- ・ 36ページ／B5
- ・ 涼宮ハルヒの憂鬱 (ハルヒ、有希、みくる)



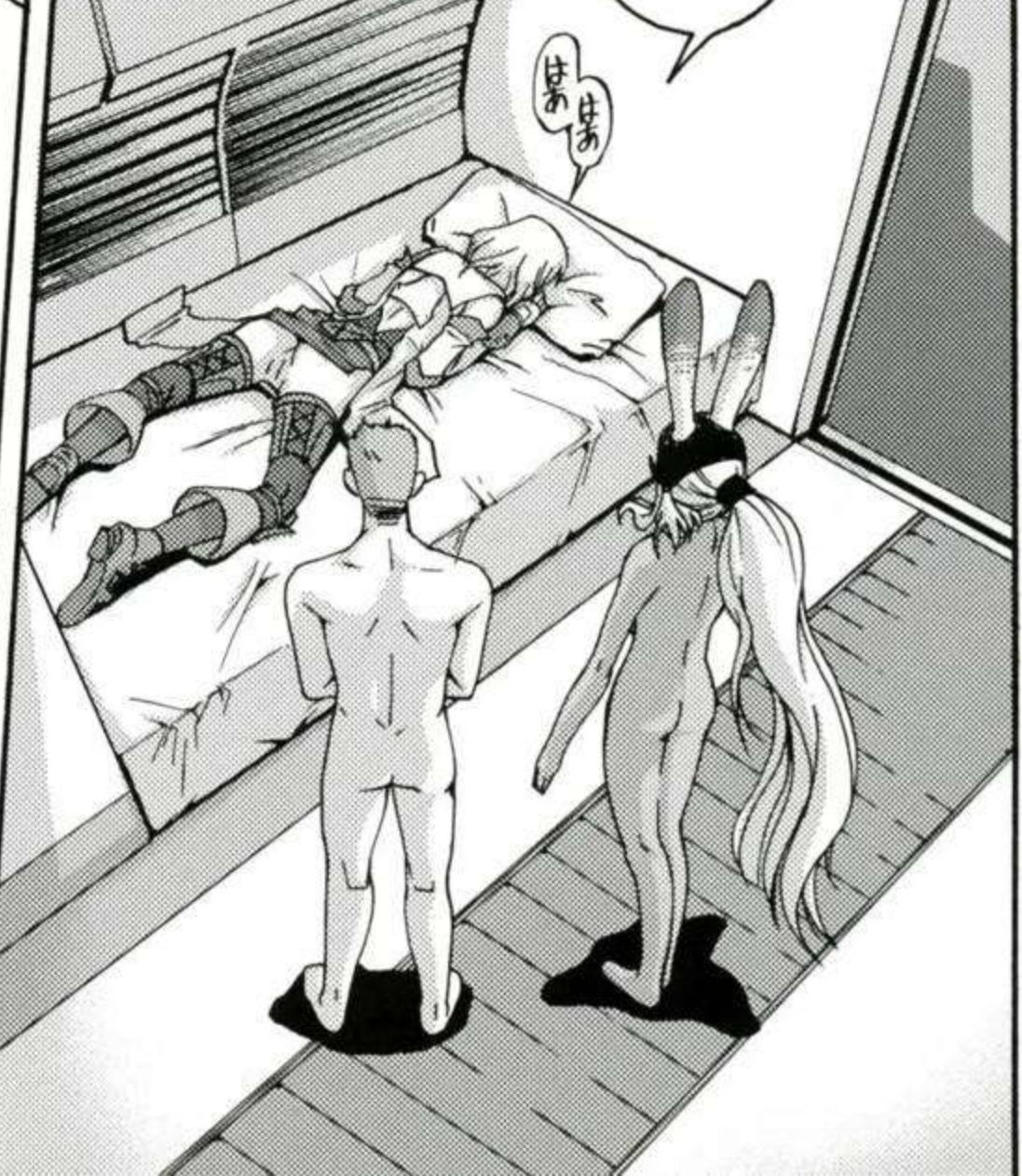
シユトラール  
船内











帰らないわ!!

それと……  
帰りの分のテレポストーンは  
持ってきていないの

だから

そんなに邪魔者扱いしないで?  
何も空賊になりたいって  
言つてる訳じゃないじゃない……  
少し手伝いをしたいだけ

これはあなたへの  
挑戦状なのよ!!

私はあきらめないわ

そういう事……

服ふくろ

よーく

ハキ

いいわ……  
始めましょう

ちよっ

あの……オレッ  
もう限界……あ  
もう少し休憩をつ

ええっ!!

バルフレアの手を使わずに  
フェラチオだけで  
勃たせなさい

無理かしら?  
お姫様には…

ご心配なく  
フェラチオ得意ですから!!

んん…

んっ



ふうふ



わろつちゅ

ちゅあふう



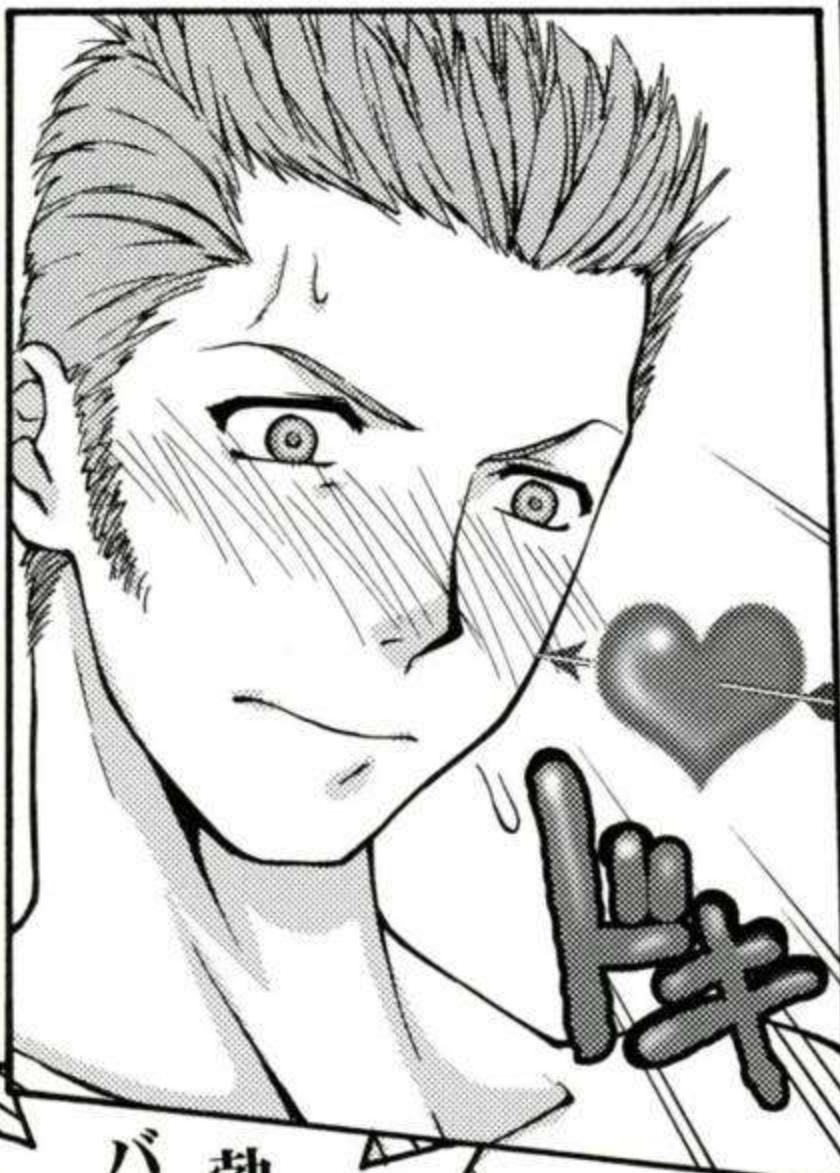
ちゅあふう

うほお!!









あの・・・

バルフレア・・・？

お願ひ・・・

奥を・・・

おま●この奥を  
コツコツして下さい

まあ・・・

ニニニ

おいおい

そんな開いたら  
さつき出したのが  
垂れてくるつて!!

つたく・・・

わかつたよ・・・  
ほら・・・

あっ  
くうん!!

ゆ

ゆ  
ゆ

ヨ  
ロ

づ











すっ…  
すじいっ!!

すじ過ぎて  
頭が変に  
なっちゃいそう!!

あひ

あああ…んっ

だめっ!!  
このままじゃ…

壁で2本のお●んちんが  
擦れるたびに意識が  
飛んじゃいそう…

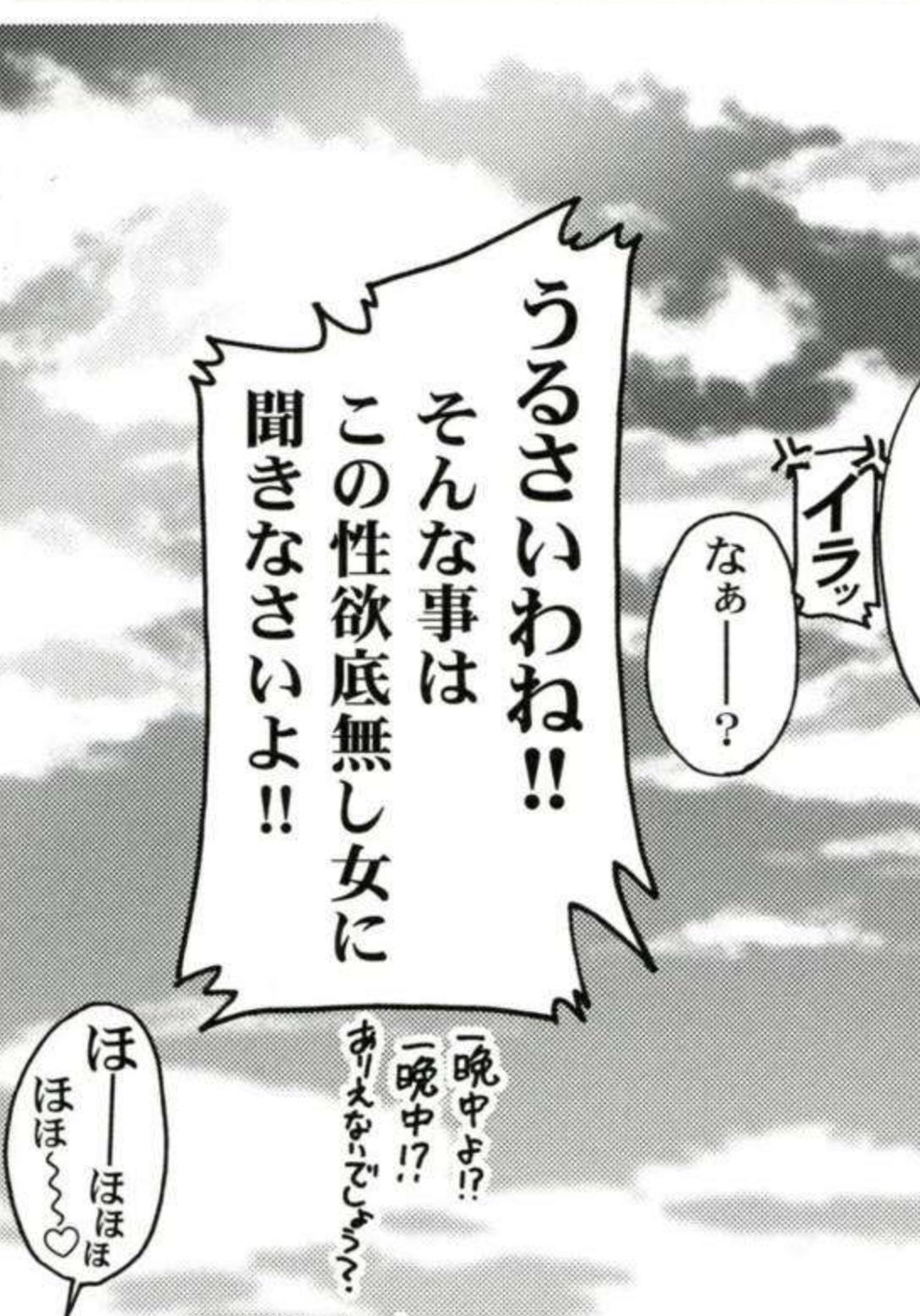
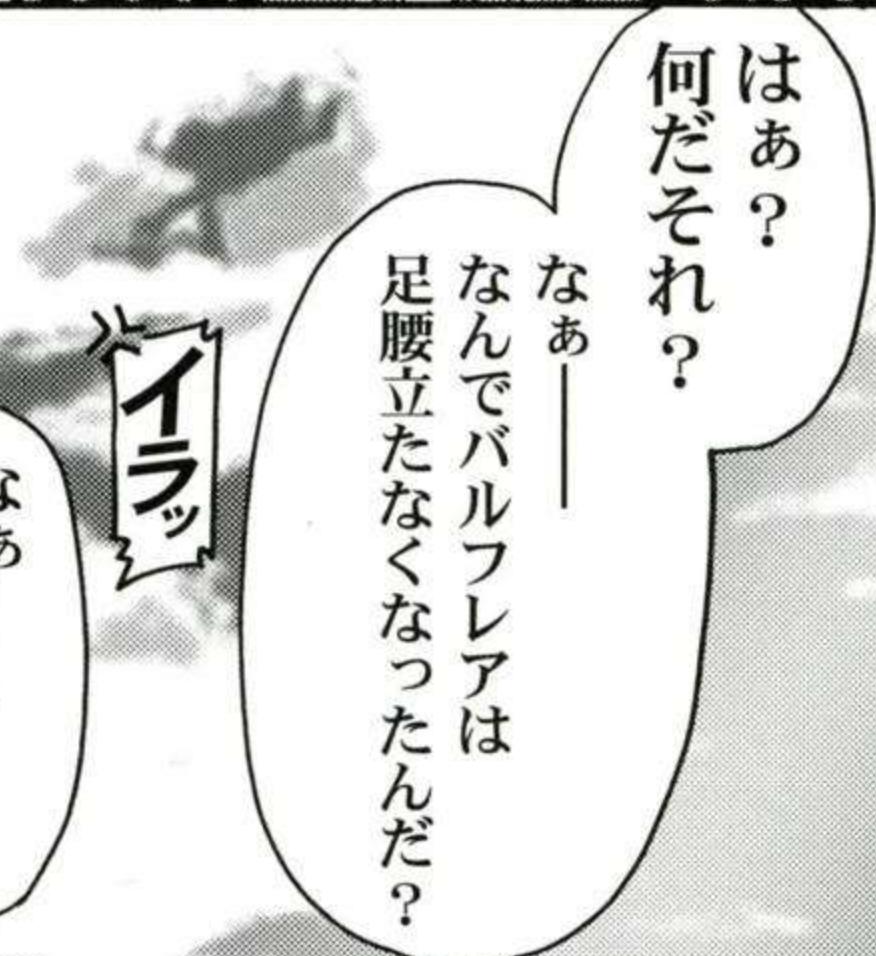
はひ











# 編集後記

# ヒロイン雑技団

あとがき  
鈴木さごれす



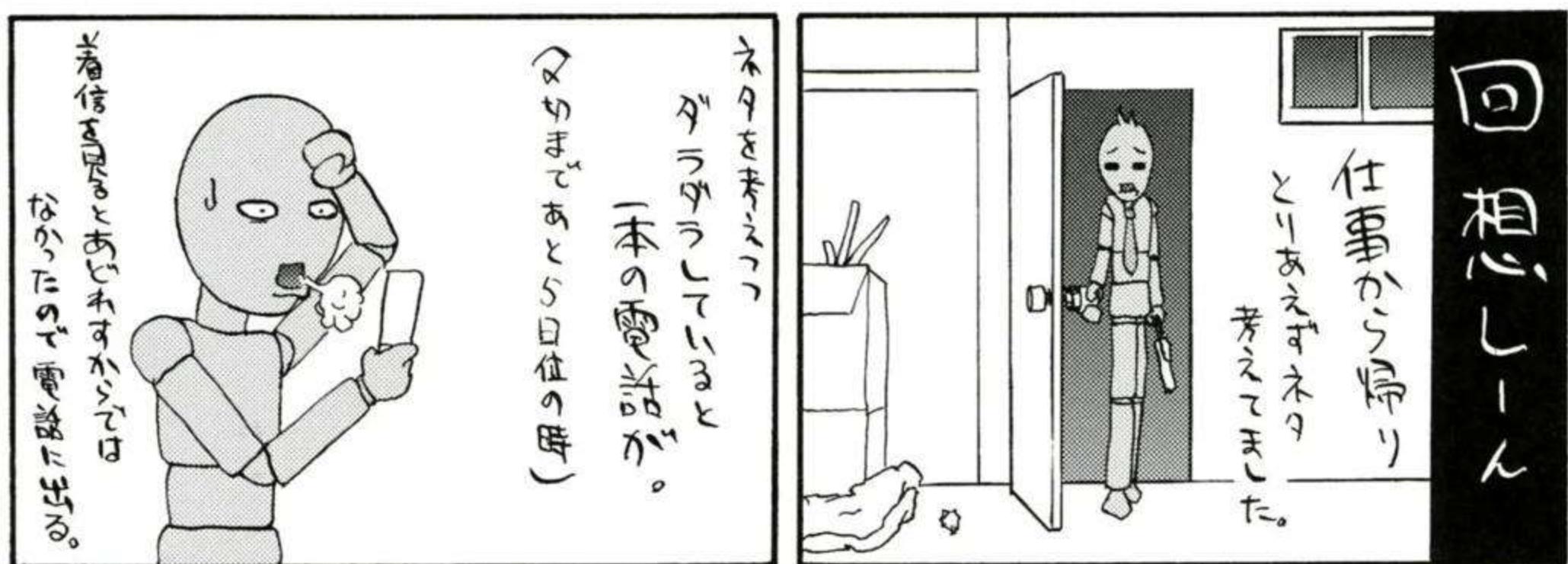
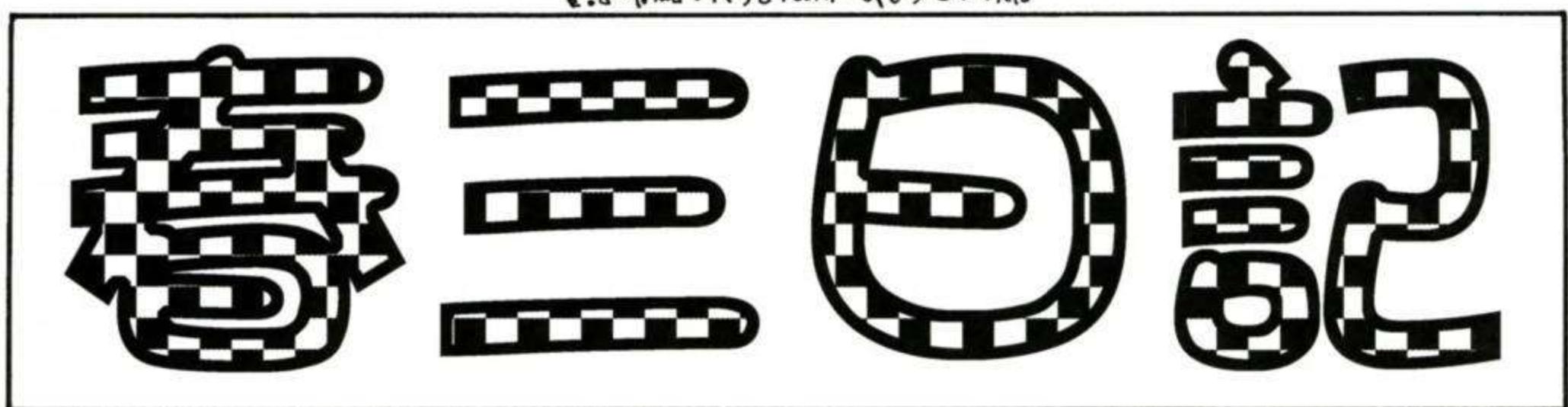
みなさんFF12はやりましたか?  
私はとりあえず2回ほどクリアーしました。  
その後は召還獣を集めたりモブをクリアーして  
クラランレベルをあげる事にはまっています。  
まーでも、原稿やりながらなのでまだまだですが、  
こう言う楽しみ方が出来るのが丑の良い所ですね!  
前作では賭けにはまつた事を思い出したぞ・・(笑)

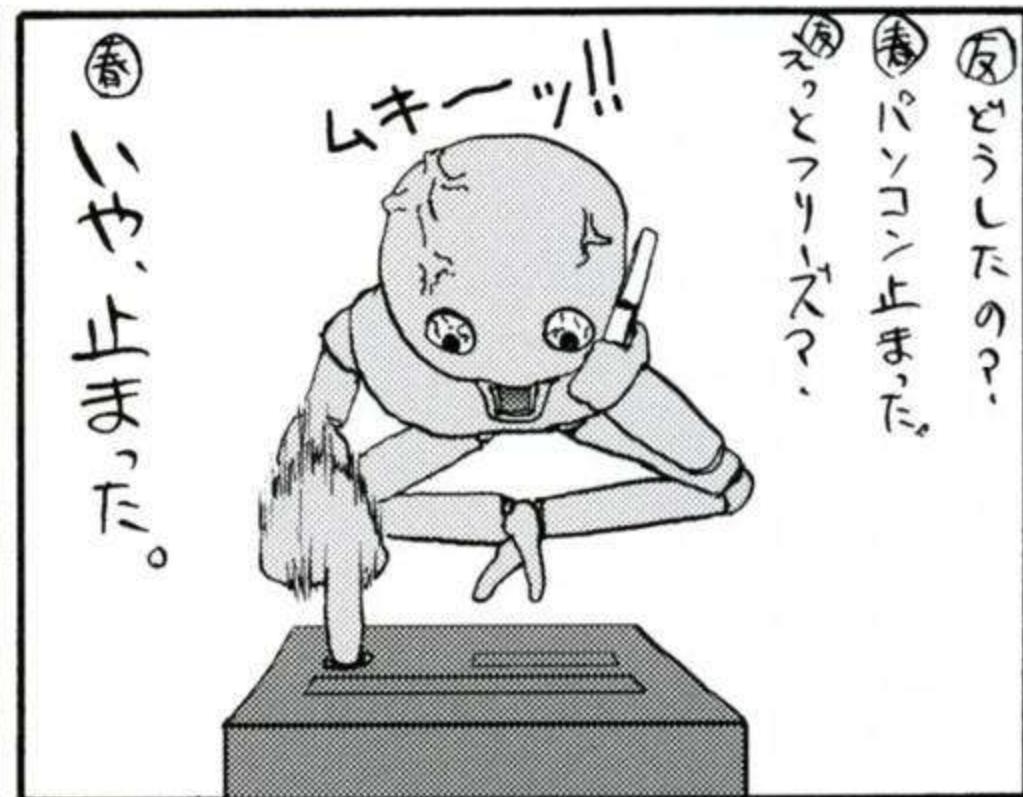
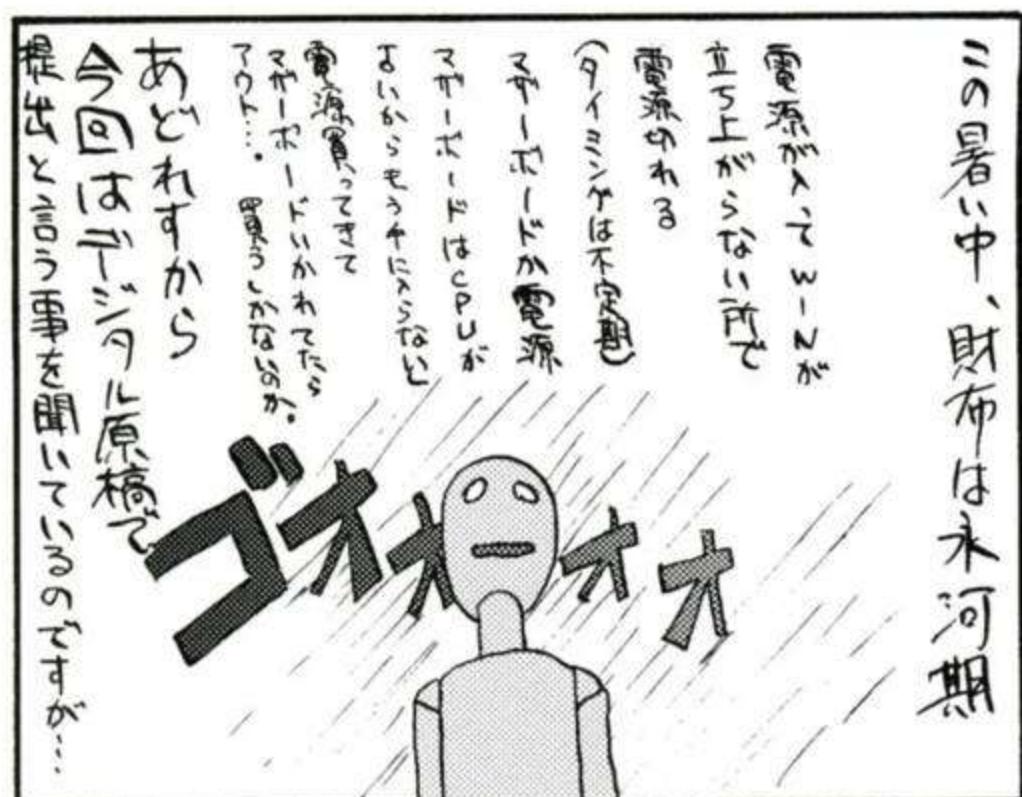
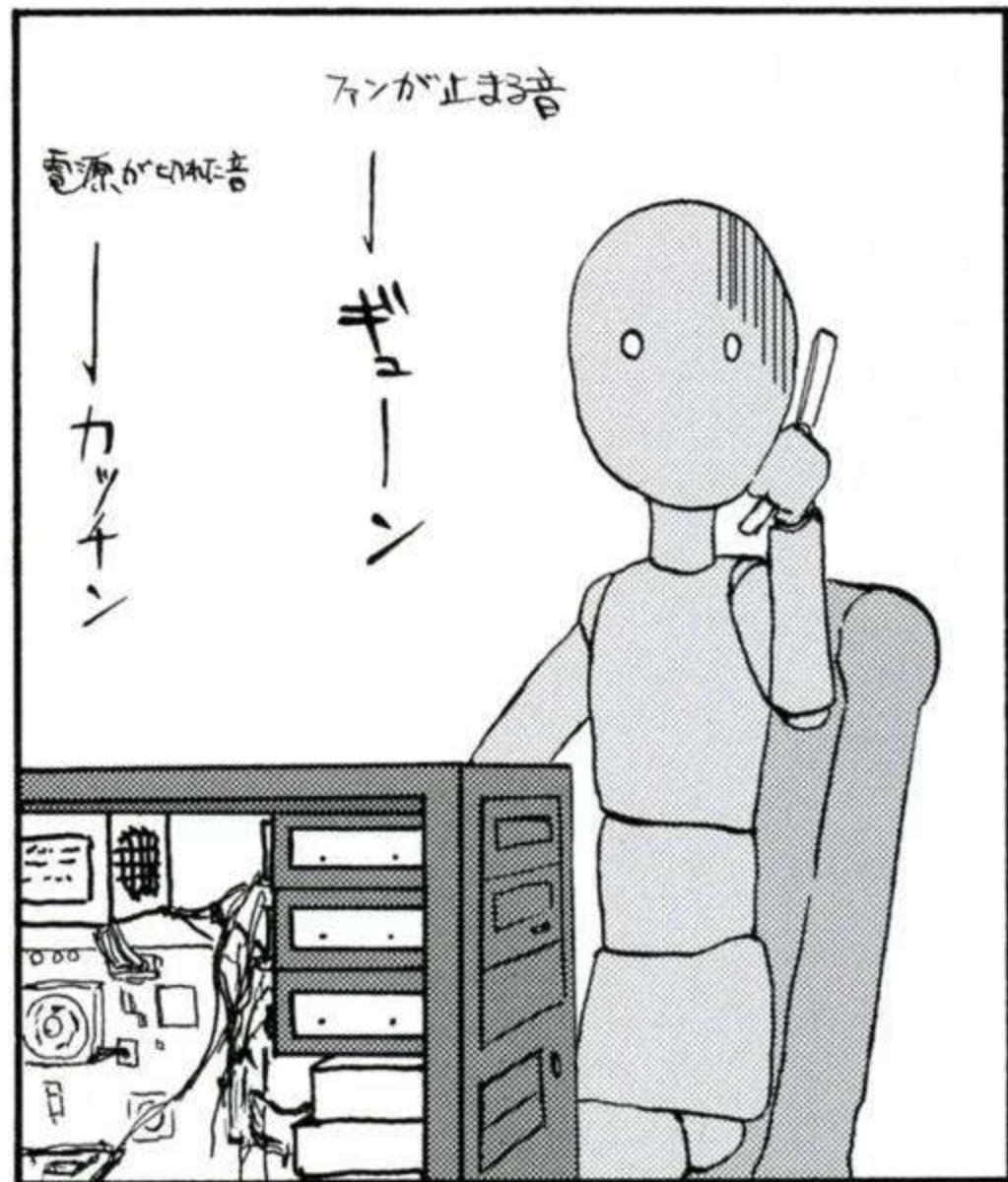
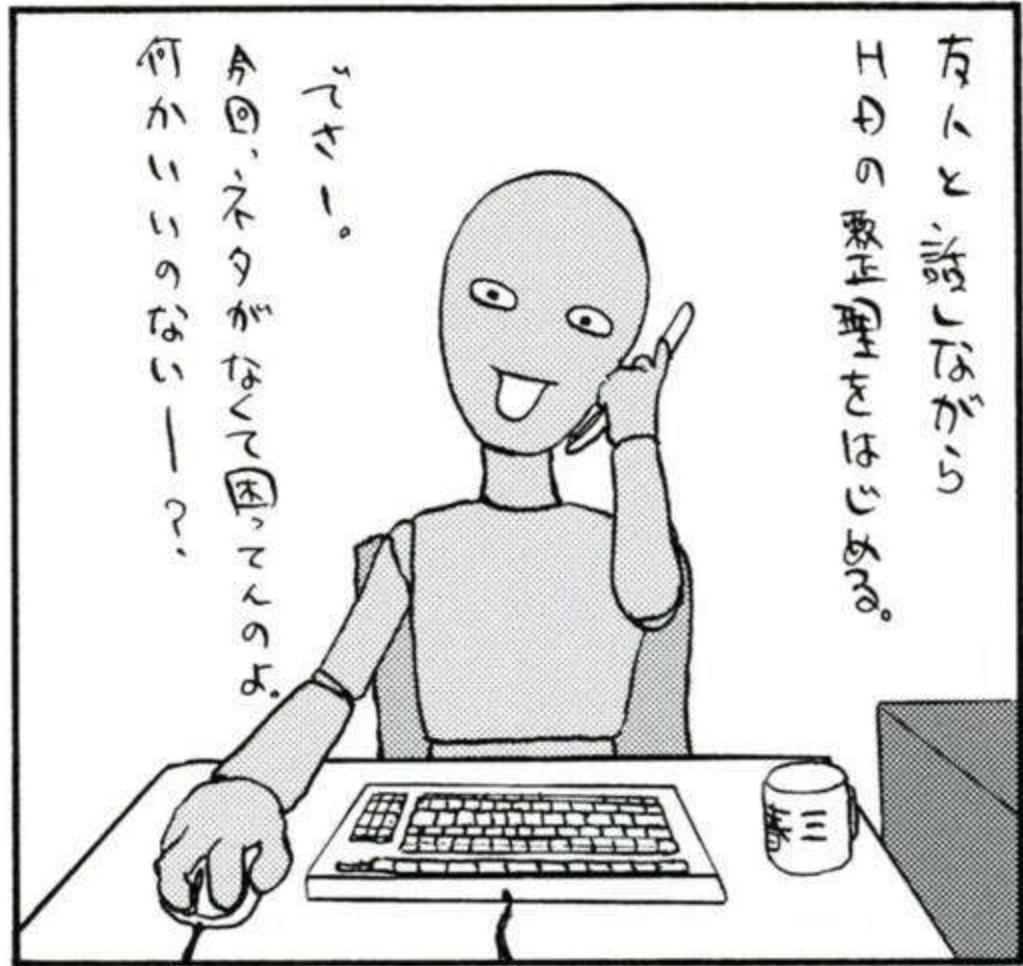
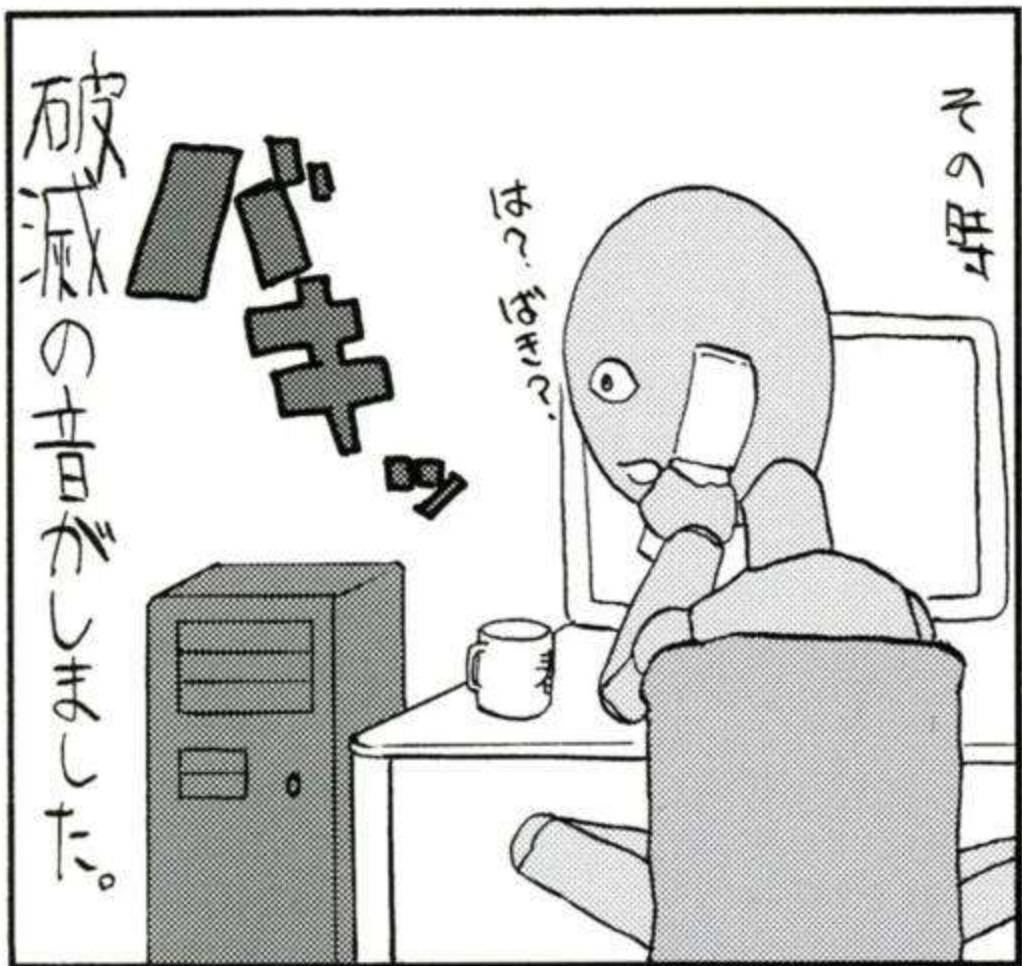
私は基本的にヒロイン萌えなのですが  
今回はパンネロよりアーシェでした。  
?アーシェの方がヒロインっぽいからかな?  
お姉様系&ツンデレが好みなのと、  
私に「無い乳属性」「幼なじみ属性」が  
無いのが大きな要因でしょう。  
まー、パンネロは無い乳ではないですが  
私は巨乳派なので  
あれは無い乳に入っちゃいますね。

しゃつくりが出る瞬間が  
何となく解ってきてそのときは  
ペンを原稿から離すと言う技を  
身に付けました!  
俺も徐々にニユータイプに  
なりつつあるのか・・・  
サボテンが・・花をつけている・・・  
後で解ったのですが  
しゃつくりの原因はどうやらその時に  
飲んでいた腰痛を抑える薬の  
副作用だつたみたいですね。  
今はすっかり出なくなりましたよ!

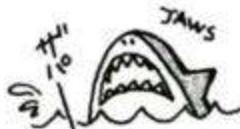








# 初めての時、ボクもこうだったのかな



## まめぞうのへじ

### メンバ紹介



本業が忙しいから…と  
オッサンを紹介したのだが、  
来てる万年メシスター。

バー

あどねす 声のデカヤンで使う武器に

オッサンを紹介したのだが、  
GOLDRUSHと名乗る。

とこもわからずの男。

ぬ

オッサン 時々びっくりするような  
ボケをかます期待の新人。

眠たいと/or/寝れる傾向に。

キニ



彼の名は、オッサン。新人アシジボクの友人だ。  
GOLDRUSHでいつもアシスタント兼  
メシスターをしているボクだが、最近  
本業が忙しくてフルで手伝えないので、  
器用な彼をあとすぐに紹介し、手伝って  
もらっているのだ。

ところで、ボクは名前が「豆三」と  
いう位なので、豆類が大好きだ。  
特に納豆は大好物!!

GOLDRUSHのメンバーも  
皆納豆好きなので、

忙しい時などの  
定番おかずの  
一つとなって  
いる。

オッサンは西の人間なのだが  
別に納豆がキレイという訳では  
なく、単に食べる機会がなかった  
とのこと。そこで

いただき まあす。

## BGM大会



原稿中、あれどれはうるさい。  
ヘッドフォンからだだ漏れの爆音で  
音楽を聴いているからだ。

チカラ  
能力の持ち腐れ…



皆さんは「ゼロ」(ハーフの色男)を  
ご存じだろうか??

脱出。オッサン



なんなんだコレは!??



先日もセロの特番にメバード  
皆でフギづけに!!

豆三



A black and white manga-style illustration of a man with spiky hair and a mustache, wearing a striped apron and holding a knife. He is shouting and looking intensely at the viewer. The background is plain white.

その夜、興奮気味のあどれす」

ホントです。



もうと他にやりたい事はないのか、あどれす!?

スゲーよなあ  
マジもモスも  
出し放題か!  
どんなバーガーも  
一生食い放題って  
ことだよなーはーん  
たまーまんねえー  
あー食いそー  
バーガー食そー

ふーか、買って食え。

「 究考中... 」

も、と他にやりたい事はないのか、あざれす!?

奥付  
No.48  
アーシュを Back でせめる本！  
発行  
GOLD RUSH  
発行日  
2006.8.13  
連絡先  
ホームページ  
<http://goldrush.dojin.com/>  
メールアドレス  
[address-suzuki@goldrush.dojin.com](mailto:address-suzuki@goldrush.dojin.com)  
禁 無断複製 無断転載  
18歳未満の購読をお断りいたします。

No.48 GOLD RUSH

ADULT ONLY

アッシュ  
を  
Backで  
七枷砂本!