



R18
成人向け

侑ちゃんに
オナベシ
しちゃった!!



私だけの
俺ちゃんに
なっちゃよ

俺ちゃんだけの
スクールアイドル
になるから



なんであんなこと
言っちゃったんだろ

あー!
また思い出し
ちやつた!

あ あ あ あ あ



やっぱり俺ちゃん
からの答え聞けば
よかつたかな

…でも

ねえあのときの
こと覚えてる?



…つてバカ!
あの時と
おんなじこと
しようとしてるよ!

少し
落ち着こ…





あつ
歩夢からだ



どしたのー？

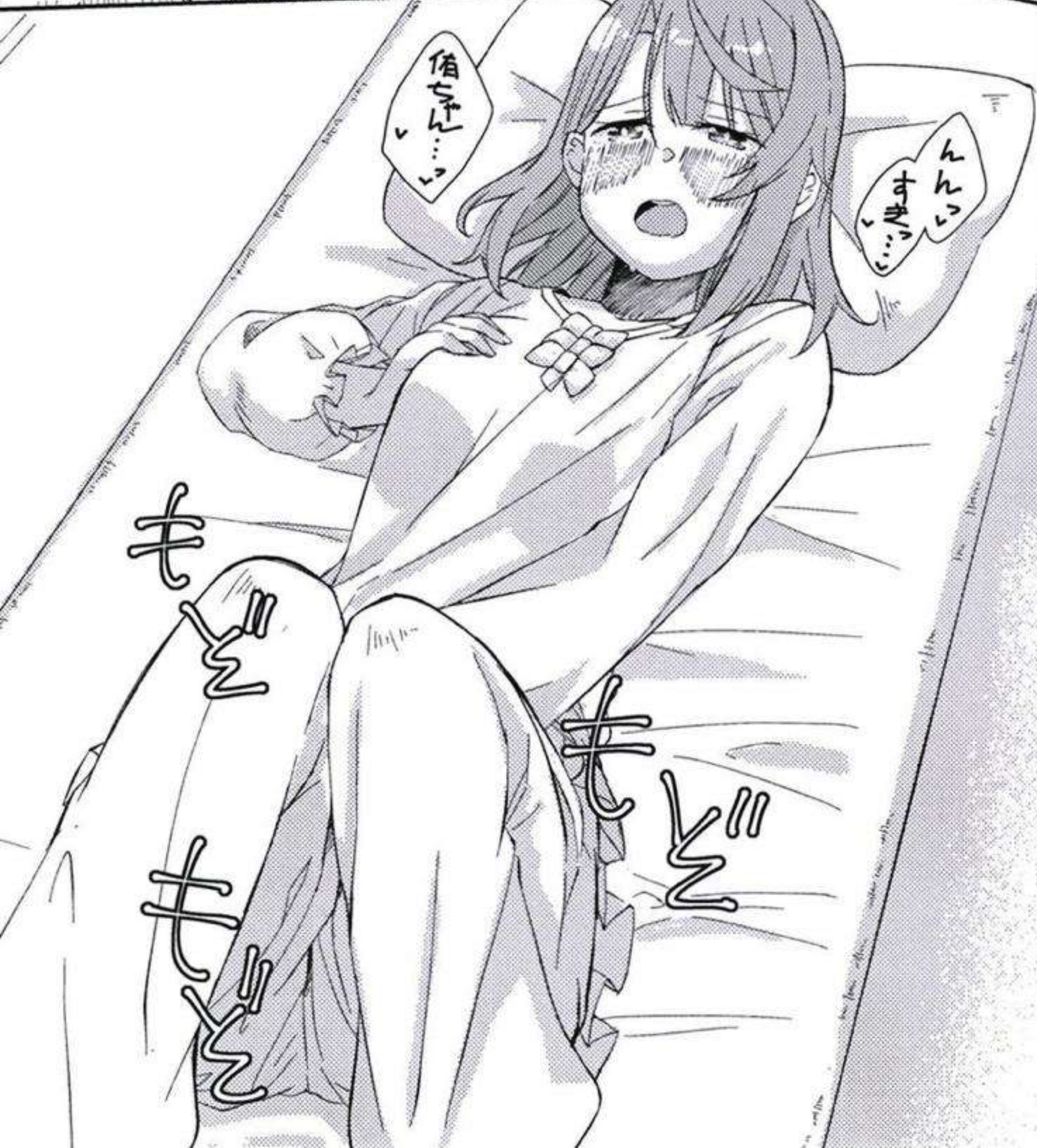
あゆむー

はっ

はっ



ん...っ
あつ...っ



あつ...っ

ん...っ
あつ...っ

はっ

はっ

はっ



あれ？
誤発信？



侑ちゃん...
好き...





私も変な
スイツチ
入っちゃう
かも...

こうやって
言葉にすると
えっちゃう
すぎて

歩夢が私のこと
考えながら
オナってる...

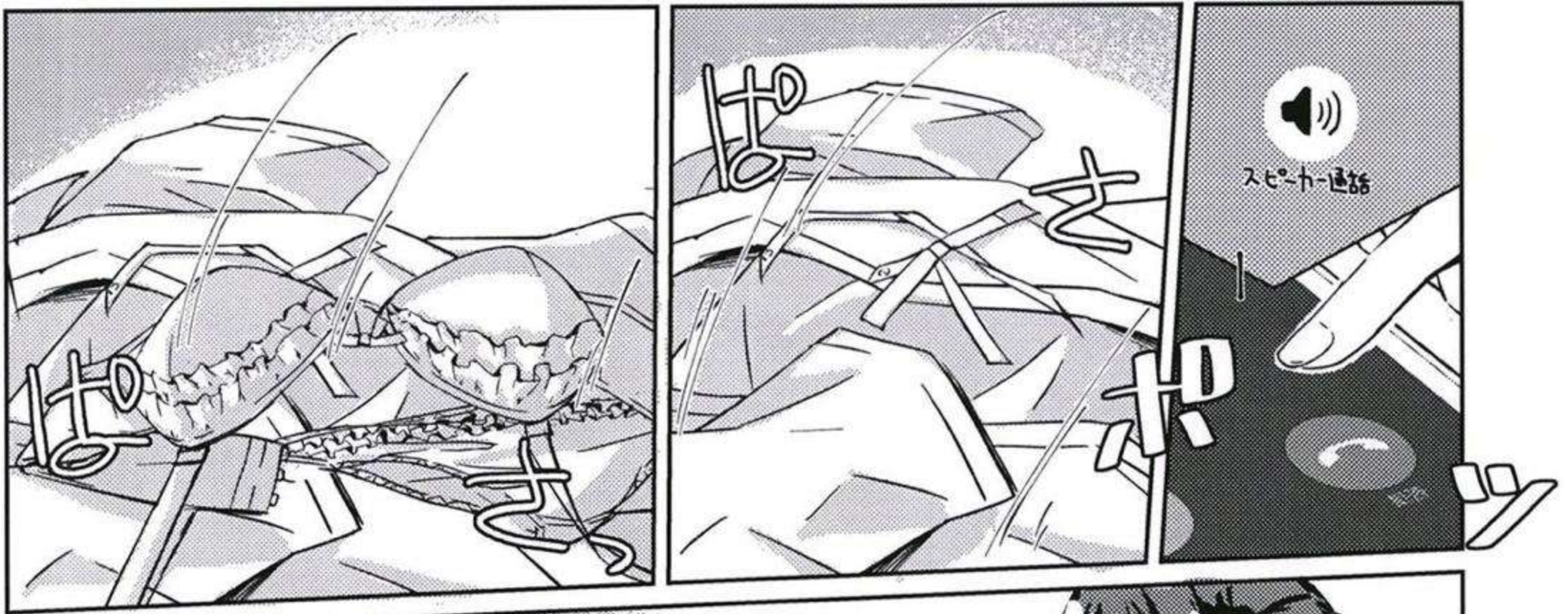


こんな
濡れちゃ
ってる

歩夢のオナ
声だけで

うわあ
.....





これ一回ちゃんと
オナニーしないと

変な気持ち
が収まらないな...

ぬ ちゅっ



あー
私の声も向こうに
聞こえてるのかな？

聞かれないかも
しれないって

すごく興奮
する……っ

私ってヘンタイ
なのかなっ…

あーん おーん だめ… ん… あーん はーん



侑ちゃんは
ヘンタイさんだね



私のオナニー
盗み聞きして

自分もオナニー
しちゃうなんて



そうだよ
侑ちゃん



こんな気持ちいい
オナニーはじめて
っ……!!

ダメ……っ

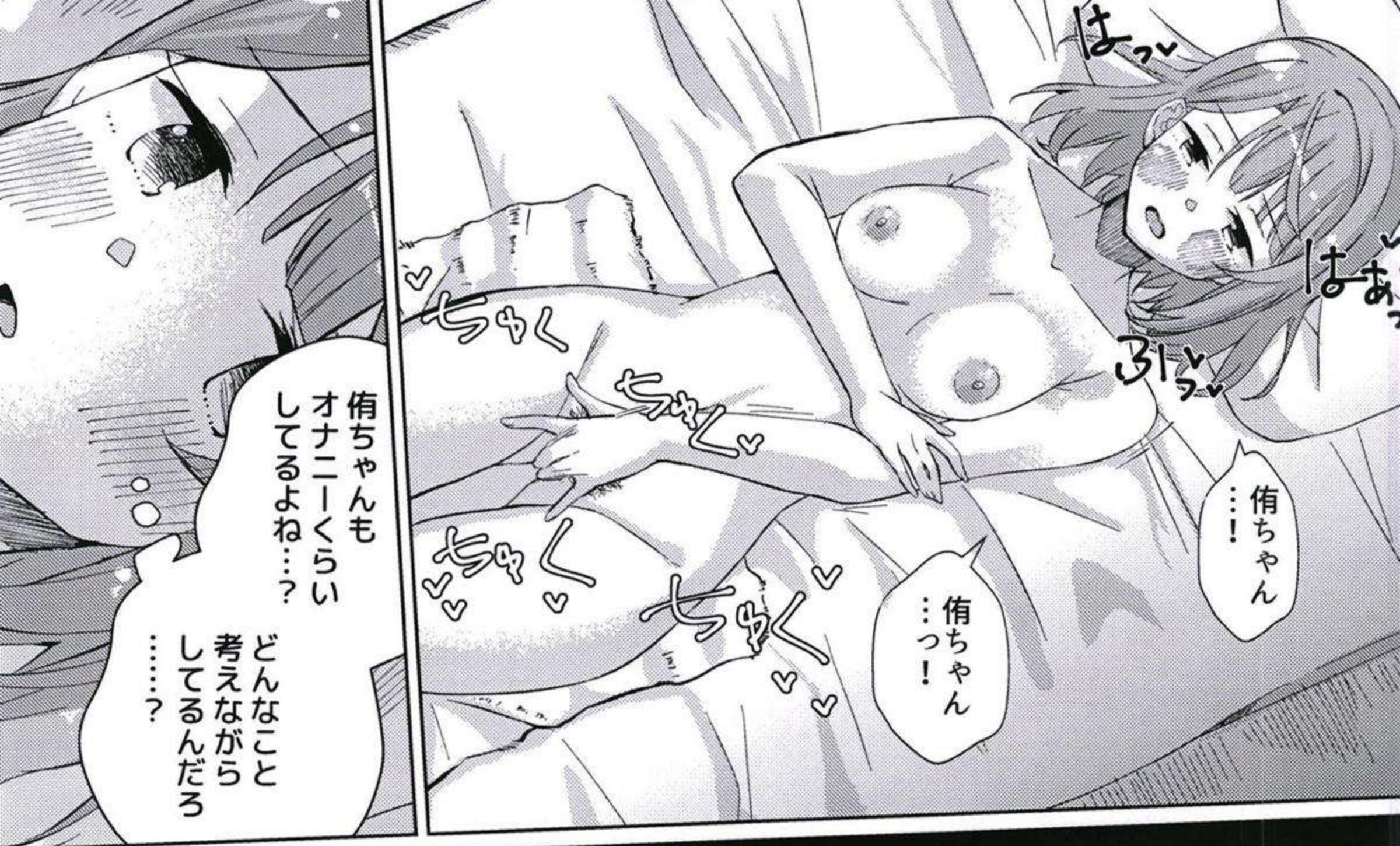


やっ…
歩夢っ



あっ…
イクっ…

イクっ…



侑ちゃんもオナニーくらいしてるよね...?

どんなこと考えながらしてるんだろ...??

...!! 侑ちゃん...!!

侑ちゃん...!!



せつ菜ちゃん...



わたし恥ずかしいよ...!!

せつ菜ちゃん...!!
ダメだよ...

そんなにえつちなことされたら



歩夢妄想中

ん...!!

あ...!!

あ...!!

ん...!!

ん...!!

ん...!!
ん...!!



うえっ!?

あつ 歩夢!?
なんでっ!?

ぬっ

あーっ
侑ちゃん

せつ菜ちゃん
そういうこと
しちゃうんだあ♡

わっ



途中で
オナニーやめるの
もどかしいもんね

大丈夫
気にしないよ
続けていいよ

すっ



せつ菜ちゃん
こんなにもぬるぬるに
なってる

とつても気持ち
よかったんだね

あ



やだ…歩夢…
そんなこと
言わないでよ…



せいよ
菜ちゃんでの
オナニー手伝って
あげるね

や…



でもさつき
せつ菜ちゃんの
名前
呼んでたよね？

やっ…
やだっ…!



あゆむ
……っ

歩夢う…
だめっ…



おと…
ごさぶ…

だ…だめ…

そんなこと
言っても
こんな簡単に指が
入っちゃうよ？

ほら気持ち
いいでしょ？



本当はいけない
シチュエーション
だからこんな
興奮してるのね

くすくす



どうして
私の名前を
呼ぶのかな？

せつ菜ちゃんのこと
考えながら
気持ちよくなって
いいんだよ？

んんっ…!!
歩夢の意地悪…っ



ふうん
意地悪だから
しちゃうこと
かな







ほらっ
イツちやえっ!

せつ菜ちやんで
イツちやえっ!

あつたつ
せつちやえっ

あつたつ
せつちやえっ

あつたつ
せつちやえっ

あつたつ
せつちやえっ

あつたつ
せつちやえっ



はっはっ
侑ちや...
せつ菜ちゃん
で.....

いつちやった
んだあ...っ

ちやくちやくちやく
ちやくちやくちやく

ちやく...ちやく

ちやくちやくちやく
ちやくちやくちやく
ちやくちやくちやく

ちやくちやくちやく
ちやくちやくちやく

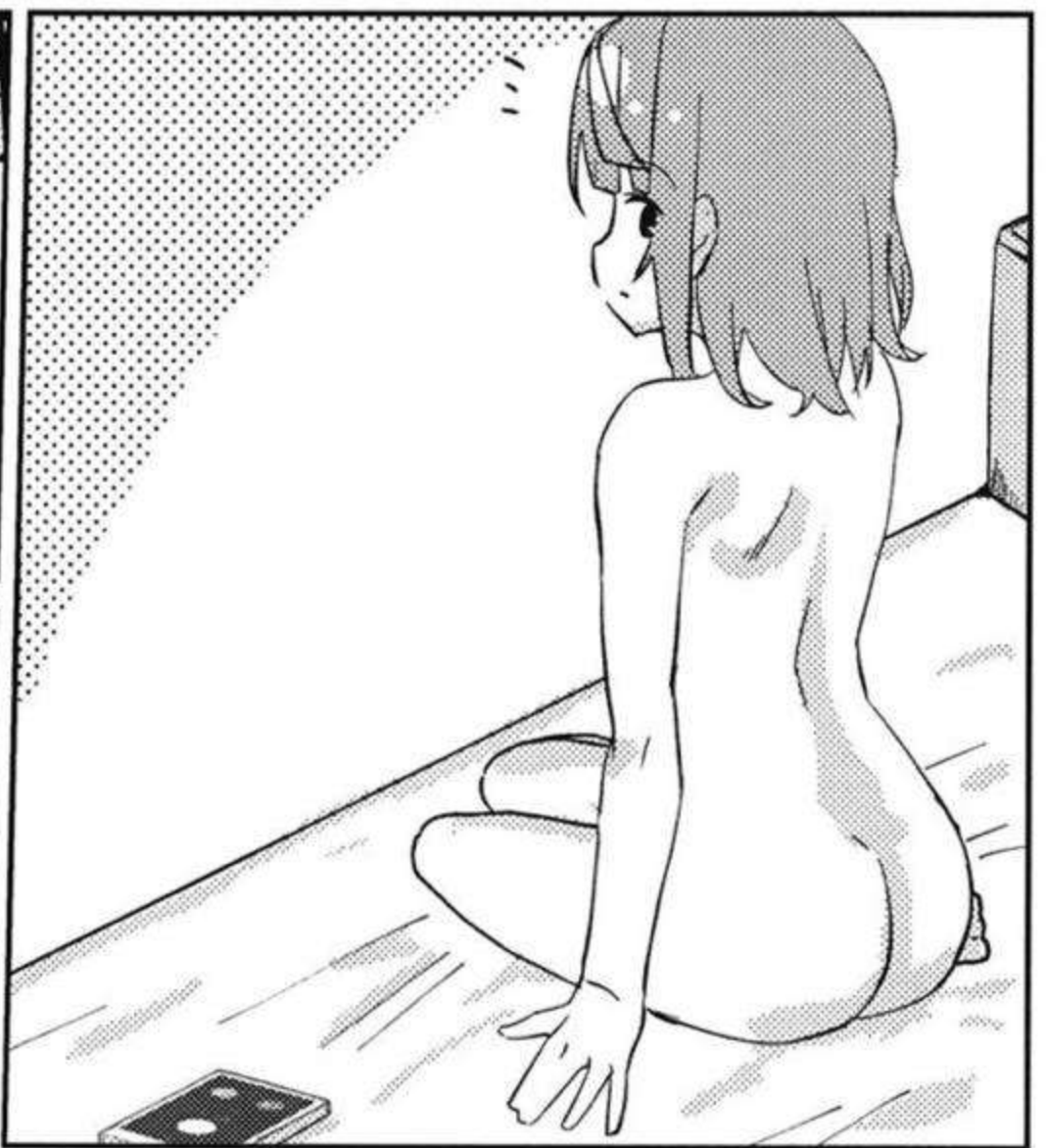
ちやくちやくちやく
ちやくちやくちやく



本当にごめん



せつ菜ちゃん
.....



通話中

あああああああ！！

「せつ菜ちゃん」
あたりか？...

.....

：侑ちゃん
いつから聞こえてた？

オワリ。

※本当は最初から聞こえてたけど
配慮して少し後の発言を抽出したところ
事態を悪化させた好例。

あとがき

コミックマーケット100めがたい!!...と手放して喜べる状況ではない中、この本を出すに至ったワケですが、あとがきでその理由をいろいろ書く予定でしたが、マ———で時間がなくて、そんなもん書いてる余裕が無いんです。「ヨユウ」を漢字で書くこともできない。「ヨユー」って表記だと昭和感出るよね。だからなんだというわけではないですが...

と、もう手書きしてる余裕もないってわけ。さて、今回のあとがきは「こういうのは時事ネタを入れるべき」「俺とて迷っている」「ありがとうとらのあな、頑張れ同人関係産業」の3つの話をしようと思いましたが、そんな暇があったらトーンを貼れというお話なんですよ。まあトーンは貼るものではなく塗るものになっていますが。このあとがきは2022年現在ではなく、5,6年後に読み返したときに「ああ、そういう時代だったな」と思い返してもらうために書いてるところがデカくて、まあ今は大変な時期であるわけです。コミケなんてやっとなる場合じゃないぞというのはまったくそのとおりであるし、人命を天秤にかけられたら、そら正しさ勝負なら人命優先は論を俟たないところではあります。

しかし、じゃあ以前のエアコミケみたいに有志でオンラインなりなんなりでコミケごっこで新しい道を模索しようみたいな話が素晴らしいかというところでもなくてそれはとらのあなのほぼ全店撤退が示しているとおりに。規模を縮小してでもリアル開催しないと印刷所や同人ショップはいずれ減ってしまうし、今現在ですら少なくない印刷所が廃業しているわけです。本当は以前の環境をタイムカプセルにしまい込んで時期を見て再開みたいなことができたら理想なんだろうが動物がずっと息を止めたままでは生存できないように文化やそれに付随する産業は多少なりとも動いていないと減ってしまうわけです。

典型的なあちらを立てればこちらが立たない問題なので円満に解決するのは無理というものです。ですが、それでもまだ産業や文化よりも人命を優先せよという基準に従うほうが倫理的であるので、倫理に従うならばコミケを欠席し新刊を出すべきではありませんでした。が、今回も同人誌を出します。

それは今まで世話になったコミケットという場や印刷所に「倫理のために減ってくれ」という立場にはどうしても立てなかったからです。どう考えてもカタギの理屈ではなくヤクザの理屈なのですが、まあ世の中の皆さんは十分に倫理的なので俺くらいは仁義を通させてもらいましょう、と思っているわけです。

ツイッターとかではなかなかできない話おしまい。

最後に。こんなところまで読んでくれてありがとうね。

侑ちゃんにオナバレしちゃった!! 奥付
発行日：2022/8/14 コミックマーケット100
描いた人：まどかひふみ(<https://pixiv.me/madoka123>)
サークル名：ジャム理科
連絡先：gochoju@gmail.com
印刷：ねこのしっぽ 様



ラブライブ！
虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会
ファンブック

COMIC MARKET 100



ジャム理科