

貧乳

カエウウモ山

乳

ムスメモ

娘 34

Caution!
18禁
エロ本

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止





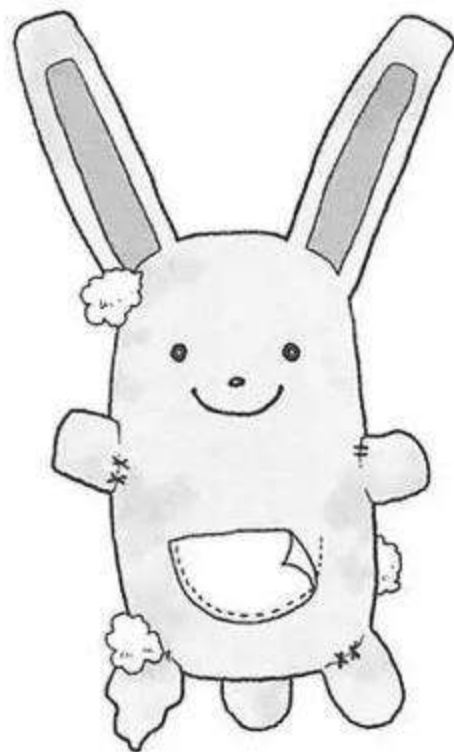
まえがき

どうも!たりる。です!
杏本も今回で7冊目、まさかここまで
続くとはー…!!

今期は本来ならちょうど2作目の
ベルセルクアニメが始まっているので、
シールケマンガに戻ろうかとも
思ったのですが、放送内容が
シールケが活躍する前、断罪篇の
生誕祭の章らしいので
今回は見送る事にしましたー。
それに肝心のアニメの出来が…
自分の思ってたのと…
ちょっと…
違ったので……。
ねえ…?
深夜枠なんだから乳首くらい
ちゃんと描こうヨ!!!!

はっ!
気が付けばデレマスの話でなく
ベルセルクの、もしくはアニメの
愚痴を言い始めてしまっているので
まえがきはこの辺で締めようと
思います!

ではでは あとがきでー!







なんでもないよ?

ん?

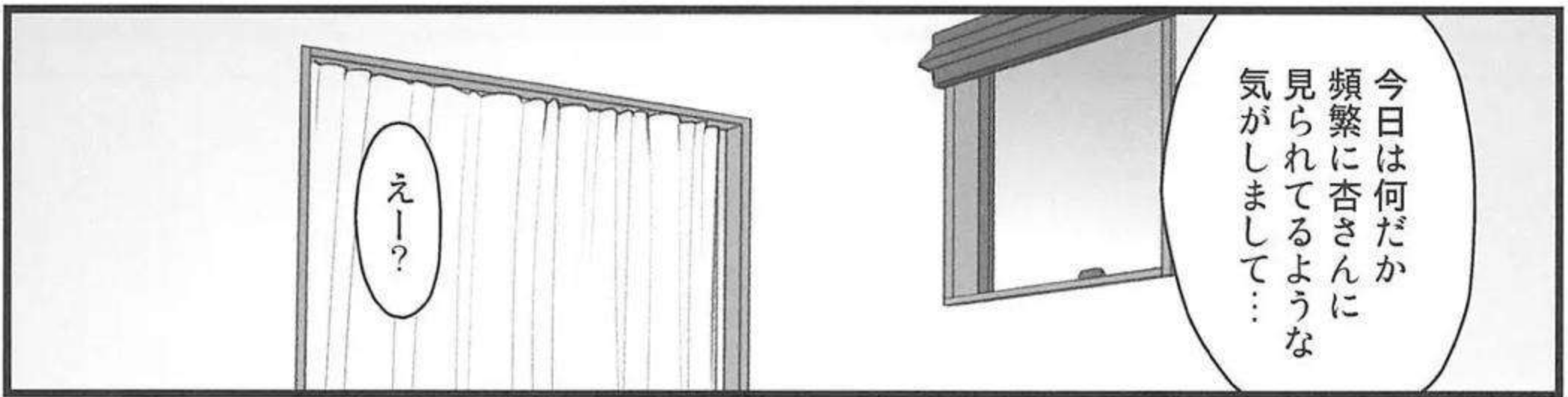
なんで?

ちゅぽん



あの…

杏さんどうか
しましたか?



えー?

今日は何だか
頻繁に杏さんに
見られてるような
気がしまして…



わぁん

そ…
そんなことは…

まいいんだけどね…

どりっ

もープロデューサー
自意識過剰なんじゃない?

続アズトピ
杏とP







じゃあ
杏さん
入れますよ

え!?



何!?
今のは!?

ちよっちよっと待って
プロデューサー!



じゃあ
動きますね

うん…



どうしました?

あれ…?

いや……うん
なんでもない…



今のは一体何だったんだろう...

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あん♡

あゝ♡

あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡



でもまあ

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡



どうでも... いか...

今は

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡

あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡ あゝ♡



WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

WIND

Large stylized sound effects consisting of repeated characters and symbols, likely representing a strong wind or a powerful attack.



Large stylized sound effects consisting of repeated characters and symbols, likely representing a strong wind or a powerful attack.

Large stylized sound effects consisting of repeated characters and symbols, likely representing a strong wind or a powerful attack.

Two thick black horizontal bars.

One thick black diagonal bar.

WIND

WIND

WIND











あそうだ



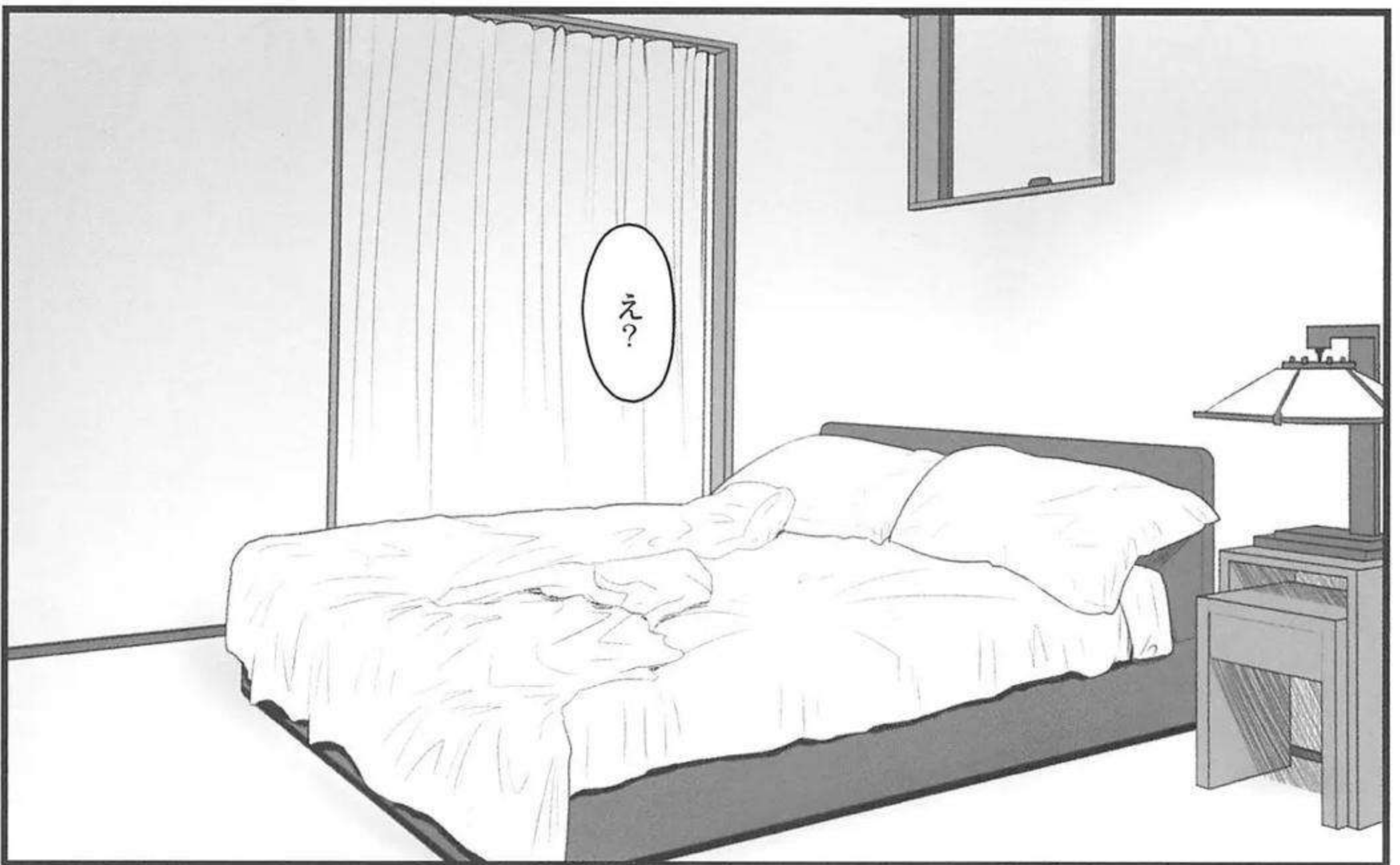
疲れているところ
申し訳ないのですが

明日は朝早いので
スケジュールの確認だけ
させていただけようかと…




あれ？

杏さん？



え？



杏…さん…？

続くかもしれないし続かないかもしれない…。

表紙ラフ

最近、何故か私がツイッターでフォローしている
ロリ作家さんの間で、MB=マイクロビキニが流行っていて
よく見かけるので、今回の表紙は早いうちからMBに
決めました。1年前の夏にも描いてますしね、MB！

という訳で最初に描いた杏chang。
ポーズは「黒星紅白デザインワークス」の
とらのあな購入特典のヴィニエイラ様を参考に……
と思って描いていたらまんまそのまんまに
なってしまった為、お蔵入り。

水着を描くんだからグラビアっぽいポーズなんか
どうだろうと思って描いてみたのがコレ。
なんだかあまりにも作為的なのと
グラビアポーズが杏changに似合っていない……。
杏ちゃんのポーズは意外と難しい。

という訳でジュニアアイドルのポーズなんかも
参考にして描いてみました。
うん、難しい！





とりあえず、2つ前に描いた杏ちゃんの様子が捨てがたかったので、それを活かすポーズを描いてみることに。

ジュニアアイドルを参考に描いていたはずなのにいつの間にか違うものを参考にして描いている…。

そしてMB、マイクロピキニはどこへいった!?
全く… 油断するとすぐ裸を描くんだから…。



せっかくマイクロピキニを描くんだからわきは描きたいなあ…
あと、少し浮き出たあばらと程よく締まった腹筋、それに薄筋(恥骨から伸びてる筋肉)の辺りも描きたい…
と欲望の赴くまま描いていたらなんか、事後っぽい絵になってしまいましたw

まあ、でも、元々エロ同人誌なんだし、これでいいじゃないかと。コレで行こうと。

脳内自分会議では思いの外すんなりと受け入れたのでした。

前回のカルバ!

ここ最近、同人誌の入稿を済ませてからイベントまでの期間が短すぎて看板絵を書いている暇がないのと、既刊がだいぶ増えてしまったこともあってポスターはもっぱらお品書きを貼り出すことにしています。



P0. SU. TA. というポスター張り出し道具を導入してから、お品書きをの裏面も使えることに気付いたので、下図のような表紙絵にサークル名や場所と販促用に一言添えた“簡易ポスター”も作るようにしてみました。

イベントに来てくれる人達にとってどうなんでしょうかねえ?



C89新刊!
貧乳娘33
(デレマス・双葉 杏6)
¥400-

アイマス本は
全部が6種類
(29のみ発売)です♡



¥400-
貧乳娘30
(デレマス・双葉 杏3)



¥400-
貧乳娘28
(デレマス・市原仁奈・ミリマス・中原育)



¥500-
貧乳娘27
(デレマス・双葉 杏1)



¥400-
貧乳娘26
(バルセルク・シールク)



¥400-
貧乳娘25
(千と千尋・篠野千尋)



¥400-
貧乳娘24
(ハトプリ・来海えりか)



¥500-
貧乳娘23
(ねこわっは!・猫森タマ)



¥500-
貧乳娘22
(ハガレン・メイ・チャン)



¥500-
貧乳娘21
(姉チル・明石薫)

COMIC MARKET 89 2014.12.31

ラ-16b
あしの家

C88
前回 夏



¥400-
貧乳娘32
(デレマス・双葉 杏5)

C87
前々回 冬



¥400-
貧乳娘31
(デレマス・双葉 杏4)



既刊きょくと既刊に
あつらんておかけん
くわんは出しますよ♡

お品書きだけでは寂しいので、最近やっと確立した杏ちゃんのSD絵も一緒に載せてるんですが…この娘、看板娘にするには怠惰すぎてイマイチじっくり来ないんですよえ…。困ったw

あとがき

お手にとっていただき、ありがとうございます。
います。

ちょっと前にツイッターで、
最近の同人誌は「あとがきがない」と
話題になって

衝撃を受けている、たりる。です。

あしの家の同人誌は

終始一貫まえがきあとがき

書いてますけど？

ああ、最近の同人誌じゃないって

ことですか…!!!

ははは…はは…は…(今年でサークル発足20年)

さて、それはそうと…おかしい…。

今回は早めに同人誌制作に

手を付けて、

いつもよりページを多めにしようと

思っていたのにいつも通り、いや、

いつも以上にギリギリに

なってしまっている…。何故だ…???

前回のあとがきでなんとかしたって

書いていたのに…おかしい…。

そんな訳で今回はいろいろと

申し訳ない感じのマンガに

なってしまいました。すみません。

次回はこの続き…か、ベルセルクに

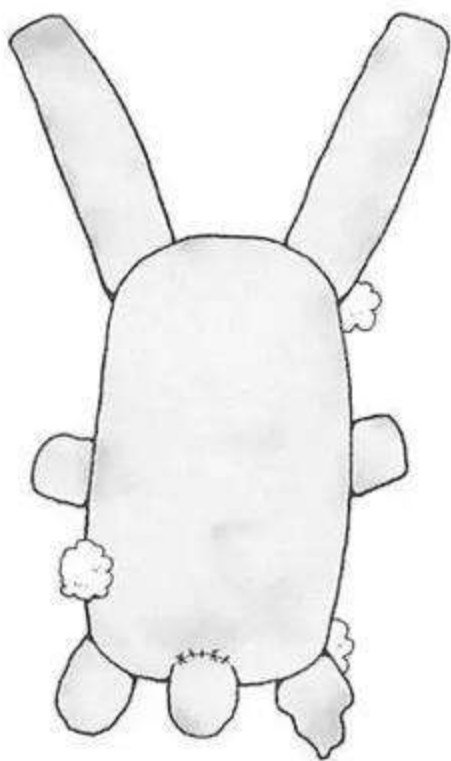
一度戻ろうかちょっと模索中です。

アニメがこの先どうにかなったら、

可能性は上がるんですけどねえ。

んでは、今回はこの辺で一。

2016.8.11.たりる。拜



前回のおくづけに書かれていたかわいい文字は

အိမ်သာကိုသန့်ရှင်းစွာအသုံးပြုပါရန်။

ミャンマー語(ビルマ文字)で「トイレに

အိမ်သာသုံးစရာအပြင်တစ်ခုခု

トイレットペーパー以外のものを

အရာများကိုအိမ်သာအတွင်းသို့

捨てるべからず」でした。

မပြုစေရ

Reprint is prohibited

おくづけ

母乳娘34

発行日

2016年 8月14日

発行

著者

あしの家 たりる。

印刷所

株式会社 **BRO'S**

連絡先

(e-mail) taryl@live.jp
(pixiv ID) 1902780

Twitter



pixiv



●この本は成人用です。身も心も成人してないと閲覧できません。

●この本の一部または全部を無許可で複写・転載・アップロードすることを禁止します。

●この本は日本国内専用です。国外への持ち出しはしないで下さい。

●ロリコンマンガは“ワイルドアイデア”です。

現実と虚構の区別のつかない人が所持していても当方は一切関知しません。

●“そういえば”と“総入れ歯”って似てるよね？

●“そういえば”と“フォーエバー”も似てるよね??

●All unauthorized reproduction is prohibited.

●All unauthorized translations and publications will not be tolerated.

●The removal of this statement shall not lessen the illegality of the unauthorized act.

●禁止无授权转载、转卖、在网络上公开该作品。谢谢配合。

HINNEW MUSUME 34
ASHINOIE presents.

