

1 ふうふう  
大あゆみ



הקבריה  
הקבריה  
הקבריה

2

はじめまして こんにちわ  
長谷川 敦史 個人誌 2冊めです。  
前回のメル本に続いてサクラ大戦本  
です。今回はさくらをメインに  
まとめてみました。

ひさしぶりにさくらを描きましたが、  
ぜんぜん似てないっす。  
キャラを似せるのにムズかしいです。  
とりあえず時間いっぱいがんばりました。

はせがわあじ





# Contents

---

## ラブラブげっちゅう!2

- |          |                                   |           |
|----------|-----------------------------------|-----------|
| <b>1</b> | <b>イラスト</b><br>(ラチェット・紅蘭・すみれ)     | <b>7</b>  |
| <b>2</b> | <b>マンガ「恥虐帝国歌劇団」</b><br>～真夜中の特別公演～ | <b>11</b> |
| <b>3</b> | <b>イラスト</b><br>(エリカ・コクリコ)         | <b>26</b> |
| <b>4</b> | <b>らくがき</b>                       | <b>28</b> |

表紙原画 長谷川敦史  
CG彩色 森下薫













花組 舞台  
公演中



あはははは  
すみません...

お人さまい

ま、たく  
冗談でわ  
ありせんわ。



さくらさん  
今度という今度は  
許しません!!

まのあまあ  
さくらはんも  
悪気かあ、たわけや  
(おっすー)。

もーいじゃねーか  
乳見られたらさくら  
さくらおめえさくら...

そーは

スキキせん!!



私にあんな大恥  
わかせておいて  
夕ダで済みます  
もんですか...



舞台もメカメカに  
してしまよ、こ  
このさいで、さくらに  
お折檻させたいなま。

いいですわね。  
さくらさん!!



すみれさんの  
気が済むんだったら  
私何でも  
しますから。

# 恥虐帝國歌劇団

〜真夜中の特別公演〜



お詫びとして  
これより特別プログラムを  
とり行ないます。  
最後までごゆっくり  
御覧下さいませ。

皆様本日は大変  
お見苦しい舞台になっ  
てしまい、申しわけ  
ございませんでした。



「ああ、ヤコウらさん  
お気味様に、  
ご挨拶を。」

服を脱いで  
あちらの大事な所を  
皆様さんにお見せするのよ。

は、は...



おお おお おお おお おお



ホラッ、足まひらいて  
もっとよく  
見えるように  
手で広げて  
陰の奥まで  
お見せするのよ。

んんんんんんんん

ピキッ

見ろよ。  
肛門の穴まで  
とろとろさせやがえ

へっへっへっへっ  
ぞ開帳っつか。  
NSCやいぜ

皆様どうぞ  
土さくらんのまんこの  
陰の奥までご観下さい。

ズラ  
ズラ  
ズラ  
ズラ

こんな所で  
さくらちゃんの  
マニロ 押めるなんて  
フツキーだぜ!!

へっへっへっ

この変態女が  
マニロ 濡らしてあげる。

もー我慢  
出来ねーぜ!!  
発犯らしてもらおーぜ!!

おんがはかんだ言ってる  
オし達に見られて  
感じてんじやねーか。

オしも

オレも

ギヤァ  
ギヤァ  
やあああ

あッ!! ああああ  
やめて!!  
やめて下さる  
見ろおんが...

おんが...  
見せつぽとらこ  
今更何言ってる  
おがる!!

下の方は  
又ル又ルじや  
ねーかよ。

アッ  
アッ  
アッ





まっ、ごな。  
今、ごな。  
いれ、ごな。  
いれ、ごな。

いっ、嫌ッ  
やめて下さーいっ。  
私、そんな  
つもりじゃ……。



ああああ

あ

痛ッ

アッ  
アッ  
アッ





い、痛ッ  
そんな激しく  
動かすなんて...

へっへへっ  
すげえ締まりおがる  
なかなか気持ちいいせ  
このまんこ



あああ!!

あ  
あ  
あ





やめて  
この手の

お嬢様

お嬢様

ひん

ひんひんひんひん

お嬢様  
お嬢様  
お嬢様

ズズ

またまた  
これからだせ  
ホラッ  
さささと  
コッちを飲めや!

お嬢様

お嬢様

お嬢様

オラオラアーツ  
もっと奥まで  
くわえんだよオオー!

カキカキカキカキ

ハムハムハムハム

おっおっおっおっ

ハムハムハムハム  
ハムハムハムハム  
ハムハムハムハム





もうやめてエエ〜っ  
これ以上されたら  
私これちゃう〜!!

いとおああ

オラ!! 休んでる  
ヒマなんかねーぞ  
後がつかえこんだ  
ガッガッいっくぜ!!

ガッガッ

お願い  
もう許して  
助けてエ〜!

びん

びん















# ら ん が ま ぎ

## メルのコナー

ってゆーかこの前のレヴオで  
出した25部限定コピー本の  
再録です スイマセン  
いや、ちゃんと仕上げろ  
っもりだ、たんとすけどね  
……ハイ。







というわけで メルのラクガキコーナーでした。  
メルはサクラ大戦 全キャラの中で一番好きはキャラです。

銃もったり ハイキックもしたりと ナジカ  
電撃作戦の影響も受けつつ

劇中のメルとは全然、違った感じの  
ラクガキばかりですが、でもエーペーのって  
描いててすごく楽しいです。

機会があればまたメルの本とか  
作りたいなー なんて思っています。

あと今回から発行サクル名が  
変わります HEAVEN'S UNITと  
区別するため今後  
長谷川の個人誌は  
GET. YOU! (ゴッちゃん!)と  
発行していきます。

今後ともよろしくおねがいします

2001.12.15

長谷川敦史





**ATSUJI**  
**HASEGAWA**  
**PRESENTS**

**FOR ADULT ONLY**