

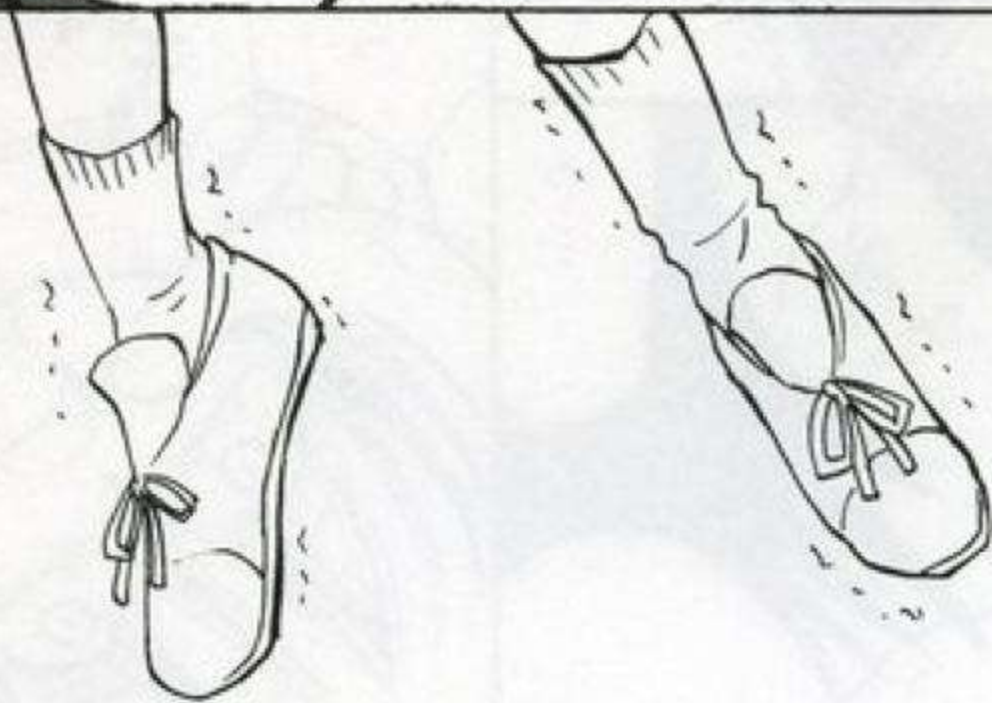
OTHERSIDE

**BLEACH FAN BOOK
FOR ADULT ONLY**



presented by NIKOPONDO

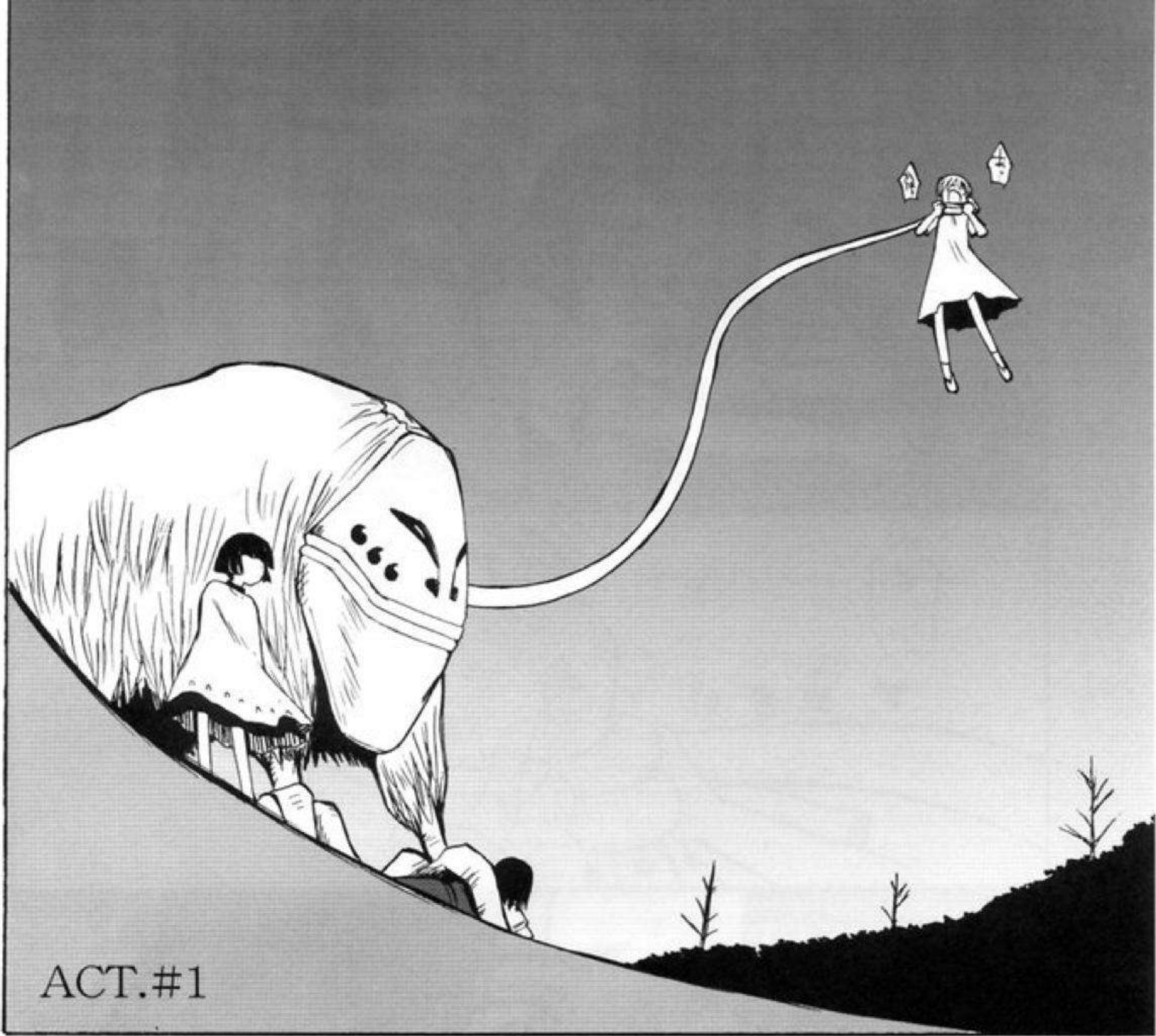
あの時の事が
夢だとしたら



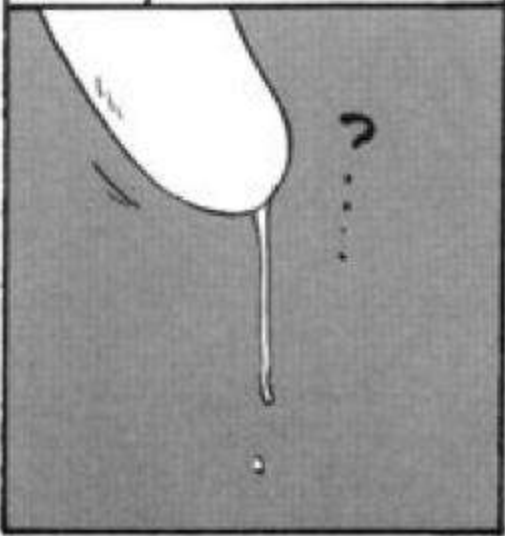
か...
りん...ちや...

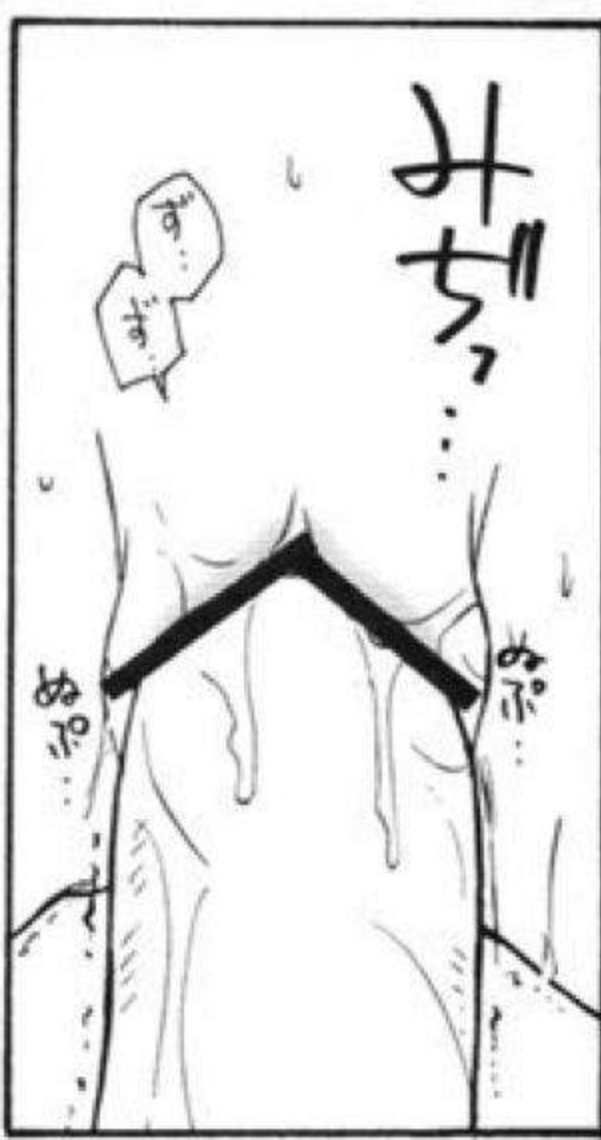
あ.....

どこまでが
夢だったのか...



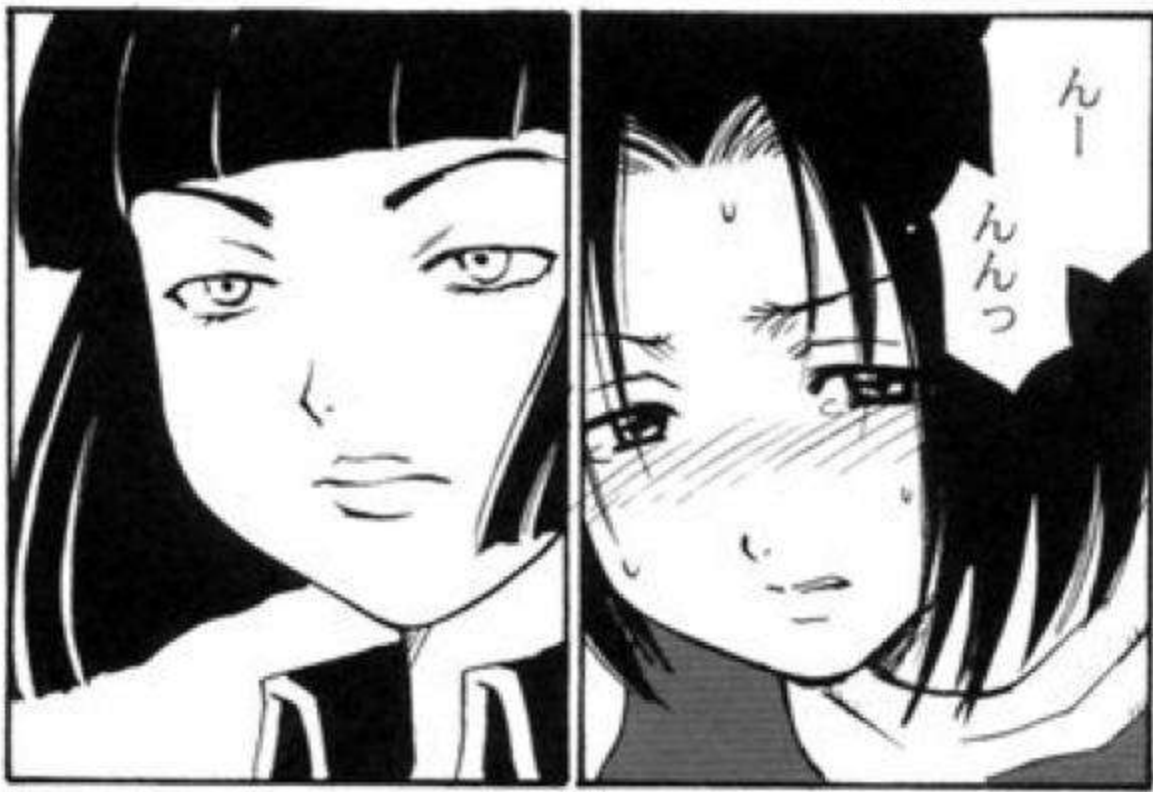






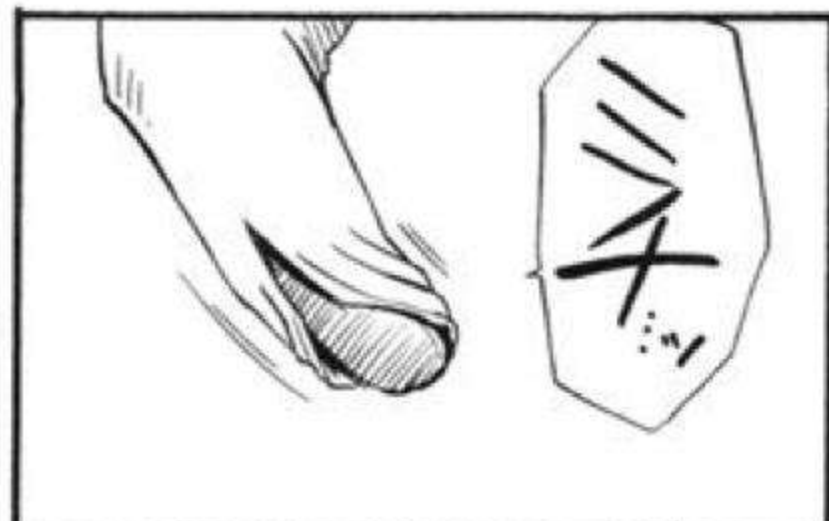


めああっ♡











お前の記憶を
覗いたただけだ

記憶...?

下...



やめろお...

や...





男か女か
など…

関係ない
ことだ



ん…?

どうするか
わからんのか?



スト

!?



……



あつちのガキが
どういう状況か
わかってるな?



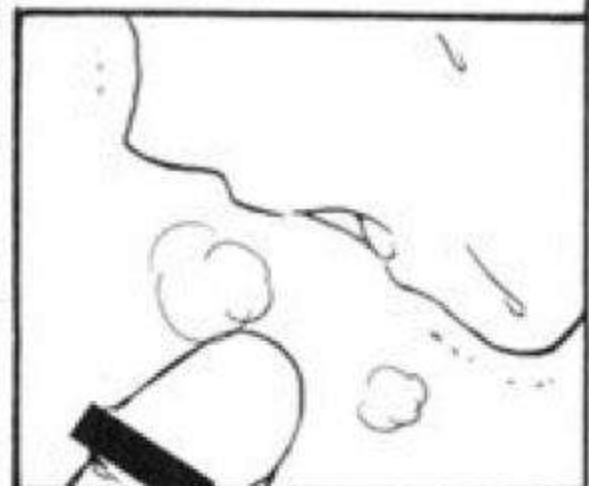
口に
含んでー

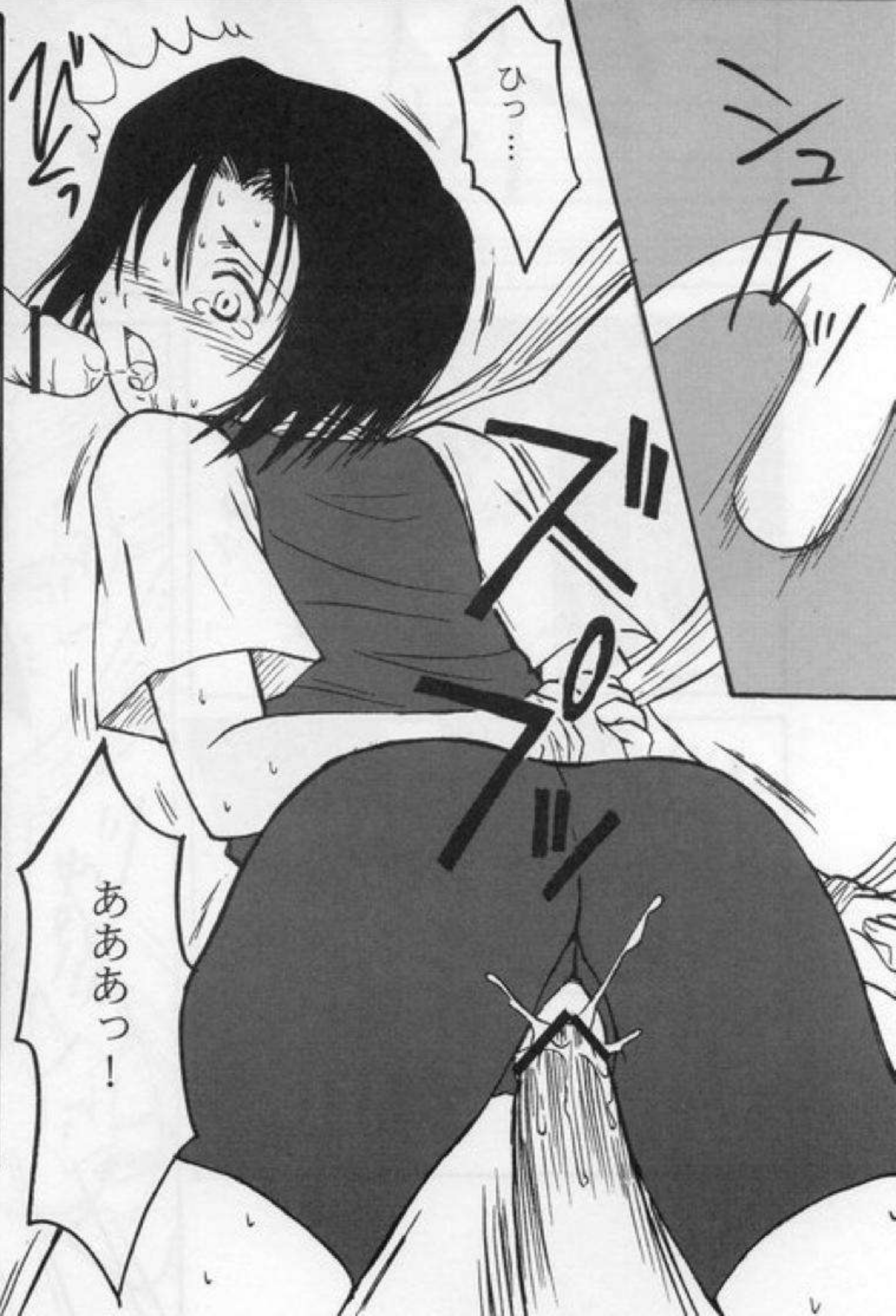
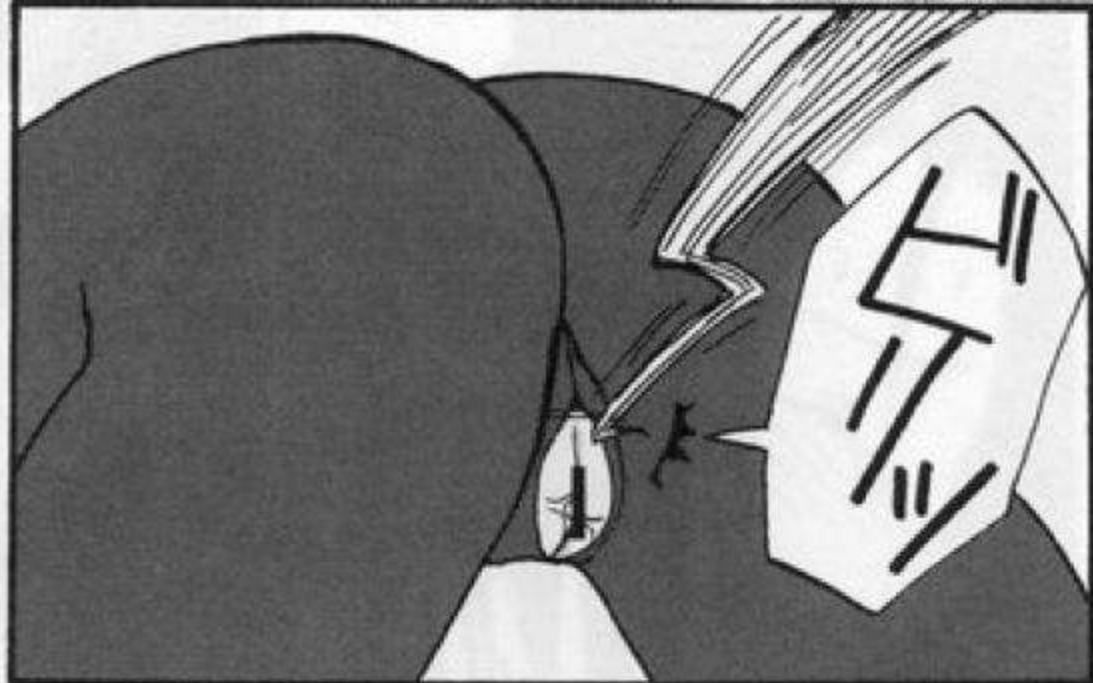
なっ…

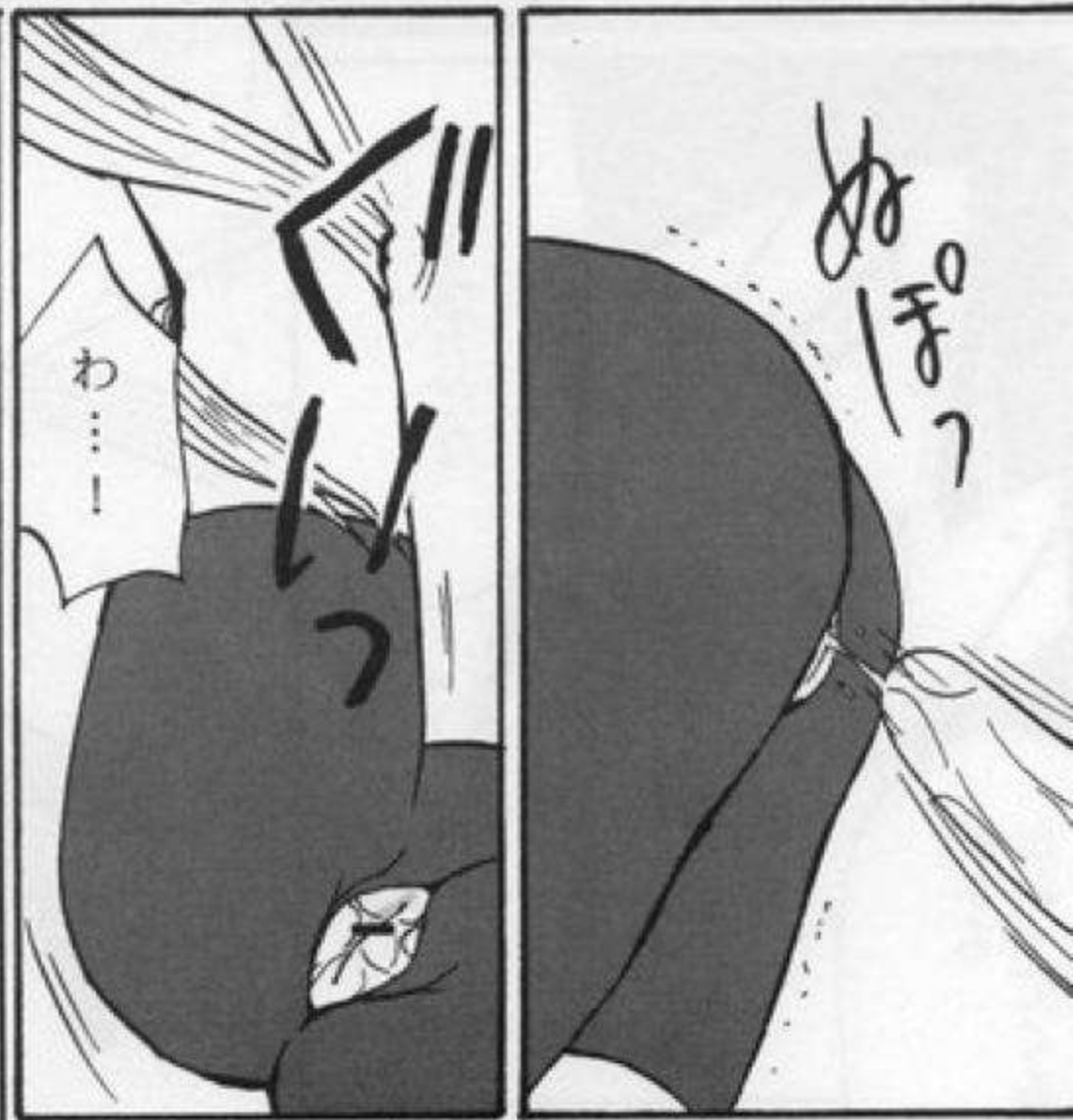


そんなこと
出来るか
変態!

ほう
まだそんな
元気があるのか









躰から
伝わってくる...



成程…



そうだろうか？

お前の
兄……

さっき覗いた
お前の記憶！



夏梨……！



一兄……

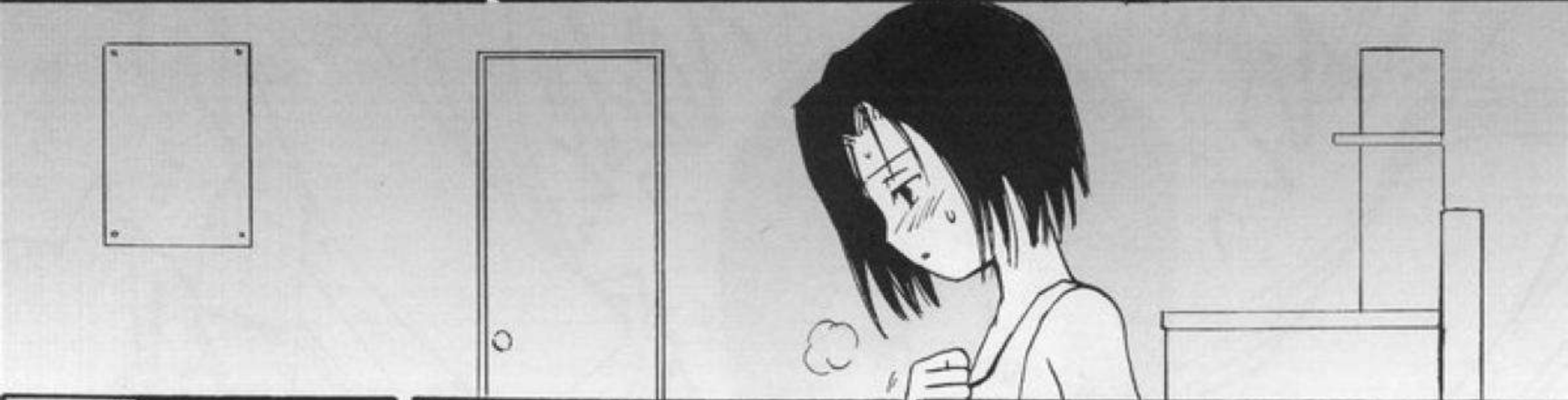
い……

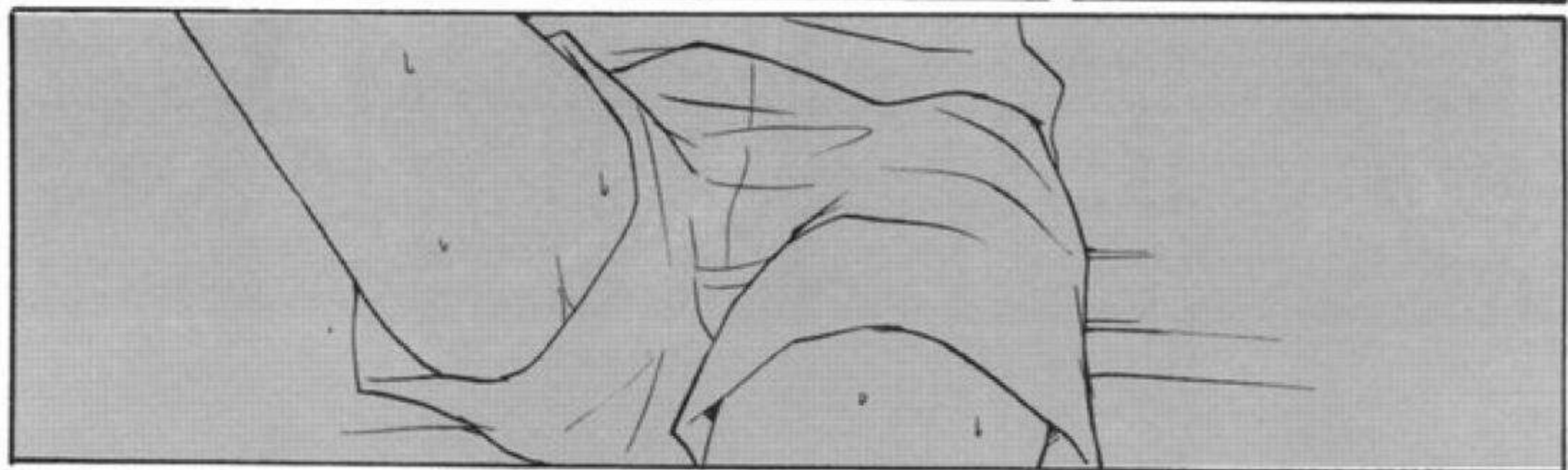
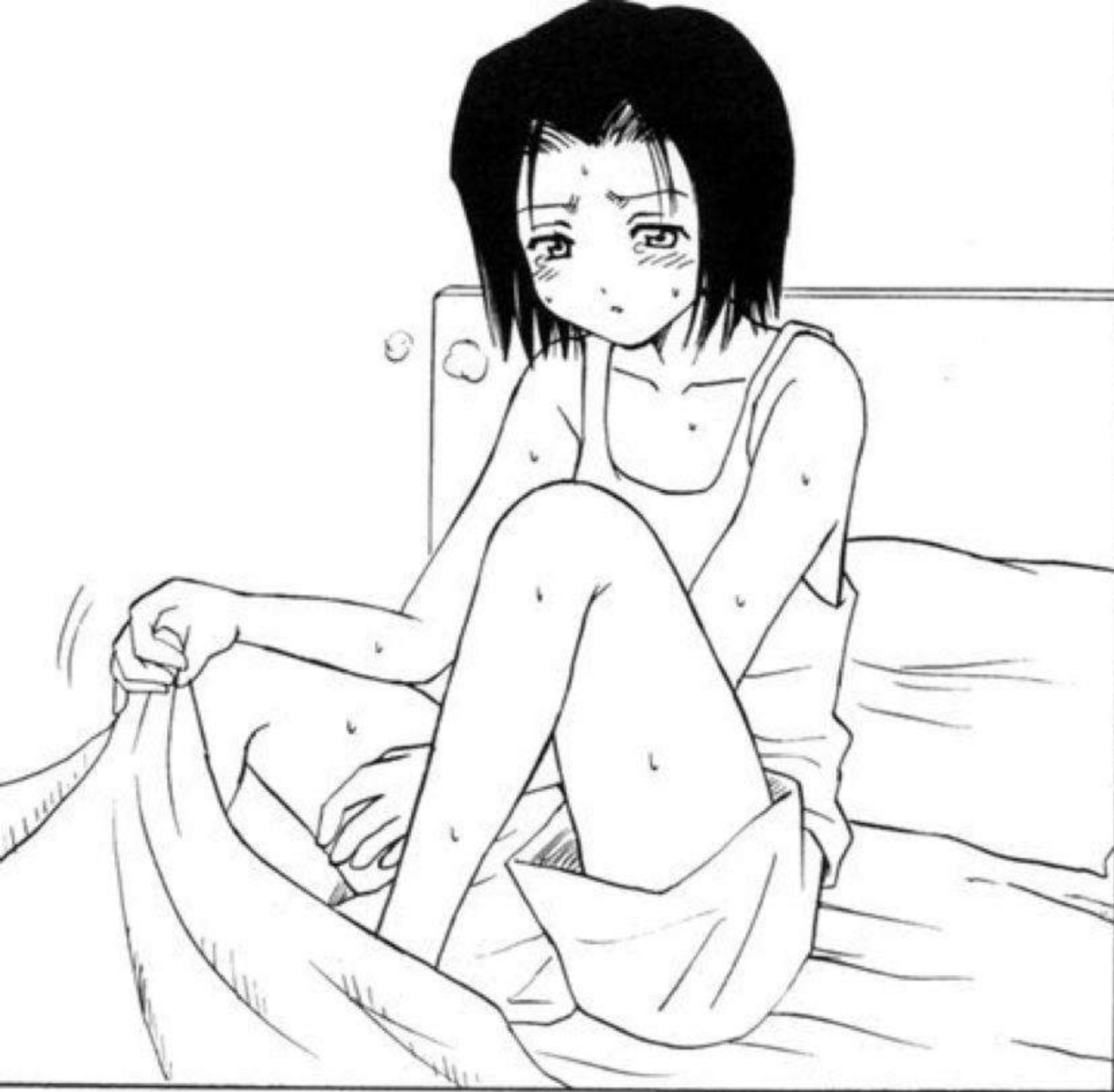


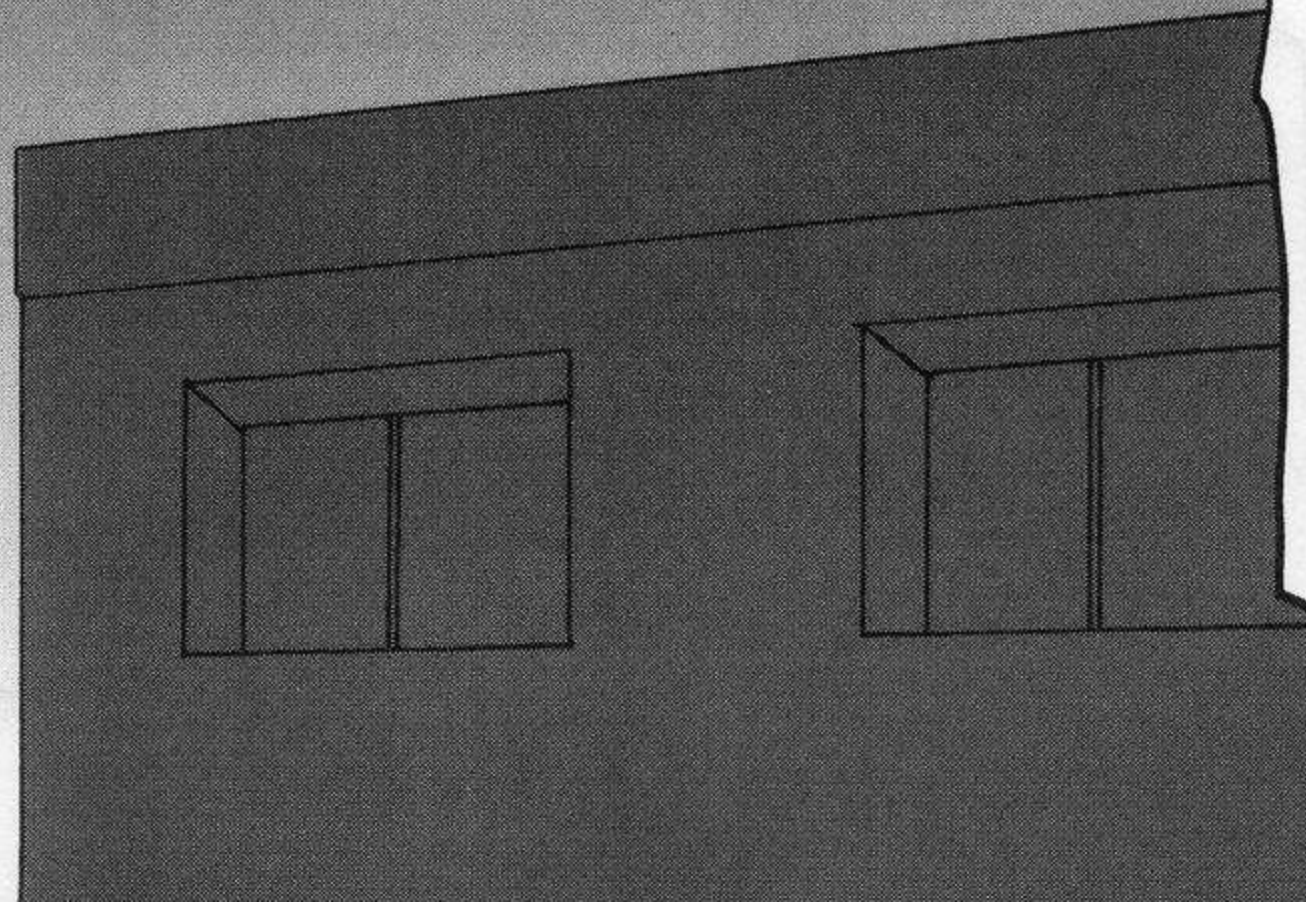
どうだ？
実の兄に犯される
気分は……！

お前の
最愛の兄に……！

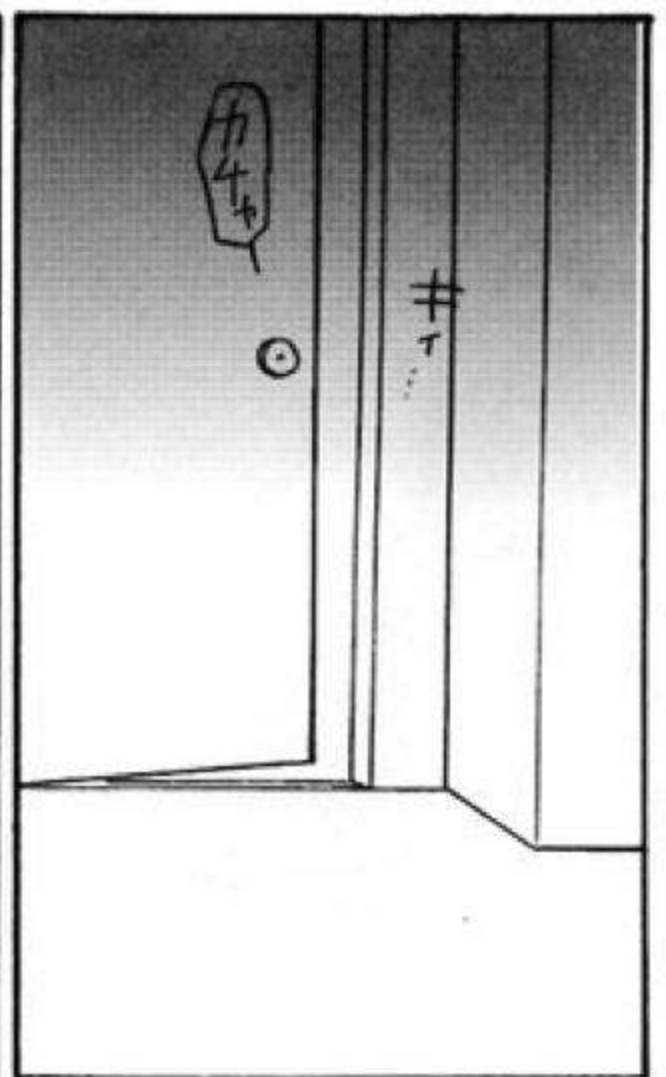
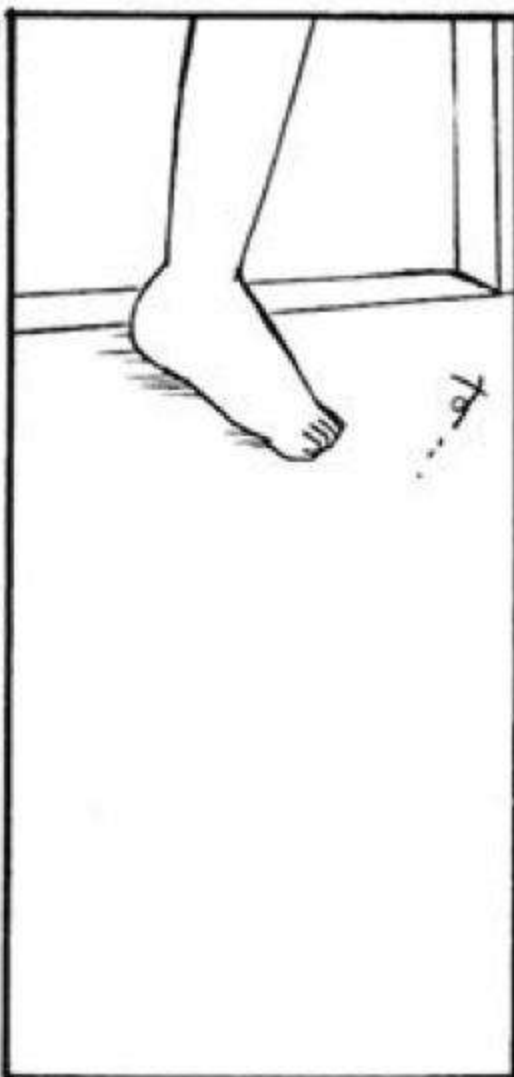
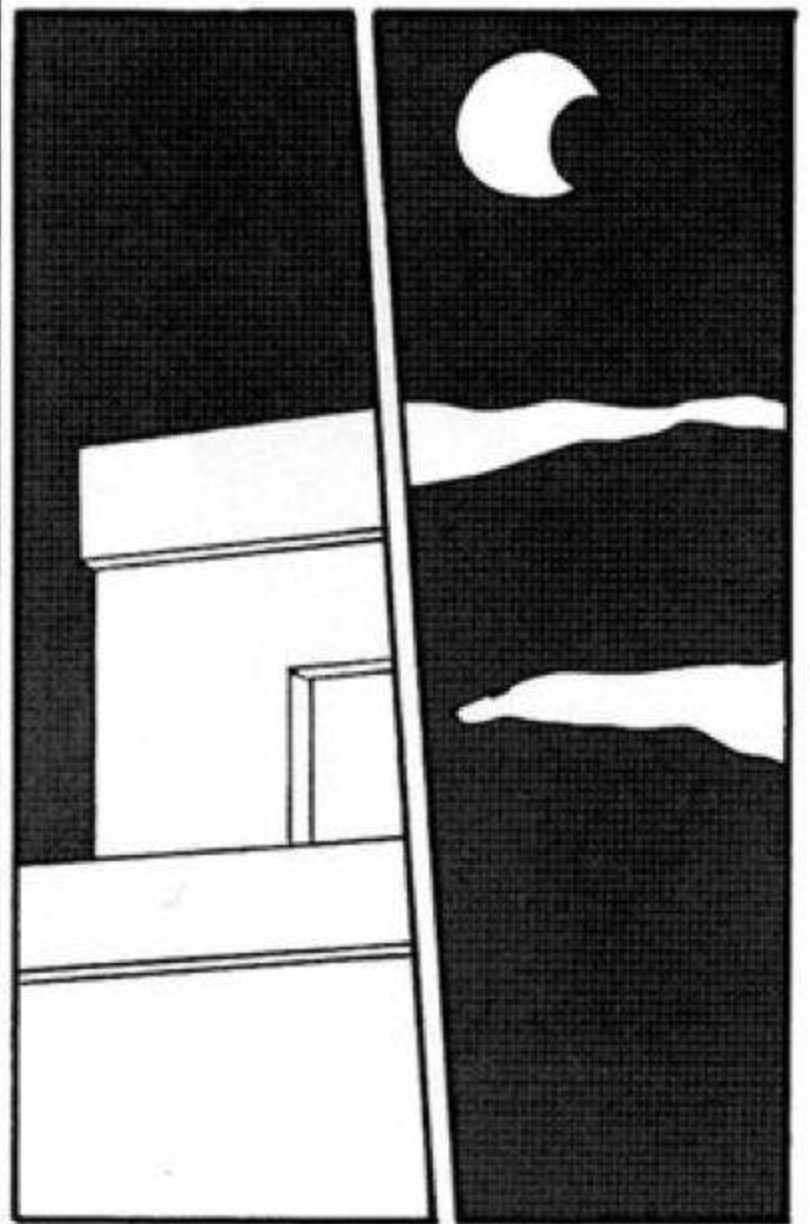
いやあ！

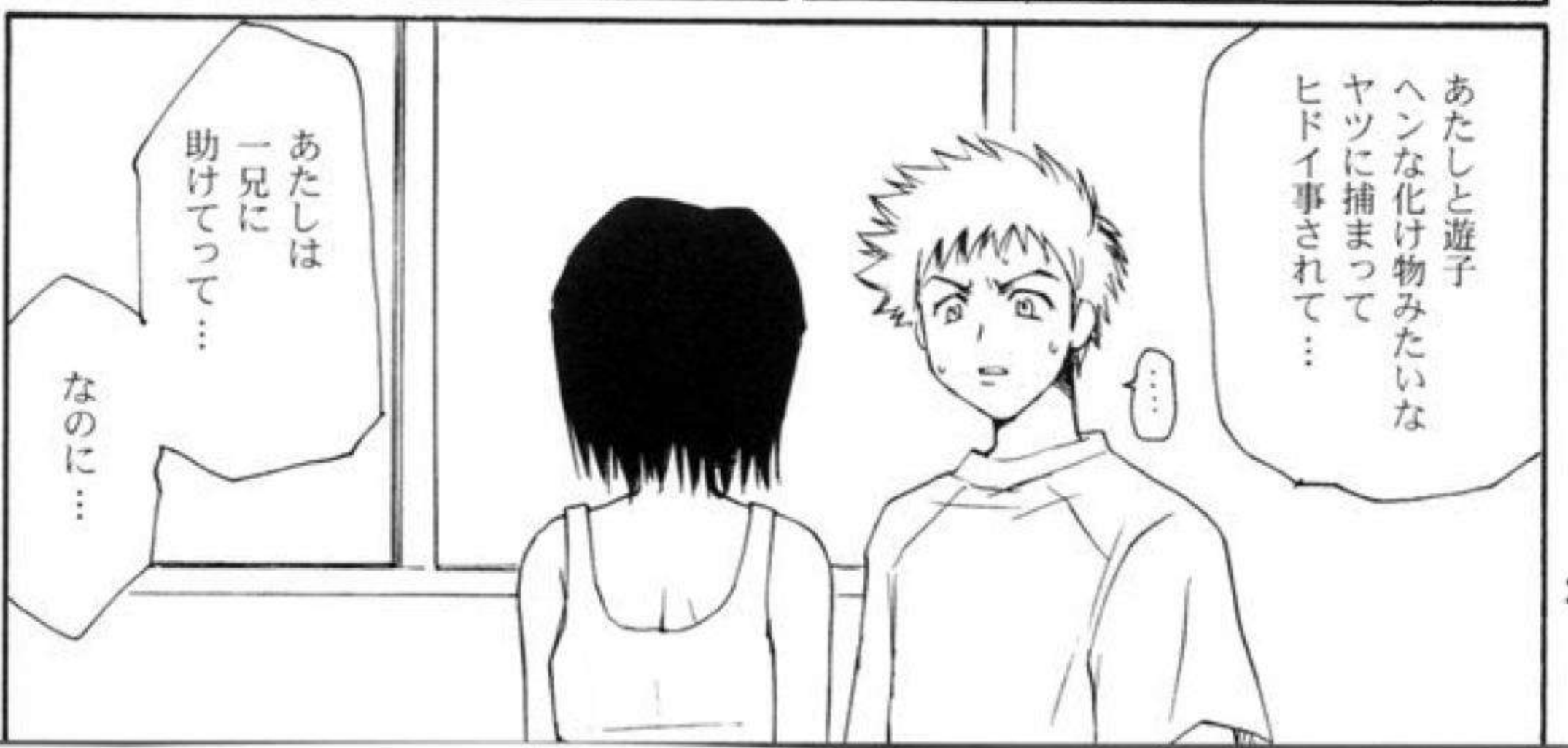






うあああ
あああ
……
!







いつも
一兄は
来てくれない!



動けない...



お前.....

夏梨の
霊圧なのか...?



行かないでよ!
助けてよ!
一兄!

ばあ

これは—

助けてよ!



知ってるよ
これ
こうすると

気持ちいいん
でしょ?



あはっ
夏梨!



……って
何してんだ!



なんで?



夏梨……
ふざけてんじゃ
ねーぞ



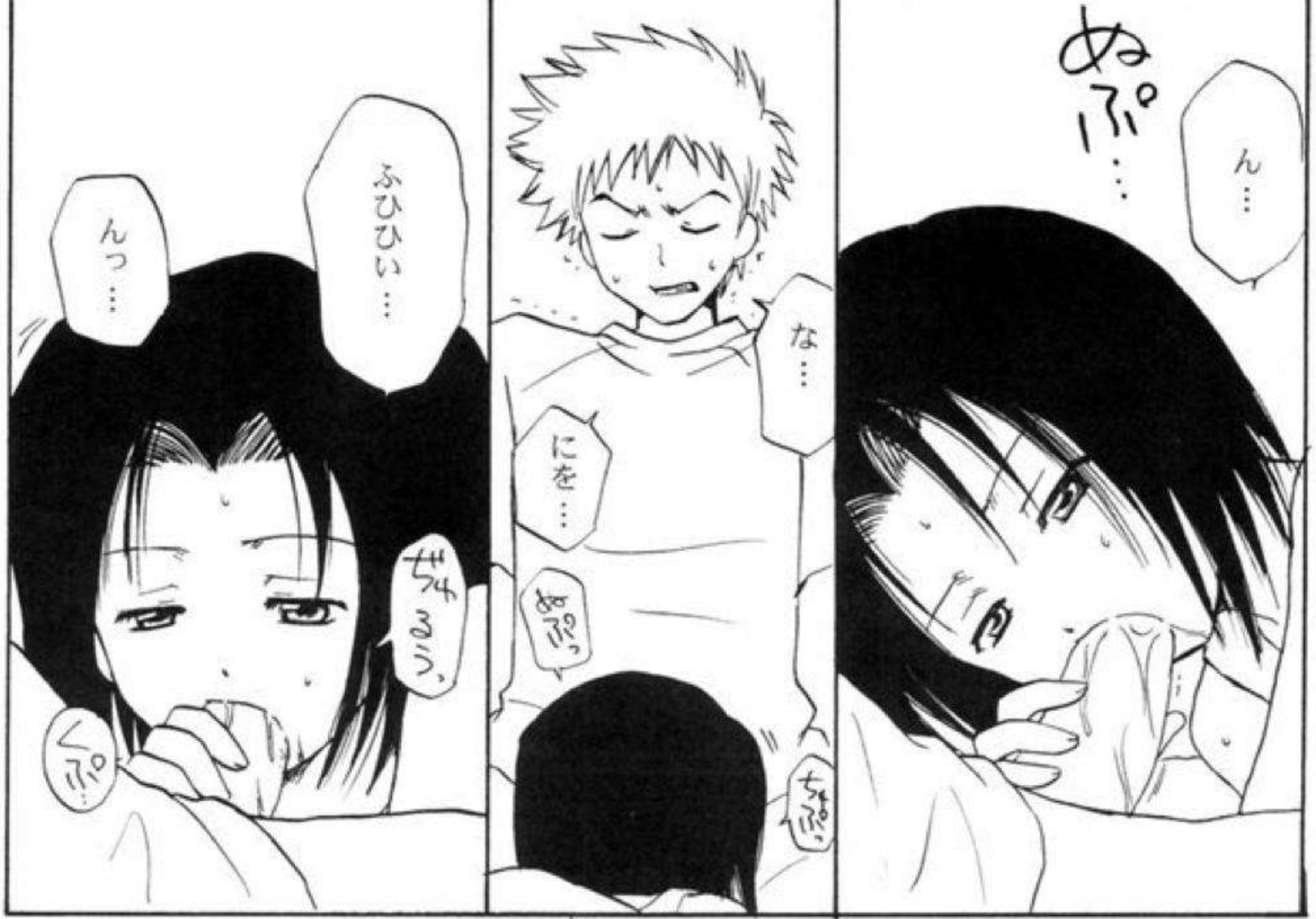
知ってるよ……

あたし……



あたしふざけて
なんかないよ

どこで……
こんな事!





動かないですよ
一兄...

バカ!
お前...



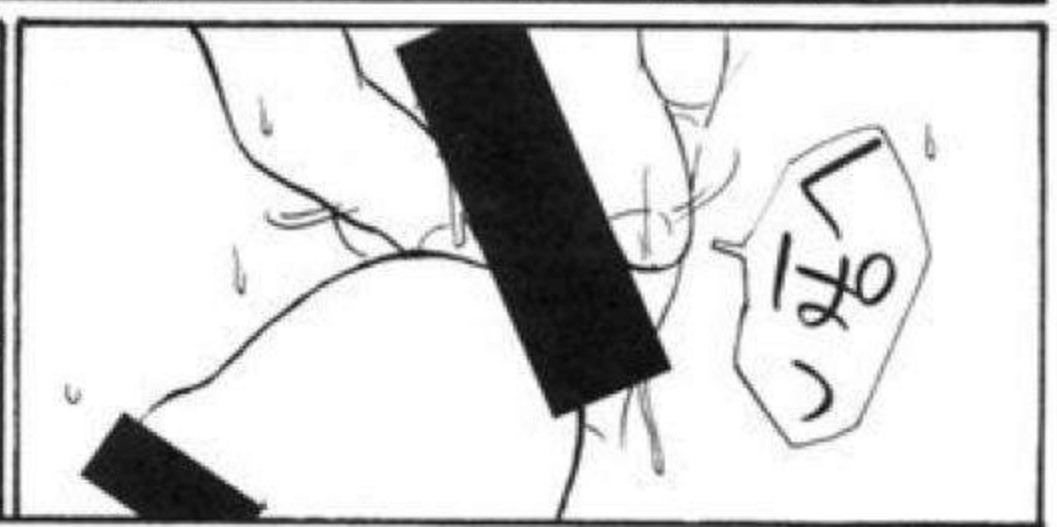
一兄の...
入るかなあ...

おわっ!
何脱いでんだよ!



やめろ...

ム...



ム...



あっ...
DRG...

ム...

入ってくるっ...♡



ム...



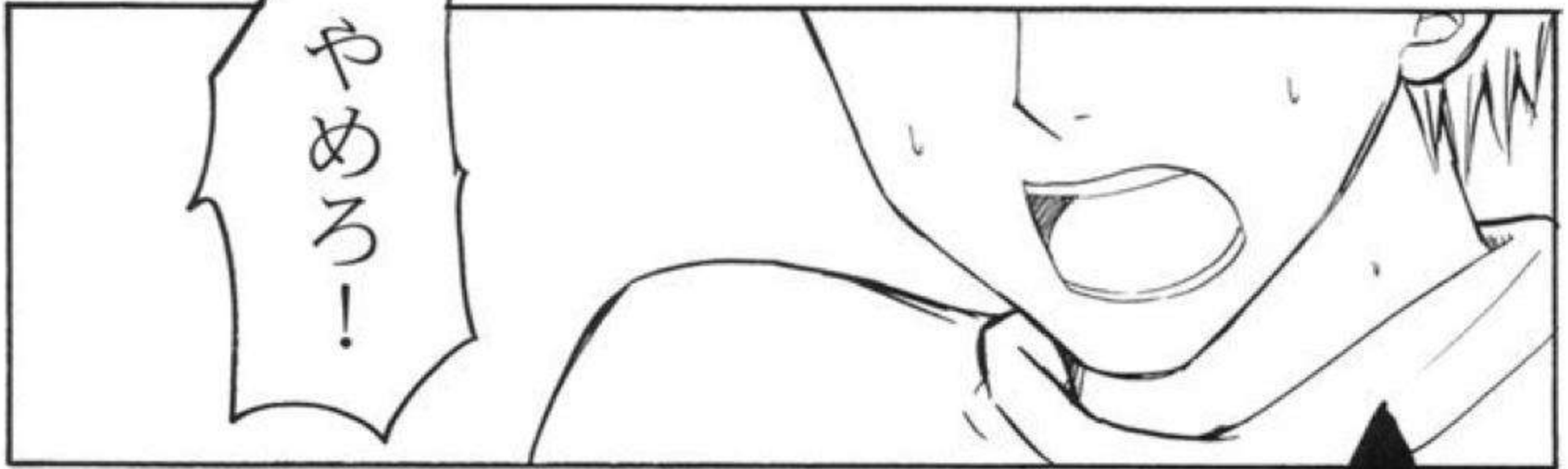
んんっ!



ム...

やめろって...!

ム...



危なかったっす
ねえ

ムシムシ
ムシムシ
ムシムシ
ムシムシ
ムシムシ



ムシムシ
ムシムシ...

ムシムシ...



そうですね

じゃあさつき
アタシが
感じたのは

この子のモノ
だったんスね

ああ...多分







死神や
虚も見えて
いたとはねえ…



しかし…



…?

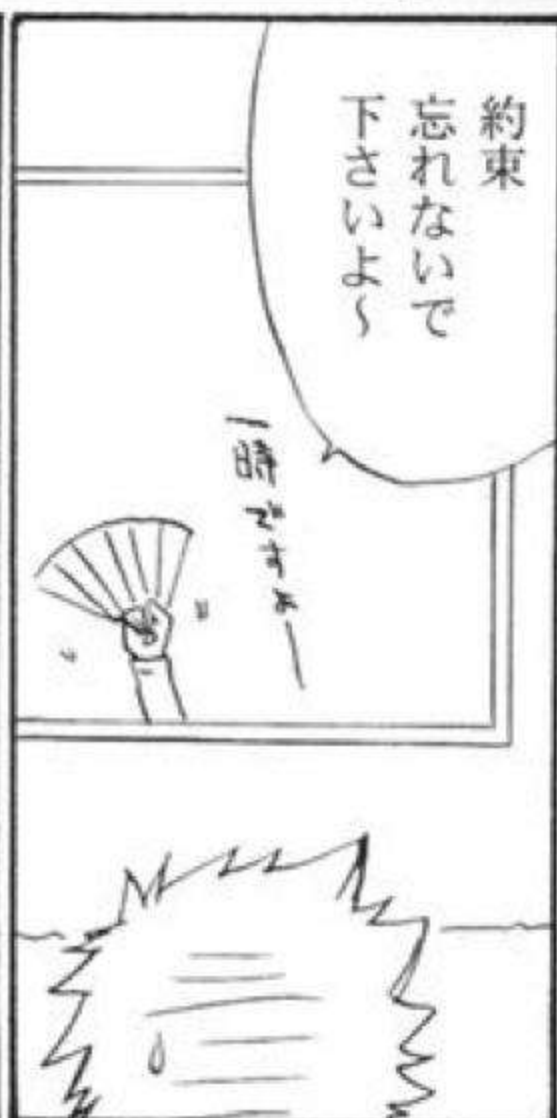


このロキ
やはり……



「ロキニ
おはよう」

「おはようロキ」



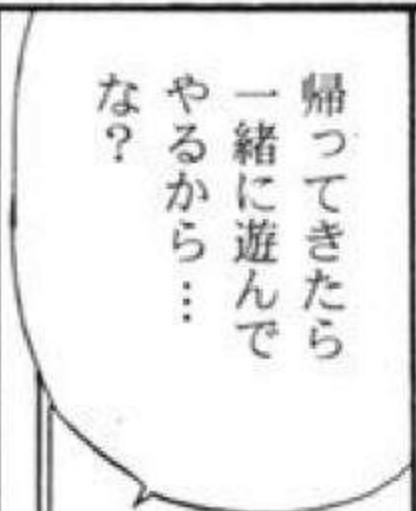
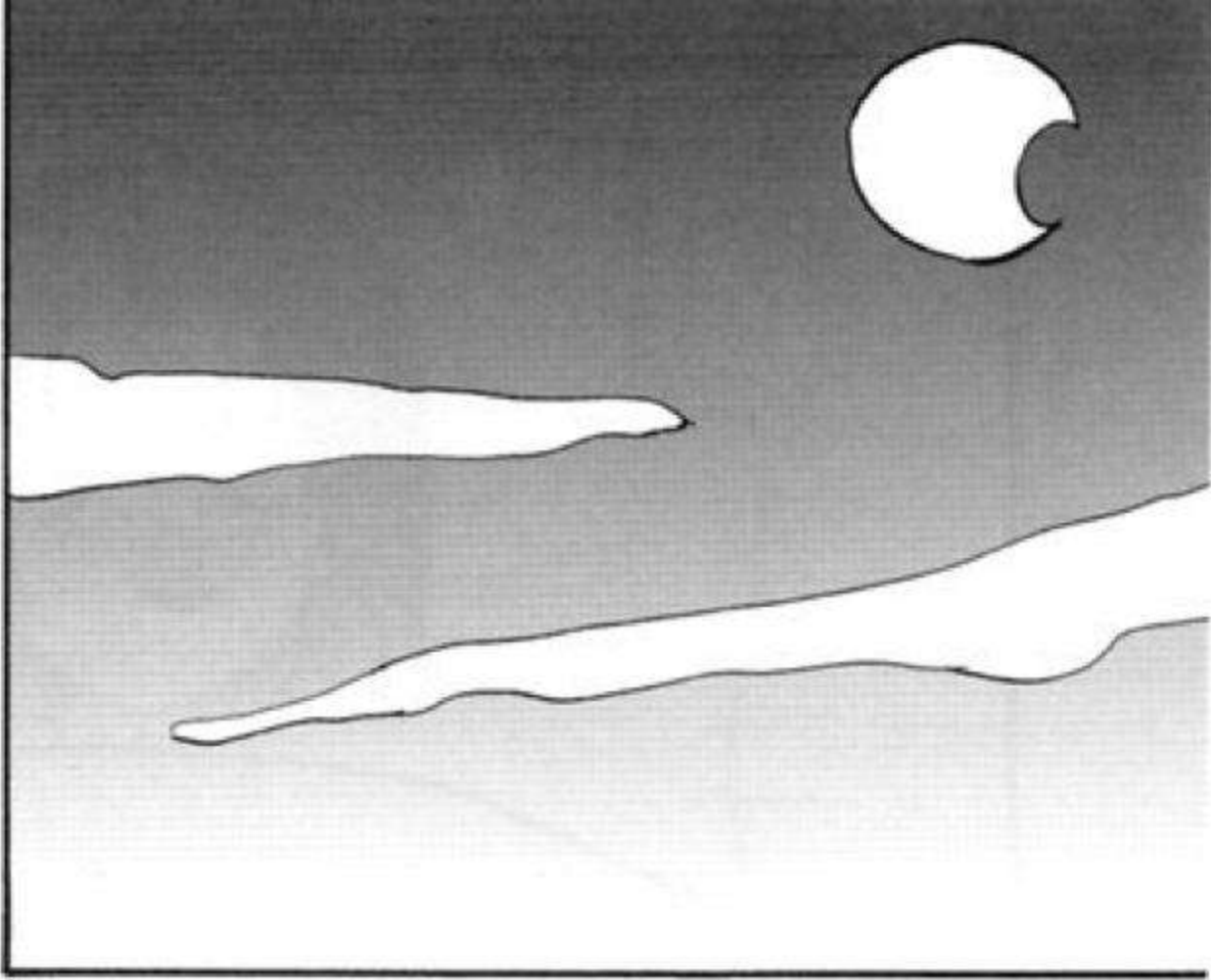
約束
忘れないで
下さいよ

「おはよう」

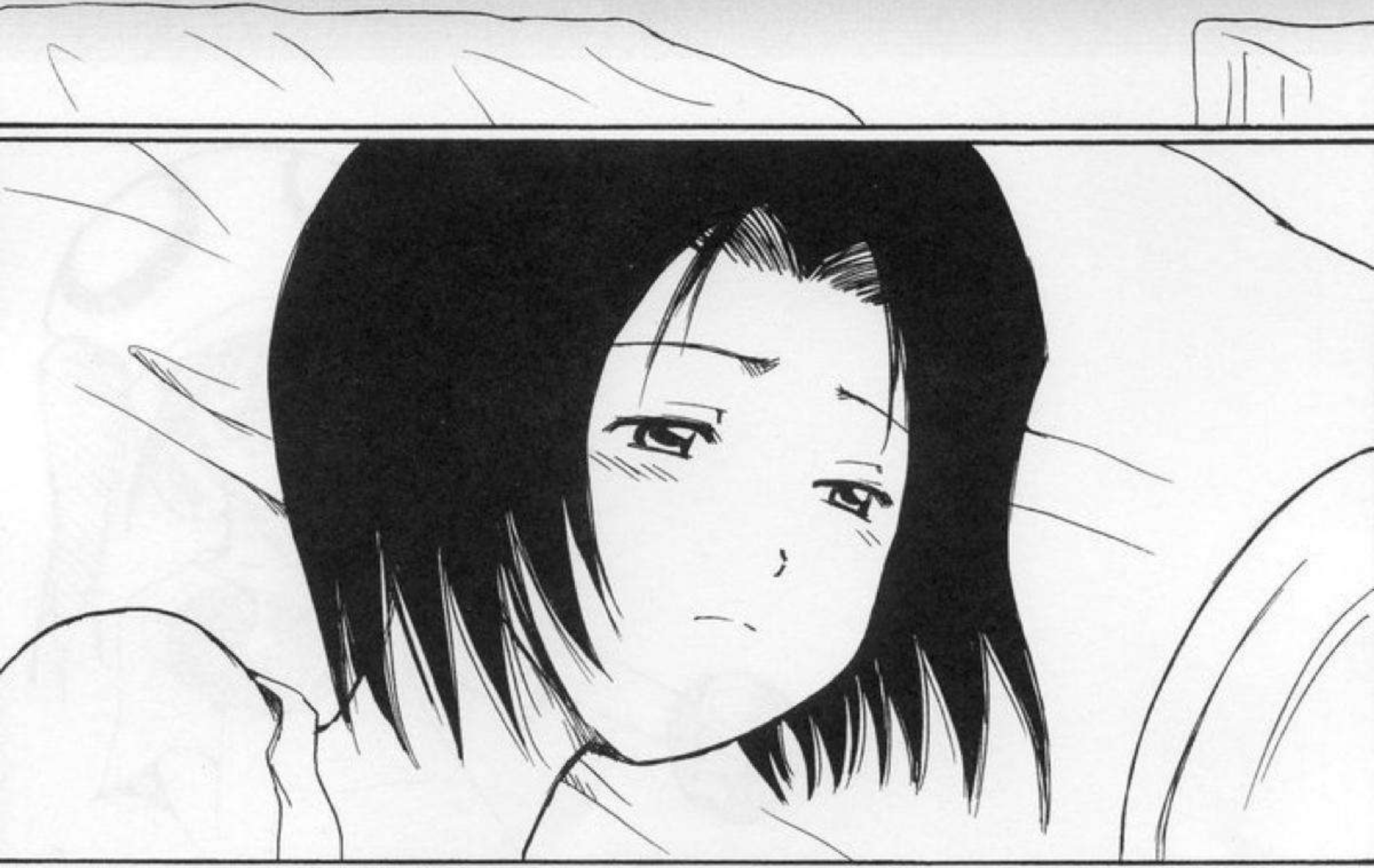


そういうわけで
まだ時間も
早いですし
出直してきます

ああ…



...1.1...



絶対だぞ...

一兄...

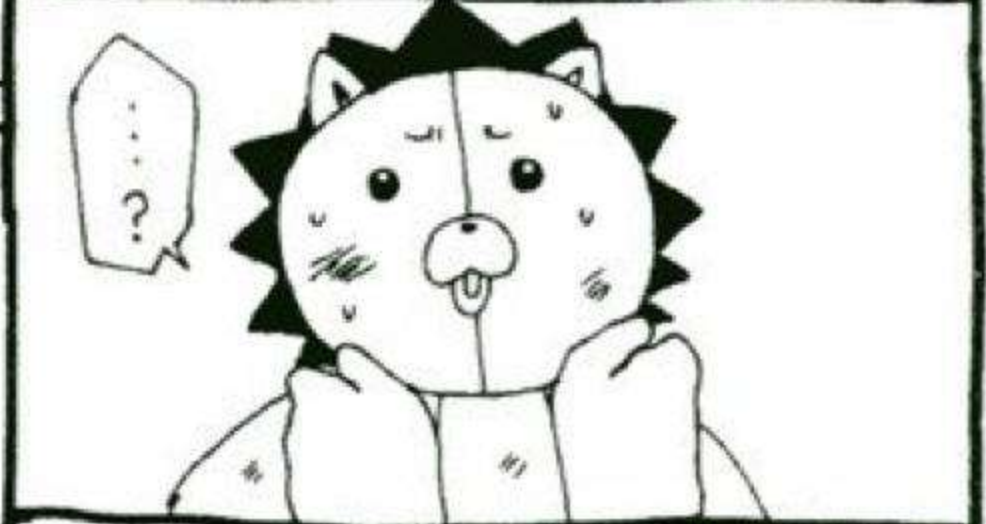
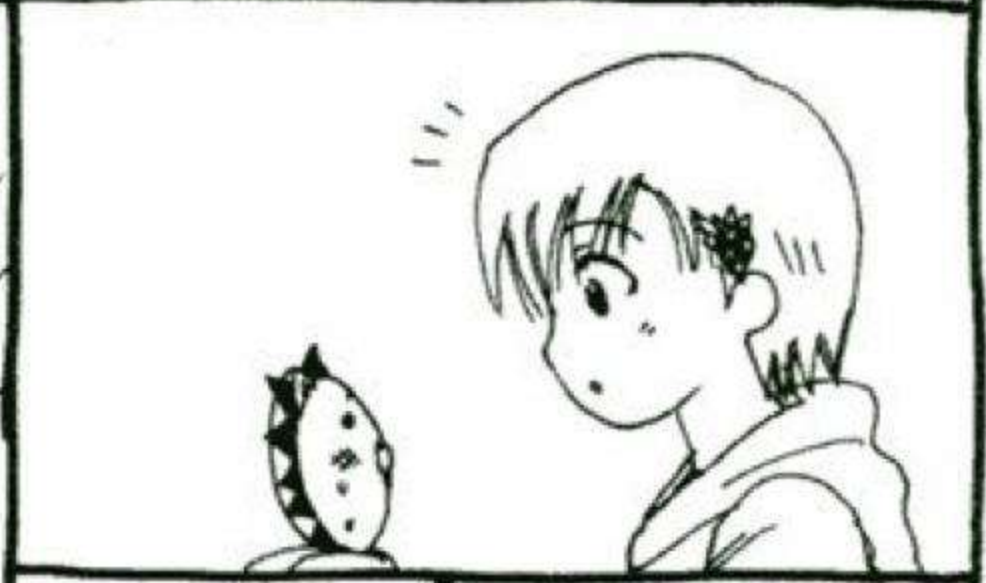


次から4Pは
コピー本の再録です



今回イナ
おせにた
1.0%液

KON'S
BEAUTIFUL
DAY





じやあ

TELEPHONE

またね
茶渡くん



ギョ...



甲子園
連中
が

たじろい



織姫...

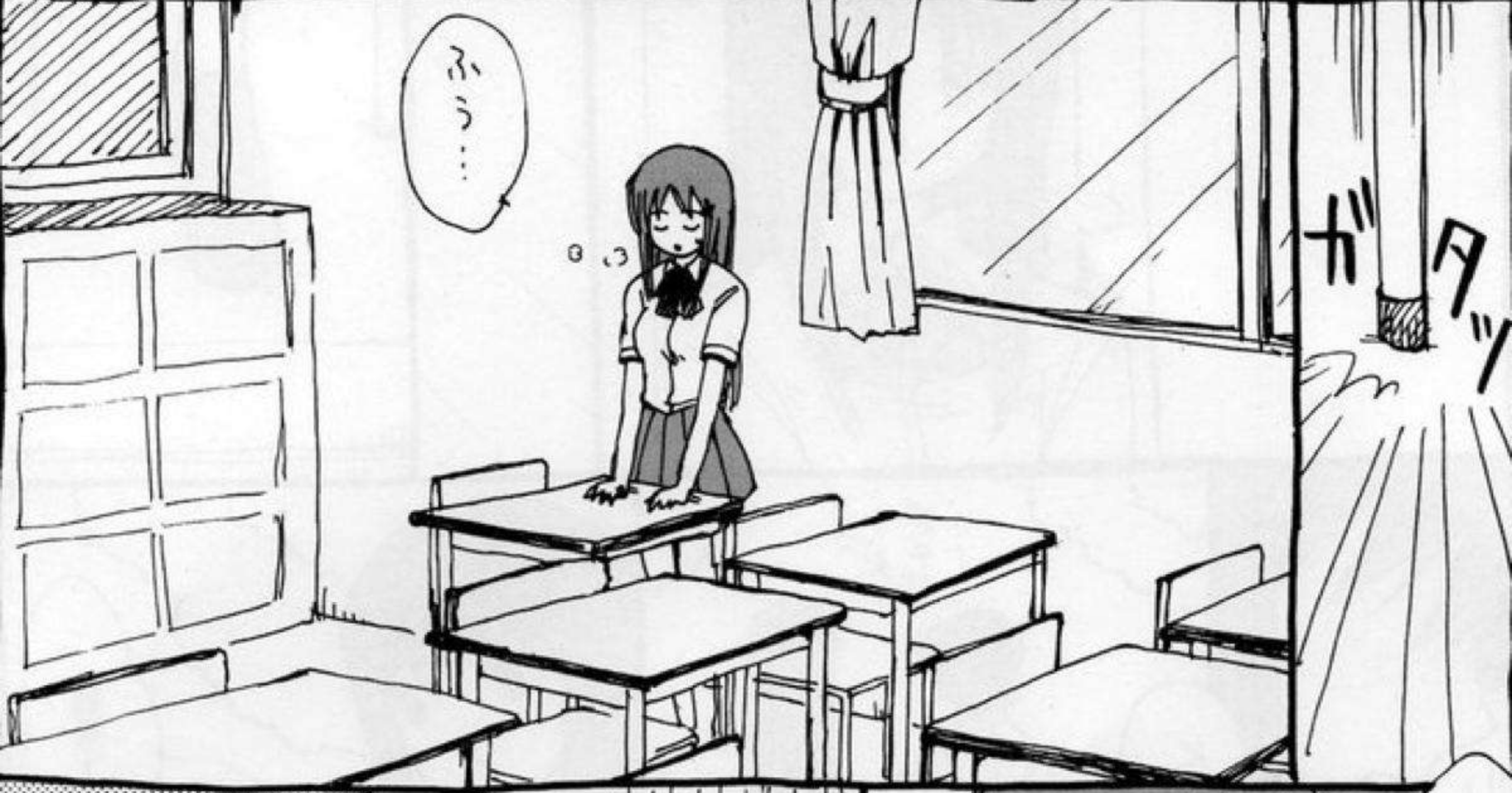
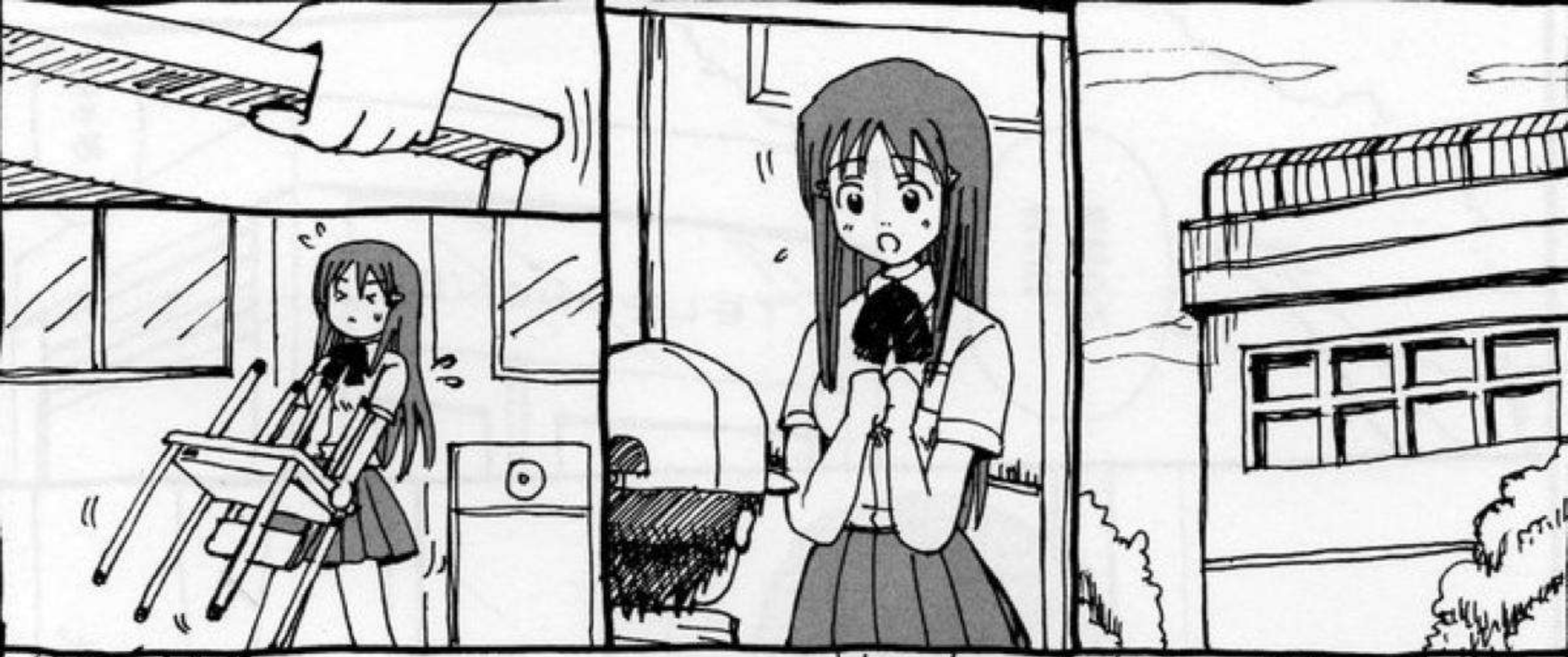
アハハハハ



忘れもの
しちやったまいたい

学校帰るから
先に帰って

うん...



- ・というわけでBLEACH本4冊目？（コピー本除く）になりました。
- ・コズとカリンはずっと描きたかったのでも色々ネタが。
- ・愛梨が一護の力を奪って死神化とか。
- ・遊子が観音寺に弟子入りとか。
- ・でも全然エロくないのでやめました。
- ・そんなわけで今回のはいかがでしたか。
- ・個人的には触手（？）とか全然萌えないのが駄目でした。
- ・ACT.2はおまけシナリオみたいなものだと思って頂ければ…。
- ・次は雛森が縮短かな。たつきもまた描きたいですねー。
やちるは幼女すぎ。さすがにコズイよな…。いいのが…。
- ・では読んで下さってありがとうございました。
またお会い出来れば嬉しいです。

青山裕央





OTHERSIDE

発行：NIKOPONDO
発行日：2003.12.30

連絡先
<http://www.ne.jp/asahi/em/luv/>
E-mail: npd@info.email.ne.jp

※18歳未満の方の購読はご遠慮下さい。

