

# 私たち シリコン族

## LUCK & PLUCK!

Between this post about "soft robots," those nanotube muscles we talked about earlier this week, and the last scene of Battlestar Galactica, I have no doubt that our future is very robotic indeed. But what's this "soft robot" thing, you ask? Easy. It's your traditional autonomous robot, with limbs that bend, flex and fit into a variety of places, a la our aquatic friend the octopus. Like the cephalopod, there will also be no hard surfaces or bones, meaning—in theory—this robot will be able to survey the ocean floor with

the dexterity as the octopus. You can see how these limbs work in the video (short commercial to start), as well as how scientists are trying to recreate this organic form in something artificial. It's part of a multi-million-dollar research effort to create the world's first soft robot. Aside from looking like a Pinocchio dildó, soft robots will resemble the octopus. Robots in the past have been portrayed as clunky mechanical contraptions or



### Amazon 宮-Haruka

Call it what you want, but the MIT-built horticultural robots roll around, lowering a tube and spraying right into dirt around the plants' stems. I'm snickering, but the project itself is pretty cool. It's a program at MIT's Computer Science and Artificial Intelligence Laboratory.

objective (take care of plants) and a limitation (you can't touch the plants). So how do the little tomato plants survive?

transmit robot who

to the kids, to just but picking making the prefer just tied



# 私たち シリコン族

## LUCK & PLUCK!

Between this post about "soft robots," those nanotube muscles we talked about earlier this week, and the last scene of *Battlestar Galactica*, I have no doubt that our future is very robotic indeed. But what's this "soft robot" thing, you ask? Easy. It's your traditional autonomous robot, with limbs that bend, flex and fit into a variety of places, a la our aquatic friend the octopus. Like the cephalopod, there will also be no hard surfaces or bones; meaning—in theory—this robot will be able to survey the ocean floor with

the dexterity as the octopi. You can see how these limbs work in the video (short commercial to start), as well as how scientists are trying to recreate this organic feat in something artificial as part of a multi-million dollar research effort to explore the world's oceans. Aside from looking like a Pinocchio dildo, the artificial soft robot limb does sort of resemble an octopus. Robots have long been portrayed as humanoid, clunky, or at the least very mechanical in nature. If soft robotics pans out, it could change that dynamic pretty substantially.







## ■ ご挨拶 ■

■天宮 遥です。たいへんご無沙汰。今回は一昨年冬に出した00本『王様と僕』のリメイク版です。■リメイク、とはいってもまったく別の本とっていいほどに手間ヒマかかってますので、堂々と“新刊”と銘打つにいささかも恥じるどころ無し。■…ですが、そのおかげでどてらい時間がかかってしまったのが痛恨のダメージ。サンクリコミ1その他のイベントに落としまくりで、けっきょく書店初売りです。嗚呼情けなや情けなや。■この本のイベントでの初売りは、2ヶ月後の夏コミになってしまうわけで（夏までイベント参加はないので）、そのあたりもジクジたるモノが。■実は、昨冬新刊のグレンラガン本も同様にリメイクしたいと思っっているのですが「夏コミまで時間なさ過ぎ」で困難。■だいたい、夏新刊にしてもまだネタも決まらないっすよ。とりあえずサークルカットには昨年と同じ“ブラックラグーン”を描きました。この作品、ひじょうにリスペクトしてますから、やりたいのはヤマヤマながら、なにしろ原作が「上手すぎる」のでね…相当に二の足。パロディ同人者として似せられる自信、まったくなし！ナンちゃってなフニキ出すのも難しいかと。人様の評価はともかく、原作の雰囲気にも多少なりとも近づけられないのでは、おのれ自身そのことに耐えられないと思うのですよ。■とはいっても他の、イマドキの流行りモノは激しく苦手ときた。流行りモノのノリにはぶっちゃけ、ついていかれへん(辛)。■「けいおん！」とか「咲～Saki～」とかその他諸々、人様からすすめられはしますがなんせ、毎週欠かさず観るのは「レストランテ・パラディーゾ」(←天宮的には超イチ押し)、「戦場のヴァルキュリア」、そして「毎日かあさん」(笑)という、男性向けトレンドからのイチジルしい逸脱ぶりを露呈しているわけで。■まー清水の舞台から飛び降りる気概で、ブラックラグーンに挑戦するのもありかと思ひます。好きでもない流行りモノを描いても筆は進まないし(ただでさえ遅いのに)、出来も悪くなるし、あげくの果てには流行りモノのはずなのにまるで売れずじまい、ってのはわりと経験ありますからネ。■夏コミの情報は11ページ&今後のホームページ更新などでチェックお願いします。それでは股。

















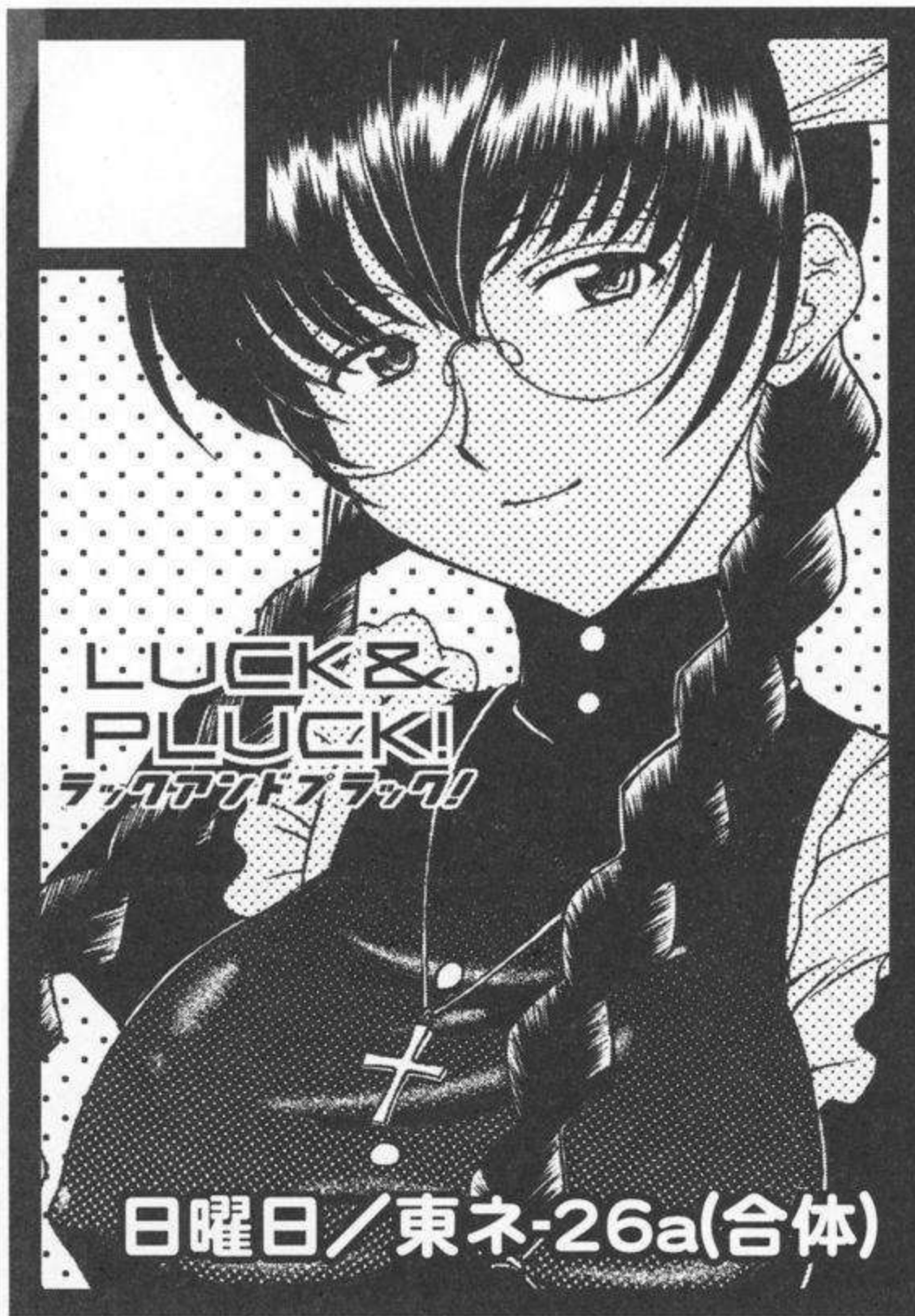












■LUCK&PLUCK!HP : <http://www1.odn.ne.jp/luckandpluck/>

日曜日/東ネ-26a(合体)



■天宮 遙Pixiv : <http://www.pixiv.net/member.php?id=259419>

日曜日/東ネ-26b(合体)

## ■コミックマーケット76■

### —参加情報—

天宮 遙です。コミックマーケット76、お陰様で今回も委託先含めぶじ、スペース確保出来ました！ありがとうございます(涙)。

### 気になる新刊について

■サークルカットはたしかに『ブラックラグーン』…。しかし！夏合わせ新刊のネタ、まだ決めてないんですよーぶっちゃ毛(殴)。・第1候補：やる気は大いにあるけど自信のないブラックラグーン。・第2候補：わからねえ(←死を賜る)。ってな状況のわしでしていま現在。■ブララグやるとしたらマンガは当然、ロベルタ×若様。わたくし、ロベルタ結婚してくれー!!派なので。ロック×ツンデレヴィでなくてすまんのう。レヴィはイラストでナンとか…。■がしかし、上で言うように自信がない。ミーごときでは原作の巧さについていけない(ツボッ)。■とりあえずお願いとして、もし新刊がブララグでなかったとしても、昨年のように詰め寄らないで下さい(笑)。■他の新刊としては、昨冬のグレンラガン本の全面改訂版。内容総取っ替え+増ページ。時間的に厳しいですがやりたい。■昨冬出せなかったコピー誌や、特典ポスターも復活させたいです(死ぬ気か?)。さびしかったからネー冬は…。売りもんが1コしかなくて。■ともかくも情報は『これから』、HPその他(Pixivやサークルドットエムエス、オタク系情報サイト)で流していきます。チェックどうぞよろしく。

■天宮 遙Pixiv : <http://www.pixiv.net/member.php?id=259419>



(委託)金曜日/東A-79a



# 王様と僕。♡

The Queen & J.

18  
OVER 18 ONLY

Shall we dance? On a blight cloud of music shall we fly?  
Shall we dance? Shall we then say "good night" and mean "goodbye"?  
Or perchance when the last little star has left the sky  
Shall we still be together with our arm around  
each other, And shall you be my new romance?  
On the dear understanding that this kind of thing can happen, Shall we dance? Shall we dance?



C  
H  
U  
N  
D  
A  
T  
00

※旧版“王様と僕”(改題前タイトル)表紙。





ソレスタル  
ビーイングの  
エージェントを  
拘束した？



それは本当  
なのですか？

C・Bの  
エージェントが  
安々と？

ええ、とんだ  
ラッキーパンチね

向こうにしてみたら  
とんだへま  
だらうけど

会って  
見る？

ガッ



皇女が彼と  
話したいと

ポディー  
チュックは  
済んでる？

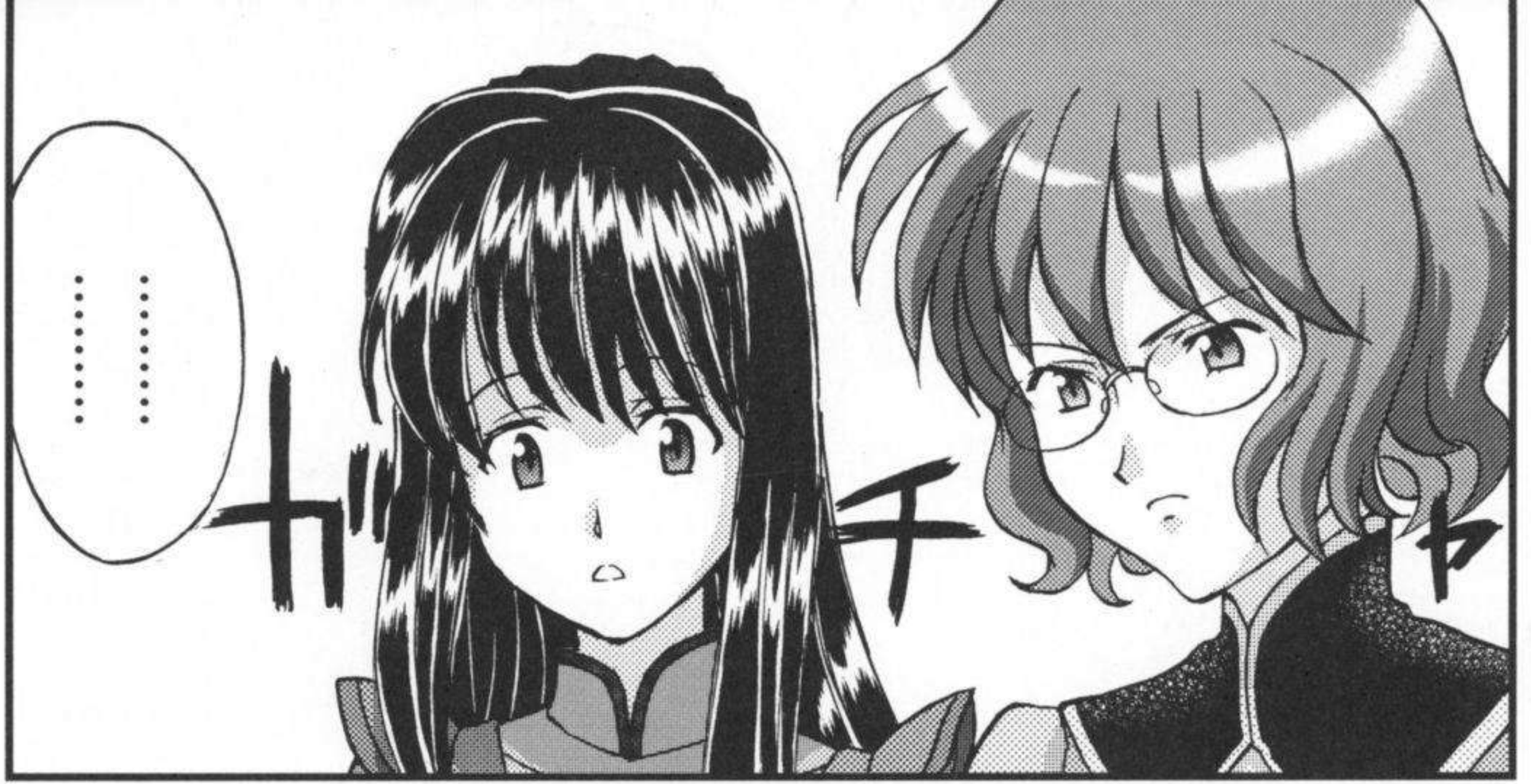
ハッ  
嚴重に

スキャン後衣服も  
替えさせて手足を  
拘束しております

爆発物は  
？

問題  
ありません









ボク、名前は何て言うの？

へふな。



なにこのコ!?  
イヤーン  
カワイイ〜♡

古典的  
き、危険  
ですよ!!  
パフティヤール様!!



シーリン…  
大丈夫  
ですか?

テロリストを  
取り調べ  
なんて…

大丈夫ですわ  
マリナ様♡



このコは  
私が預かります

そっそんな…  
取り調べも  
ありますし…

取り調べは  
私がします。

ハッ、  
し、しかし  
……  
あなた、  
ムチ打ちとか  
好き?

しよ、承知  
しました!

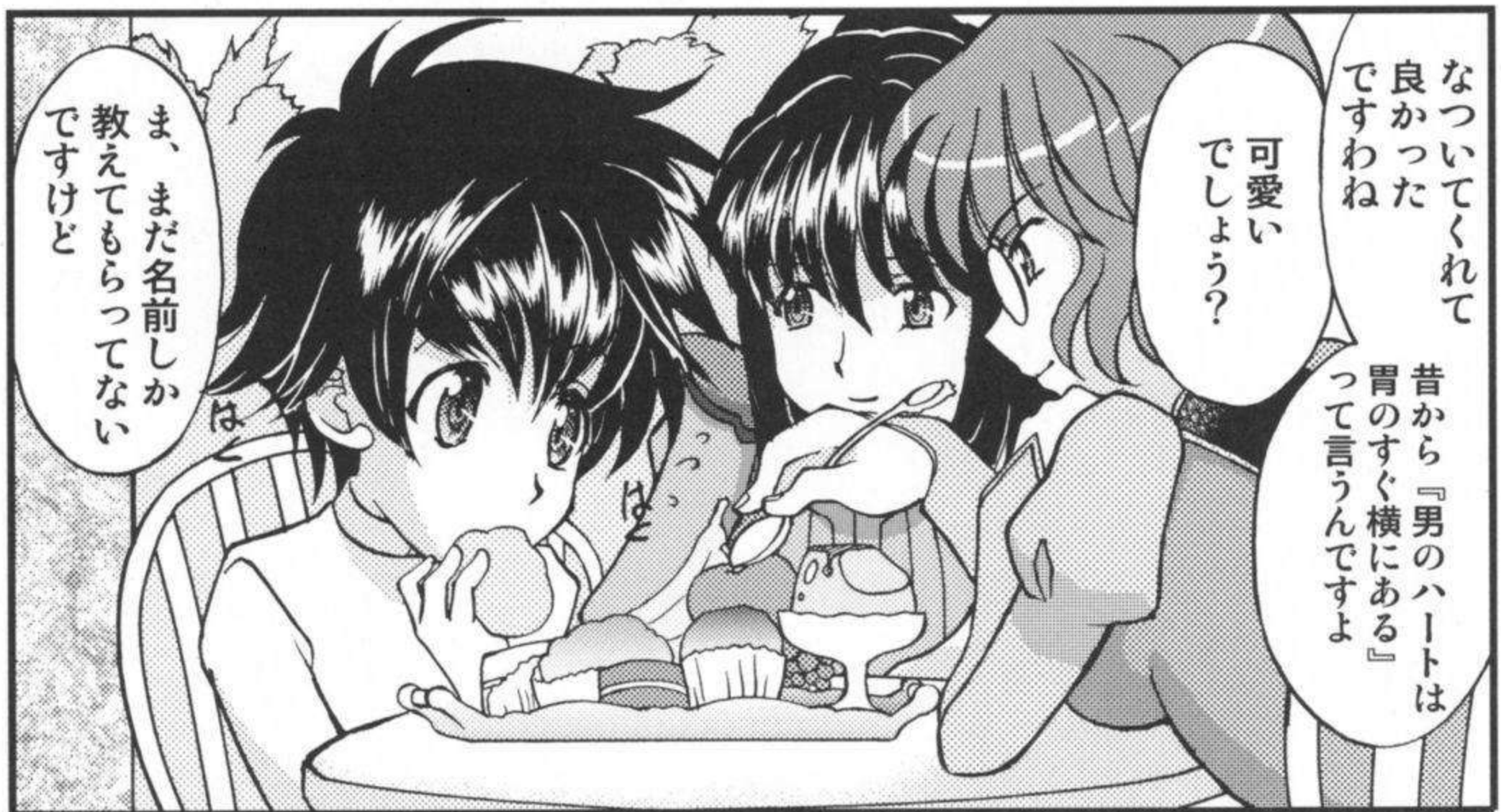




ハイ  
あーん♡

あ

ん



なついでくれて  
良かった  
ですわね

可愛い  
でしょう？

昔から『男のハートは  
胃のすぐ横にある』  
って言うんですよ

ま、まだ名前しか  
教えてもらってない  
ですけど

は



これからもっと  
仲良しに  
なりましょう♡

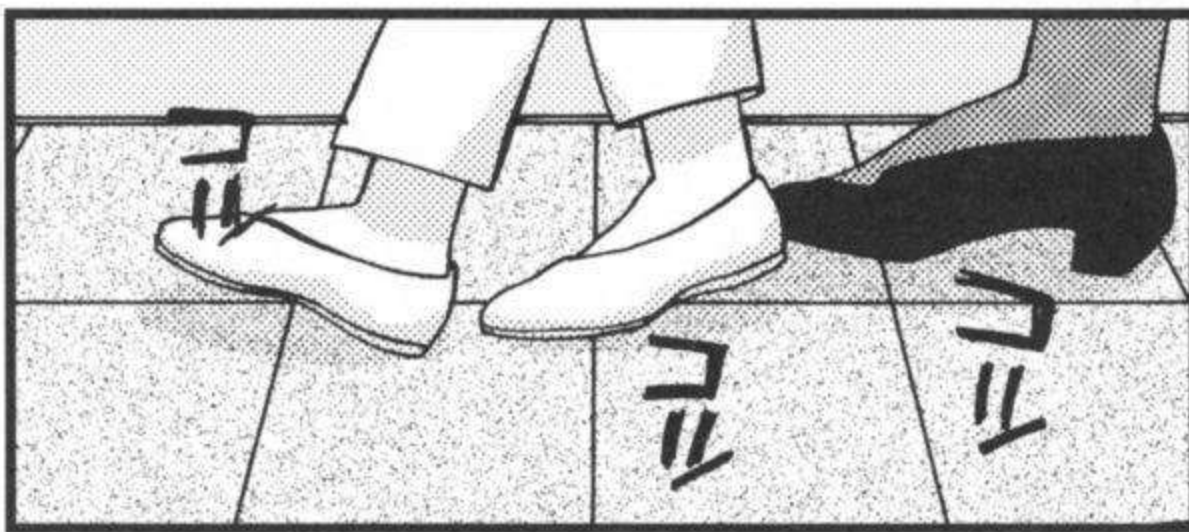
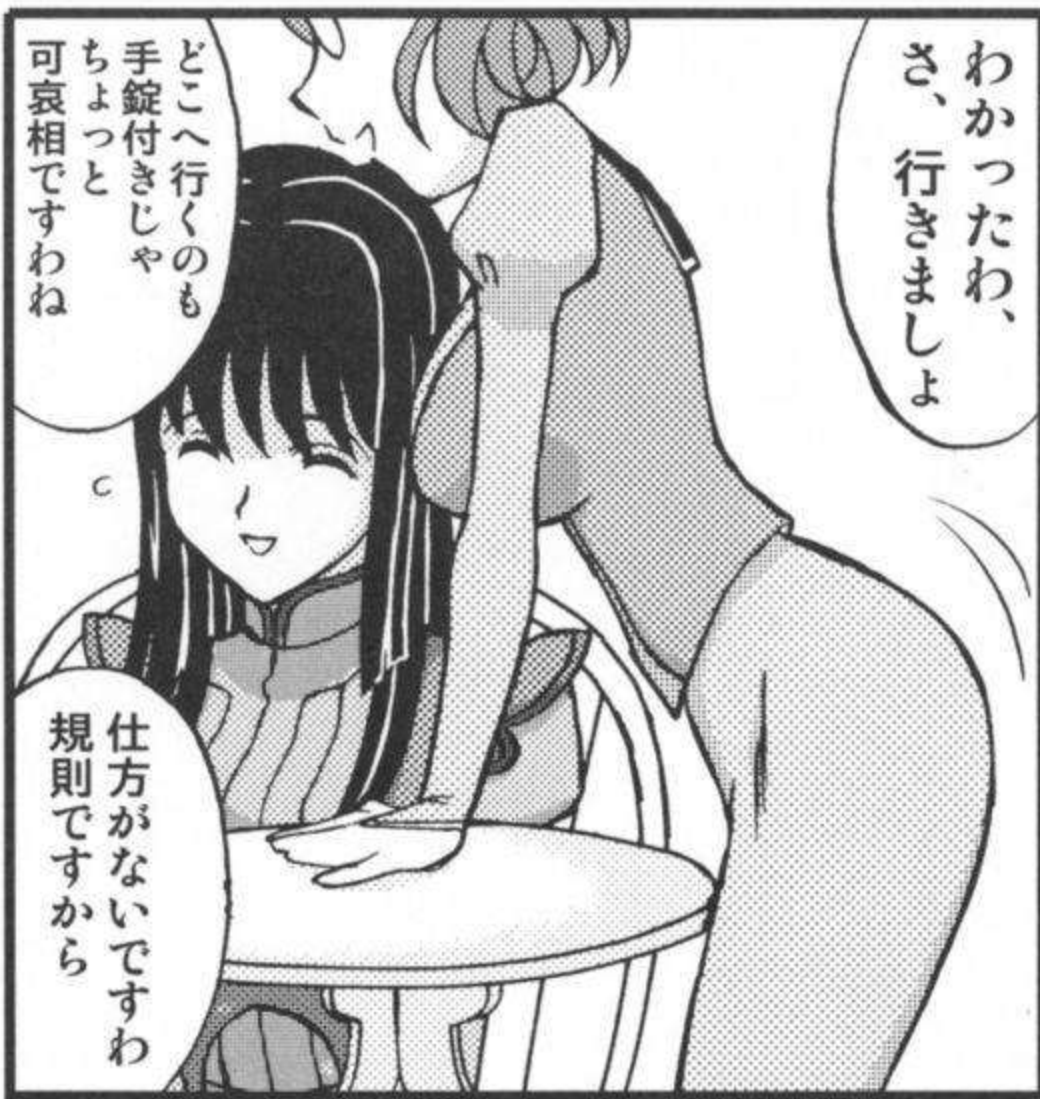
ねっ  
セツナくん  
？

うんっ  
シーリン姉さま  
！

……そんな風に  
呼ばせてるんだ……

② ○○







見たくなった  
のかしら♡

また  
私の「コレ」が、

それとも

パタ

ズンズン



アハハ

アハハ

アハハ









…先っぽ、  
しゃぶっても  
いいのよ…？



あ…



んん…



あ…ん  
やさしく  
ね…

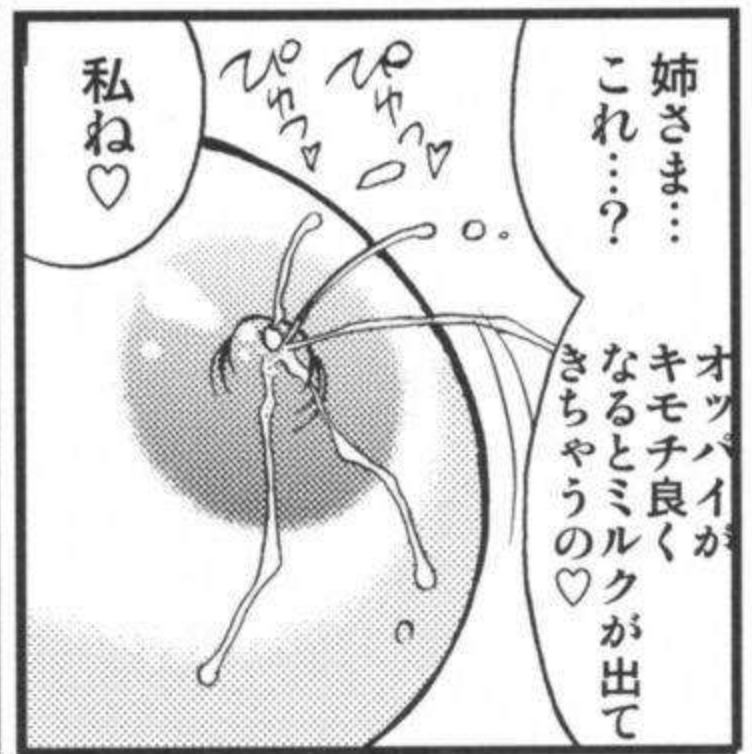


セツナ君  
私も…

キモチよく  
なって  
来ちゃうわ…

もつと  
チュウチュウ  
して…







ウフフ  
エツちな赤ちゃん  
だわ♡

はん…  
…んあ  
…ツ

ん

シコシコ  
されるの  
キモチいい？

オツパイ吸い  
ながらおちんちんを  
シゴかれてる  
なんて♡

あ…っ  
やめ…

な、なんか  
…  
なんか、  
出そう…

あッ  
姉さま  
…！





ああ  
んツツ!!!

なにか  
出っ!!

!! あッ

ピュピュ



や...姉さま!

美味し♡

ウフフ  
本当に初めて  
なのね♡

そんなトコ  
なめたらダメエ  
!!



セツナ君...  
ひよっとして  
射精するの  
初めて?

は

シヤセイって...  
なんですか...

は





私のココに…セツナ君のおちんちんを挿れるの♡

この中で、さつきみたいに射精するのよ♡

さあ…もっと、セツナ君と私が仲良くなるコトしましょうか？

「シロシロ」よりずっとキモチいいのよ？

あま…あま…  
シーリン姉さまの…  
…僕…

くらぶ…

ビキゼキ  
ゼク…





挿れるの  
ツ!!!

あはああ  
んツツ!!

ドクッ  
ドクッ



続けて!!  
セツナ君!!

あッ  
もうッ

ドクッ  
ドクッ

もう  
出ちやい  
ますウ!!

おちんちん  
全然  
元気なもの!!

ドクッ  
ドクッ



あはッ  
スゴ……セツナ君の  
ザーメン出っぱなしに  
なってるウ!!!



私の膣内なに  
どんだん  
はいつてくるわ  
ツツ!!!



もっと  
ガンバって  
エツ!!!

はッセツ  
セツナくん  
!!



ねっ  
姉さま…  
!!!





んはあアツ  
ツツ!!!

ウウ  
ツツ!!!

セクレス



それに  
これからは...



いつでも  
いいのよ?

は...  
はい.....

また一緒に  
遊びたい?  
セツナ君♡





お友だちも  
増えそうよ  
セツナ君♡



■あとかぎです。こんかい『新装+改訂+増P』版ということで、表紙リプレース(描き直し)、旧全原稿に完全仕上げを追加(うち3枚リプレース)、8ページ追加と、イタズラに作業量を増やしてしまい、かなりヒドいめにあいました。自業自得。■まあ今年もご多分に漏れず、無気力状態がひどくて製作には難渋しました。が、やっと今年1冊目の本をリリースできます。■…今年こそは、昨年までのようにありとあらゆる厄災がゴツタ煮になって(しかもダチョウ倶楽部の『おでんコント』なみの熱々で)降ってくるということが万が一にもあり得ないよう、神には嚴重注意しておきたい(マジで)。ワタクシには幸運をこそ、もっとももっともたらすように!!!ときつく言い付けてもおきたい(ホントマジで)。■加えて今年、厄年ですオレさま。悲しいけど真実なのよネーコレ。数年前から、次々と身に降りかかるシャレにならないクラスの災厄に、先輩から早くお祓いに行くよう言われていたのですが、その玉串料も出ないピンボーのため、いまだ邪悪を祓えないまま時は経ち、ついに「真★厄年」を迎えてしまいました……(泣きながらスマイル)。■神が『聖☆おにいさん』のイエスみたいだったら、お願いをすぐきいてくれそうなのにナ。『祝福せよ——!!ハレルヤ——!!(イエス)』『実を結んでよし!!(ウリエル)』みたいな(3巻より)。引っ張るとウリエルが5秒で来て災いを滅する、あのイエスのセコム(笑)が欲しい。■というわけで、次にお会いするのは夏コミです。ネタに何をやるにしてもそーとー地獄っちゃうと思うんだ☆みんな——ツ、オラに力を分けてくれ——ツツ。天宮 遙でした。股。





Japanese astronaut Koichi Wakata is a lucky man. He's one of the few humans who's been launched into space. He's on the ISS. And, perhaps most importantly, he's helping test a pair of magic underpants.

And magic they certainly are, once you hear about what these space-borne underpods hope to accomplish.

Made of state-of-the-art odor-fighting fibers, they will need to reduce or eliminate smells normally associated with that area of the body for seven consecutive days. Traditionally, astronauts wear their clothing for three days before changing (see also: Me in college).

The porous panties will also wick away perspiration, provide insulation and allow Wakata to strut around the ISS bragging that his shit literally does not stink.

The underwear are also fire-resistant, which could come in handy should this strutting, odor-free astronaut cross the wrong person during his ISS stay.

Asus's interesting Fold/Unfold concept we saw at CES is actually going to be commercially released, according to Asus CEO Jerry Shen. The notebook (not netbook) will cost somewhere between \$1,000 and \$1,500.

Shen expects the Fold/Unfold (is that really the official name?) to come

# オレたち シーリン族

LUCK&PLUCK!

out in around September or October 2009. The design, since it's kind of hard to tell from photos, maximizes airflow and space for the keyboard and track pad by sliding the keyboard forward over the track pad when the laptop's closed and sliding back to reveal the track pad when it's open. The sounds of a check a video little think disk.

オレたちシーリン族。

発行：LUCK&PLUCK!Co.

2009年6月7日初版発行／2009年6月15日増改訂第二版発行

著者：天宮 遙／印刷：プリンプリント

〒465-8691 名古屋市名東区名東郵便局私書箱68号・小高 真吾方・LUCK&PLUCK!Co.

※本誌内容のあらゆる許可なき複製行為を禁じます。

※18才未満の者の本誌の購読・閲覧を禁じます。



Japanese astronaut Koichi Wakata is a lucky man. He's one of the few humans who's been launched into space. He's on the ISS. And, perhaps most importantly, he's helping test a pair of magic underpants. And magic they certainly are, once you hear about what these space-borne underoos hope to accomplish.

Made of state-of-the-art odor-fighting fibers, they will need to reduce or eliminate smells normally associated with that area of the body for seven consecutive days. Traditionally, astronauts wear their clothing for three days before changing (see also: Me in college).

The porous panties will also wick away perspiration, provide insulation and allow Wakata to strut around the ISS bragging that his shit literally does not stink.

The underwear are also fire-resistant, which could come in handy should this strutting, odor-free astronaut cross the wrong person during his ISS stay.

Asus's interesting Fold/Unfold concept we saw at CES is actually going to be commercially released, according to Asus CEO Jerry Shen. The notebook (not netbook) will cost somewhere between \$1,000 and \$1,500.

Shen expects the Fold/Unfold (is that really the official name?) to come

# 私たち シリウス族

LUCK & PLUCK!

out in around September or October 2009. The design, since it's kind of hard to tell from photos, maximizes airflow and space for the keyboard and trackpad by sliding the keyboard forward over the trackpad when the laptop's closed and sliding back to reveal the trackpad when it's open. The sounds... I check out the video... little... think... over...

