

まおつくし



18
Adult Only

らすこう



みお-つ-くし【みを-】【澪標】

「みおつくし」とは浅海を通行する船が通りやすい水路、すなわち澪(みお)を指示する為に立てた杭のこと。
《「澪(みお)つ串(くし)」で、「つ」は助詞「の」の意》
正確には「澪標」と書き「澪の串=杭」を意味する。

さらに小倉百人一首で知られる元良親王の和歌
「わびぬれば今はたおなじ難波なるみをつくしてもあはむとぞ思う」
どでよく知られる掛詞で、
「澪標」と「身を尽くし」をかけた古典文学上の故事にちなんでいる。

みあつく

By うすこら



あの日の私は：
まさか自分が
あんな目に会うなんて
夢にも思って
いませんでした：

はい？

軽音楽部
部室前



廃部問題の話の後ね…(^_^)

提出したのは律だけど…
書いたのあたしだつ…
あれ…

私の確認ミスで
うつかり認可して
しまったんだが…
このままだと後々
マズくてねえ…

！？
きつ…
記入ミス？



ま…まさか…
廃部とかにはつ…

はははっ…
それは助かった…
では校長室まで頼むよ…
くれぐれも内緒でね♪

そつ…
それはもちろんっ…
わつ…私が代わりに
書きますっ…!

皆には内緒で…
書き直して
もらえないかな、
と思ってね…

いやいや…
そこで
相談なのだが…

はいっ

フフフ…

ズズ…

今日は田井中君の
つもりだったんだが…
まさかこんなに早く
あの「秋山澪」君が
掛かるとはねえ♪

よかつた…
こんなのがバレたら
律に何言われるか
分かつたもんじやない…

いや、こう言うに
決まってる
だらうな…
とつとと
済ませよう…

おれだけおたしい
やめましく言つといで

回ふす
そのサマへああ！

すう…

そして
しばらく経つた
校長室…

わざわざ
偽造してまで
記載ミスを
でつち上げた
甲斐があつたなあ…

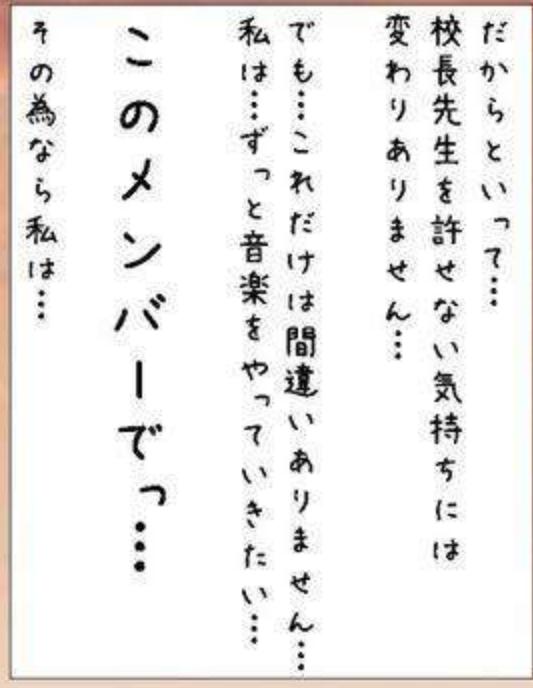
何故かこの部屋は
防音なんだよねえ
今までの校長も
怪しいもんだよ
ねえ♪

グイッ



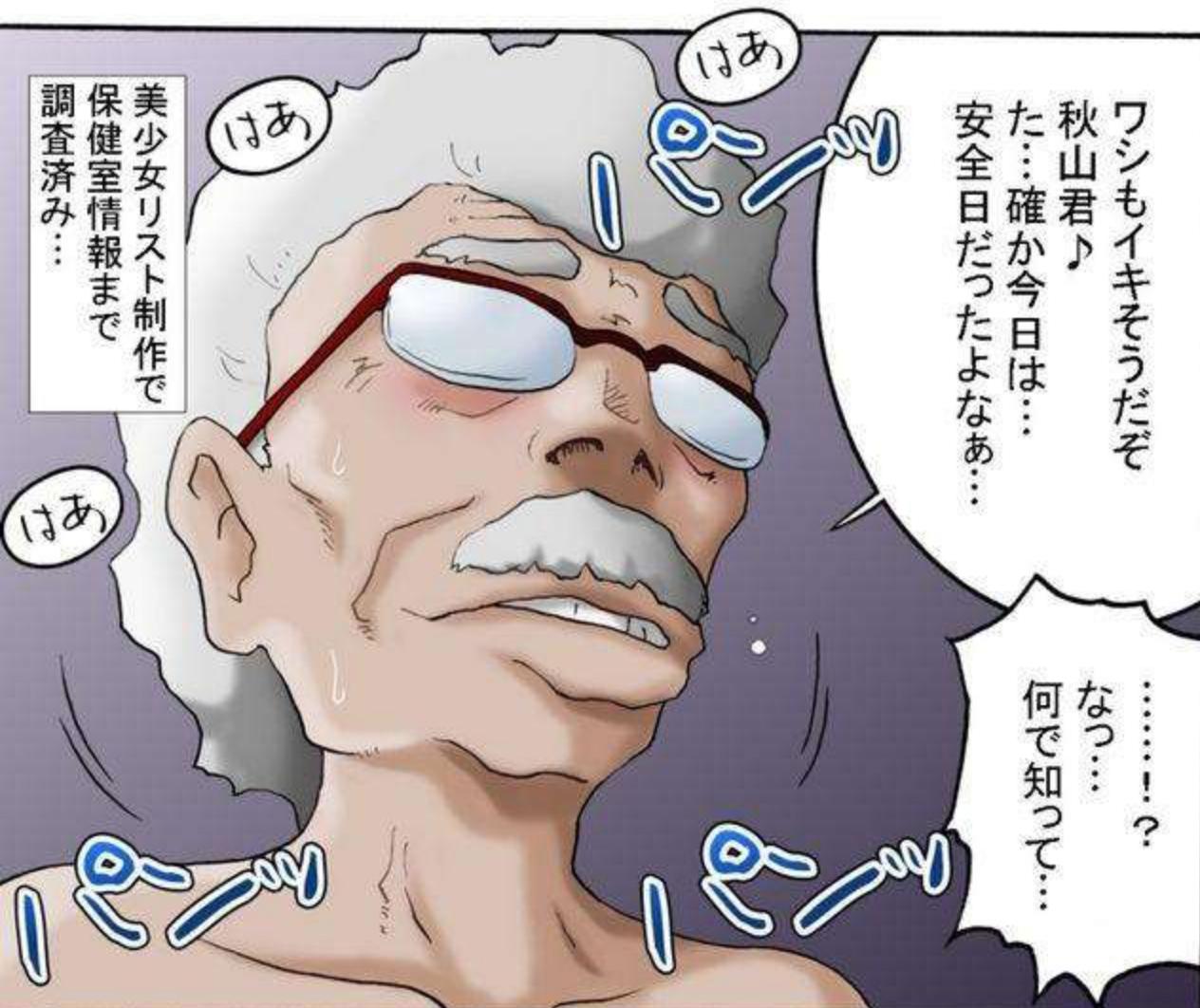
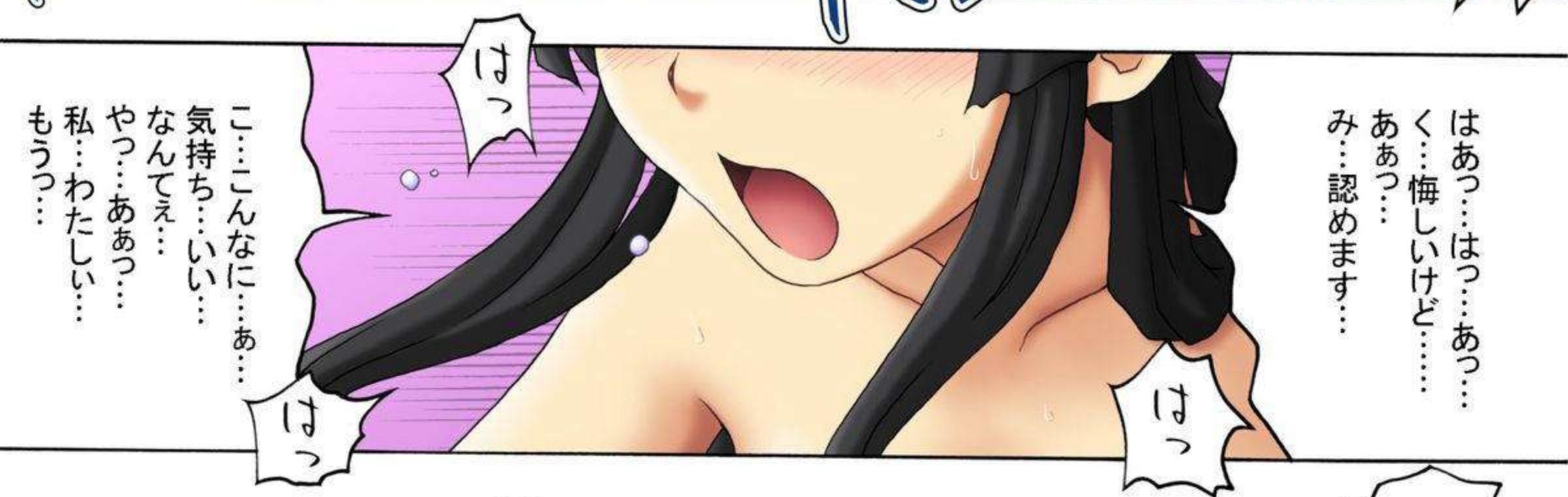
出た…らすこう定番怪しいお茶…マンネリだけど好きなのさw(°o°)w











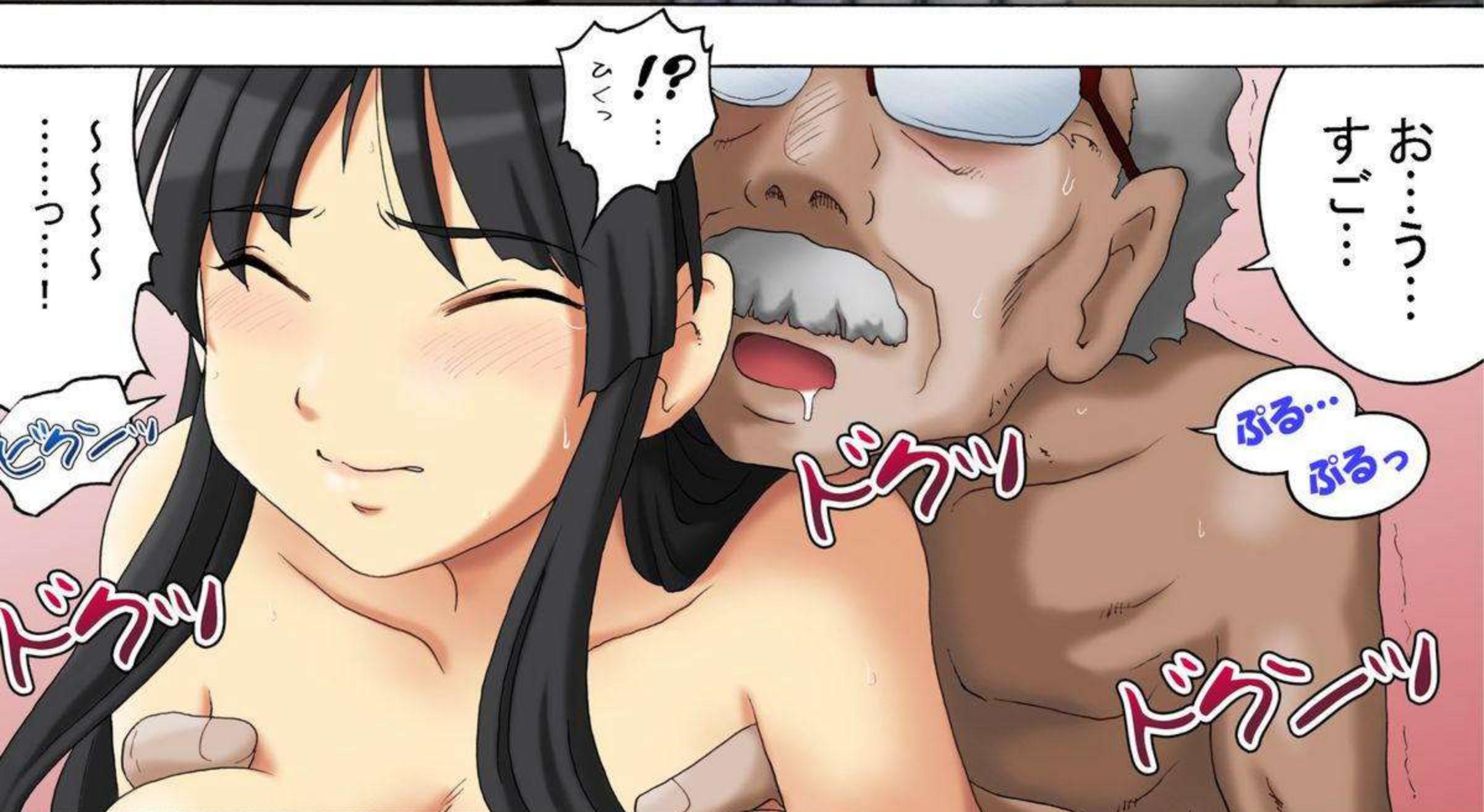
な…中は…
ダメです…
今までだつて外に…
ああ…

ふふん♪…
今日は秋山君の体も
欲しておるようだし…
な♪…

イキそ…うなん…だろ…う?
先生に
任せておきなさい♪…

だ…だめえ…
はあ…
んあ…

そ…
そ…
んつ…
そ…



いや、ああ♪
いいライブだった
じゃないかあ♪
うんうん♪

学園祭終了後…
体育用具室…

で…でも…
あんな失敗するなんて…
しかも…先生…
まさか写真まで…

いやいや…それも
エンターテインメント
だろう♪…

写真撮ったのは
ウソだ信じてないだろうがね…

んう…

まあ…
落ち込んでるのな…
慰めてやらんと
なあ♪…

グイッ

秋山君のファン達も
まさかライブ後にこんな所で
こんな事をしてるなんて…
夢にも思わない
だろうねえ♪…

わ…私は…
そんな特別な
訳じやんつ…

ムチュ

あ…ん…

あ…
は…はい…

さて…頼むよ…
待ち焦がれて
大変だよ♪

ぼ～

ガ～

あ…

はあ

はあ

いち
かたづけ
こ～
はい
～

ムチュ

ムチュ







この別荘の
トイレ…

音楽だけじゃ…
なくなるかも知れない…

キランッ

隠しカメラ…当然浴室にもアリ(・_・ゞ

お、良く撮れとるじゃないか♪
使えるそうなネタもあるし…
これがあの平沢君の×××か…
田井中君のお尻も可愛いが…
あの嬢様の
琴吹君のオッパイもいいなあ…
ふふん♪もちろん秋山君には
及ばんがな♪…

週末…
校長の自宅

あ…あの…
んつ…
今日…奥さん…
の…お帰りは…
はあ…んつ…

あ…はい…
んつ…ありがとう…
はあつ…
ございます…あ…

あ…
あ…
あ…

アブン

今日は秋山君に
タツプリ、褒美を
しないとな♪
あうとい…今日は…
危険口…だいたがな…

はあ

アブン

アブン

あはれ

おやおや…
秋山君はワシのが
大好きみたいだなあ♪
容赦しないぞおつ
いいのかあい？

あ…せつかくの…
んつ…褒美だから…
こんな時じやないと…

とつてもいいから…
みんな…
早くおいで…

カアッ

あの…
何だつたら…
全部…中で
出してもらつても
…いいから…

はあ

ふははあ♪
秋山君のお願いじゃ
断れんなあ♪…

あい

キュウ

みんなに
分けるのは…
勿体無い気も
するけど…
何より…
先生が喜ぶし…
だから…

END

あとがき

お久しぶりなミックです。
しばらくグリム年ばかりの制作をして
ほんと久しぶりです。

久しぶりでまたやるて嬉しいです
我が家はひどいな」と見つ点が多くあります。

塗り重ねしシナリオ制作に慣れていますが、特に構成(1)がひどい。

内空的には「墮ちます」がなあ?と
自分がおっしゃになつてもこつだといふ見つけ
といつ谷の形もあります(1)。
楽しいと負けた感じです。

2010-01-23



らすこうといっしょ

<http://homepage2.nifty.com/rascon/>

