

For adult only
Taka no dan
Stage.1



STAGE 1
ルナマリアの歌声

STARGATE LEGIONS





ルナリア

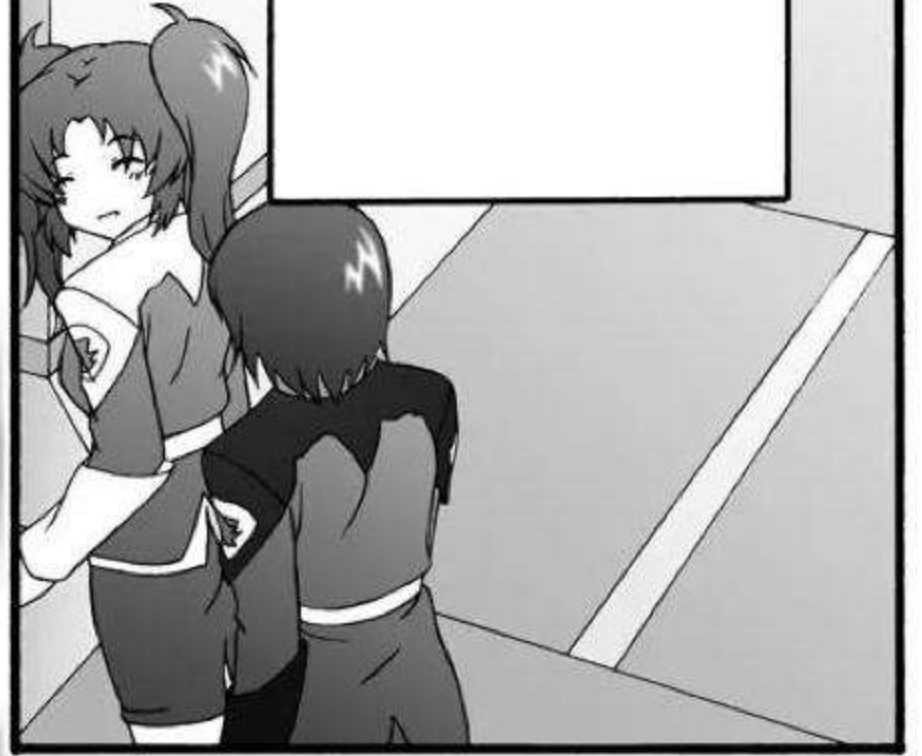
の
歌
本

Stage.1

鷹那優輝

Illustrator by Yu-ki Takana

ザラ隊長とメイリンが
使われていない部屋に
入っていくのを不審に
思った私は……



何でオレまで
こんなことに
つき合わなきや
ならないんだ

仕方がない
でしょ他に
いなかったん
だから





オッオしは
そんな
つもりで

?



髪がなかなか
乾かなくて

なん



じゃあどんな
つもりだったん
ですか

はっ

あっ





すごいザラ隊長の…が
あんなに大きく



メイリンたら
何処で
あんなこと

ムキ

ムキ



…

あんなこと

すげー



私もザラ隊長と
……そしたら
あんなこと
するのかな
ザラ

ムキ



あつ駄目
体が勝手に



あつ

つて



何かつてん
のよ!!

だってあんなの
見せられたら
仕方ないじゃん



そんなに
暴れると
ザラ隊長に
見つかるぞ

えっ



はなし
なさいよ

ポポポポ

あっ

ポポポポ

ズン



それに
ルナだって

あっ



あつちよと
そんなの
ずつずるいわよ
この卑怯者

んっ

そうそう
大きな声
出すと聞こえ
ちやうよ

地形効果MAX

グツ

ザラ隊長



今見つかったら
私も……

あうっ

あうっ
あうっ

いや駄目こんなとこ
見つかったら
嫌われちゃう

あう

って

何服脱が
してんのよ!



お前だって
慣れてるんだろ？
こんなに濡らして

あ

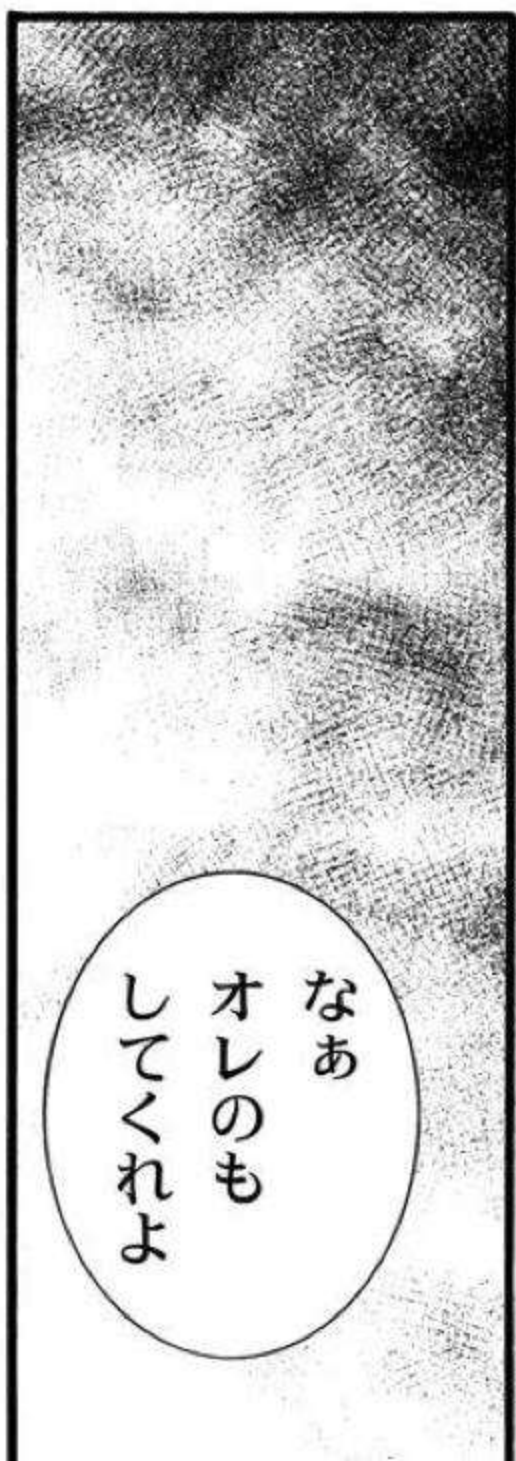


バカ

ああ妹と
ずっとシテた
からな



大体何で
あんたこんなに
慣れてるのよ



なあ
オレのも
してくれよ



バカアそこは
直接は駄目エ

んっ



これが男の人の
モノなんだ

どく
どく

こんなに近くで

見るの初めてかも

あつ触っちゃった

早く
動かして

うん



どく



私も舐めたり

くわえたり

した方が

いいのかな

うっ

どく
どく





でもメイリンが
出来たんなら
私にだつて

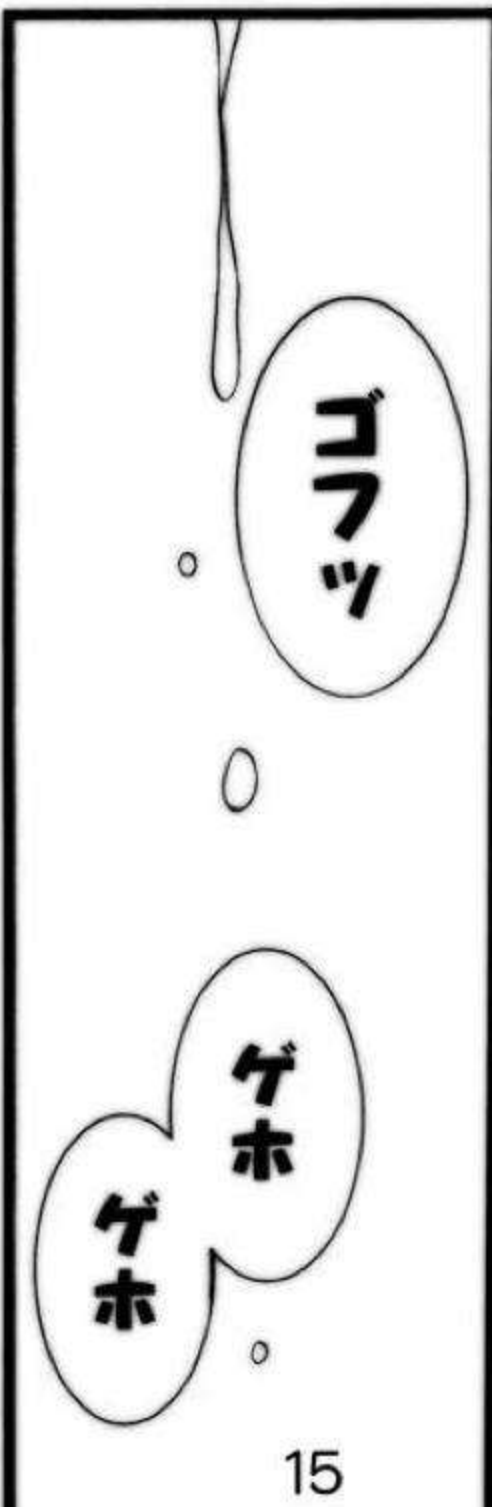
んっ

こんなの口に
入るの？



何よこれ
こんなの
入るわけ
ないじゃない

ゲホ
ゲホ
ゲホ



ゴフッ

ゲホ

ゲホ



んっ!?

ゲホ
ゲホ
ゲホ



えっ

ゲホッ



あっ

大丈夫だよ
こっちでちゃんと
ぬくから



やっぱり
くわえこむのは
無理だよな



!!

うわっ



あれ？ゴメン
もしかして初めて？
すっごく
きつきつだよ



痛い痛いよう
何なのこれは！

ギニギニ
だのどんぐんは
あんなにや
気持ちはねん
なの



いい♡
ザラ隊長♡



私だけこんなに
苦しいなんて

もっと激しく♡
ああっ♡の♡

メイリン
溶ける
溶けちゃう



あーっ
あーっ





もう我慢
出来ないよ
痛くて声が
出ちゃう



ずるいよ
メイリンだけ



駄目だよ
声出しちゃ

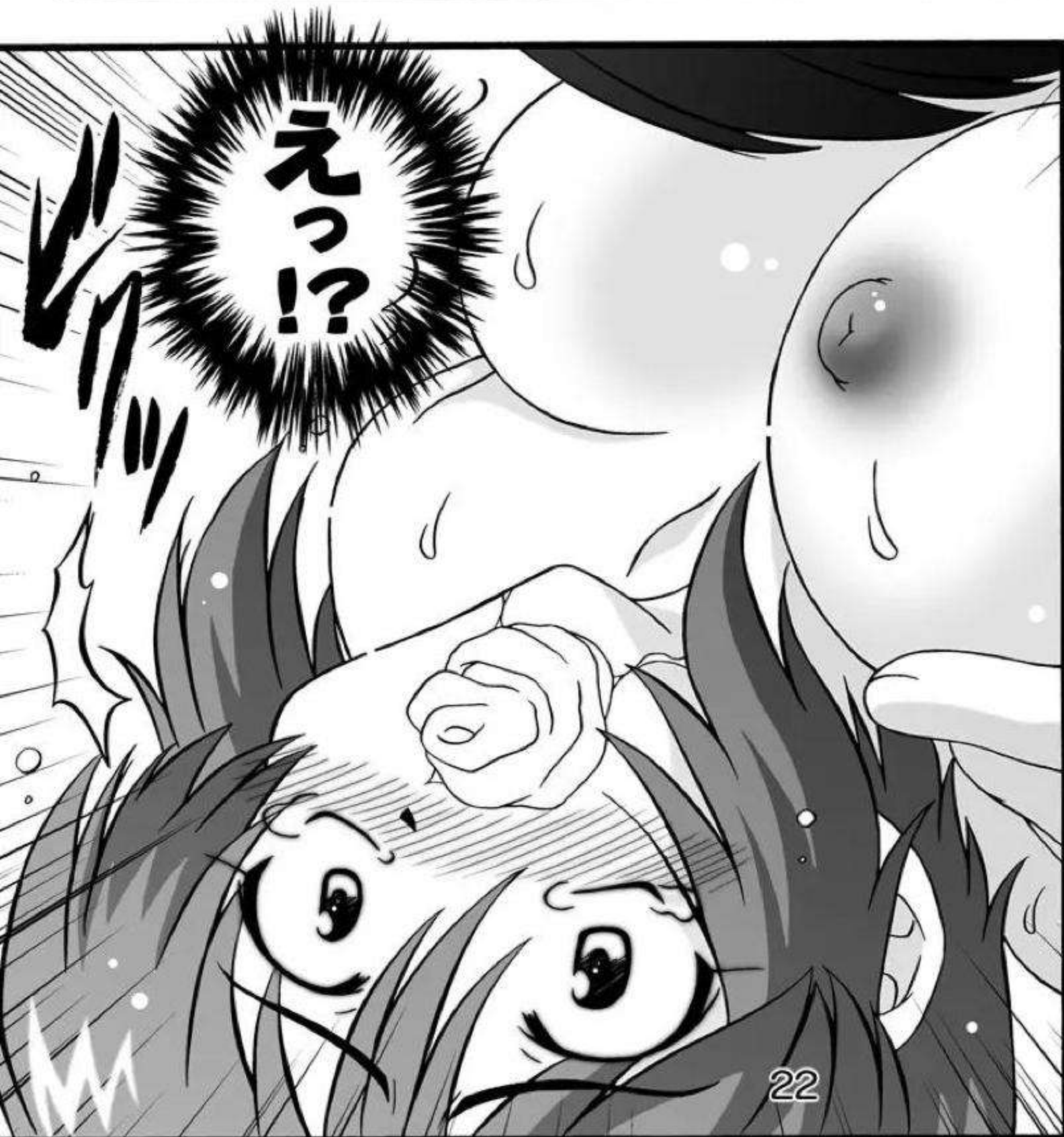
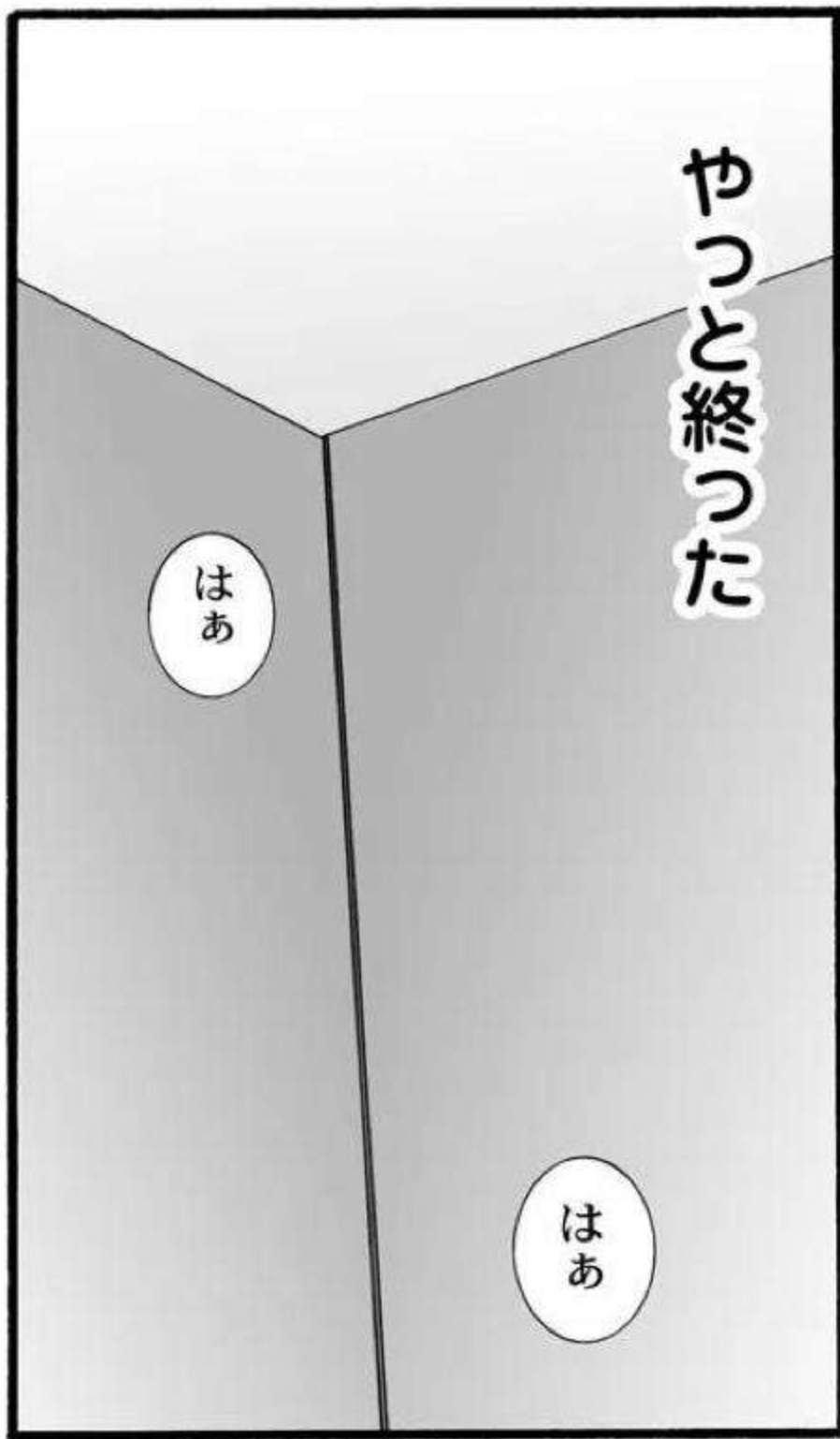
うっでも

痛ッ

ギッ









何でまた大きく
なってるの??



ゴメンまだ
全然おさまん
ないや





おい
暴れるなよ

はなこっ



いやあー



大丈夫だって
潤滑油は
タツプリと出して
あるから

あっあっ

んっ!!

さつきより
スムーズだろ





私駄目エー

んおささしん

きちさしん

隊長



ザラ隊長と

メイリンが

しんおさしん

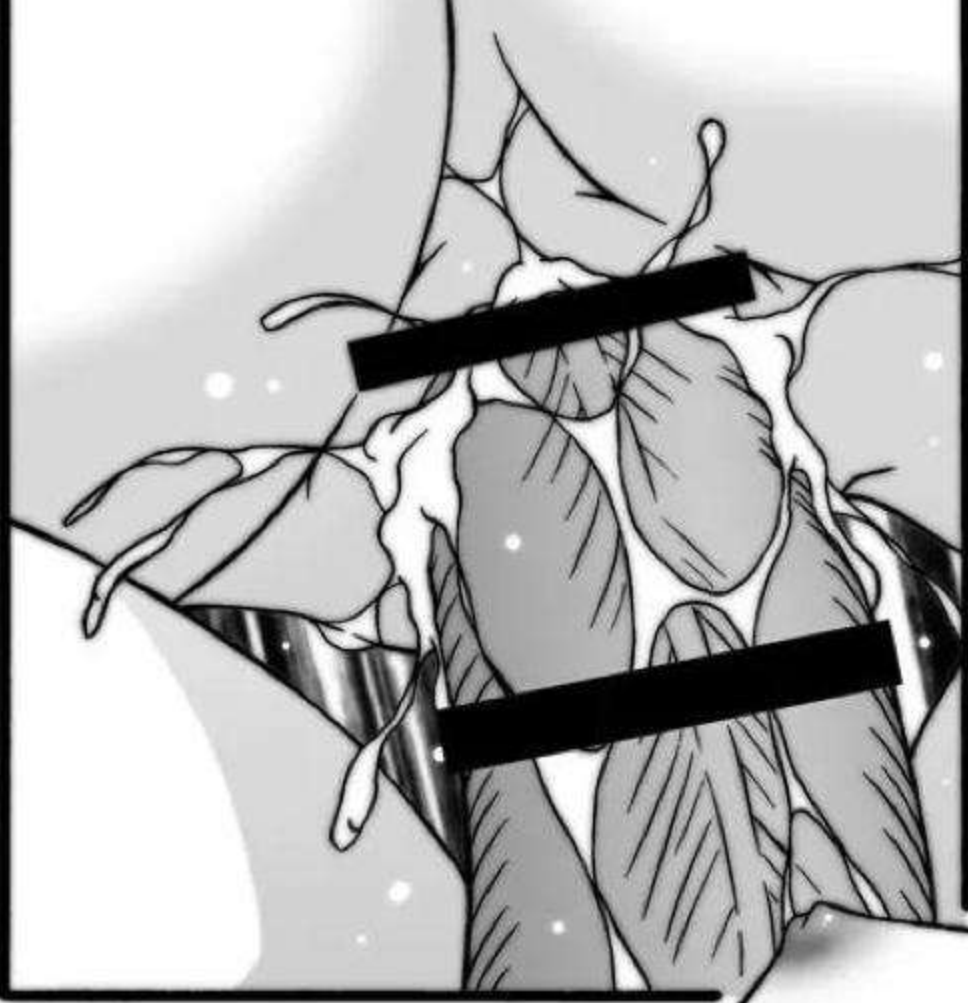
見ながら



私は感じてる
違う人で感じてる
ザラ隊長じゃ
ないのに
あっめあっ



もしダメ
ダメなんです
ザラ隊長
私はいっめっ



あっめあっ





イツちやった
みたいだね
でもオレは
まだ

...



ダダエー

あ、

あ、

……メイリン

気持ちよさを……

あ、あ、

ザラ隊長となら

もつと気持ちよく

なれるのかな

はあ

グッ

はあ

はあ

私ももつと気持ち

よくなりだい

くっ

メイリン

急に締め
つけが!!

駄目だまた
出る!

メイリンなんかは
負けたくない
私もアスランと

だから
気づいて
アスラン

私は「ジュン」も

身も心も貴方の

そばに!!

あああ

ジュン

だから貴方を見ている私に気づいて……

翌日

おはよう
メイリン

おはよう

よかった
昨日のことバシ
てないみたい……

あっ

そうそう
お姉ちゃん
覗きは
よくないよ

しかもあんな
大きな声出して

えっ!?

ぎゅる

COMMENT

どうも鷹那です。
鷹ノ団として出した新刊1発目は、
いかがだったでしょうか？
今回はホーク姉妹本というよりルナ
マリア本と言ったほうがいい形にな
ってしまいましたw
やっぱりルナマリアの味は報われない
愛ではないかと思っているのでそこ
ら辺がわかって頂ければ幸いです。
それにしてもルナマリア、アニメで
は想いは報われないわ、怪我で包帯
グルグル巻きになるわで散々ですな。
あとなんかこのマンガを読んで妹が
嫌な性格に見えた方もおられると思
いますが、それは鷹那流ということ
で笑って許してください。
とこんな感じでがんばっていきます
んでよろしくお願いします。

次の本の予告ですが……ミーア様に
決定していますw
ミーア様のアイドルっぷりにはもう
お腹いっぱいです即決ですよ
裏あにーたん♪
次回ミーア様VSラクス様の戦いに
乞う御期待！！（ウソ）

このコメントはアメリカへの飛行機
に乗っている時に書いたものです。
ガンダムに変形するビッグザムに撃墜
されず無事帰って来てこの本の完成
がみれるといいなあ。

感想などありましたら、こちらまで
送って下さい。（お仕事のメールな
どもお待ちしております）

Eメール takanayuuki@yahoo.co.jp

Eメール takanayuuki2004@hotmail.co.jp

<http://www.geocities.jp/takanayuuki/>

■サークルおくづけ

誌名：STAGE.1 ルナマリアの歌声
発行元：鷹ノ団
絵師：鷹那優輝
協力：赤城隼人
発行日：2005年8月12日
印刷・製本：PICO
連絡先：<http://www.toy-town.org/>

■注意事項

発行元の許可なく本誌の一部、または全部の無断複製・
複写・転載・翻訳・データ化を禁止します。
本誌は国内向けです。海外へは持ち出さないでください。
本誌は成年向けです。18歳未満の方の本誌購読、譲渡、
閲覧はご遠慮ください。
また、18歳以上の方でも影響を受けやすい性格の方も
上記同様にご遠慮ください。
洒落、ジョーク&ユーモアのわからない方の購読も
ご遠慮願います。

For adult only
Illustrator by
Yu-ki Takana
Stage.1

鷹
ノ
団

