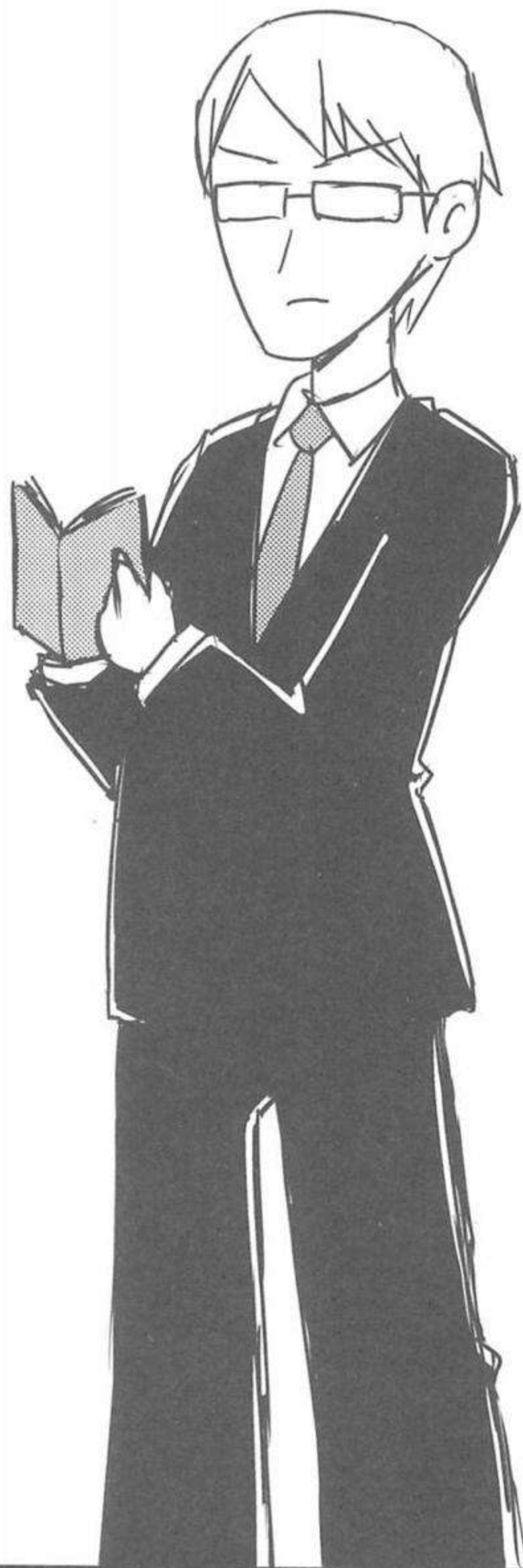


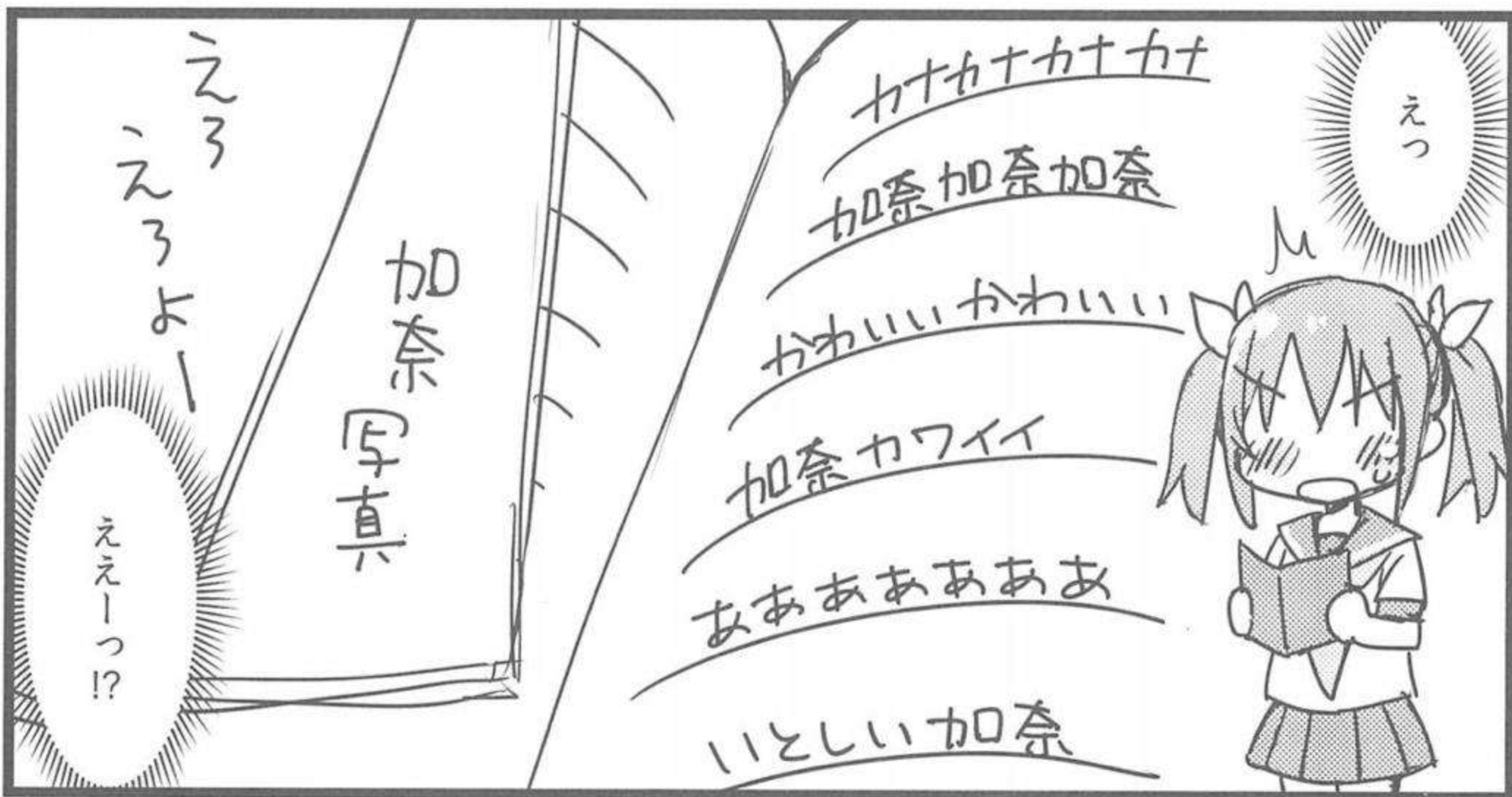


めもらめもる。え。

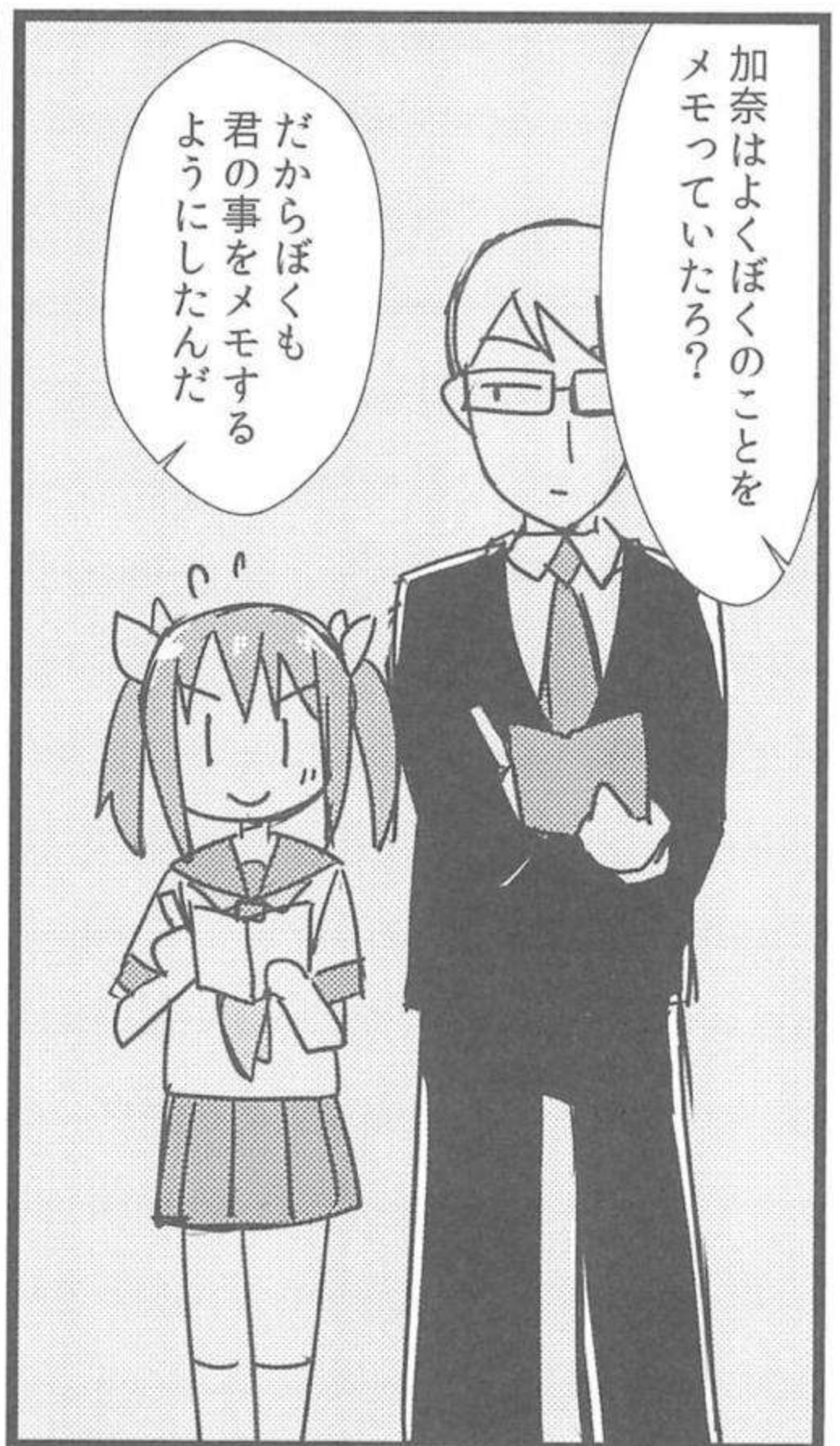
R18  
ADULT ONLY

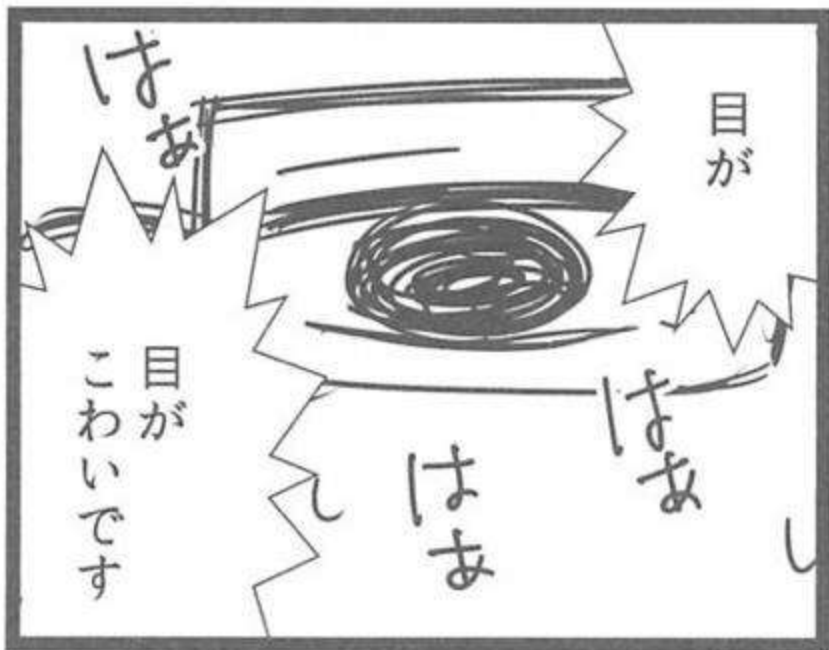
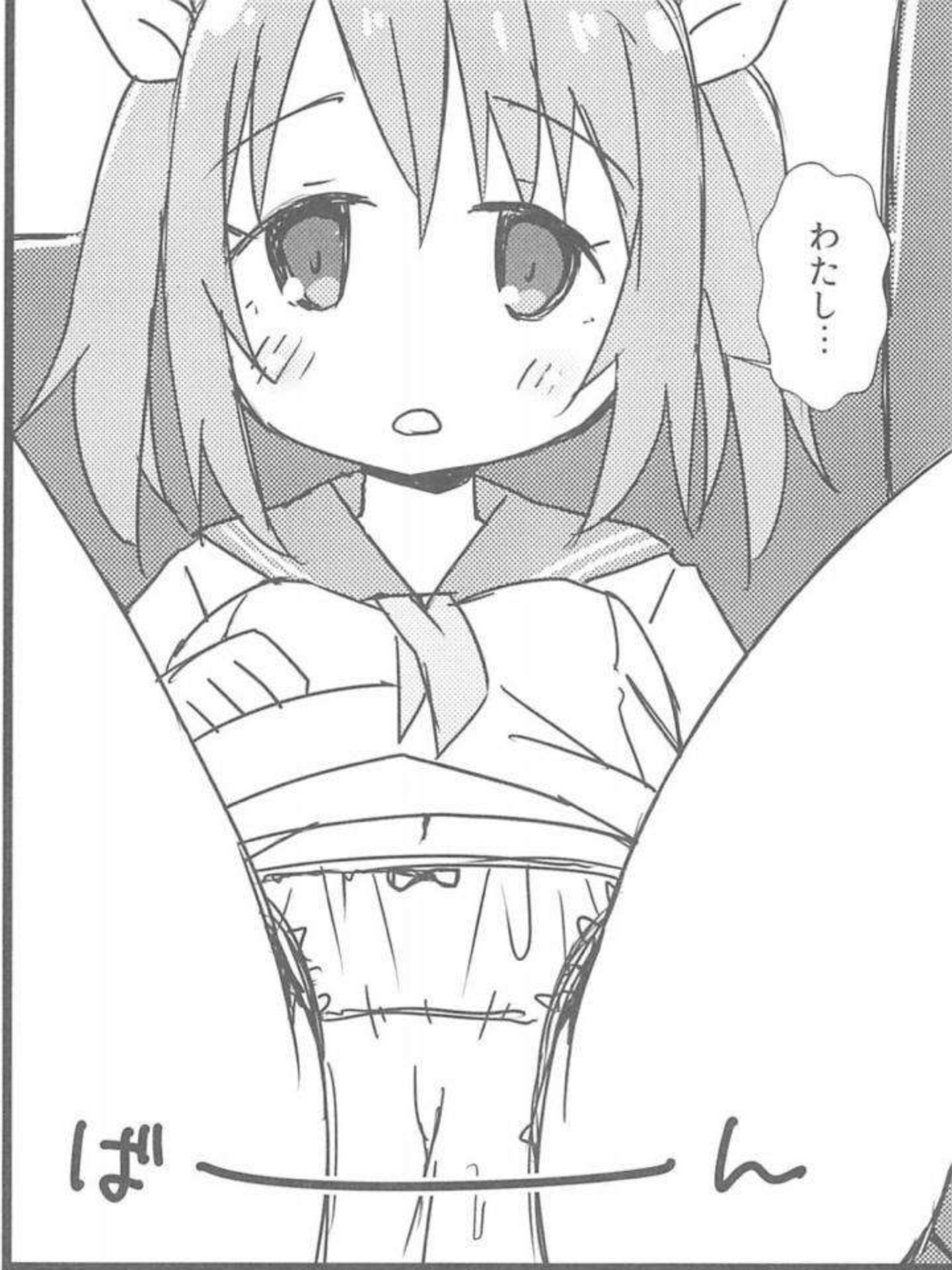


。 。 。 。 。











09







だから  
どこで...

加奈のことなら  
なんでもわかるさ

(適当に言ってみただけだけど)

ビクッ  
ビクッ

あぁっ

んっ

ビクッ



ぷっ  
プロデューサー

ヒクッ  
ヒクッ

そこ...  
なめちや...

んっ

ヒクッ  
ヒクッ



ひゃっ!?

ぽろぽろ

あっ

すごく...  
美味しそうだ...

れろっ









大丈夫か?  
加奈

あっ

はっ

ちゅっ

はっ  
はっ...



うれし...

ちゅっ



はあ...

すごいよ加奈

気持ちよすぎて  
腰が抜けそうだ...

はっ

ありがとう...  
ごめいませ...

ちゅっ

ちゅっ



あっ

ちゅっ



あっ

はっ  
...あ  
ん



ん...あっ



あっ

はっ

ゆ  
ゆ  
ゆ



あっ

加奈...

はっ

プロ  
ュー  
サー  
ぬ  
る  
る  
る

いくぞ!!

うあ...

ぬ  
る  
る  
る



加奈……っ!!



プロリユースあ...

加奈...

はっ

はあ...っ

ん...っ





…これ、加奈ちゃんじゃなくてもよくね？

そんなことはないのです。  
ぼくは加奈ちゃんに描きたくったのです。

とはいえ毎回こんなノリなので  
次はもうちょっとお話を考えたいなと思いつつ

他の加奈ちゃんPのみなさんはしっかりとした  
プロデューサー観を持っていたり

心に響く物語を紡げていたり

…やっぱり、こんなポジションでやっているのが  
ぼくには合ってるかな、なんて思います。

なので、今後も見守っていただけると幸いです。  
かわいさアツピルがんばります！

\*\*\*

今年はさすがに去年のようなサプライズはない  
かと思っていましたが、まさかのアニバ月末…！

もうほんとに、ほんとに  
あとは総選挙で結果を出すしかないかなって  
Pの端くれとして、次はもっと貢献できたなら…  
そう思います。

それでは。  
かなかなファイファイ、おーっ！

2016.12 稚乃ふみゆ

めもり めもられ。

2016.12.31 コミックマーケット91  
FANCYCUBE / 稚乃ふみゆ

thanks to 金沢印刷様

<http://petit.sakura.ne.jp/>

