



For adult only

Dagger-8

presented by  
Buki to bougu no mise



For adult only

# Dagger - 8

presented by  
Buki to bougu no mise



\*\*\* DAGGER - 8 \*\*\*  
FUTAGOHIME FAN BOOK



BUKI TO BOUGU NO MISE 2005



## **\*\*PREFACE\*\***

こんにちは。つるまめぐみと申します。  
さて、今回もゆるゆる〜っとふたひ姫本第2弾です。  
私自体は色んな意味でゆるゆるではないのであが…orz

ふたひ姫は絵が可愛いであよね。  
毎週ある変な踊りも楽しみです。  
やっぱり「いやいやいや〜ん」が一番好きであよね。

ではでは、中身はいつも通り  
ゆるゆるというが、スカスカであが、  
このような本でも楽しんでいただければ幸いです。

## **\*\*PREFACE\*\***



し…ライン  
じ…じみ  
これ…??

はあ

はあ

…うん…

ええっ！  
どろろいきなり  
あ…おちんちんが…

銅カ  
炊き込み飯も  
いけどー  
やばー  
炭火焼が  
一番

……あー…  
そつえば、昼間森で  
変なキノコを  
食べていたような……  
もしかしてそれで…とか？

おちんちんが  
どろろいきなり







...フアイン...  
気持ちいいの？

でも...すごいね  
ちゃんと大人の  
なんだね

.....  
うん...  
.....



もっこり  
気持ちよくなるんだよ

...あのね  
じいちゃんね



あし...ホント  
気持ちいい...  
あ

あ

あ

あ





はーっ...はーっ...  
はーっ...はーっ...

カギ

!!

はーっ

はーっ

はーっ  
ね...レイン  
これっ...

はーっ

はーっ

はーっ

気持ちいい...  
かーっ...かーっ...

はーっ

はーっ

はーっ

はーっ

はーっ

はーっ

はーっ  
はーっ  
はーっ

はーっ...


























何とか、無茶苦茶強引で構成も記号からない善え漫画です。

あいがちなテンツし二次工口漫画も描けないのが自分。

相変わらず、時間が無くない後半で息切れしている感もあいまあね。

いつも肝心のシーンでへたしてしまいまあorz

それでも今回は、いつもより嘘みたくに短期間で描き上げられたので、

自分でも驚いておいまあ。

「やれば出来るじゃん」なのか「単にマダシ」なのかどっちなんだろうかと

こんな時の絵は後に見ると、デッサンやらバランスなどが

破綻しまくっていることも多いのですが(T\_T)

バランスと言えは、今回はオリジナルの可愛らしさに少しでも近付けようと

等身も変えようと試みましたが、これは失敗してしまあね…orz

(この頁の絵も酷過ぎです…T\_T)

内容も、ちょろっと出てきたけど父王としイン+フアインとか、

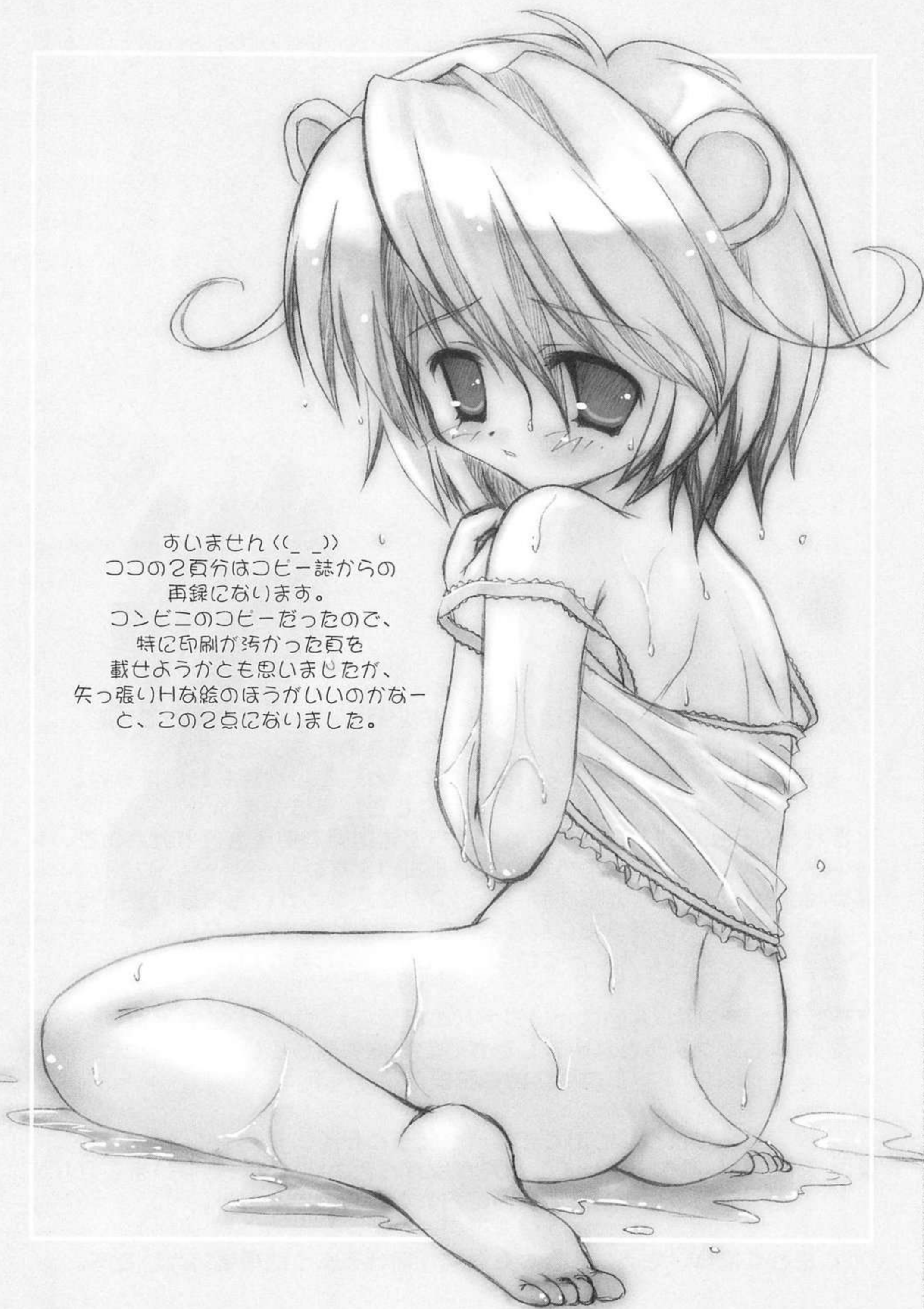
黒ブライトとしイン+フアインの方が良かったのかなーとも思いましたが、

それやったら絶対間に合わなかったであわ…。

とにかく次は、もう少しまともな物が描けるように頑張りたいです。



あいません(( \_ \_ ))  
この2頁分はコピー誌からの  
再録にないです。  
コンビニのコピーだったので、  
特に印刷が汚かった頁を  
載せようかとも思いましたが、  
矢張りHな絵のほうがいいのかと  
、この2点にないました。







リオーネといえは、  
つピー誌表紙の  
ドリスの柄が  
間違っていました…orz



## **\*\*POSTSCRIPT\*\***

作業はまだ残っているのですが、少しは頭が動く内に先に後書きを。  
えーと、まあ、よく見ると突っ込みどころはいくつか有いませが、  
ドレスアップしたふたこのカラーイラストが描けて良かったです。

実はこれが一番描きたかったんであよ。

流石に漫画では手間が掛かいあきて無理が有いませが。

んで、10月15日の放映はしっかり観ましたよ！

(前の週は原稿やってて観損ねたもんで)

うはーっこれは見逃さないで良かった…

アルテツサの活躍には期待出来そうだし、なにより新エンディング可愛いよー

ミルロが色っぽくていいであわ〜♥ ミルロも好きなんであ

でも、このひとは出番が少なすぎるのが悲しいなあ…

この頃公私ともに、起伏のない胸の人ばかり描いていたから、

次は普通で行きたいであね。

…とはいっても、実際はどうなるかは私にも分かりませが…

それでは、最後までお付き合い下さい

どうも有り難うございました！

またどこかで見掛けた時にはどうぞ宜しく願いします。

2005年 10月

ぶきとぼうぐのみせ つるまめぐみ









**\*\*COLOPHON\*\***

Dagger-8

2005.10.23 ぶきとぼうごのみせ発行

[tsuruma@hexasoft.co.jp](mailto:tsuruma@hexasoft.co.jp)

<http://www.hexasoft.co.jp/tsuruma/>  
このホームページもそろそろ何とかしたいですね(^\_^:)

素材提供 RasterSpace 様

<http://www.geocities.co.jp/Milano-Aoyama/9384/>

**\*\*COLOPHON\*\***



✿ For adultt only ✿



Dagger-8

presented by  
Buki to bougu no mise