

PIECE OF GIRL'S



シメボシナイ諸島
30番GR

ハッ

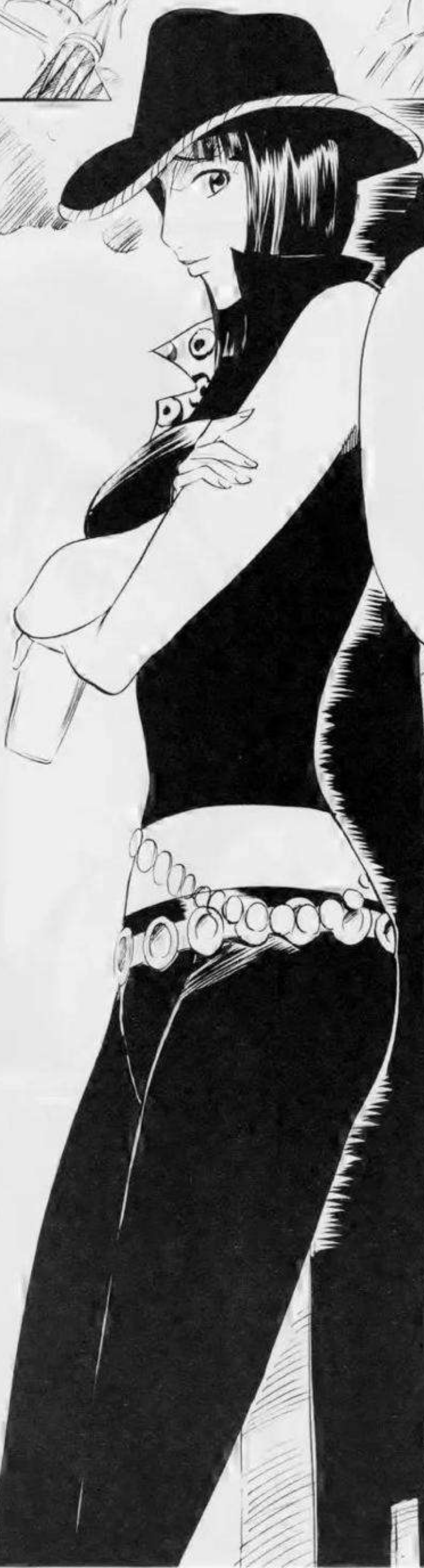
いぢ...もうとすれに
割れちゃうだわ!!
あはは...

ぽん..

何さ...えんの
楽しむ時はハイペースと
楽しまなを!!

はしぢが過ぎじななつ...
ナニ

秘伝飯にもお尋ね者の
身なのよ





えれよりさ、これ
どうなの？ のびんに似合う
と思っ...



いちいちびりびりしたら
麦わらの一味なんを格好さ
ないわよ



こんな風に
他愛も無い会話
をたれしん

いーから着るんせよ。
アタシが人のためにお金使う
存んしもう一生存んかそれ
存んだんせよ

笑、あえろ仲間が
出来た存ん...



ミチよ、ミナミ...
本気で言っ、ミカ？

...えれにしんせ...
今だに信じられん...



ウウウウ...
物騒だ、聞いせろし...



えろえろ行をまよしよ
この島、貴人全様だわ





それだ、この連中を
倒したら、ナミの行き先
が分かってくるかなわ……
ナミは猪に……

……騒がせ起す
の才が、イとお



な、何のムネよ



グランドライン
ダイブ王国



……いれな……!!

は?

NO!



!!

おん

は... 離... かな...
.....

んて遅いぞ...
いつまで待たせる気だ
.....

お... お待たせしました...
ブーラン王子.....

この!!

もう... 何も...
↑... ↑...
.....

あんまり遅いから
.....

おん

おん

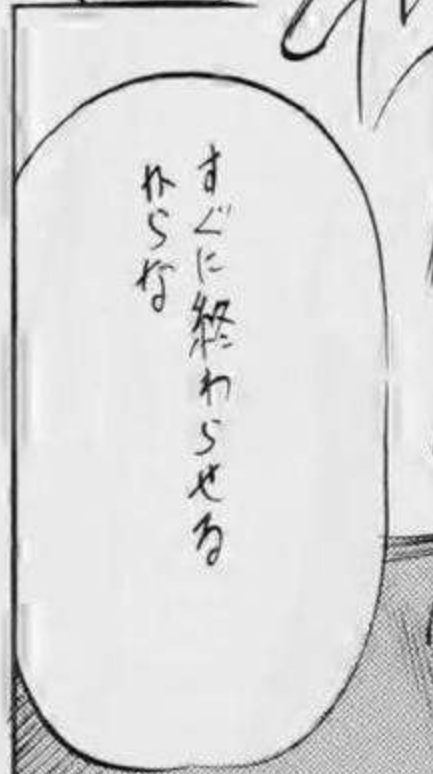
おん



おほほ〜手配書目も見を通り
美しいのう〜その服、なかな
似合、七方だ〜



ああ〜



おとに終わらせろ
けろ。

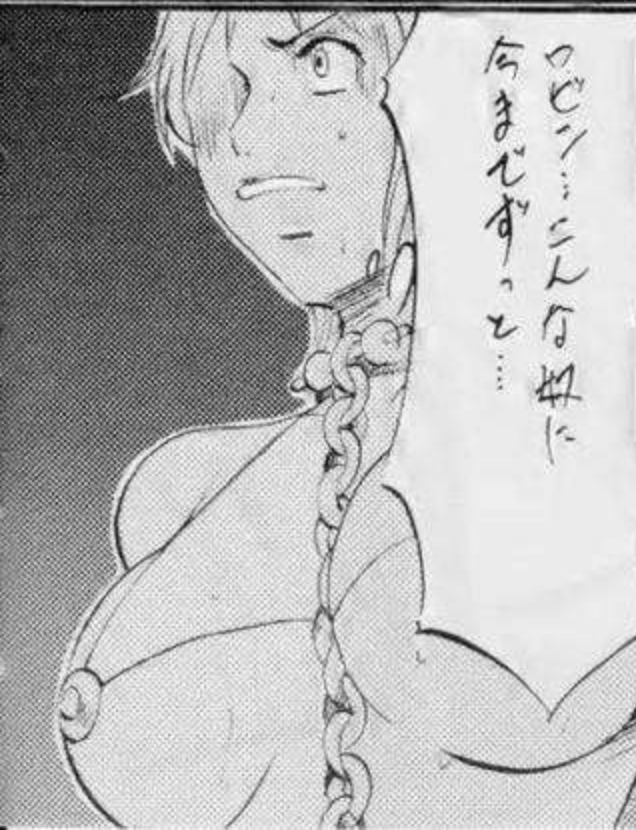


七方、七待、七方おれ
七方七方〜



ん〜何ぞ入るんぞ
お前の膝内は絶品じゃろう
ニッ・ワ・ピン...





お前の番だ...ナニ

お前の番だ...ナニ

はぁ

...ナ...ナ...ナ...

はぁ

はぁ

ああ...

女... 愛嬌... 魅力... 三三三
な、お、お、お...

わ、わ、わ...!!

ア、ア、ア...
肉、肉、肉...!!

わ、わ、わ...

わ、わ、わ...

い、い、い...
わ、わ、わ...

2億...
賞金の10倍以上だ... 十分だろ...

代金は、俺は、俺は、俺は...
お、お、お...

...お、お、お...
...お、お、お...
...お、お、お...

は

は





介のこの仲間をこの通り
もう迷う、何を何が良い
ことはないわ...



あははは...これは
たまらんの...
アヒヒヒ!!

アヒヒヒヒヒ

ほれ...二人...を...と
笑いの所を絞めるのは
...!!

あはは...

あはは

ぬわ

あは

はは



アヒヒ...ニト英
キキ直にこえおれば、一生
イヤエだ、こやわからな

アヒヒ

えれ、お前のちも
ヨウこいやう

ん

アヒヒ

ん

アヒヒ

アヒヒ



何...?

ん

何...?

ん

ん

アヒヒ



はあ

あ

はあ

...のび...!!

あ

～ワンス (ナミ・ロビ)～

個人的なことを言わせ頂ければ「やっせ出せた」という感じですね。強くその上
ワラマラス・バティな ワンスの女子キャラ陣。当然おんないわけはない。TVアニメももう
10周年。出せる機会はいくらでもあつたと思うのですが… 二の足を踏んできたのはやはり、
これはどの作品を描く時も同じなのですか。「自分にあの世界観を描けるだろうか…」と
言うことだ、たのびよう… 上手い下手… と言うことにはなく、あの独特な世界観に飛込
込む勇気が出なかつたのだと思います。

他の作品に対してはもうなのですか。ワンスは
特に個性の強い作品なのを余計に躊躇していました、たごい、まじやうか… それにこれだけの
ビッグネーム。他の友達ももうたくさん出しているし、「今さら自分が」と言ふ気持ちも少なからずあつたの
かもしれません… (か… そうしてもう数年… “想ひ”のかけだんたん強くなりまして…)

そんな時に10周年記念で作られた映画が特大ヒット! 作品自体が最高に盛り上がり
ている中、マイニング(これは「今しかないだろう」と…! と言うこと、やはり最初はメインのニクス…

初回は何と言つても“ヒューマン・オーション”ですね。アダルト系のコミックやアニメは
結構使われている初月ですが、やはり好轉オーション、エウ、包い、か(ますよお… アニメも
おのずからオーションにかけられた時、「買った奴はあんなことこんなことをさせるんだらうな」なんて
思いながら観た(…。もう、それをあの時マンガに描きました… と言う感じですね。

そんな中心ナミ(さ、ロビ)は大事にしたいな。ナミ、他のサクル様のはやたら
他の男性キャラと絡んでるんだけで… プライドの高いナミのことを考えたら絶対そんな簡単なキャラ
を許したりしないだろうと…。映画でもうでいたが、どんな状況でもあきらめない崇高な
気持ちの持ち主みたいな所は出せたらいいなと思つたわ。

えい(ロビ)…!! ずいぶん前の話になりますが、敵として現れた時にはキーン!! と思いま
したわ。何と言つてもあのワールズミステリアスな感じがもうドストライクでした!! 後に新OPの
仲間になることが分かった時には本当に嬉しかつた。この後、エニスロビ編を経て
一味との真の絆が結ばれることになるのですが… 実際この辺りロビの本を描こうと思つた時
ありました(…!!) あのまじ司法の塔へ連れられていたら連日拷問を受けたいわけ…
その辺のエピソードを描こうかなアツカ… (笑) ルイ達と本当の意味で仲間になり、ミステリアスな
感じは無くなりましたが… それで今このロビも悪くないですよ。今回のマンガも今のロビ、
えい(ナミ)だからこゝろを描く意味があると思つています。続編もご期待下さい!!

キャラに関しては基本的にアニメ版を踏襲していますね。尾田先生も「自分の絵は萌え絵では
ないとおっしゃるような、原作のナミ・ロビはあまり可愛くない(失礼!)のび…。えい(あの
ボティライン(…!!) 特にあの砂時計のようなウエスト(…!!)は再現するべく努力しました。現実には
これ存在(えい)の細さでバラエティ的に描きあげました(か、あのボティラインでなければワンスの
女子キャラと言えないし、ファンのうち「あの体形にTシャツがなつかしい」と思つたら、しゃららうし…

キャラはアニメ寄りですが、全体的な雰囲気は原作を参考にしました。特に相手の男(…!!)
いかにも作中に出て来ような感じにしたいな…。原作にはも、と人間離れたキャラも出て来るので
「もう少しデフォルメ(えい)も良かったな」と思っています(たか(笑))

いっしょに気持ちですが今回もワンスの方を優先して描いた本です。出来たらハニョック本と揃えてお買いあげ
頂けましたら嬉しいですね。

[インフォメーション]

ルイ救出の為、自らトネルガウシへ
投獄される直ぐまで心ハンコック
をこじ破れ待ち受けていたのは
ムキ打ち、緊縛、そして獄卒獣による
極大男根責めと苛烈な拷問の数々だった！
はたして無事、蛇姫は目的を達し、
ルイを救出することが出来るのか...



PIECE OF GIRL's II
同時発売中!

奥付
大陽出版株式会社
10年4月5日
神無月 かな (ガール武装女神)

[発行]
[発行日]
[著]

武

裝

女

神

