



**ADULT
ONLY**



P05～P18 『だ、て渡がなんでもいい、と言ふもんだから…』 くわい

P19～P20 アナタ×下描きでお茶もいこします…。

表紙原画・CG くわい

制作協力 ニ歩ニ郎、我行、(のづま)巧
いつもお手本にさせて…



『だって澪がなんでもやると言うもんだから…』



援助交際 ツツ？



07



ふつ

おつおじさん
上手いなう

はあつ

あつははつ：
いいつ：いいじやん
ソコツ：
気持ちいいよつ

んふつ

はつ

ああつ

んつ

あらつ：もしかして
お尻の穴にも興味が
あるの？

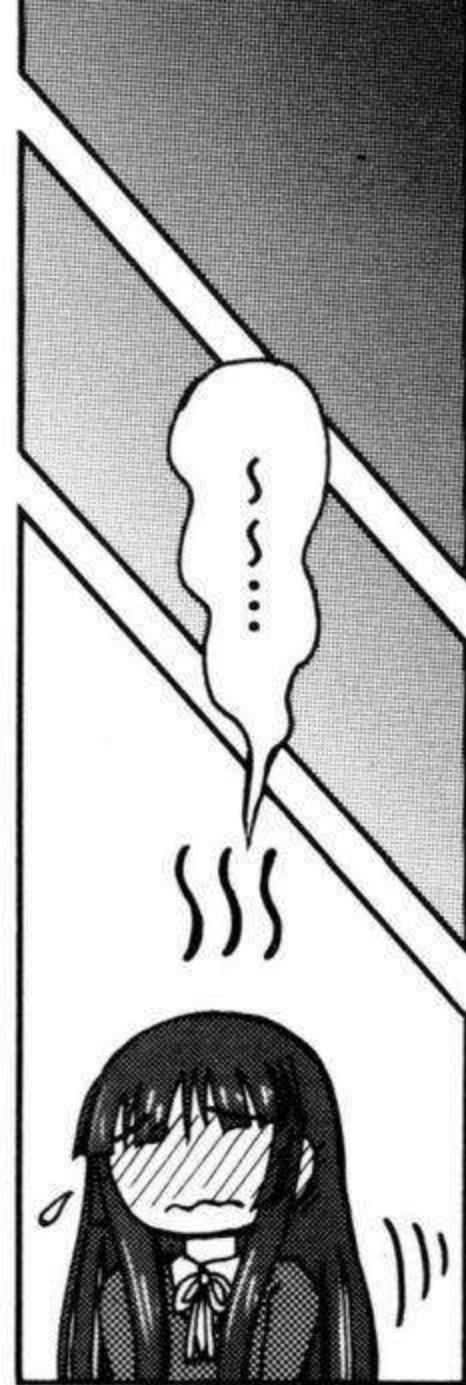
ギュア

(キュウ)
チリ

あ

唯、紬、律の三人は
しつかりと稼いでいる
だつたら
ギブアンドテイク…
でいいですね…？
ふふふつ…いいですよ

さて、澪の方は：



09





10





無いならしょうがないね
俺も持つてないし

あつ?

痛ツ

待つてつ

ちゅうじゅうぱぱ

キリ

ぎツ

あ…

だ…めえつ

あ!
!?

いツ
だりい

凹

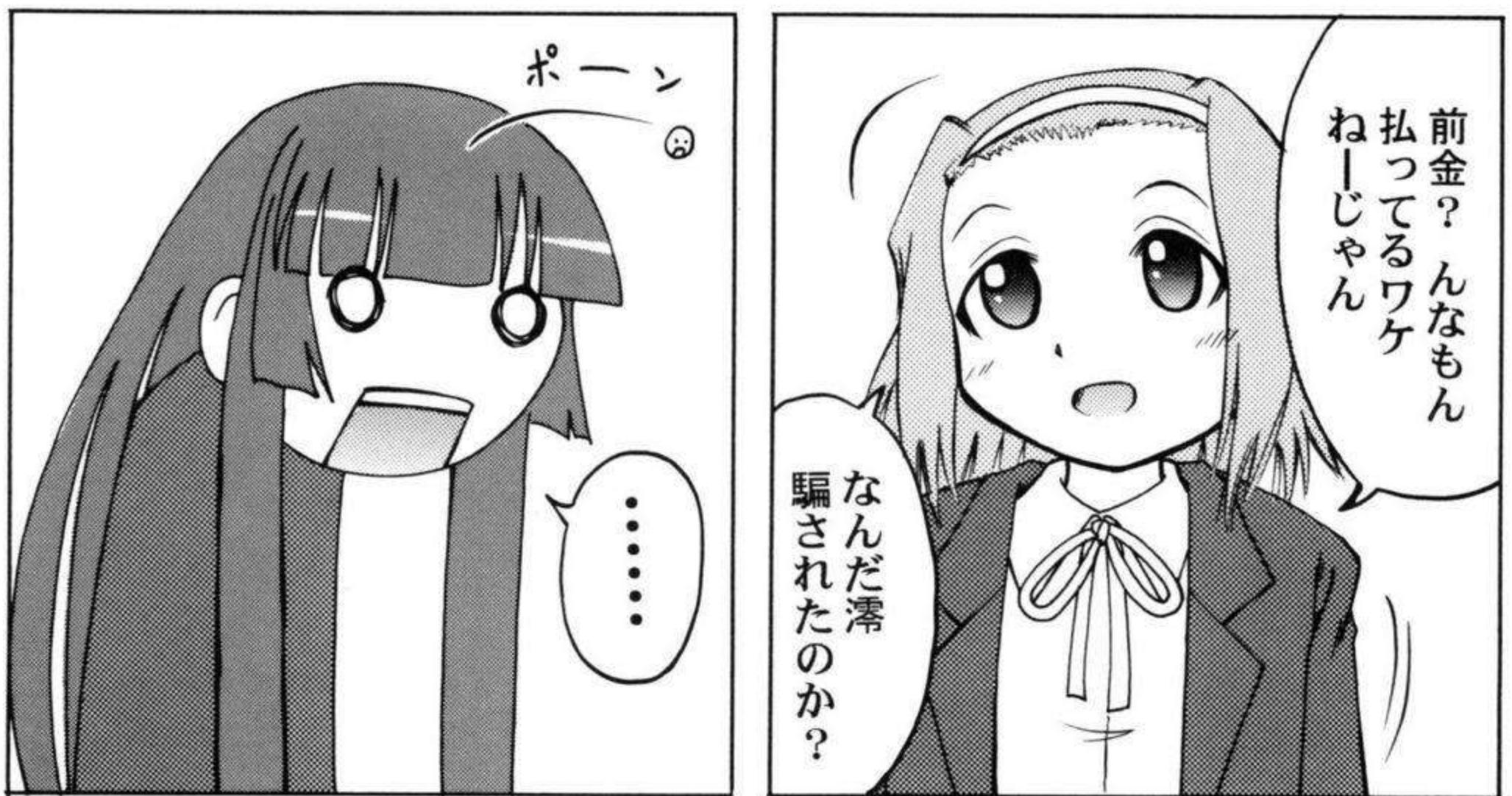
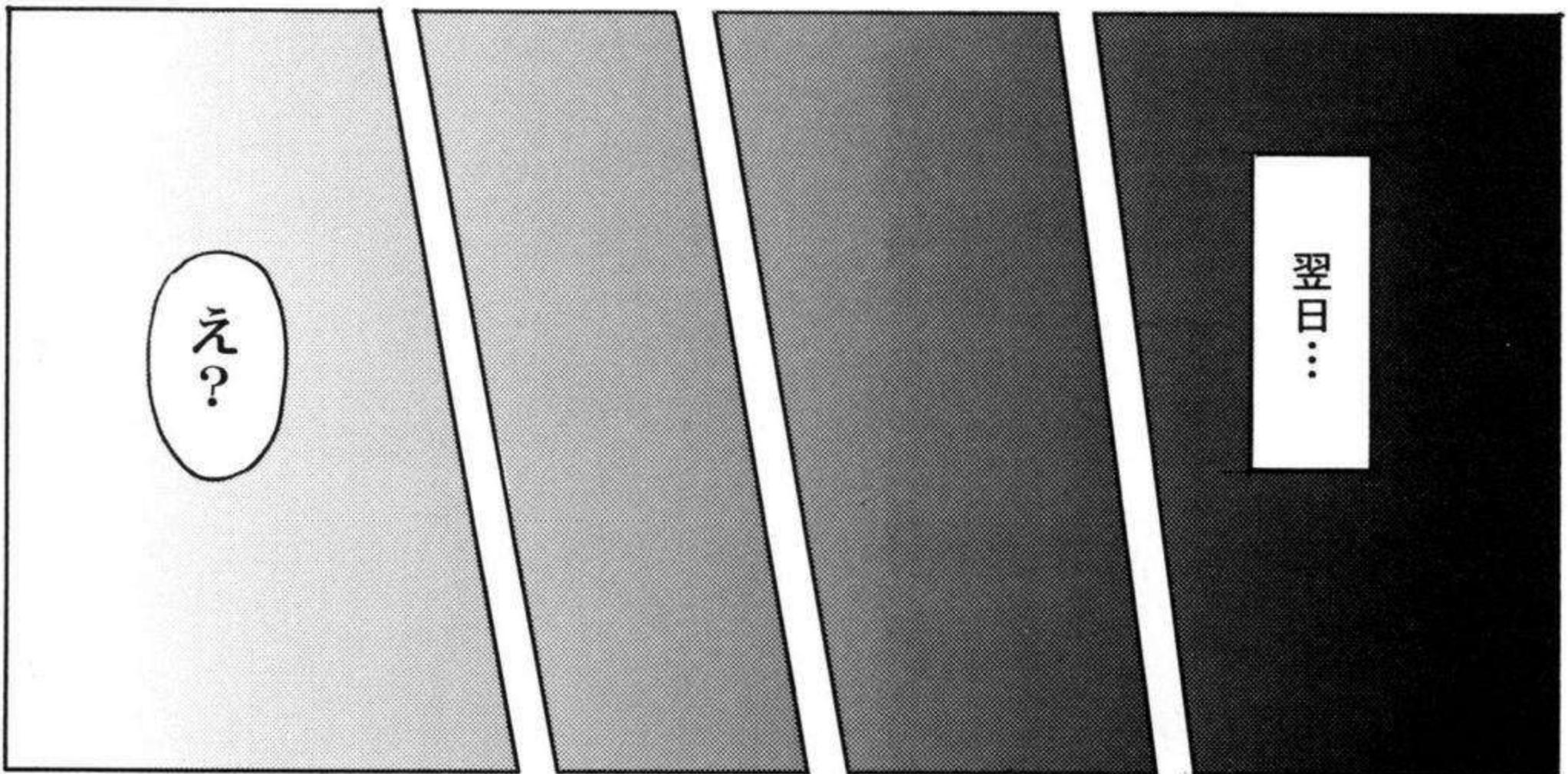














●せっかくなので
あづにゃん
縛ってみた。





● 1ページ穴埋め。
ためしにラフ描きをのせてみます。
だいたいいつもこんなカンジまで
ラフな下書きができたら、
ここからトレースボックスで
ペン入れしていきます。

●あとがき

はじめましての方もそうでない方もここにちは、あかちというポンチサークルのくうかいという者です。

今回は「けいおん！」本ですー。

この本のお話の元ネタにしたエピソードの時期にまだあずにゃんが出てきてなかったので、あずにゃんを絡ませられなかつたのが心残りなポイントです。無念…。

(憂ちゃんとかメガネとかメガネとかもね…。)

今回の本では澪ちゃんにスポットを当てるカタチになったので、またいつかいい機会があったら他のメンバーも描きたいと思います。リベンジです。

他にもけいおんのアニメ観てて思いついたちょっとしたバカネタなんかも何個かあるので、ピクシブやなんかででもささやかに発表できればと思ひますので、また余力がありましたら覗いてみてやって下さいなー。

今回の原稿も忙しい中時間をとって手伝ってくれた、
二歩二郎君、我行君、しのづき巧たん、本当にありがとうございます。
今度またなんかメシかなんかでもおごりやす～。

それではまた夏コミや（夏コミは日曜東H-06aです）ふにケット等のイベントや委託書店等で当サークルの本をお手にとっていただける機会とご縁がありましたら、なにとぞひとつ読んでやっていただけますよう、よろしくお願ひいたします！！

でわでわ今回はこのへんで失礼します～。

●おくづけ

『円-KO!』

発行：あかち／くうかい

発行日：2009/06/30

印刷：プロス様

URL <http://chikigai.sakura.ne.jp/>

MAIL c@chikigai.sakura.ne.jp

2009/06 あかち

「おまかせ」の意味は、何でもおまかせください。おまかせください。